# El Perfil de Ocaña

PUBLICACIÓN INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN LOCAL Y GENERAL - AÑO XIV - NÚMERO 162 - JUNIO 2018

## GALA DEL DEPORTE 2018

## FESTIVAL DE LOS MAYORES

## VIVE EL PATINAJE

# CUIDE SU MENTE

En una manifestación leí un día una aguda frase en una pancarta que decía: "*El mundo podría ser diferente si nosotros no fuéramos indiferentes*".

El juego de palabras no es baladí. Efectivamente, el mundo cambiaría radicalmente si adoptáramos ante los grandes problemas de la humanidad (el hambre, la degradación ecológica, la violencia...), una postura más responsable.

La indiferencia es un gravísimo defecto moral que lo emponzoña todo. ¡Cuantos problemas podrían resolverse hoy en el mundo si no fuéramos indiferentes y nos empeñáramos en la solución de los mismos!

No esperemos un mundo más justo, humano y fraterno si seguimos apoltronados en la comodidad y la indiferencia. Lo contrario de la indiferencia es el interés, el interés por sentirnos implicados en los grandes problemas mundiales y, en la medida de nuestras posibilidades, trabajar diligente e incansablemente por su solución.

1.- Los políticos honrados se quitan de en medio cuando cae sobre ellos la sospecha.

2.- Querer lo es todo en la vida. Si queréis ser felices lo seréis. Es la voluntad la que transporta montañas.

3.- No es suficiente con que los pobres recojan las migajas que caen de la mesa de los ricos.

4.- El buen hombre es el maestro del malo y el mal hombre es la lección del bueno.

5.- Para hacer la paz, se debe ser un líder sin intereses. Para hacer la paz, uno debe comprometerse.

6.- A veces, de noche, enciendo la luz para no ver mi propia oscuridad.

7.- Las críticas no serán agradables, pero son necesarias.

8.- El hombre feliz es aquel que, siendo rey o campesino, encuentra paz en su hogar.

9.- Callando es como se aprende a oír, oyendo es como se aprende a hablar; y luego, hablando se aprende a callar.

10.- No consideres como amigo al que siempre te alaba y no tiene valor para decirte tus defectos.

11.- El maestro que intenta enseñar sin inspirar en el alumno el deseo de aprender está tratando de forjar un hierro frío.

***Luis García Manzaneque***
***(Recopilador)***

## ESCUELA DE DANZA CAROLINA HUERTAS

El día 17 de junio se celebró, en el Teatro Lope de Vega, la Muestra de Danza 2018 de la ***Escuela de Danza Carolina Huertas***. En total fueron dieciséis coreografías de las diversas especialidades que se imparten en el centro, con las que sus alumnos y alumnas hicieron disfrutar, durante aproximadamente hora y media, al público asistente.

En la primera parte del espectáculo se pudieron contemplar las coreografías de danza clásica y contemporánea, en sus diferentes niveles, comenzando por la ejectuada por las alumnas del grado de iniciación, de 3 y 4 años, que este año ya contaba con siete integrantes. Esta parte la cerraron las alumnas del nivel avanzado que, junto con la directora del centro, Carolina Huertas, se marcaron una coreografía espectacular y elegante de danza contemporánea.

En la parte central del espectáculo se pudieron contemplar coreografías de flamenco y de escuela bolera, ejecutadas magníficamente por los alumnos de todos los niveles de estas especialidades.

La última parte tuvo como eje central las espectaculares coreografías del nivel avanzado de danza moderna, siendo necesario hacer una mención para las pequeñas y su coreografía-remix "Barbie Girl", que hizo las delicias de los asistentes.

Por otro lado, sería injusto no mencionar a las tres solistas que cautivaron a los espectadores por su fuerza, calidad y elevado nivel técnico: Laura Pérez (Danza Española), Ainara Romero (Danza Clásica) y María Cominero (Danza Contemporánea).

La próxima actuación de la escuela será en agosto en la Plaza Mayor de Ocaña, con motivo de la elección la próxima Reina de las Fiestas Patronales de nuestra localidad donde, a buen seguro, volveremos a disfrutar de un magnífico espectáculo de esta escuela.

***D.D.***


Edita
**RUBIALES Comunicación y Publicidad, S.L.**
CIF B45578846

Avda. del Parque 13, Local 6 - 45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 15 01
**e-mail: perfil@rubiales.org**

DIRECTOR:
*José Rubiales Arias*

SUBDIRECTOR:
*José A. Rubiales Gª de la Rosa*

COLABORADORES:
*Enrique García-Moreno Amador, Emilio Arquero, Eusebio López Gómez, Vicente López, Antonio Sáez, Manuel Castilla, José María Sáez-Bravo, Carlos Pastor Luis García Manzaneque, Fermín Gascó, Miguel Ángel Alonso Suarez, Valerio Albacete de la Cruz, Giovanni Giliberto y Alfredo López*

FOTOGRAFÍAS:
*José Rubiales Arias*

**Depósito Legal TO-102-2005 ISSN 1699-0099**



Esta publicación no comparte necesariamente el contenido de los artículos publicados siendo únicamente responsabilidad de sus autores.


**Descarga "El Perfil de Ocaña" en PDF y todas las fotografías en www.rubiales.org**

# PÁGINA TRES

Fray Luis de León dijo una frase que ha hecho célebre el tiempo a base de recordarla. Aquello de "como decíamos ayer" suele asociarse a cosas que no deberían haber existido y se intenta abrir un paréntesis temporal para dejarlas en el olvido.

En este caso, la quiero utilizar en el sentido de recordar lo que dejaba escrito en el mes pasado en relación a la moción de censura aplicada al Gobierno y que ha servido para que la vida española dé un vuelco y tengamos nuevo gobierno, nuevas caras y nuevos temas de conversación. Ésto en algunos casos, claro, que en otros siguen algunos de los que ya había antes y que, en cierto modo, han sido los detonantes de la citada moción de censura. Y tenemos, para mayor abundancia, el Mundial de fútbol y los Juegos del Mediterráneo, con lo cual, el entretenimiento está servido.

Efectivamente el tiempo pone a cada uno en su sitio, y esas palabras descalificadoras para una parte de la población podrían ser hasta interpretadas como insulto personal.

¿Quienes son las personas de bien?, ¿las de su misma forma de pensar? ¿Tal vez los que no se levantan cada mañana para trabajar no son personas de bien? No sé, me parece un poco excluyente tal afirmación que ha dado lugar a extensos comentarios que darían lugar a llenar todo **El Perfil** de este mes.

Todos tenemos que mirarnos nuestro ombligo antes de mirar el del vecino y sobre todo el del pensamiento distinto del nuestro. La elección del Sr. Sánchez podrá ser discutible desde aspectos de votos conseguidos en las urnas, pero nada discutible con los votos conseguidos de los señores Diputados, que lo han sido a través de esas mismas urnas a las que se refiere.

***¿Quienes son las personas de bien?, ¿las de su misma forma de pensar?***

Lo que me llama la atención es la clase de comentarios que se han vertido desde algunos foros que demuestran claramente, o al menos, muestran, el sentido de la democracia y la aceptación que los votos de la mayoría han provocado con la repetida moción de censura.

Una persona que se supone representa a todos los ciudadanos de Ocaña desde el momento que asumió el nombramiento y el poder municipal, gracias no sólo a su partido, sino con el apoyo de otro grupo político, no debe, en mi modesta opinión, publicar en las tan extendidas redes sociales comentarios del tipo de:

*"31 de mayo a las 23:24.- Hoy los que hemos perdido, hemos sido los españoles de bien. Los que nos levantamos todos los dias para trabajar por una España mejor, los que creemos en el esfuerzo, los que llevamos la honradez como bandera, los que creemos en la Unidad de España, los que no tenemos manchadas las manos. Vamos a tener al primer presidente en democracia sin pasar por las urnas, apoyado y aplaudido por separatistas, extremistas y etarras. Y porqué no decirlo con el apoyo involuntario de los que un día dieron la espalda y votaron otras opciones porque estaban enfadados. Con la autocrítica necesaria, estoy convencida que Rajoy ha sido el mejor presidente de España, el tiempo le pondrá en su sitio."*

Es cuestión de mayorías, justo lo mismo que sucedió en su propia elección como máxima autoridad local.

Claro que ahora estamos inmersos en pleno festival de teatro, de cercanías a las fiestas patronales, de cierre de temporada y pensamientos vacacionales y parece que todo se relaja, pero los presupuestos municipales a fin de junio no están ni presentados a Pleno ni aprobados y las probabilidades de que salgan aprobados lo serán en igual medida en que cuente con apoyos de otros grupos políticos, justo lo mismo que le ha pasado al Sr. Sánchez. Cada cual busca los apoyos allá donde puede conseguirlos. Por cierto, llevamos con ésta cinco temporadas de Peribañez, y que se sepa, no se ha rendido cuentas de beneficios o pérdidas de tales eventos ni de modo explícito ni implícito. Quiero pensar que los beneficios los habrá, a menos en cuanto a cuestiones de popularidad de nuestra población. Eso se pretende al menos con la campaña publicitaria por diferentes medios de comunicación radiofónicos, televisivos o impresos, pero los datos, cifras y resultados en euros no los he visto en ningún lado y, lamentablemente, creo que los partidos que tiene en la Oposición tampoco lo han visto. No sé si se habrán interesado por ellos, si le habrán solicitado tal información, ellos tendrán que decirlo, pero, como decía en su post de Facebook, el tiempo pone a cada uno en su sitio.

Me imagino que este comunicado lo tomará como cosa personal, nada más lejos de mi intención, simplemente pongo en negro sobre blanco comentarios que se hacen *soto voce*, y espero que aclare esas dudas, aunque sea en Pleno.

Estamos a meses vista de elecciones municipales y los horizontes empiezan a dar rayos de luz de diversas intensidades. Estamos en campaña de arreglos y dar imagen de servicios al pueblo, pero espero que en ese Pleno que antes o después será convocado, alguien también se interese por la deuda municipal real, la aplicación de los aumentos de los impuestos municipales, como el IBI, que debiera ser aplicado a la reducción de dicha deuda y que, en opinión de algunos conciudadanos no parece que vaya en ese sentido, sino en el de mantener una estructura laboral porque eso de quitar puestos de trabajo no es popular ni da votos, claro.

Gobernar por decreto será discutible, cosa que parece quiere empezar a hacer el Sr. Sánchez, y siempre encontrará las críticas de los restantes grupos de la Oposición, pero eso es justamente lo que está haciendo el Equipo de gobierno municipal desde que empezó, y no parece que le haya restado ánimos para seguir haciéndolo. Según mis notas de los plenos a los que vengo asitiendo desde hace años, hay, salvo error en las notas, 194 decretos en 2012, 156 en 2013, 136 en 2014, 232 en 2015, 260 en 2016, 288 en 2017 y los hasta ahora 134 de 2018. ¿Cuantos de ellos son de acción política y cuantos de trabajo puramente administativo? ¿Cuantos de ellos se han discutido, consensuado o pactado en los plenos? No parece pues que sea tan malo lo de gobernar por decreto y el tiempo, efectivamente, a cada uno le pone en su sitio, a algunos nos pondrá al pie de los caballos, pero al menos sabremos cuales son las razones.

Hay asuntos en el cajón de la mesa, servicios de agua y su mantenimiento, del Plan de Ajuste, de la reducción de la deuda. Entiendo que gobernar debe ser bastante difícil, pero aún queda tiempo hasta mayo del 19, lo tenemos a la vuelta de la esquina y sería desagradable tener que pactar con varios grupos, sobre todo por no hacer lo mismo que el Sr. Sánchez.

Feliz verano y nos veremos en vísperas de Ferias.

***José Rubiales Arias***

**CENSO a 30 de JUNIO de 2018**
**12.438 habitantes**

# NUNCA TUVE UN RELOJ DE ORO

El reloj nunca fue objeto de deseo en mi vida, tal vez porque el primer reloj que tuve lo conseguí cuando ya era muy mayor y ya no me hizo ilusión. Recuerdo que me lo regalaron al aprobar la reválida de cuarto, ya con catorce años cumplidos. No logro recordar su diseño, ni siquiera su marca. Incluso no recuerdo qué fue de aquel reloj, que mantuve en mi muñeca varios años sin funcionar para que no se enteraran que se había parado.

Desde mi casa, allá casi al final de la toledana Avenida de la Reconquista, hasta el instituto Santo Tomás de Aquino había una buena caminata. Al ir muy de mañana todo eran cuestas arriba, en la vuelta se unía la alegría que suponía la finalización de la jornada, con el premio añadido del cómodo regreso siempre cuesta abajo. Si me iba por el Cristo de la Luz, la subida era penosa, cargado como iba con una pesadísima cartera colgada a la espalda; si por el contrario lo hacía por la Cuesta del Miradero, era menos empinada pero mucho más larga y si acortaba por la Calle Armas, había un pasadizo que suponía una escalada casi vertical, que para mí frágil anatomía constituía un calvario.

Tenía mis trucos para cronometrar el tiempo sin necesidad de ningún reloj, ni siquiera tenía que recurrir a pedir la hora a cualquiera de los esforzados compañeros que constituían toda una procesión de alumnos de los diferentes cursos de dos centros educativos, los Hermanos Maristas, del que ya era exalumno, y del Instituto donde estudié el bachillerato superior y Preuniversitario.

El truco que mejor resultado me daba era ir colocado en medio de la serpiente multicolor que se formaba por un reguero conformado por cientos de alumnos y alumnas de las Ursulinas, Divina Pastora, Terciarias, Colegio Doncellas y Carmelitas, que siempre subían por El Miradero para evitar las penetrantes miradas a sus remangadas faldas, aprovechando aquellas empinadas subidas de "El Cristo de la Luz". Faldas que recobraban su largo oficial a escasos metros de sus respectivos colegios.

Así fue como el tiempo siempre me lo fueron marcando los demás. Si el pelotón de en medio, que es donde este plumilla viajaba, fallaba, fallaba yo; si llegaba demasiado pronto aún me daría tiempo para recobrar el resuello en las escalinatas que subían hasta el patio superior del instituto.

Ya a los once años dejó de ser importante el tiempo para mí. Por culpa de una nefritis mal curada se dieron cita varias dolencias de repentina e inoportuna aparición en un cuerpo desvaído y enclenque como que el yo penosamente exhibía.

Esa conjunción de enfermedades me llevaron a sufrir un coma profundo, que me dejó postrado en una cama no sé cuánto tiempo. Mis padres no fueron muy explícitos a la hora de contarme aquel episodio, que yo recuerdo entre imágenes confusas e intermitentes.

Cada persona que ha permanecido en un coma prolongado narra sus "nebulosas" de manera distinta. Unos hablan de tenebrosos túneles, otros de una luz al final, cuentan de un resplandor, un momento pleno de paz, un estado de ingravidez... Cuentan...

Yo no sentí nada de eso, sólo un terrible desasosiego, una profunda autocompasión y una insoportable frustración... No veía, no sentía mi cuerpo, eso sí, permanecía inmóvil... pero conservé el oído. Escuché al médico decirle a mis padres que se pusieran en lo peor, que todo estaba en manos de Dios, que mi vida había echado la moneda al aire...

Y perdí la noción del tiempo, perdí el control de la noche y el día. Permanecí en un desesperante "stand by", me mantenía en una mínima consciencia...

Y se ralentizó el tiempo... incluso se paró...

Como siempre se ha dicho en Psicología, la personalidad de los individuos es consecuencia de las circunstancias que nos rodean, de los golpes que la vida nos da, de las bofetadas que nos infringen los enemigos, incluso los que no nos conocen de nada. Al final son las personas que nos encontramos en nuestro caminar las que cincelan, esculpen nuestro carácter. Más que por nosotros mismos, estamos hechos por la forma de proceder de nuestros familiares, de la gente que nos rodea, de las circunstancias.

***...la personalidad de los individuos es consecuencia de las circunstancias que nos rodean...***

Más que de nuestras congénitas virtudes y atributos, nosotros somos un producto de casualidades, somos presa de los que sentaron cátedra e imprimieron peculiaridades en nuestro ser. La familia está muy cerca de nosotros, tan cerca, que a veces nos acurrucamos en sus brazos y compartimos alientos para bien y para mal. Los nuestros pronto se dan cuenta de la esencia de nuestros defectos, de nuestras limitaciones, de nuestras íntimas tendencias, y con esa delicada y determinante información, construyen el recipiente que conforma nuestro temperamento... Luego intervienen la calle y la escuela.

Algunos, incluso sin intención, depositaron en nuestra alma sentimientos sin seleccionar, mas siempre hay que aferrarse a lo más bello, placentero y bondadoso.

La persona que nos es hostil aprovechará su cercanía para cercenar nuestra alma, siendo nuestros defectos determinantes a la hora de ser etiquetados por el siempre atento y vigilante adversario, testigo de nuestro deterioro.

La eterna función del adversario es animarnos a caer en el ridículo, el error y el desastre. Para ellos el tiempo es el arma letal que les posibilita permanecer en vigilia para hundirnos cada vez un poco más... hasta hacernos desaparecer... En ese estadío no deberíamos permanecer nosotros, sus víctimas propiciatorias, porque en ese tiempo es donde cobra ventaja el que nos desea el mal.

Siempre recordaré algo que dejó marcada mi existencia. Ocurrió un día en el que recibí una carta del padre de un amigo y compañero de curso. Manolo Bretón, mi amigo del alma, al que había perdido el rastro tras mi paso por el instituto. Quería verme y me rogaba con verdadero énfasis que asistiese a una cita. Enseguida le contesté que aceptaba la entrevista.

# NUNCA TUVE UN RELOJ DE ORO

Habíamos quedado en el Café Español, allá en los soportales de Zocodover. Al llegar me dirigí a la barra y al momento se presentó un señor bastante mayor y se dirigió a mí, llamándome por mi nombre.

Me contó que hacía quince años que no veía a su hijo, que éste se había ido a un monasterio situado en Cáceres como monje de estricta clausura. Me dijo que necesitaba visitarle, que lo había intentado muchas veces pero no había sido capaz de intercambiar con él una palabra. El padre de mi amigo Manolo había recurrido a mí porque sabía que yo había sido su mejor amigo.

Si vamos, me dijo, te presentas a él como portador de una noticia muy importante de ámbito familiar, seguro que viniendo de ti acepta una entrevista y serás tú el que le convenza para que me conceda unos minutos de su tiempo.

Llegado el día señalado nos encontramos a media mañana en una pequeña sala que servía de recibidor entre las escasas visitas que se producían en aquel monasterio. El monje que nos había recibido fue el encargado de pedirle al prior la autorización para que el hermano Manuel de Jesús se entrevistara conmigo por "razones de gravedad familiar".

Tras un buen rato esperando, se presentó envuelto en un hábito que apenas dejaba ver un cuerpo extremadamente delgado, unas manos huesudas y retostadas por el sol y una cara casi cubierta por una afilada barba. No le reconocí, sin embargo él sonrió y me saludó eufórico.

- ¡Enrique! Me gritó. ¿Pero qué haces tú aquí?

No había reparado en su padre que se mantenía impávido, inmóvil, erguido como una estatua en un ángulo muerto tras una alacena.

Con rapidez se dirigió hacia mí y me saludó efusivamente.

- Ya ves Manuel. Supe que te encontrabas aquí y vine a saludarle, no en vano fuiste mi mejor amigo del "insti". ¡Cuántos años! ¡Cuántos recuerdos!

De pronto Manuel se giró y al ver a su padre retrocedió como si hubiese visto un fantasma.

- ¿No saludas a tu padre, hijo? ¿No vienes a darme un abrazo?

- Padre, has utilizado a Enrique para romper mi retiro. Un retiro espiritual y voluntario. No has debido hacerlo. No me traes alegría, no me reportas felicidad, sólo angustia, sólo tristeza... No has debido hacerlo.

- ¡Hijo! ¿Qué te hicimos? ¿En qué fallamos? ¿Por qué tomaste una determinación tan drástica? Hijo te dimos todo lo que pudimos. Nunca te faltó de nada. Siempre te mimamos, incluso con exceso. ¿Qué te faltó, hijo? ¿Qué no supimos darte?

- Padre, sólo te faltó compartir tu tiempo conmigo. Sólo os faltó regalarme algo de vuestro tiempo. Sólo tiempo padre. Aquí, en este monasterio he hallado la paz, la compañía, la comprensión y sobre todo, puedo compartir el tiempo con todos mis hermanos. Tú nunca tuviste tiempo para mí.

... Y tras aquel episodio todo me resulta ahora positivo, incluso en esta situación de marcada ancianidad que ahora me acompaña, recordándome a cada instante que mi tiempo se está agotando. De este estado obtengo íntimas satisfacciones, como haber llegado a la vejez con excelente fortaleza de ánimo, con rocosa personalidad y con inusitada fuerza mental.

Es el momento de mostrar mi gratitud a mis contrarios, adversarios y enemigos, a los que gracias a que me mantuvieron a raya, a situarme como diana de sus espurias intenciones y de sus malignos deseos, ahora no me muestro débil, ni a la deriva, ni pendiente de ser devorado por semejantes depredadores sociales. Sí, les estoy profundamente agradecido. Si me llegan a tratar con dulzura, delicadeza, sensibilidad, ternura y extremada bondad, hoy sería una persona que arrastraría una penosa fragilidad y tendría que recluirme en una inhóspita clausura anímica. Nací enclenque y desvaído, pero las adversidades me fortalecieron...

Anímo a los más jóvenes a que no se dejen engatusar, que no bajen la guardia ante la insinuante perniciosa y tendenciosa adulación, a no aceptar el venenoso jarabe de la lisonja, del aplauso y el agasajo...

Acumulé tiempo sin malgastarlo, dispongo de tanto, que puedo compartirlo hoy contigo. Este tiempo es lo único que tengo disponible para compartir, justo hoy, sólo en este momento. Este tiempo que ahora dispongo, sé que es el más efímero de todos los regalos, pero es lo que poseo de más valor.

Nunca fui consciente que había guardado tanto tiempo... Gran parte de mi vida la pasé deseando que el tiempo pasase cuanto antes, incluso sin gastarle, sin utilizarle, sin saborearle. A ver si llega mañana, a ver si llega otra vez el viernes, a ver si llega el verano...

El tiempo nos ha permitido llegar a obtener el más alto galardón, ahí es nada... marcharnos habiendo llegado al máximo grado, a la mayor consideración, haber llegado a ostentar la graduación de abuelo. Es el tiempo quien nos condecoró haciéndonos abuelos...

Nunca me atrajo la idea de tener un reloj de oro... porque de oro es el tiempo, no el reloj...

***Enrique García-Moreno Amador***

# GALA DEL DEPORTE

El 22 de junio tuvo lugar la ceremonia de entrega de reconocimientos por méritos deportivos a deportistas, clubes y entidades relacionadas con el deporte. Presentó el acto Loli Correas, en la pista de cesped artificial ante una audiencia relacionada con los premiados, con unas palabras de estímulo mental hacia los deportistas.

Seguidamente fueron nombrados y recibieron su mención cada uno de los seleccionados, como el Club de Ténis de Mesa y sus jugadoras Marian Fernández, Carmen Carrasco, Laura Carrasco y Anita Lissovenko. Siguió el Club Atletismo Ocañense, en la persona de Juan Domingo Valdeolivas.

Más tarde el Club Atletismo Pastor Poeta recibió su trofeo en las figuras de Erika Ontalba y Fernando García.

A continuación le llegó el turno a Emiliano J. Rodríguez, componente del Club Kárate Ocaña, y a José López-Gálvez, perteneciente a la agrupación Andarines de Ocaña.

El siguiente fue Daniel Pulido, representante del Club Baloncesto Ocaña, al que siguió David Salvá, del Grupetto Team Ocaña.

Y finalizando la velada llegó Guillermo Gómez, del Clun Patinaje Ocaña y Sergio Ramírez, del Club Villa de Ocaña F.S.

Todos los galardonados recibieron sus trofeos de manos de los concejales de deportes, de festejos y de juventud, para finalizar definitivamente la velada con la foto de todos los galardonados y organizadores del evento, todo ello en una noche muy agradable acompañada de música estimulante.


el fogón de Platero
SERVICIO de COMIDA
a domicilio para mayores
dependientes, asociaciones y particulares
PRECIO MENÚ DESDE 5€
EL FOGÓN DE PLATERO CB
C/ANCHA SAN MARTIN, 3
45300 OCAÑA (TOLEDO)
TFNO.- 615434620 / 687774747
elfogondeplatero@gmail.com
www.elfogondeplatero.com

RODRIGUEZ RICO ASESORES
Emiliano J. Rodríguez Rico
GRADUADO en GESTIÓN y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA
ASESORÍA
LABORAL
FISCAL
CONTABLE
Tfno. 925 12 12 93
Atención al Público:
Alejandro Pachecho, 11,
Portal 1, Bajo B
45300 OCAÑA (Toledo)
ricoasesores@gmail.com

# PERIBÁÑEZ CRECE

El pasado seis de junio asistimos al acto inaugural de la sexta edición de Peribáñez en el Lope de Vega, con la presencia de buena parte de su elenco.

Peribáñez llega cargado de novedades y se convierte en todo un festival de teatro clásico, que se desarrollará entre los días seis y veintinueve de julio en diferentes escenarios de nuestra villa; con la participación, tanto de las asociaciones y grupos de teatro de Ocaña, como de la propia ciudadanía, que se ha ido acercando para colaborar en este renovado y ambicioso proyecto.

La alcaldesa, promotora del evento desde sus primeras ediciones y la concejala de cultura, quien ha pilotado este gran reto para 2018, presentaron el vídeo promocional que se ha grabado y divulgado tanto en las redes sociales, como en www.festivalperibanez.com.

Dentro de la colaboración iniciada este año con la Fundación Siglo de Oro, se ha programado un calendario de actos promocionales, con el fin de atraer a público e instituciones a conocer esta nueva aventura de Peribáñez.

Esta prestigiosa institución está dedicada al estudio y divulgación del teatro clásico español, lo que les ha llevado a representarlo y darlo a conocer por todo el mundo. La Fundación Siglo de Oro mantiene a dos de sus miembros, Alejandra Mayo y Jesús Fuente, dedicados casi en cuerpo y alma a compartir tiempo y conocimientos con el cuadro artístico que representará la obra principal del festival, "Peribáñez y el Comendador de Ocaña". En palabras de Alejandra Mayo, "Éste es un proyecto maravilloso. Nosotros sólo vamos a ayudar para que brille aún más".

Jesús Fuente destacó el embrujo de Peribáñez, obra considerada difícil, compuesta por tres mil seiscientos versos, con los que "Vamos –dijo- a edificar una catedral de palabras entre todos. Una historia protagonizada por personas corrientes que, a causa de las circunstancias, se ven obligadas a tomar decisiones como los héroes antiguos".

Mucha emoción en esta cita del día seis, que daba el pistoletazo de salida a un proyecto lleno de ilusión y que "ambiciona perpetuarse en el tiempo", en palabras de la concejala de cultura, quien terminó su intervención con el lema del festival: "PERIBAÑÍZATE".

Hay otras novedades, que iremos conociendo a lo largo del mes de julio y otras que ya conocemos, como por ejemplo el nombre de la nueva directora de Peribáñez. Se trata de Ana Isabel Puche, quien nos ha hecho un hueco en uno de los ya intensos ensayos, para responder amablemente a nuestras preguntas. Siempre sonriente, entusiasta y tenaz, nos acoge con confianza, como a un miembro más del numeroso equipo al que encabeza. (Son ya más de doscientos los actores y figurantes inscritos para colaborar en esta edición).

PO: ¿Qué significa el teatro para Ana Isabel Puche?

*AI: El teatro es mi vida, mi ilusión, mi pasión… es todo, porque yo llevo casi treinta años subida en un escenario. Estudié arte dramático y me dedico al teatro de forma totalmente altruista.*

¿En qué grupo te encuadramos en Ocaña?

*Podéis encontrarme en casi todos los grupos de teatro que hay. Empecé interpretando a Doña Inés, con apenas 17 años, bajo la dirección de José María Nieto y a día de hoy, formo parte de los grupos "Plaza Mayor", "Anaconapiste" y "Desechos dramáticos".*

*También me podéis encontrar en el taller de teatro que, gracias al apoyo del Ayuntamiento, he podido realizar durante este curso y que finalizará en el marco del Festival de Peribáñez, los días 13 y 15 de julio.*

Lo que hay entre tú y Lope de Vega… parece algo más que una simple amistad…

*Más que una amistad, ya lo creo. A día de hoy le veo como un caballero porque, poco a poco, me ha sabido conquistar, se ha metido incluso en mis sueños… Cuando me encargaron este proyecto no pensé que pudiera afectarme de tal manera. Me siento fascinada, feliz de poder representar Peribáñez y el Comendador de Ocaña y mi propósito es hacer que toda la gente de Ocaña se enamore de esta obra y de Lope, porque es un motivo de orgullo para todos.*

Este año se da un salto cualitativo y cuantitativo. Peribáñez se convierte en Festival de Teatro y la obra que diriges es el eje y el colofón del mismo. ¿Cómo afrontas esta responsabilidad?

*Pues lo llevo bien pero con impaciencia, con nerviosismo, también con un poco de miedo, al tratarse de un proyecto tan importante y ser muy exigente conmigo misma. Es cierto que en un principio me pareció demasiado, pero creo que Lope me ha tomado de su mano y eso hará que todo salga bien. Es una gran oportunidad, es muy importante para mí.*

¿Qué papel juega la Fundación Siglo de Oro?

*Cuando el ayuntamiento se planteó que esto tomara otro giro, se pusieron en contacto con ellos, expertos en el teatro clásico, y especialmente en Lope. Nunca habían trabajado esta obra y quedaron maravillados por la función que se estaba representando en Ocaña. No dudaron un momento en decir sí y en colaborar con nosotros. Estamos aprendiendo el verso, lo estamos entendiendo y eso lleva a que todos disfrutemos, a que salgamos cada día emocionados. Se están limando algunos vicios que traíamos de atrás, modificando cosas y encantados del resultado que vamos obteniendo entre todos.*

¿Hay algo que nos puedas adelantar?

*Bueno, de momento sólo puedo deciros que todos los personajes que aparecen en el vídeo promocional estarán actuando en la plaza este verano.*

Entendido, secreto de estado (risas). Pues ahora ¡Invítanos, por favor…!

*Por supuesto, estáis todos invitados. Una de las cosas que también va a hacer la Fundación es difundirlo más allá de la Comunidad Castellano-Manchega, como se había hecho estos años; ellos llevan la agenda y se van a encargar de que todo el mundo esté enterado de lo que va a celebrarse en nuestro pueblo. ¡Os invito a todos, pero a todos! Que realmente, este año, no os lo cuenten y vosotros seáis los que podáis contarlo para que, si Dios quiere, el año que viene sea mucho mejor que éste. Y el que quiera entradas, ya lo sabe, www.festivalperibanez.com.*

Muchas gracias, Ana Isabel, no te despido como directora porque sé que no te gusta que te llamen así, aunque lo seas.

Unas risas y la dejamos continuar con su trabajo, con su equipo de actores, de asesores; de albañiles del verso construyendo paredes de sueños, los de todos, ese mundo virtual en el que vivimos detrás de nuestros ojos. Yo me he apuntado de extra, soy de los doscientos. ¿Y vosotros? ¿A qué esperáis?

***E. Baltanás***

# VOX EN OCAÑA

A raíz de los acontecimientos ocurridos en Cataluña en los meses de septiembre y octubre de 2017, y ante el golpe de Estado perpetrado por los gobernantes catalanes en el otoño pasado, la formación política VOX, defensora a ultranza de la unidad de España y de los valores patrios, se erige en una formación en alza, no sólo en Cataluña sino también en toda España.

VOX, partido creado en enero de 2014, es a finales de 2017 cuando se le empieza a conocer por sus querellas contra los golpistas catalanes y por su respuesta activa ante los actos intimidatorios de los grupos callejeros de secesionistas organizados.

Es entonces cuando comienza a movilizar a todos aquellos patriotas españoles que no ven en los "partidos de siempre" garantía suficiente para defender la unidad de la nación española.

En la comarca de la Mesa de Ocaña VOX irrumpe en el mes de abril de 2018. Un puñado de valientes del partido prepara la formación de éste en la comarca ocañense. Para lo cual, unos cuantos afiliados a VOX (D. Germán Ríos, Dª. Tamara Ríos y D. Ángel Gutiérrez) y los coordinadores de Consuegra (D. Jesús Rodríguez) y de Noblejas (D. José Pedro García-Calderón) organizan el Acto de Presentación de VOX en la capital comarcal de la Mesa de Ocaña.

Tal evento tiene lugar el domingo 15 de abril de 2018 en el Hotel Emperatriz de Ocaña, a las 12'00 horas. El acontecimiento es un éxito rotundo de asistencia, el salón del hotel se llena y hacen su presentación en él D. Daniel Arias (Presidente de VOX-TOLEDO), D. Daniel Molina (Coordinador de VOX para temas jurídicos), D. Jesús Rodríguez (Vicesecretario de VOX TOLEDO), D. Isaac Marín (Coordinación de VOX para comunicación con los medios), D. José Pedro García-Calderón (Coordinador de VOX para los jóvenes) y Dª. Charo del Saz-Orozco (Coordinadora de VOX para las personas mayores).

Del acto de presentación de VOX en Ocaña surge un gran número de simpatizantes y afiliados de la zona, que se constituyen en grupo y que se vuelven a reunir el 26 de mayo, sábado, en un restaurante privado de Ocaña. En tal fecha, ante la presencia de varios coordinadores de la provincia de Toledo, se elige coordinador de VOX en Ocaña, por unanimidad, a D. Miguel Ángel Gómez-Elvira González, ocañense de 57 años, Ingeniero Agrónomo de profesión y Profesor Titular de la Universidad Politécnica de Madrid.

De esta reunión del 26 de mayo, se constituye VOX-OCAÑA, grupo del partido muy activo en nuestro pueblo, el cual asiste al Acto de Presentación de Coordinadores locales de la provincia de Toledo en Consuegra el sábado 16 de junio. Tal acto cuenta con la presencia del Secretario General de VOX D. Javier Ortega Smith, verdadero azote de los independentistas catalanes en TV3, Cataluña Radio y otros medios separatistas de aquella región española.

Desde entonces, VOX sigue trabajando para formar un equipo de profesionales y entusiastas que deseen trabajar por la comarca de Ocaña, por la provincia de Toledo y por la prosperidad de Ocaña y su provincia. Una cosa que tiene muy clara esta formación política es que, si España ha de ser grande, próspera y libre, sus pueblos y ciudades han de serlo también; pues ésto es España: sus pueblos, sus campos, sus ciudades, sus gentes, sus familias y sus negocios. Para lo cual la divisa de VOX es: ¡ESPAÑA LO PRIMERO!, menos impuestos, impuestos más bajos, menos deuda, menos gasto, más trabajo, más facilidades para la creación de pymes, etc. Así quiere VOX levantar España, con trabajo y con personas que creen en la grandeza de su patria.

Asimismo, para el domingo 15 de julio se está preparando, en una terraza privada, un acto por y para todas las familias de Ocaña, con la posible presencia de D. Javier Ortega Smith. Así como sucesivos actos de presentación de VOX, similar al acontecido en Ocaña el 15 de abril, en las localidades de Noblejas y de Yepes.

¡Ánimo Ocaña, es el tiempo de la ilusión y del patriotismo! ¡Es la hora de VOX, el único partido que ama ESPAÑA, los demás partidos, ya ha quedado demostrado, sólo se aman a sí mismos!

***VOX-OCAÑA***

# FIESTA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

La Iglesia celebra la Solemnidad del Sagrado Corazón de Jesús el viernes posterior al 2º domingo de pentecostés. Todo el mes de junio está, de algún modo, dedicado por la piedad cristiana al Corazón de Cristo. Cuenta la leyenda que el 16 de junio de 1675, el Hijo de Dios se le apareció a Santa Margarita María de Alacoque y le mostró su Corazón rodeado de llamas de amor, coronado de espinas, con una herida abierta de la cual brotaba sangre y, del interior del mismo salía una cruz.

Hay quien podría pensar que la devoción al Sagrado Corazón es algo trasnochado, propio de otras épocas, pero ya superado en el momento actual. Sin embargo, el Papa Juan Pablo II, en la carta entregada al Prepósito General de la Compañía de Jesús, P. Kolvenbach, en la Capilla de San Claudio de la Colombière, el 5 de octubre de 1986, en Paray-le-Monial, animaba a los Jesuitas a impulsar esta devoción.

Existe un rico magisterio pontificio dedicado a explicar los fundamentos y a promover la devoción al Corazón de Jesús: desde las encíclica "Annum Sacrum" y "Tametsi futura", de León XIII; pasando por "Quas primas" y "Miserentissimus Redemptor", de Pío XI; hasta "Summi Pontificatus" y "Haurietis aquas", del Papa Pío XII. Igualmente, Pablo VI dirigió en 1965 una Carta Apostólica a los Obispos del orbe católico, "Investigabiles divitias".

Al honrar el corazón de Jesús, la Iglesia venera y adora, en palabras de Pío XII, "el símbolo y casi la expresión de la caridad divina". El fundamento del culto al Corazón de Jesús lo encontramos precisamente en el misterio de la Encarnación del Verbo, quien, siendo "consustancial al Padre", "por nosotros los hombres y por nuestra salvación bajó del cielo, y por obra del Espíritu Santo se encarnó de María, la Virgen, y se hizo hombre".

Adoramos el Corazón de Cristo porque es el corazón del Verbo encarnado, del Hijo de Dios hecho hombre, de la Segunda Persona de la Santísima Trinidad que, sin dejar de ser Dios, asumió una naturaleza humana para realizar nuestra salvación. La humanidad santísima de Nuestro Redentor, unida hipostáticamente a la Persona del Verbo, se convierte así para nosotros en manifestación del amor de Dios.

En nuestra localidad ha tenido, que sepamos, dos celebraciones: en el segundo fin de semana de Junio, en el convento de las MM. Carmelitas, y en el tercero en el convento de los PP. Dominicos.

La hermandad con sede en esta último convento se fundó en el año 1941, y la imágen fue donada por la familia Muñoz, aunque parece que la hermandad ya existía antes de la Guerra Civil. Cuenta en la actualidad con un censo de 255 hermanos, aunque ha habido un aumento significativo en los últimos 5 años, especialmente entre los hombres. Hay hermano/as desde los 2 a los 97 años.

Tras la misa, llegó la procesión con la presencia de un amplio grupo de niñas y niños de los que este año han tomado su primera comunión, portando nuevos estandartes con mensajes bordados con las promesas hechas a Santa Margarita como el de "bendeciré las casas en que la imagen de mi Corazón sea expuesta y venerada", con letras en dorado sobre carmesí. Las numerosas hermanas y hermanos de esta hermandad, han hecho que el acto, al menos en esta segunda celebración, haya tenido una numerosa asistencia, al menos en sus inicios, en la procesión que se llevaba a cabo por la calle Santo Domingo, Marquina, Mayor del Villar y Gutierre de Cárdenas para volver a su sede en la iglesia de los PP. Dominicos.

En el inicio de la procesión hemos podido ver cómo se entregaba a los fieles sendos papeles con los cánticos y preces que se iban a entonar a lo largo de la procesión de manos de los miembros de la hermandad, papeles que ayudarían al incombustible Jesús "Chucha" que micrófono en mano dirigía dichas preces, al tiempo que el propio padre Llanos trataba de organizar dicha procesión, acto con el que se pretende proclamar la devoción al Sagrado Corazón de Jesús.

***J.R.A.***

# ENCUENTRO DE CORALES EN OCAÑA

ASESORIA VALERO
www.asesoriavalero.org
CONSULTORIA FISCAL LABORAL CONTABLE
DELEGACIÓN DE OCAÑA
Comuneros, 12 | CP: 45300 | Ocaña
Tel. 925 120 397 | Fax 925 131 441
DELEGACIÓN DE NOBLEJAS
A. Rodríguez, 1 | CP: 45350 | Noblejas
Tel. 925 140 123 | Fax 925 140 609
admin@asesoriavalero.org

En la calurosa mañana del pasado diecisiete de junio, cuando el reloj marcaba el medio día, el Teatro Lope de Vega acogió a tres grupos corales que hicieron las delicias del escaso público asistente. Creemos que el motivo por el que el público no asistiese a tan atrayente cita, fue por estar más entretenido en preparar su obligado dominguero plan familiar, único día de la semana donde se puede disfrutar de ese íntimo y entrañable calor de hogar.

Las corales de Torrejón, El Álamo y Ocaña, presentaron un repertorio variado y sumamente atractivo, donde se dieron cita música clásica, folclórica, popular y moderna. Destacar a una de ellas sería hacer de menos a las demás que ofrecieron un nivel digno del aplauso del selecto público asistente.

Como actuaciones a destacar escogemos las interpretaciones de "O voso galo" y "La Maladie D´Amour", por parte de la bien conjuntada, "En clave Musical" de Torrejón.

De igual manera destacamos, de entre su amplio repertorio, "Serenata en tierra de uno" y "Bésame mucho" interpretadas por La Coral de El Álamo, muy del agrado del público asistente, que mostró su entusiasmo dedicándole sentidas ovaciones.

Por último, y en honor a la verdad y abandonando cualquier apasionado localismo, destacamos la magnífica actuación de la Coral "Hermanas Esquinas" de Ocaña que llegaron con sus interpretaciones de, "Historias de un amor" y "Te quiero" a levantar encendidas y prolongadas ovaciones. No olvidamos la magnífica y complicada interpretación de "Cantares" de Serrat.

Las directoras de las tres agrupaciones, Andrada Apolzán, María José A. Borondo y Lorena Muñoz, pusieron el listón muy alto en el magnífico escenario del Teatro Lope de Vega de la Villa de Ocaña. Mañana de un domingo caluroso que guardarán para el recuerdo el selecto y escaso público asistente.

***EGMA***

# FESTIVAL DE BALLET MAROC Y AMPA RODRIGO MANRIQUE

El pasado 9 de junio tuvimos ocasión de contemplar, durante casi dos horas, el entrañable espectáculo que la ***Academia de Baile Maroc*** puso en el escenario del Teatro Lope de Vega, con más de un centenar de bailarines que hicieron las delicias de un público entusiasmado por el colorido, musicalidad y excelente coreografía que la eminente ***María Ortega*** tuvo a bien presentarnos.

Desde las bailarinas, casi bebés, a las de mayor nivel artístico, fueron capaces de transmitir todo tipo de sentimientos al numerosísimo público que abarrotaba el Teatro hasta tener que presenciarlo de pie en los pasillos laterales.

El espectáculo giraba en torno a la poesía y fue este género literario quien se hizo cargo del hilo conductor de todo el espectáculo de ballet. En esta ocasión nos vamos a tomar la licencia de no hacer una crónica al uso, porque lo que pudimos presenciar entra en el campo de la ternura, de los sentimientos, de la dulzura y de las emociones...

El programa se desarrolló en torno al ballet cásico, música popular, folclore regional, tangos, boleros, baladas y piezas de marcado estilo internacional. Y todo interpretado con gracia, desenvoltura y especial encanto. En esta ocasión no nos atrevemos a destacar ningún grupo, actuación o intervención por evitar ser injustos, dado el gran nivel de todo el Cuerpo de Baile.

Vimos la ilusión de una AMPA entregada, del trabajo magnifico de una profesora, de la ilusión de unas madres y padres abnegados y

sobre todo el esfuerzo, la dedicación y la excelencia de unos bailarines, más niñas que niños.

Música, colorido, vestuario, arte, magia y embrujo se apoderaron del Teatro Lope de Vega de Ocaña. Enhorabuena a todas y todos los que nos hicieron pasar dos horas de auténtico placer.

***Egma***

DERECHO CIVIL
reclamación de deudas
desahucios
arrendamientos
divorcios
herencias
contratos
DERECHO MERCANTIL
constitución de sociedades
derechos de los socios
DERECHO PENAL
indemnizaciones
por accidentes de tráfico
procesos penales
faltas
DERECHO LABORAL
despidos
indemnizaciones
expedientes de regulación de empleo

DESPACHO DE ABOGADOS
ESPINOSA
DespachoEspinosa.com
CONSULTA JURÍDICA GRATUITA ON-LINE

CONÓZCANOS EN:
http://despachoespinosa.com
CONSÚLTENOS GRATUITAMENTE

LETRADO DIRECTOR
Manuel A. Espinosa
DESPACHO
Juan Carlos I, núm. 2
TFNO. Y FAX
925 120 535
MÓVIL
609 108 190
E-MAIL
despachoespinosa@telefonica.net

# CENTRO OCUPACIONAL

El pasado jueves 21 se celebró el fin de curso del Centro Ocupacional con entrega de diplomas y obsequios a los acogidos a dicho Centro.

La concejala de Bienestar Social fue la encargada de abrir el acto dando cuenta de los actos previstos y presentar a la entidad que acompañaba en dicho acto, la Fundación Alapar, dedicada esencialmente a promover actividades deportivas en el colectivo de discapacitados físicos o intelectuales, y representada por Jose Angel Alonso.

Igualmente estaba presente el atleta Dionibel Rodriguez, (República Dominicana, 1991), 11 veces campeón de España de 400 metros lisos y campeón del Mundo en 2013.

Tras unas palabras de José Angel sobre las actividades de la Fundación y el trabajo que se realiza con el deporte y los deportistas, en este caso cerca de dos centenares entre los que hay tres que destacan por sus éxitos y posibilidades deportivas en competiciones de alto rendimiento.

Seguidamente fue Dionibel el que se dirigió los asistentes, y aunque reconoció su dificultad en hablar al público, nos contó su biografía, sus dificultades y sus superaciones y demostró que se expresa con tanta facilidad como lo hace en las pistas de atletismo. Sus palabras fueron acompañadas en determinados momentos con unos videos y presentaciones informáticas en los que pudimos ver algunos momentos de su trayectoria deportiva.

Los alumnos del Centro Ocupacional leyeron unos textos de estímulo al atleta que estaba presente, lo cual también supuso todo un reto para estos chicos y chicas.

Finalmente los alumnos del Centro ocupacional recibieron de manos de Dionibel los diplomas y un balón como obsequio del acto, entregado en este caso por Eurocaja Rural.

Fotos, abrazos, alegrías y momentos emotivos en esta tarde en la que se demostró que todos somos iguales, cada uno con sus discapacidades ya que lo que cuenta es que haya medios y personas que dediquen medios y tiempo para ayudar a superar las dificultades. La Alcadesa cerró el acto con unas breves palabras de estímulo.

NUEVOS FACULTATIVOS
MEDICINA GENERAL Y ATS
PEDIATRÍA
TRAUMATOLOGÍA
REHABILITACIÓN
PSICOLOGÍA NIÑOS Y ADULTOS
LOGOPEDIA NIÑOS Y ADULTOS
RAYOS X Y ANÁLISIS CLÍNICOS
NUTRICIONISTA INFANTIL
DIETISTA

CIRUJANO PLÁSTICO COLEGIADO
TRATAMIENTO BOTOX
HILOS TENSORES
ACUMULACIÓN DE GRASA
TRATAMIENTOS PARA EVITAR EL SUDOR
DIFERENTES TRATAMIENTOS DE ESTÉTICA
CONSULTE TRATAMIENTOS Y PRECIOS

TRATAMIENTO LASER DIODO
PARA EL VELLO

TRATAMIENTO LASER
PARA DEJAR DE FUMAR

CENTRO DE RECONOCIMIENTO
DE CONDUCTORES Y ARMAS
ANIMALES PELIGROSOS, SEGURIDAD, EMBARCACIONES DE RECREO, GRUAS,
RENOVACIÓN DEL CARNET DE CONDUCIR, PRECIOS ESPECIALES PARA MAYORES DE 70 AÑOS
HORARIO DE 9,30 A 14 H. Y DE 17 A 20 H. DE LUNES A VIERNES - SIN CITA PREVIA

CENTRO MÉDICO
Y DE REHABILITACIÓN
MAYOR
OCAÑA
Servicio de
AMBULANCIA
24 HORAS
660 640 787

HORARIO DEL CENTRO MÉDICO
de lunes a viernes
mañanas 9 a 14 h.
tardes 17 a 20 h.
Cita Previa para especialistas,
no para medicina general
SOCIEDADES Y
CONSULTAS PRIVADAS

PARA MÁS INFORMACIÓN
Tfnos. 925 121 071
637 510 518
salud@mayorocana.com
C/ FRÍAS, 3
(SEMIESQUINA CALLE MAYOR)
45300 OCAÑA (Toledo)

# RUTAS PERDIDAS

**NI LEJANA NI SOLA...**

Dicen que las tentaciones están para sucumbir a ellas y el camino del sur pasa demasiado cerca de casa como para obviarlo y mirar a otra parte. Trescientos kilómetros, apenas tres horas de camino, porque Despeñaperros ya no es lo que era y la carretera se ensancha, amplia y cómoda, delante de nosotros. Las borrascas de esta primavera interminable mantienen al campo verde y fresco, el marco perfecto para una escapada, para perderse un rato y escuchar otros acentos pronunciando las mismas palabras, ver las calles floridas, entrar en calor...

Córdoba se extiende con parsimonia a los lados del río, unidas ambas orillas por sus cuatro puentes. El Guadalquivir aparece aquí asilvestrado y repleto de árboles y maleza; dicen que le quitan el agua más arriba, que cierran las compuertas que construyeron hace años para controlar las crecidas y eso impide que el caudal se normalice. A la altura del puente romano se sitúan, además, las islas donde aún se conservan los restos de algunos antiguos molinos de la ciudad, actual reserva de protección de aves de los Sotos de la Albolafia, donde el atardecer marca el fin de la jornada con los vuelos y voces de sus numerosos habitantes.

Da la impresión de que Córdoba vive de espaldas a su río, ensimismada en sus patios rebosantes de geranios, en sus callejas frescas y recogidas. ¿O es el río el que no la deja acercarse mucho? Desde allí, la ciudad trepa hacia la modernidad; subimos por la calle Céspedes y vamos perdiendo a los "guiris" que profanan lo más sagrado con esas patitas repletas de pelos asomando por los camales de sus pantalones, excesivamente cortos para los once grados con los que hemos amanecido. Las chancletas son para el verano y las japonesas pasan, azuladas por el frío de las primeras horas. Porque todos ahorramos y la visita gratuita de las ocho y media a la Mezquita Catedral tiene cada vez más adeptos.

Hoy, además de disfrutar viendo cómo la luz de la mañana va iluminando poco a poco los innumerables arcos y columnas del interior, tenemos la suerte de que esté ensayando el organista. Sobrecogidos, emocionados, el sentimiento de admiración que invade a quien penetra en este misterio fuera del tiempo te transporta a otro mundo, a otra época. Cuánto debió de impresionar a los conquistadores de la ciudad este edificio para dejarlo intacto y simplemente, construir una pequeña zona sagrada dentro de la otra. A la salida nos quedamos en el patio, con los naranjos, viendo voltear las campanas de la torre: otro placer inesperado.

Son las nueve y media y ya está todo abierto. Una tostada de buen pan con aceite de Montilla y tomate madurado al sol, un té bien preparado y buena compañía de vecinos de la zona, que toman su desayuno y charlan en tono bajo; la sobriedad que siempre he encontrado en el sur, contra lo que dice la fama. Es cierto que cuando están de broma y sacan la chispa no hay otros más alegres y dicharacheros; ahí les sale el "quiyo" que llevan dentro y se hacen los amos del corral allá donde estén. Pero, sin equivocarse: ¿hay algo más formal que un salmorejo bien aderezado? ¿Algo más serio que un pastel cordobés ocupando el centro de un plato blanquísimo?

Visitamos a los artesanos que trabajan el cuero siguiendo las normas de la época de esplendor andalusí; nos enseñan a diferenciar el cordobán del guadamecí omeya, verdadera obra de arte realizada sobre pieles doradas y policromadas que se dedicaban al ornato de casas y palacios y que nos hablan por sí solas, del lujo que se encerraba entre las paredes descarnadas que ahora intentamos descifrar en los museos o las ruinas. Como en Madinat al-Zahra, visita obligada a la que no podemos faltar.

Esta ciudad palatina, a la que se ha llegado a llamar el Versalles de la Edad Media, se sitúa a unos kilómetros de Córdoba, en las últimas estribaciones de Sierra Morena, dominando un paisaje soberbio, con el río a sus pies. A punto de ser declarada patrimonio de la humanidad, se enfrenta a la polémica de qué hacer con las numerosas construcciones ilegales que la rodean y a las que la UNESCO ha acusado de ser una amenaza para la conservación de este interesante y bellísimo conjunto arqueológico, que tantos avatares ha sufrido ya a lo largo de su historia.

De vuelta al casco histórico nos perdemos un rato por sus calles, deleitándonos en los patios cuidados con mimo y dedicación por los propietarios, que los engalanan y llenan de flores para que el mes de mayo luzca radiante en ellos. El concurso anual acaba de empezar y no nos gustaría estar en el pellejo de los jueces, que tienen por delante la tarea difícil de escoger el mejor.

Dejamos para otra ocasión el Alcázar de los Reyes Cristianos, los Baños del Califa, las Caballerizas Reales... estamos cerca y no tardaremos en volver. Como suele ocurrir con los viajes, siempre saben a poco y es difícil calcular los días. Pero estamos satisfechos: regresamos con nuestro botín de imágenes hermosas, de sonidos estimulantes, comidas estupendas, caballos, jardines y por supuesto, el alijo de filigrana cordobesa hecha zarcillos, broches, pulseras, peinas... que servirán para acercar a los nuestros este pedacito de Andalucía.

***E. Baltanás***


Limpieza
&
Vending
Masnaker

MANTENIMIENTO
DE EDIFICIOS

TODO TIPO
DE LIMPIEZAS

SERVICIO DOMÉSTICO
POR HORAS

masnaker.limpiezayvending@yahoo.es
www.masnaker.es
Tel. 617 663 795 - OCAÑA (Toledo)

PRESUPUESTO
SIN
COMPROMISO

# FESTIVAL DE LOS MAYORES

Llegadas las fechas veraniegas, las actividades de muchos centros tocan a su fin, sean escolares, sociales e, incluso, asistenciales.

El Centro de mayores lo viene haciendo todos los cursos ya que imparte una serie de actividades para sus "chicos y chicas" y lo celebran con su "final de curso". Solo les falta que que pongan la orla académica sobre sus hombros, pero todo llegará.

De momento lo han celebrado con un homenaje a dos personas mayores, pero no viejas. Mayores quiere decir experimentadas. Viejas quiere decir inservibles. Y las personas mayores que han recibido su homenaje han sido Consuelo Esquinas Candenas y Nicolasa Saturio Escobar, citadas y nombradas dentro del prólogo

que la presidenta del Centro, Antonia Cuenca, dirigió al respetable desde el micro del escenario, además de agradecer el trabajo de los monitores, la colaboración muncipal y la presencia de socios y familiares que llenaban buena parte del Lope de Vega.

Fueron leidas sendas biografías de ambas señoras, la de Consuelo por parte de María

José y la de Nicolasa por parte de Mercedes, ambas de amplio recorrido vital, pues no en balde gozan de un DNI no renovable.

Acabadas las narraciones recibieron el cariño y respeto de sus amigos y amigas, además de un precioso ramo de flores y la "plaquita" de rigor para que les quede el recuerdo perenne, ya que, las flores, quedarán también marchitas con

itv OCAÑA

ATENCIÓN EL CLIENTE:
L-V: 07:00 A 21:00
S: 07:00 A 14:00
ININTERRUMPIDAMENTE

925 13 14 02-925 13 10 77
FAX: 925 13 10 55
CORREO@ITVOCANA.COM
WWW.ITVOCANA.COM

CTRA. ANDALUCÍA, KM. 57,400
45.300 OCAÑA (TOLEDO)

Situación Inmejorable, Cómodo Acceso y Amplias Instalaciones

ENAC
INSPECCIÓN
Nº 42 / E /ITV 053

más de 30 años
colaborando con la
mejora de la Seguridad Vial
la protección del Medio Ambiente

# FESTIVAL DE LOS MAYORES

el tiempo, como las propias vidas.

Un pequeño texto escrito por Consuelo, a modo de poema, también fue leído por María José del brazo de la homenajeada, que se liberó de la lectura por su natural emoción.

Y tras las emociones llegó la música, el baile y el ritmo, que propició la danza de las incombustibles "chicas de oro", y de algunos monitores y monitoras de las actividades musicales del Centro. La presentación musical corrió a cargo de Mariano que no ocultó su emoción en la despedida como monitor tras 12 años de trabajo con "sus abuelitos". Le acompañó en el micro y en los bailes Desirée.

Con la música de "la Carrá", sevillanas, ritmos latinos o música "moderna", zarzuelas,

pasodobles con acompañamiento de castañuelas y hasta Manolo Escobar, todo ello sirvió para levantar un poco más el ánimo ya elevado de los socios de este Centro de mayores que se renueva en cada momento, aunque utilicen los mismo trajes o vestidos, que el espíritu es el que cuenta.

El acto concluyó con la entrega de sendos obsequios regalo en forma de bello centro de mesa a los monitores que se encontraban presentes ya que alguno no pudo asistir y con ello se cerró definitivamente la velada, no sin unas breves palabras de la concejala de Bienestar Social que estuvo presente toda la velada, y que siguió con atención y cariño a estos "activos mayores".

***J.R.A.***

# 1ER CERTAMEN LITERARIO DEL CENTRO DE MAYORES

## UNA COZ EN EL ALMA

Jamás había sentido un desasosiego tan profundo, capaz de remover mis entrañas, producido por aquella carta certificada que me había entregado la empleada de Correos en aquella lluviosa mañana de enero de hace ahora cinco años. La recogí muerta de espanto, puesto que cuando firmaba la recepción de aquel sobre alargado, pude ver que me la enviaba el Instituto de la mujer de prevención del cáncer de mama.

Creo que la funcionaria se dio cuenta de mi estado nervioso, por lo que, mirándome a los ojos, me dedicó una sonrisa de alivio que nunca podré olvidar.

Salí a toda prisa en dirección a mi casa con la respiración muy alterada y el corazón a punto de estallar. Nunca sabré cómo pude llegar hasta mi domicilio, y aunque he intentado recordar, soy incapaz de adivinar las calles que recorrí hasta llegar a ella.

Me senté en la primera silla que vi y con una torpeza no habitual en mí, desgarré el sobre quedándome en la mano varios jirones y la carta que venía dentro cuidadosamente doblada en tres tercios. Me dispuse a leer tratando de recobrar la calma necesaria… Debo decir que hacía quince días había viajado a Toledo con otras vecinas a efectuarme unas exploraciones de carácter preventivo y rutinario.

La carta no podía ser más escueta. Apreciada Sofía: "*Tras las pruebas realizadas en este centro hospitalario, te ruego tengas a bien visitarnos a fin de repetirte las pruebas, ya que en la anterior visita no tuvimos el acierto de verificar con exactitud tu historial sanitario. Te informamos que no debes sacar ninguna conclusión sobre la repetición de estas pruebas. Cordialmente se despide, Marisa Glez. Ruano. Directora del departamento de Prevención del cáncer de mamá de la mujer*".

Nadie puede hacerse idea de la cantidad de elucubraciones que se pasaron por mi cabeza y lo que fue peor aún, ninguna buena, es más, todas inmersas en los peores y más trágicos presagios. Aquella noticia me produjo la mayor desazón que jamás había experimentado. La cabeza pareció estallarme…

Escondí la carta para que nadie tuviese acceso a ella, no quería que mi familia sufriera aquella debacle emocional que se había apoderado de mí. Ni mi marido, ni mis tres hijas debían padecer aquel calvario que supondría el fin de mi existencia. Así que lloré a solas, me desesperé a solas y me compadecí de mí misma, sintiendo auto compasión.

De pronto creí que todos se habían conjurado contra mí, Dios, el destino, la vida… No me di cuenta que mi carácter se había transformado, me mostraba irascible, malhumorada, agresiva y a veces casi violenta. Todos tenían culpa de mi infortunio, todos eran responsables de aquella horrible enfermedad que ya daba por hecho padecer. Me llené de un inapropiado victimismo…

Y llegó el día de trasladarme a la ciudad y no sé por qué, le dije a mi marido que me esperase en Zocodover leyendo el periódico en una cafetería, mientras yo me iba de tiendas, quedando en que le llamaría por teléfono tan pronto acabase…

Me fui hacia el hospital y a los pocos minutos me hicieron pasar hacía el despacho de unas doctoras. De inmediato me realizaron todo tipo de pruebas radiológicas, de imagen y análisis específicos. Tras cuatro horas de exámenes fui al encuentro de mi marido, con el que había quedado para comer. A las cuatro regresé al hospital, ahora ya con mi marido, al que le había pedido que me acompañara para recoger las pruebas que me había realizado hacía quince días…

En aquel despacho me recibió una doctora muy joven, de amplia sonrisa y ademanes amables y educados. Tras unos leves preámbulos, me dijo que las pruebas habían confirmado las sospechas iniciales y que el diagnóstico era que en el pecho derecho tenía alojado un tumor del tamaño de una almendra.

Aquella doctora me informó de todos los pormenores, de todo cuanto me iba a acontecer en semanas sucesivas. Tratamiento, técnicas a aplicar, métodos, terapias y tiempos a emplear. También me informó, ante la cara de espanto de mi marido que se había quedado con un color cadavérico, que todo el proceso se iniciaría de inmediato…

No sé qué fuerza interna, no sé qué factor externo realizó el milagro que me proporcionó una paz jamás vivida, un sosiego anímico nunca experimentado y una sensación de bienestar desconocida para mí. Aquella fortaleza de espíritu era todo un descubrimiento. A veces me había imaginado que ante una situación parecida me derrumbaría como una baraja de naipes o me volvería loca.

Así que al llegar a casa programé una cena el fin de semana para toda la familia y en la sobremesa, tras abrir una botella de cava, solicité que todos brindasen por mí. Los necesitaba a todos luchando a mi lado, para que desde el principio, mi particular lucha contra el cáncer de mama fuera una batalla compartida con mi marido, hijas, yernos y nietos.

De esto hace ahora cinco años y debo decir que aquella batalla la ganamos todos contra aquel ya vencido mal. Como recuerdo conservo una preciosa peluca rubia de reflejos dorados y ligeras ondas que me caían como una cascada por la frente, produciendo en mí, según todos, una sensación de jovencita treintañera… Gracias a aquel tumor, hoy sé valorar las pequeñas cosas y lo que es la felicidad en estado puro.

***MARISOL ROSADO SÁNCHEZ***

## COMO TOMAR DECISIONES A LOS 90 AÑOS

Hace tres años que vivo en esta casa huyendo de los malos momentos que ia vida me impuso y tras muchos años de sinsabores, lucho para poder adaptarme y emprender con fortaleza esta nueva etapa, cambiando a nuevas situaciones y enganchándome para alcanzar nuevas metas. Ahora que la vida me ha enseñado que sin imposición y con libertad puedo disfrutar de mis capacidades (gracias a Dios).

Los golpes de la vida tienen cosas, en nuestro interior, que te impulsan a sobreponerte una y otra vez y hay que saber elegir lo que más conviene; el tiempo puede ser nuestro eterno enemigo o nuestro fiel aliado; la experiencia de la vida nos dice de los éxitos y los fracasos pasados y es la base para no cometerlos de nuevo.

Tener más años no significa tener que dejar de tomar decisiones. Analizar pensamientos nos ilumina la vida y nos facilita vivirla con optimismo, cultivando la sabiduría, redoblando el coraje, salpicándola con humor y vivirla como una guste.

Tener la mente ágil y despierta es, una conquista que nos mantendrá siempre vivos.

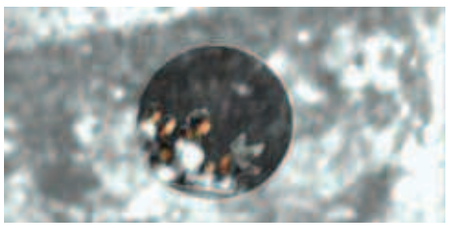
***CONSUELO ESQUINAS CANDENAS***

# RELIGIOSOS HIJOS DE OCAÑA (V)

**LOS OJOS DE LA VIRGEN (1951)**

En los ojos de la Virgen pueden verse una completa escena que la forman 10 personajes: Un indio sentado, desnudo, con la pierna izquierda apoyada en el suelo y la derecha doblada sobre la otra, con el pelo largo, recogido a la altura de las orejas, un pendiente y un anillo en el dedo. Junto a él, un hombre anciano, bastante calvo, barba blanca, nariz recta, cejas pronunciadas y se ve una lágrima que le desciende por la mejilla derecha (en este personaje se identificó al Obispo Juan de Zumárraga). A su izquierda, se ve un hombre bastante joven y se supone que se trata de

**Escenas en los ojos de la Virgen**



**Ojo izquierdo**

Juan González (el intérprete). Mas adelante, aparece el perfil de un hombre de edad madura con barba y bigotes, nariz grande y aguileña, pómulos pronunciados, ojos hundidos y labios entrecerrado que parece llevar una capucha: es un indio en el momento de abrir la tilma y mira en dirección al anciano calvo. Una segunda escena aparece separada de la primera y en segundo plano consistente en un grupo de personas anónimas que podrían representar una familia azteca compuesta por padres, madres, abuelos y tres chiquillos. Se dice pudo ser un mensaje de la Virgen representando en estas personas la unión de la familia y sus valores, pues los personajes que se aprecian son de razas distintas como símbolo antirracista.

Otra de las peculiaridades del milagro de Guadalupe es la duración del tejido de la tilma del indio Juan Diego (hoy San Juan Diego). Este tejido no excedería de 40 años de conservación. Sin embargo después de 476 años dicha tilma se conserva en perfecto estado y durante mas de 160 años estuvo sin ninguna protección.

**CIPRIANO SUÁREZ**

Cipriano Suárez.- Teólogo. Nació en Ocaña en 1524 y falleció en 1593 aunque se desconoce el lugar de su enterramiento. Fue un importante Humanista y Rector, profesor de Sagradas Escrituras. Más tarde fue Rector de los Colegios de Evora y Braga. En 1562 publicaría en Coimbra su arte retórica "De Arte Rethórica libri tres ex Aristótele, Cicerone et Quintiliano praecipue de prompti ab codem Autore recogniti, et multis locupletati", que se utilizrá como manual en las escuelas de la Compañía en Europa, Brasil y Oriente, y en Colonia en 1570.

**ALONSO HERNÁNDEZ**

Alonso Hernández.- Letrado, se casó con una hermosa y principal señora de Ocaña y habiendo enviudado, al poco tiempo de contraer matrimonio, abrazó la carrera eclesiástica. Sus excepcionales cualidades le elevaron a los cargos de Secretario del Cabildo de la Catedral Primada de Toledo, Racionero y Capellán de su Majestad en la Capilla de Reyes; mas abandonó la imperial ciudad, después de hacer renuncia a toda clase de honores y prebendas y embarcó con rumbo a América, donde halló el fin de sus días tras dilatadas y fructíferas laboriosidades en pro de la conversión de infieles, y dando ejemplos laudabilísimos de molestia y de humildad cristiana.

**SANCHO BUSTO DE VILLEGAS**

Sancho Busto de Villegas.- Natural de Ocaña, donde nació el 4 de enero de 1523 y bautizado en la iglesia de San Martín. Sus padres fueron D. Andrés de Busto y Figueroa y Dª. Mencía de Villegas hidalgos de alta alcuernia. Desde niño entró en la carrera de las ciencias, siendo colegioal en Valladolid y oidor de su Chancillería. El progreso en sus estudios le valieron para que fuera designado catedrádito en la Universidad y después Consejero de la Santa Inquisición. Fue ordenado Sacerdote y nombrado canónigode Toledo, teniendo la administración del Arzobispado en sustitución de Fray Bartolomé de Carranza, que se hallaba preso en Roma. También fue Gobernador del Arzobispado de Toledo, tomando el 2 de febrero de 1579 posesión del Arzobispado de Avila.

Santa Teresa trató repetidas veces con él ante su resistencia a que la santa hiciese su fundación en Toledo. Le llegó a tratar con duras palabras y cursiosamente como he dicho llegó a ser Obispo de Avila y administrador de la monja andariega.Cuando murió en 1590 dispuso en su testamento ser enterrado en Ocaña.

**ANDRÉS CHINCHÓN**

Fray Andrés Martínez Chinchón.- Nació en Ocaña el 4 de Febrero de 1838, y fue bautizado al día siguiente en la iglesia parroquial de Santa María de la Asunción. Ingresó de muy joven en la Orden de Santo Domingo de Ocaña, haciendo su primera profesión religiosa el 18-12-1856, mientras seguía los estudios eclesiásticos en el Colegio dominico de la misma Ocaña.

En Abril de 1861, cursando el tercero de Teología, fue enviado por sus superiores con un grupo de dominicos a concluir sus estudios en Manila (Filipinas). Embarcó en Cádiz en la Fragata Luisita el día 24 de abril de 1861, recibiendo en Manila la ordenación sacerdotal al año siguiente. Poco después, con dispensa de una parte de los estudios, se le destinó como misionero a la isla de Formosa, donde desarrolló un fecundo apostolado durante varios años, completando su servicio misionero en tierras de la China continental, hasta un total de veintidós años. En ese tiempo desempeñó también diversos cargos en la Orden: Vicario Provincial (en 1869-74 y en 1877-83), así como Definidor Provincial en el Capítulo de 1881.

A finales de 1883 la S. Congregación de Propaganda Fide dividía en dos el territorio del vicariato apostólico de Fo-Kien, perteneciente al Imperio chino, erigiendo en una parte el nuevo vicariato apostólico de Amoi, para dirigir el cual fue designado el P. Chinchón el 11 de diciembre de 1883, fecha en que era preconizado por el Papa León XIII Obispo titular de Rosaría.

Recibió la consagración Episcopal el 27 de abril de 1884 en la iglesia de Santo Domingo de Manila, oficiando la ceremonia el Arzobispo de aquella diócesis, el coruñés, Pedro Payo Piñeiro O.P. Asistido por Mariano Cuartero Medina, O.P. (Obispo de Jaro-Filipinas) y Bernabé García Cerzón, O.P. (antiguo vicario apostólico del Tom-Kim Central, Indochina).Ofició como consagrante principal en la consagración de Salvador Masot Gómez, O.P. vicario apostólico de Fo-Kien (Foochow, 12-X-1884). Falleció en Amoi el 1 de mayo de 1892.

***Fermín Gascó Pedraza***

# PÁGINA PARROQUIAL

## ¿SABEMOS AMAR BIEN?

El nombre Jorge Luis Borges en Argentina tiene un peso considerable. Debe de ser el autor más famoso del país. Tiene grandes obras publicadas, todas muy complicadas para quien no está inserto en el mundo de la literatura. Pero hace poco comenzó a circular un video que lo muestra hablando con palabras muy sencillas... y ciertas.

Es muy claro. Hay una diferencia entre amistad y amor. Creo yo, que el amor es el paso siguiente a la amistad. La amistad, como dice Borges, puede tener diferentes grados. Están esos amigos que uno hace en la playa durante el verano. O esos con los que siempre se juega al fútbol. Hay amigos con los que compartiste alguna experiencia (una misión, un campamento), y están los amigos en la fe.

El amor, como dice Borges, necesita de la frecuencia. El amor ha de ser tratado como una planta. Se lo tiene que cultivar, se le tiene que dar dedicación, se le ha de entregar todo. La amistad, la de "hermanos" no absorbe. Se da. Un amigo se te entrega. En el amor, tú te das. Es por eso que necesitamos de ambas. Los seres humanos somos una constante dinámica de dar y recibir. En la amistad uno recibe y en el amor, uno da. Es por eso que, siendo diferentes, no son contrarios. Amor y amistad pueden ir de la mano. Puedes amar a tus amigos y ellos pueden amarte a ti.

En esa lógica, se entiende porque la amistad puede prescindir de las confidencias y el amor no. Si el amigo es el que se entrega, uno recibe lo que el otro está dispuesto a dar. En cambio, si la lógica del amor es dar, uno no puede reservarse nada. Sobre todo en el amor que se vive en la amistad matrimonial.

### BAUTIZOS

Desde el número anterior, entraron a formar parte de la familia cristiana al recibir el bautismo:

24 de JUNIO de 2018

**Aitor Malsipica Parla**,
*hijo de Fco. Javier y de Verónica*
**Lidia Gómez Gallego**,
*hija de Daniel y de Marta*
**Iker Salvador Martín**,
*hijo de Rubén y de Estefanía*

Reciban todos nuestra felicitación más cordial.

### MATRIMONIOS

Unieron sus vidas con el sacramento del Matrimonio:

*2/06/2018*, **Francisco José Mesa Burbano**
con **Mª de la Soledad Dionisio San Juan**
*2/06/2018*, **Jesús Esquinas García**
con **Fátima-Raquel Ortiz Candia**
*23/06/2018*, **Jesús Yepes Fernández**
con **María del Rocío Expósito Ballesteros**
*30/06/2018*, **Ricardo Álvarez Fradejas**
con **Mariam Lindo Martín**

¡Que vean los hijos de sus hijos
y gocen del aprecio de sus amigos y vecinos!

### DEFUNCIONES

Hemos despedido con exequias cristianas a:

*04/06/2018*, **Jesús Orea De la Cruz**
*21/06/2018*, **Daniel Gudiel Corrales**
*22/06/2018*, **Marta Soledad Avilés De Oro**
*22/06/2018*, **Carmelo Esquinas Bernardino**
*24/06/2018*, **Hilario Díaz Rodríguez**
*28/06/2018*, **Braulio Torralba Gómez-Monedero**

A sus familiares, nuestro más sentido pésame.
A todos, invitamos a ofrecer por ellos una oración.

# VERDE QUE TE QUIERO VERDE

*- ¡Santas y pluviométricas, D. José! Pero ¿ha visto usté que manera de llover agua?*

Dios te guarde, Juanoncete. Sí que ha caído lo suyo, y esto es bueno.

*- Si, señor Don José, la cosa va bien para el campo y los ganaos, pero en algunos sitios ha sío mucha agua, pues han ocurrío catástrofes y tó. Pero en fin son cosas locales, en general va güeno, pues la temperatura es prismaveral, y me paece que estamos abocaos a un año tonto y ¡buena falta hacia un año largo de aguas!*

Y no precisamente por los sembrados, que como sabes no precisan mucha agua para nacer, con tal de que venga bien repartida, pero sí por la arboleda y en especial por los pozos, que se estaban secando de una manera alarmante, pues de verdad, de verdad, llevamos mucho sin que llueva para ellos.

Ya sabes que por el interior de la corteza terrestre y a diferentes profundidades existen corrientes de agua o verdaderos ríos, como en la superficie, que tienen su marcha hacia el mar, algunas impetuosas, otras modestas, afluentes a las primeras formando sus tablas. Pero estas corrientes, ríos, arroyos y pantanos interiores, tienen que alimentarse de algún sitio.

Y eso no puede ocurrir, si no llueve abundantemente. Claro que en uno y otro caso está el hombre con sus artilugios, para captar buena parte de ese agua y utilizarla en riegos y saltos, productores de energía. Ya ves Juanoncete, que el ciclo es bien conocido e inmutable. Si llueve mucho, todo el complicado sistema marcha bien y se transforma en trabajo, riqueza y en una palabra ¡en vida!. Si llueve poco, ocurre lo contrario.

*- Pero ¡la verdá es que sabe usté cosas Don José! Miá que icir que las aguas de los pozos pertenecen a ríos, regatos y pantanos que a la postre van al mar, según las vertientes. Se lo voy a dercir a la Usebia, pa que cuando meta el cenacho con las cosas de comer y beber en el pozo, las deje más someras no sea que se las lleve la corriente y aparezcan en una gruta y se la abotonen esos peleo... peleo... (güeno, como se llamen esos hombres ranas que han salío ahora, y que me tién pasmao).*

Los espeleólogos. Que se dedican a la Espeleología o estudio de las cavidades naturales del suelo.

*- Entonces como "El Tremendo", osea el as de los poceros del pueblo.*

Como quieras, Juanón. Eres simplista en tus concepciones, pero de buen juicio, y asimilas bien las ideas, un poco en basto.

*- ¿Como en basto, Don José? Yo no es que diga que soy un Pastor Lisardo, en lo que respetive a formas, modales y genuflexiones, pero le digo a usté que me está costando mis buenos cuartos introducir eso de la finura en mi casa, por que ya estoy harto de que se metan conmigo los listeratos, diciéndome que si soy un adobe, que si patatin, que si patatán. Sobre que pa hacese 600 cepas de poda a una peoná, no creo que haga falta irse a Salamanca.*

Bien, bien, pero es bueno ser culto, expresarse bien, tener buenos modales, como por ejemplo, cuando te extienda una señora la mano, para saludarte, has de hacer una profunda reverencia y darle un ligero beso en el dorso, pero sin apretar...

*- ¿Y eso con toas las damas?*

Con todas las señoras casadas que te ofrezcan la mano para el saludo. Tu la coges con la diestra, y el besito... pero casi, casi sin acercar los labios. Más bien una cosa simulada.

- ¡Arrea, lo que me ha dicho usté, Don José! Hay unas cuantas señoras en el pueblo, con la edá en la boca, que son la mar de finolis y elegantes y una borriquería de hermosísimas. Voy a buscar pretexto pa hablar con ellas y como me larguen la mano ¡no va a ser beso el que les planto en eso que usté llama el dorso! Va a sonar como si se rompiera un ladrillo.

No te vayas a pasar de rosca y te encuentres con una bofetada, que te deje de perfil. Es una cosa -como te digo- mas bien simbólica.

*- Si ya me hago cargo, Don José. Ya le digo que en mi casa, dende que tenemos a ese Profesor de modales, que va a comer los jueves y domingos, nos estamos afinando, yo, mi Usebia y to el ganao de la familieja que ¡pa qué las prisas!*

*Hasta el gato está afinándose, Don José, no le digo más. Le pisa usté el rabo -pongo por ejemplo- y en lugar de largar un bufío y salir corriendo, lo mira complaciente y sin enfadase ni ná, exclama resignado... ¡miausss! No, si lo que es modales, le digo que estamos aprendiendo con ese andova, que tengo alquilao, que tié la mar de buenos prencipios, aún cuando por las cosas de la vida, haiga venío a menos. Claro que no sé yo lo que durará esto de las lecciones sobre modales, porque mi Usebia está mosquísima porque barrunta que se va a comer media matanza y ya me ha dicho mu seria, que ya estamos bastante deslustraos y que si quiere venir a dar clase, que lo haga por la merendilla ná mas.*

Tiene gracia eso, Juanoncete. Y tu idea, como todas las tuyas ¡de una simplicidad prístina! Mira que llevarle a la Eusebia un huésped para que os enseñe a pinchar las aceitunas de Onil con la punta de la navaja...!

*- Mire usté eso es lo único que se nos ha resistío. Aceituna que se intenta trincar, va y da un salto, y al suelo. Así una y otra vez. Total que el final de la comía, estaba el suelo del comedor, como si hubieran estao las cabras. Pero mondar las naranjas sin echale los dígitos, u séase con tenedor y la navajilla ¡eso sí que lo saben mu bien mis chicos mayores! Pero el hermanejo del Profesor, cuando se lía con un plato de habichuelas con oreja y coge la bota., es que se le ponen los ojos en blanco.*

Y la Eusebia ¿que dice a eso?

*- No me diga usté, le tengo los pies laminaos de lo que se los piso, pa que no salte... ¡Porque es que se demuda!*

(Extracto de lo publicado en *El Trullo* de Diciembre de 1955)

# PERSONAJES CÉLEBRES DE OCAÑA (LXIX)

En la década de los años 50, en Ocaña había un transporte público que hacía el servicio entre "El Paseo" y la Estación, que estaba formado por una flota de tres coches, bueno, les llamábamos "Coches de la Estación" pero en realidad eran una especie de caravanas, conocidas en todas partes, un poco por la curiosidad que despertaban y también por el parecido con las Diligencias del Oeste. Eran carruajes de cuatro ruedas tirados por dos mulas o dos caballos, y sus propietarios eran familias muy conocidas por los ocañenses. A una de estas familias les llamaban "Los Cocheros", siendo su titular Gregorio Fernández de Rojas, que lo había heredado de su padre, Isidro Fernández de Rojas, aunque en aquellos años 50 quien llevaba el "Coche de la Estación" era alguno de sus hijos, Pepe, Isidro o Antonio. Otro de los propietarios era Julián, el yerno de Miguel Parla que fue el primer propietario, pasándole las riendas a Julián. Pero el más peculiar, por su forma de ser, era Doroteo Ruiz, al que todo el mundo conocía como "El Lerroux", un hombre muy extrovertido, al que ya en aquellos años acompañaba su hijo Heliodoro, "Helio" para los amigos, y "Alcalde de la Plaza" para los Ocañenses. "Lerroux" heredó el coche de su padre, aunque se da la circunstancia de que ese coche que heredó fue destruido por una bomba en "El Paseo", teniendo que recurrir a los hermanos Calero para que le hicieran otro. Todos los ocañenses saben que "Los Calero" eran capaces de hacer cualquier cosa que saliera de la fragua, y este caso no iba a ser menos, haciendo un "Coche de la Estación" igual al que se había destruído.

Los "Coches de la Estación" eran, como decía antes, como una Diligencia, aunque también parecían una tartana. A los animales que tiraban de estos carromatos les llevaban siempre muy limpios. Tenía cuatro ruedas, las dos de atrás más grandes y fijas, las dos delanteras, más pequeñas y giratorias con el varal sobre el que tiraban los caballos o las mulas. En el lado derecho, entre la rueda delantera y la trasera, tenían un par de escalones por los que subían los pasajeros al coche. En su interior uno no podía ponerse en pié, ya que tenía una altura interior de aproximadamente metro y medio. El espacio interior era muy parecido al de los vagones de tren de aquella época, con un pasillo central que separaba dos filas de asientos a izquierda y derecha, en los que podían ir aproximadamente seis personas, tres a cada lado. Tenían dos ventanillas a cada lado y una en las puertas, además de ventanas en la parte trasera y delantera. Delante iba sentado el conductor, en un asiento que estaba un poco más elevado que el de los pasajeros y era trasversal, con una cubierta en todo lo alto.

En este asiento podían ir hasta tres personas, siendo muy común ver al conductor sentado en el centro con los ramales en las manos, y un pasajero sentado a cada lado. En la parte superior tenía una especie de baca con una barandilla perimetral para impedir que se cayeran las maletas de los viajeros. Este carruaje disponía de un sistema de suspensión con unas ballestas sobre las ruedas delanteras y traseras. Los "Coches de la Estación" además de las maletas y bolsos de los viajeros, transportaban pequeños paquetes que recogían del tren, haciéndoselos llegar a sus destinatarios.

Al final de los años 50 o principios de los 60, un empresario de Dosbarrios que se llamaba Polo, hacía el transporte de viajeros desde la Estación a su pueblo y viceversa, con una camioneta, un poco destartalada, pero más cómoda que los "Coches de Estación" de Ocaña. A esta camioneta, en Ocaña se le llamaba "El coche de Polo", que además de llevar y traer personas de Dosbarrios a la Estación, cogía personal de Ocaña, encargándose también, en una época del Correo.

En aquellos años en Ocaña había una funeraria, y el desplazamiento de los féretros se realizaba en un coche de caballos, una carroza, con la misma estructura que la de los "Coches de la Estación" sólo que abierta por los dos costados y pintada de negro, con detalles de oro y plata. Los caballos iban engalanados y llevaban una especie de florero de plumas negras en la cabeza. El conductor de este coche y dueño de los caballos, era Doroteo "Lerroux".

Ahora voy a contar una anécdota que protagonizaba "Lerroux", cada año, el 17 de enero, fiesta de San Antón. En aquellos tiempos los labradores de Ocaña celebraban al santo con una cabalgata por las calles del pueblo, todos a caballo luciendo sus mejores galas y con unas alforjas llenas de higos, que iban tirando para que los niños que seguíamos a la cabalgata los cogiéramos. A esta fiesta, todos los años se sumaba Doroteo con su burro, al que llamaba *Merengue*, bien ataviado y peinado por las "Peinadoras" de la plaza, "La Brígida", que vivía en el 2º piso del rincón de "Justicia", y al que subía Doroteo a su burro por las escaleras. Doroteo también llevaba unas alforjas llenas de higos, pero no los tiraba, se los iba dando con la mano a los niños. Unos años después fue decayendo esta fiesta hasta su desaparición, lo que me llevó hace unos años a escribir un artículo en el que reclamaba la recuperación de aquella fiesta. No sé si porque alguien leyó aquel artículo o porque los labradores echaban de menos aquella fiesta, lo cierto es que en los últimos años se está empezando a recuperar la Fiesta de San Antón.

*Continuará...*

***Emilio Arquero***

# EL RINCÓN DEL BOTICARIO

## PSORIASIS Y SU TRATAMIENTO

*¿Qué es la psoriasis?*

Es una enfermedad inflamatoria, autoinmune y crónica, es decir el mecanismo de la enfermedad comienza por una respuesta del sistema inmunológico, concretamente los Linfotcitos T, éstas células de defensa se activan originando una respuesta en cascada que lleva a la producción de agentes inflamatorios (como el TNF-alfa) que atacan las terminaciones nerviosas de la piel provocando picores intensos; también se produce como parte de la respuesta inmune una dilatación excesiva de los vasos sanguíneos, esto es lo que produce los parches rojos. A nivel cutáneo, el proceso de renovación de la epidermis en una persona con psoriasis dura entre 4 y 6 días cuando lo normal son 3 semanas, esto hace que se acumulen células inmaduras en la superficie de la piel, provocando la aparición de escamas blancas. El resultado son placas bien definidas.

También es una enfermedad genética, hereditaria y no contagiosa, por tanto sólo la padecen aquellas personas que tienen un componente genético y no pueden transmitírsela nada más que a la descendencia. No obstante, es una enfermedad que requiere de factores desencadenantes exógenos o endógenos, es decir, usted puede tener el componente genético pero no desarrollará la enfermedad hasta que no haya algo que provoque su aparición. Según las últimas investigaciones estos factores son: el frío, las quemaduras solares, el estrés, un trauma emocional, un aumento importante del peso, una alergia, una infección, determinados fármacos, fumar y el consumo de alcohol.

*¿Cómo tratarla?*

Actualmente no tiene cura, por tanto su tratamiento se va a limitar a reducir la aparición de los síntomas, actualmente hay tres alternativas:

Tratamientos tópicos: son las lociones, champús y pomadas, algunos son con receta médica y otros son de venta libre. Con estos tratamientos se intenta reducir las lesiones en la piel al máximo posible. Se utilizan fármacos corticoides, vitamina D, retinoides, ácido salicílico.

Tratamientos que afectan a la respuesta inmune: existen en comprimidos y en inyectables, son sistémicos ya que afectan a todo el organismo. Los más habituales son el metotrexato, la ciclosporina o los retinoides. En este grupo de fármacos es donde más se está investigando actualmente, existen tratamientos biológicos muy avanzados en centros hospitalarios.

Fototerapia: son tratamientos en los que la piel se expone cuidadosamente a luz ultravioleta. A veces se aplica después de administrar un medicamento que nos hace fotosensibles.

*¿Qué se puede hacer en casa?*

Tomando una serie de hábitos se pueden modificar los factores exógenos y endógenos y podremos controlar más la aparición y la intensidad de la enfermedad:

Bañarse a diario sin frotarse la piel con demasiada fuerza y usando gel adecuado para pieles sensibles y atópicas. Los baños de avena pueden actuar como calmante y ayudar a aflojar las escamas.

Mantener la piel limpia y húmeda, bien hidratada, y evitar los desencadenantes antes mencionados.

La luz solar puede ayudar a que los síntomas desaparezcan, pero cuidado con las quemaduras, se debe usar protección solar.

El vínculo entre estrés y psoriasis aún no está bien estudiado pero en algunos pacientes el control de la ansiedad disminuye la aparición de los síntomas.

***Valerio Albacete de la Cruz***
***Farmacia Las Avenidas***

**Bufete de Abogados**
**GONZÁLEZ MONTERO**
*(MÁS DE 25 AÑOS NOS AVALAN)*

<PRIMERA CONSULTA GRATUITA>

*Letrado Director:* **ENRIQUE GONZÁLEZ MONTERO**
Abogado – Diplomado Tributario

*Letrada:* **NATALIA GONZÁLEZ GUERRERO**
Abogada

*Procuradoras:* **ANA CONSUELO GONZÁLEZ MONTERO**
Licenciada en Derecho

**ÁNGELA MARÍA BARBA GONZÁLEZ**
Licenciada en Derecho

DESPACHO
C/ Lope de Vega 1, Piso 2ºA - OCAÑA (Toledo)
Telf.: 925 131 430 - Fax: 925 120 796
Móvil: 609 392 581 - 627 208 862 *(Letrados)*
618 504 828 - 661 515 457 *(Procuradoras)*
bufetegonzalezmontero@hotmail.com
anacprocuradora@movistar.es
angelabarba.procuradora@gmail.com
nataliagonzalez.abogada@gmail.com

**SE RECLAMAN CLÁUSULAS SUELO Y GASTOS DE CONSTITUCIÓN DE HIPOTECAS**

DERECHO CIVIL
*Incapacitaciones*
*Tutelas*
*Desahucio Express*
*Contratos*
*Herencias*
*Expedientes de Dominio*

DERECHO MERCANTIL
*Asesoría de Empresas*
*Cobro de Morosos*
*Reclamación de deudas (cheques, pagarés, letras)*
*Constitución de Sociedades*

DERECHO MATRIMONIAL
*Separaciones*
*Divorcio Express*
*Liquidaciones de Sociedades Gananciales*

DERECHO PENAL
*Indemnizaciones por accidente de tráfico*
*Delitos*
*Juicio Faltas*

DERECHO PROCESAL
*Representación y dirección letrada ante Juzgados y Tribunales*
*Querellas y denuncias ante Juzgados*
*Actuaciones ante Notarías y Registros de la Propiedad*

DERECHO ADMINISTRATIVO E INMOBILIARIO
*Recursos Contencioso Administrativo*
*Expropiaciones*
*Licencias*
*Recursos de multas de tráfico*

RECLAMACIÓN DE PREFERENTES

JARDINERÍA Y MANTENIMIENTO
FLORISTERÍA VICENTE
SERVICIO NACIONAL E INTERNACIONAL TELEFLORA
CENTRO DE JARDINERÍA Y DECORACIÓN
PLANTAS PARA JARDÍN Y ÁRBOLES FRUTALES
HERRAMIENTAS Y MAQUINARIA DE JARDÍN
VIVERO Y MOBILIARIO DE JARDÍN Y TERRAZA
Fernando Cadalso, 5 - Local 2
Polígono Industrial La Picota
Tfno. 925 120 667
Móvil: 687 402 515
OCAÑA (Toledo)

BODAS
BANQUETES
COMUNIONES
el AMIGO
HOSTAL-RESTAURANTE
Estamos a su servicio
con la calidad que su paladar
sabe apreciar
Especialidad en Comida Casera
Ctra. Andalucía, km. 57,2
45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 02 85
info@elamigo.es - www.elamigo.es

## MINERALES EN LA NUTRICIÓN HUMANA: CLORO

Se calcula que en el organismo hay aproximadamente unos 75 gramos de cloro. Los huesos contienen un 30% del cloro total. Esta parte constituye el cloro intercambiable. Además se encuentra sobre todo fuera de las células: en el plasma.

*Propiedades del cloro*

Ligado al sodio forma el cloruro sódico, por lo que tienen relevante papel en el mantenimiento de la presión osmótica y el equilibrio ácido-base. También forma parte de la secreción gástrica al formar parte del ácido clorhídrico.

El cloro se encuentra primordialmente en el sistema digestivo y en las secreciones, en donde es necesario. Es el limpiador del cuerpo, expele los desperdicios, refresca, purifica y desinfecta.

*Necesidades de cloro*

Las necesidades de cloro son cubiertas sin ningún problema por la alimentación, en especial la sal. Estas necesidades están estimadas entre 1 y 2 g/día.

*Déficit de cloro*

La deficiencia de cloro contribuye al mal funcionamiento del hígado y a la inflamación de las glándulas. También pueden aparece calambres musculares, reducción del apetito y apatía intelectual. Este déficit puede ocurrir en caso de diarreas o de vómitos de ácido gástrico.

*Exceso de cloro se recomienda*

En caso de deshidratación: pérdida de agua o sobrecarga de sal. También en algunas enfermedades renales

*Principales indicaciones del cloro como complemento alimenticio*

Artritis reumatoide, vómito, diarrea, dermatitis herpetiforme, urticaria, anemia por deficiencia de hierro, indigestión, reflujo gastroesofágico, alergias alimenticias, y candidiasis crónica.

*Fuentes de cloro*

Principalmente se toma por medio del cloruro sódico (sal) de modo que es muy difícil tener un déficit de cloro. Además de la sal podemos encontrar el cloro en la leche de cabra, que nos proporciona el cloro que, debido a su acción germicida, actúa con efectividad en los padecimientos de los riñones.

Otras fuentes principales de cloro de este elemento son: la leche cruda, el pescado, el queso, el coco, la remolacha, los rábanos, los higos secos, las escarolas, el berro, los pepinos, las zanahorias, el puerro, el queso roquefort, el queso azul danés, el queso suizo, el queso italiano y todos los vegetales frescos. Además del cloruro sódico, todos los vegetales marinos como las algas. También el plasma de Quinton.

## EL CIELO DE OCAÑA EN AGOSTO

Día Hora Evento
01 ------- Venus: 45.1° E
04 *20:18* Cuarto menguante
06 *20:35* Luna-Aldebarán: 1.1° S
09 *00:33* Luna máxima declinación Norte: 20.8° N
09 *03:59* Mercurio en su conjunción inferior
10 *15:40* Luna en su nodo ascendente
10 *20:05* Luna en su perigeo: 358100 km
11 *11:47* Eclipse parcial de Sol
11 *11:58* Luna nueva
13 *02:44* Lluvia de estrellas Perseidas: ZHR = 90
14 *15:35* Luna - Venus 6.4° S
17 *12:38* Luna - Júpiter: 4.8° S
17 *17:59* Venus en su máxima elongación: 45.9° E
18 *09:49* Cuarto creciente
21 *04:07* Mercurio-Pesebre:5.9° N
21 *11:55* Luna - Saturno: 2.4° S
22 *04:58* Luna en su máxima declinación Sur: 20.8° S
23 *13:23* Luna en su apogeo: 405700 Km
24 *06:51* Luna en su nodo descendente
26 *13:56* Luna llena
26 *21:59* Mercurio en su máxima elongación: 18.3° W

ESTRELLAS VISIBLES:
Altaír, Antares, Arturo, Deneb, Vega

PLANETAS VISIBLES

| | H. de Salida | H. de Puesta |
|---|---|---|
| Venus: | 11:02 | 23:20 |
| Marte: | 21:38 | 06:29 |
| Júpiter: | 15:15 | 01:30 |
| Saturno: | 19:12 | 04:31 |
| Urano: | 00:56 | 14:18 |
| Neptuno: | 23:07 | 10:25 |

***Giovanni Giliberto***

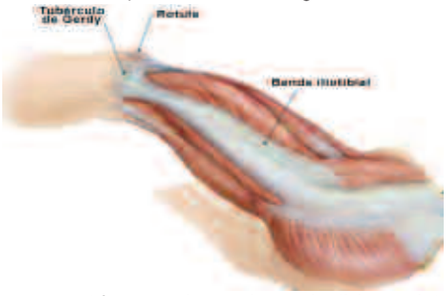
# FISIOTERAPIA

## SÍNDROME DE LA CINTILLA ILIOTIBIAL

El síndrome de la cintilla iliotibial es una patología típica en corredores (también es conocida en el argot sanitario como "rodilla del corredor" que se caracteriza por un dolor en la cara externa y superior de la rodilla. La cintilla iliotibial es el tejido duro y fibroso que parte de la cadera, recorre toda la cara externa del muslo y termina en la cara externa de la tibia, en el tubérculo de Gerdy.

La tensión excesiva de este tejido, habitualmente provocada por una actividad deportiva intensa, genera un rozamiento constante con la cara externa del fémur, lo que a la larga produciría la inflamación que desemboca en este síndrome. Otros factores que favorecen la aparición de esta patología son la debilidad de algunos músculos de la cadera (sobre todo el glúteo medio) y tener las piernas arqueadas o genu varo.

¿Qué síntomas tiene este síndrome? Dolor agudo en la cara externa de la rodilla y el muslo, sobre todo al correr o al caminar deprisa, sensación de roce o crujido en la cara externa de la rodilla y en casos avanzados hormigueos. La forma más eficaz de diagnosticar esta patología es el test de Renne, en la que el fisioterapeuta pedirá al paciente que haga flexiones y extensiones rápidas y breves de la rodilla a la pata coja. Además se guiará por los síntomas que presenta el paciente y para confirmar la existencia de inflamación se podría hacer una ecografía en la zona.




¿Cómo puede ayudarme la fisioterapia? Principalmente reduciendo el dolor y la inflamación en la zona de inserción de la cintilla en la rodilla. Para ello el fisioterapeuta aplicará masaje, estiramientos y movimientos específicos de la rodilla y la cadera que reduzcan la tensión de este tejido a lo largo del muslo, además de usar electroterapia analgésica y antiinflamatoria. Todo lo anterior, junto con unas correctas pautas de reposo y frío, deberían mejorar la sintomatología del paciente en unas pocas semanas.

***Javier Villanueva Sánchez-Beato***
*Colegiado nº 10.605*

SANDRA CUENCA VILLANUEVA
PSICOLOGA CM02114
sandracuencapsicologa@gmail.com
tfno. 691 81 77 08
CENTRO DE PODOLOGÍA Y PSICOLOGÍA
Calle Cardenal Reig, 1
OCAÑA (Toledo)
*Intervención a adultos, adolescentes y niños*

CLINICA DE FISIOTERAPIA MULTIFISIO
MultiFisio
CARRETERA DE NOBLEJAS 32 OCAÑA (FRENTE A URGENCIAS) CITA PREVIA: 925 121 390 / 695 463 277
• FISIOTERAPIA Y REHABILITACIÓN
• OSTEOPATIA Y MASAJE
• PILATES REFORMER
• DEPILACIÓN CON LASER DE DIODO SAPPHIRE
• ESCUELA DE ESPALDA
(Clases de Reeducación postural para niños)
Lunes a viernes 10 a 22h
Sábados: 10 a 14h
Abrimos al mediodia

# DEPORTES

## BOXEO

***IVÁN MARTÍNEZ Y CRISTINA GARROBO GANAN A LOS PUNTOS EN STOROVO (ESLOVAQUIA). ESPAÑA CONQUISTA STOROVO CON UNA BUENA BAZA DE BOXEO PROFESIONAL Y EL TÍTULO TWBA DE PESO MOSCA VUELVE A ESPAÑA.***

El día 9 de junio, los deportistas viajaban a Storovo de manos del entrenador David de Arribas Sanchez. En la pelea de fondo de la noche en la que se disputaba el título twba del peso mosca a la distancia de 8 asaltos, la ocañense Cristina Garrobo hizo una exhibición boxistica de toda una campeona intercontinental poniendo siempre con su boxeo en apuros a su brillante rival, obteniendo la victoria a los puntos; Cristina se está haciendo poco a poco un hueco entre las grandes boxeadora europeas.

## TENIS DE MESA

**JORGE GARCIA-MORENO CUESTA DE NUEVO EN EL PODIUM DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA**

Se está celebrando en Antequera el Campeonato de ESPAÑA desde el pasado día 22 de junio. Allí el jugador de Ocaña, Jorge Garcia-Moreno, ha conseguido ser medalla de bronce en la categoría de equipos alevín formando equipo con Pablo Bobo y Juan López. Nuestro paisano ya subió a lo alto del podium cuando hace 2 años consiguió el oro en la localidad catalana de Blanes. BRAVO POR JORGE, que nunca decepciona en sus competiciones.

**SOLUCIÓN DEL CRUCIPERFIL**

HORIZONTALES> 1: CAP. VID. LAR. 2: LESA. OSERA. 3: CINES. SITA. 4: LATA. CANA. 5: OSA. G. P. LAS. 6: P. PI. OR. E. 7: EQUIS. REMAS. 8: UNA. T. SALL. 9: MIO. NEO. SON. 10: AT. TARTA. JA. 11: ROARO. OJEAR. VERTICALES> 1: CICLOPE. MAR. 2: ALIAS. QUITO. 3: PENTA. UNO. R. 4: SEA. PIA. TR. 5: VAS. GIS. NAO. 6: I. TER. 7: DOS. POR OTO. 8: SIC. RES. AI. 9: LETAL. MAS. E. 10: ARAÑA. ALOJA. 11: RA. ASESINAR.

## ATLETISMO

**CHELSEA A. GUTIÉRREZ 15ª EN EL NACIONAL DE AVILÉS Y NOMINACIONES PARA FERNANDO GARCÍA, ERIKA ONTALBA Y JUAN DOMINGO VALDEOLIVAS**

Los días 16 y 17 de junio Chelsea Alejandra Gutiérrez Mercado formó parte de la selección de Castilla-La Mancha Sub-16 femenino, yendo a competir a Avilés (Asturias) en el Campeonato de España de Autonomías de esta categoría. Participó en la modalidad de lanzamiento de martillo, haciendo un mejor lanzamiento de 18,97m, intento que le valió para ser 15ª en la clasificación. Los nervios le afectaron seguramente, pero es de valorar tan importante clasificación para una fase nacional con la selección regional y la experiencia vivida de cara a futuras citas de este nivel. ¡Enhorabuena Chelsea!

Previamente al nacional tuvimos la fase regional. Como ya dijimos el mes pasado nos llevamos 6 medallas, pero no detallamos más. Ahora lo contamos: Jornada 1 en Azuqueca de Henares: Erika Ontalba bronce en altura cadete, 11ª en 100m vallas, Yerai Martínez 11º en 1000m infantil y Sofía Gregorio (Trainingrey) 10ª en 1000m; Jornada 2 en Toledo: Fernando García oro en jabalina y plata en peso infantil, Chelsea A. Gutiérrez campeona en martillo cadete y en la misma prueba bronce Almudena Estrella, 5º puesto de María Castellano en jabalina sub-14, siendo 10ª Paola Estrella, 5ª María en peso sub-14, 5º Víctor de los Llanos en martillo cadete, 7º Yerai Martínez en altura infantil, y 5ª Ainhoa Villavicencio en martillo juvenil y 8ª en peso; jornada 3: Óscar Sacristán bronce en jabalina juvenil, Sara Álvarez 4ª en jabalina sub-18, Luis Mohedas 4º en 2000m obstáculos, en disco sub-14 Fernando García 4º, Anderson Gutiérrez 5º, Cristian G. Mariño 7º, y en chicas 12ª María Castellano, en peso cadete Laura Pliego 6ª y Carolina Estrella 9ª, Erika Ontalba 8ª en triple salto cadete, y Carolina 11ª en jabalina sub-16; jornada 4 en Ciudad Real: el equipo infantil masculino fue 7º por equipos y el resto compitió en disco siendo Ainhoa Villavicencio 4ª, Chelsea A. Gutiérrez 5ª, Óscar Sacristán 6º, Carolina Estrella 9ª y Laura Pliego 12ª. ¡Felicidades a todos por vuestros resultados y clasificaciones de nivel regional!

Sobre carreras populares: en nocturna de Aranjuez corrieron atletas del "*Al trote Ocañense*" como Carmelo Figueroa, Jesús González..., destacando Juan Domingo Valdeolivas como 2º como veterano C, corriendo también Iván del Nuevo (41', +QRUNNINGOCAÑA); en Villarejo muy bien los chicos del Pastor Poeta con Lledó Prado 1ª chupetín, Luis Sáez 5º en chicos, en rebenjamín Rosalía Chicharro 1ª, Henar Prado 3ª y Noemí Santiago 4ª, en benjamines Hernán Chicharro 1º, en chicas Arancha Encinas 2ª, en alevines Soraya Encinas 1ª, Cristina Trujillo 2ª y en chicos Yerai Martínez 4º y Adrián Santiago, y 12º Gabriel Montoro en vet.A.; el día 14 carrera de los verónicos con numerosa presencia de niños, ocupando los primeros puestos de adultos Carlos Garnacho, Antonio Sáez y Jesús M. Nava, y en chicas Sofía Gregorio y Marta López; el 16 en Magán Yerai Martínez 2º y Adrián Santiago 4º, Noemí Santiago corrió en benjamín y A. Sáez 4º vet.A; el 23 en Yepes A. Sáez 3º vet.A, Cristina Trujillo 2ª alevín y 3ª Elisa García, corriendo también Gabriel Montoro, Yerai, Adrián, Noemí, Soraya, Nicolás Álvarez, Marcos García, Hernán, Miguel Grau, Fernando García, Jacquelín y Yorel Ontalba, corriendo también Yonatan Santiago (1º sénior, AD Marathon Aranjuez), Óscar Gómez-Monedero (6º sénior, +qrunning), Enrique Peñaranda (14º vet.A, +qrunning), y Sofía Gregorio (3ª alevín, trainingrey). En pista federada: 3ª Sofía Gregorio en 1000m en Quirón y 2ª en relevos; en el regional de veteranos 4º A. Sáez en 5000m y 2º en 800m, categoría M40.

En la Gala del Deporte 2018 fueron premiados Erika Ontalba y Fernando García del C.D. "Pastor Poeta de Ocaña", y Juan Domingo Valdeolivas del C.A. "Atletismo Ocañanse" por sus logros deportivos. ¡Enhorabuena a los tres!

Para terminar, informamos que el día 2 de septiembre tendrá lugar la "2ª Legua de La Mesa de Ocaña", prueba popular organizada por el C.D. "Pastor Poeta de Ocaña" y el Excmo. Ayto. de Ocaña, junto a varios patrocinadores locales. Habrá carrera de adultos de 5,6kms, marcha de 2,8kms, carreras infantiles bailes de zumba y powerumba, aperitivo, bebida y sorteo de regalos para todos los participantes. El coste será entre 6 y 8€, y de 1€ en infantiles (la recaudación de infantiles irá para AFANION, niños con cáncer de CLM) ¡Esperamos vuestra presencia!

***DIRECTIVA DEL C.D. PASTOR POETA DE OCAÑA***

# DEPORTES

## KÁRATE

El pasado sábado 16 de junio nuestro alumno Emiliano J. Rodríguez del Club Karate Ocaña, tomó parte en el V Campeonato de España de Karate Tradicional que se celebró en la localidad de Hondarribia (Guipúzcoa).

En esta edición, el Club de Karate participaba dentro del marco de la Federación Castellano-manchega y D.A. (FCMKDA). Emiliano José Rodríguez Rico, participaba en el mismo en la categoría *Kumite individual Veteranos 35-39 años*, muy concurrida de participantes.

La jornada que comenzaba a las 8,00 horas con la formación en la modalidad de Kata, estuvo dividida en 2 jornadas (matinal, modalidad de Kata), teniendo una gran participación, finalizando con la entrega de medallas y distinciones sobre las 14,00 horas, y por la tarde a partir de las 16,00 horas (modalidad de Combate "Kumite").

Emiliano comenzaba a competir en su tapiz, pero nuestro alumno, no conseguía vencer a un oponente muy experimentado, pero que le permitía ir a la repesca, dado que el mismo llegaría a jugar las finales. Pero una decisión no muy acertada, dejaba a Emiliano sin poder subir al pódium para el tercer puesto, no teniendo opciones de Trofeo, quedando 4º clasificado en esta edición del Campeonato de España de Karate, que cada vez más, aglutina grandes veteranos de nuestra disciplina.

Queremos destacar la excelente participación de nuestro alumno en el presente Torneo y su buena disposición para viajar tantos kilómetros en tan sólo dos días, seguimos sumando, "seguimos haciendo camino".

**"Buen trabajo Emi", excelente experiencia.**

**Nuestro alumno Emiliano, con su compañero José Mª (FCMKDA) y tres veteranos campeones de Europa y del Mundo, Lino Gómez, Óscar Vázquez e Iván Leal.**

## PATINAJE

El pasado sábado 23 de Junio, se celebró en el Pabellón "Rafa Yunta" de Ocaña, la Gala Internacional 2018, organizada por las entidades C.P Ocaña, C.P Ontígola y CAS Aranjuez, dirigidas por Borja García.

Con un pabellón preparado y decorado para la ocasión, el evento dio comienzo a las 17.30 h con el contacto de pista de los patinadores internacionales, que ya daban muestra de su calidad y la gran jornada que se iba a vivir. Con una grada abarrotada con mas de 1.200 espectadores y un gran ambiente deportivo, dieron comienzo los primeros compases de la gala con la puesta en escena de la mascota de la gala que animó a todos los presentes con sus divertidas coreografías.

A las 18 h, Irene Nuñez, locutora de la Cadena Ser y especialista en nuestro deporte, dio el pistoletazo de salida a la edición 2018 de la Gala Internacional.

Durante más de de dos horas y media, se dieron cita las siguientes actuaciones grupales que fueron muy aplaudidas y animadas el publico asistente: "Toy", "Havana", "La Vuelta al Mundo", "Te has perdido quien soy", "Mexicanos", "Síguelo Bailando", "Tribus", "Toxic", "Brujas", "¿Dónde está Wally?". Todos brillaron sobre el parquet del "Rafa Yunta" con un vestuario, maquillaje y coreografía preparadas para la ocasión.

En la Gala también participaron varios Grupos Show medallistas de Castilla-La Mancha y Madrid, con una cuidada puesta en escena y una gran calidad técnica y artística. Nos acompañaron "Mundo Exterior", "Ninjas", "Quiérete", "Life in Peace", "ID" y "Superstición".

Las actuaciones individuales también tuvieron su protagonismo en la Gala Internacional 2018, una modalidad muy compleja y reconocida por el público presente. Hemos tenido el honor de contar con Luca Lucaroni, el actual campeón del Mundo Absoluto, que dio un verdadero recital de saltos triples, piruetas clase A, y un estilo único e inigualable. Luca nos deleitó con los 2 programas previstos, y una actuación sorpresa de última hora, en la que patinaba la versión española de la canción "El cielo es una Stanza". Sus actuaciones fueron superlativas.

También participó la patinadora Internacional Elisa Carrasco, que nos deleitó a todos con la velocidad de sus saltos y sus increíbles piruetas, su especialidad.

La actuación del patinador local Guillermo Gómez, fue una de las mas emotivas de la tarde y reconocida por el público presente con una gran ovación. Con tan solo 10 años, este joven talento dio muestras de su gran calidad técnica y sus dotes artísticas, con una actuación simplemente brillante, dejando entrever que lo mejor aún está por llegar. Guillermo Gómez compagina sus entrenamientos con el C.P Ocaña y el club de Alto Rendimiento C.P Artium, dirigido por Albert Palau, responsable de nuestras jornadas de tecnificación.

También estaba prevista la participación del Actual 3º del Mundo y varias veces Campeón del Mundo, Alessandro Amadessi, que sufrió un pequeño percance de camino al Aeropuerto de Bolonia, para coger el vuelo a Madrid. Desde estas líneas enviamos un fuerte abrazo a Alessandro y le esperamos en otra edición.

A las 20.30 h finalizó la Gala Internacional 2018, dando paso a la ceremonia de clausura con el desfile de todos los participantes, que recibieron una medalla conmemorativa y detalle de la organización, junto a los patinadores internacionales, con la entrega de un ramo y placa conmemorativa, de manos de Dña. Remedios Gordo (Alcaldesa de Ocaña), D. Luis García-Bravo (Concejal de Deportes de Ocaña) y Dña. Loly Correas (Coordinadora de Deportes de Ocaña).

El evento se clausuró con unas palabras de Dña. Remedios Gordo, que felicitó y agradeció a todos los presentes por su esfuerzo y dedicación. Más tarde vendrían las fotos y los recuerdos. Felicitaciones a todos, organizadores y participantes.

# ABRACADABRA

## PRESAGIOS

Lo que parecía que iba ser un verano tranquilo y sosegado, acunado por el ruido del mundial de fútbol de Rusia, esta resultando ser, a nivel nacional, algo mucho más interesante de lo que se preveía.

Comenzando con la ya pasada y sorprendente (por muchos y diversos motivos) moción de censura que resultó en un nuevo gobierno, en el que incluso hay cabida para un ministro astronauta, y que dejó, está dejando y dejará numerosos comentarios, positivos, neutrales y negativos, que para gustos, los colores.

Pero de aquellos días de revolución política, aún me sorprenden ciertas declaraciones que me recuerdan el motivo por el que siempre comparo la economía con la magia.

Y es que resulta que cuando ya empezó a verse que el cambio de gobierno iba a ser una realidad, comenzaron a verse, oirse y leerse todo tipo de augurios funestos y malos presagios acerca de como el advenimiento del nuevo gobierno supondría el derrumbe de la economía, la caída de la bolsa, el aumento sin freno del paro, etc.

Y es cierto que en los primeros días en los que se fraguaba la moción de censura, se dieron una serie de indicadores económicos desfavorables, que enseguida se asociaron a la hecatombe e inestabilidad que supondría el triunfo de dicha moción.

No hay duda que ciertas situaciones "pueden" afectar a la marcha de la economía... pero de ahí a aseverar, cual adivino con su bola de cristal, que tal indicador económico va a subir o bajar solo porque un hecho particular no se acomoda a nuestros intereses...

***...."cuando el sabio señala la luna, el tonto se queda mirando el dedo"...***

Sin embargo, esas mismas fuentes no argumentaron a favor del nuevo gobierno cuando éste se acabo formando días después, y los mismos indicadores económicos eran ahora positivos y al alza.

Tanto una argumentación como otra no dejan de ser más que un reflejo de lo que lleva haciendo el ser humano desde que el mundo es mundo: usar factores que escapan a su control y entendimiento para usarlos como arma arrojadiza en contra de todo aquello a los que considera rivales.

Y no nos engañemos, quien diga que los indicadores económicos son totalmente fiables y predecibles, es algo más que un inocente optimista.

En el fondo, no deja de ser como eso que dicen que "cuando el sabio señala la luna, el tonto se queda mirando el dedo", aunque ahí faltaría añadir a quien a su vez señala el dedo y justifica porqué señala más arriba o más abajo, o si lo haría mejor con la mano izquierda o con la mano derecha.

Disfrutemos, pues, de la luna de verano, y si llega la época en la que los nubarrones no nos dejan ver ni el sol, ni la luna, ni las estrellas, ya habrá tiempo de que los "expertos" astrólogos justifiquen (a toro pasado, claro está) sus causas con total rotundidad. Mientras, nos conformaremos con leer, entretenidos, el horóscopo...

***José A. Rubiales Gª de la Rosa***


PSICOTÉCNICOS OCAÑA
SU CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE TODA LA VIDA
CONDUCTORES - CAZADORES

HORARIO
MIÉRCOLES de 9:30 a 14:00 y de 16:30 a 19:30,
y abrimos el TERCER SÁBADO
del mes, de 11:00 a 13:00

Telf. 925 13 14 76
C/ Mártires, 17
45300 OCAÑA
(FRENTE AL CENTRO PENITENCIARIO)

- CARNETS DE CONDUCIR
- PERMISOS DE ARMAS
- SEGURIDAD PRIVADA
- ANIMALES PELIGROSOS
- CERTIFICADOS MÉDICOS
- EMBARCACIONES

PRECIOS SIN COMPETENCIA
FOTO Y TRAMITACIÓN GRATUITA

# ÚLTIMA PÁGINA

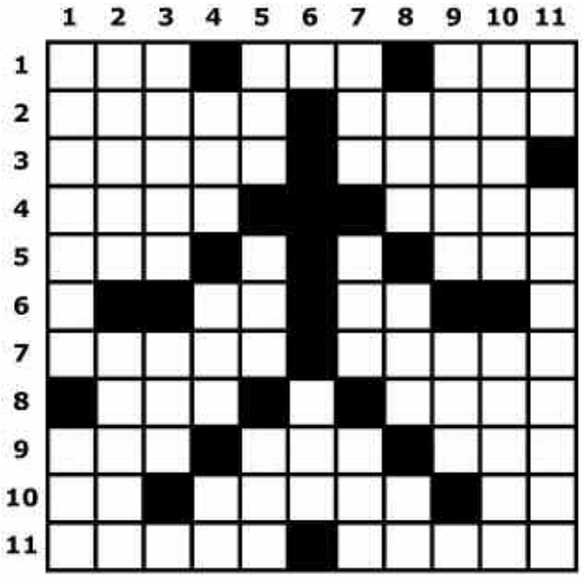
## EL CRUCIPERFIL

HORIZONTALES:

1: Abreviatura de capítulo. Planta que da la uva. Fogón bajo. 2: Indemne, en femenino. Cueva donde se recogen los osos para abrigarse y para criar sus hijuelos. 3: Cinematógrafos. Situada, localizada. 4: Lámina delgada de hierro o acero. Pelo blanco. 5: Hembra del oso. Consonante. Consonante. Artículo determinado femenino y en plural. 6: Consonante. Nombre del número cuyo símbolo es la décimosexta letra del alfabeto griego. Al revés, interjección para arrullar a los niños. Este. 7: Nombre del signo matemático que representa una incógnita. Impulsas la embarcación con los remos. 8: Junte. Tonelada. Pasé de dentro afuera. 9: De mi propiedad. Prefijo que significa 'nuevo' o 'reciente'. Sonido que afecta agradablemente al oído, especialmente el musical. 10: Símbolo químico del ástato. Pastel grande. Interjección para expresar risa. 11: Niño pequeño. Mirar superficialmente un texto.

VERTICALES:

1: Gigante de la mitología griega con un solo ojo. Océano. 2: Apodo, mote. Capital de Ecuador. 3: Prefijo que significa 'cinco'. Junto cosas. Roentgen. 4: Exista. Emite su voz el pollo. Dominio de Internet de Turquía. 5: Andas. Tiza. Nave. 6: Uno. Vocablo latino que significa 'tres veces'. 7: La mitad de cuatro. A causa de. Especie de lechuza grande. 8: Advervio usado en impresos y manuscritos para dar a entender que una palabra o frase es textual. Animal cuadrúpedo de ciertas especies domésticas o salvajes. Queja. 9: Mortífero, capaz de ocasionar la muerte. Signo de la suma o adición. Vocal. 10: Engaño, trampa. Da alojamiento. 11: Símbolo del radio. Matar a alguien con alevosía o premeditación.



*(La solución está publicada en otra página de esta revista)*

## FARMACIAS DE GUARDIA EN JULIO

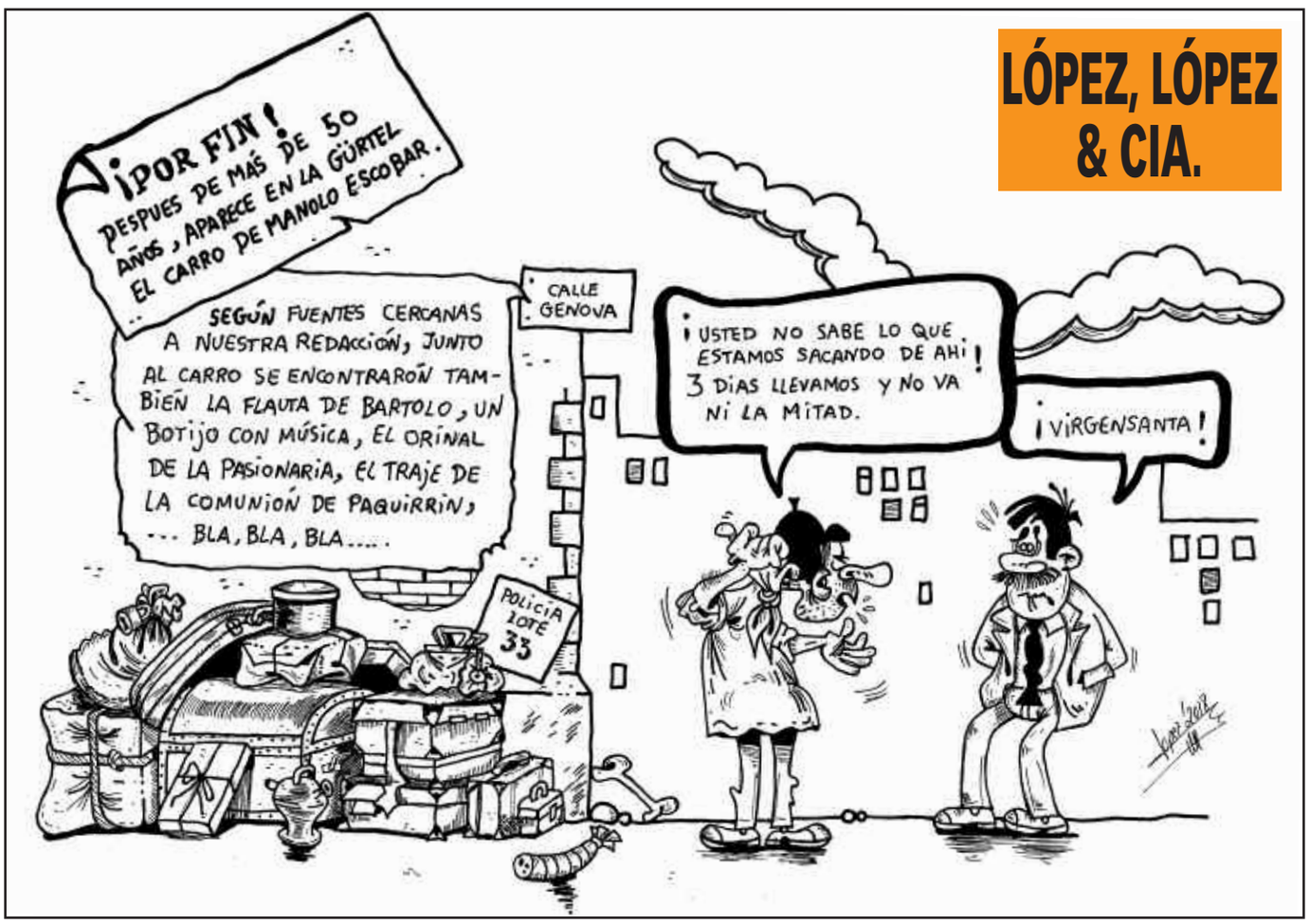
**Dña. María de los Ángeles Verdugo**
*Mariana Pineda, 6 - Tfno. 925 131 056*
días 1 al 3 y 25 al 31
**URGENCIAS: 659 475 912**

**Dña. Mª Soledad Muelas Gª Esteller**
*C/ Comandante Lence - Tfno. 925 130 864*
días 4 al 10
**URGENCIAS: 689 684 471**

**Dña. Mª Jesús García Cañadilla**
*C/ Mayor, 15 - Tfno. 925 156 093*
días 11 al 17
**URGENCIAS: 659 403 147**

**D. Valerio Albacete de la Cruz**
*Avda. del Parque, 4 - Tfno. 925 120 944*
días 18 al 24
**GUARDIAS PRESENCIALES**
**URGENCIAS: 667 389 081**

***ROGAMOS CONFIRMEN LOS TELÉFONOS DE URGENCIA, SITUADOS EN LA PUERTA DE CADA UNA DE LAS FARMACIAS DE GUARDIA***



# AUTOSERVICIO 24 h

**PRUEBE NUESTROS NUEVOS COMBUSTIBLES**

**PROTEJA SU MOTOR Y HAGA MÁS KILÓMETROS POR EL MISMO DINERO**

**¡PRODUCTOS BARBACOA!**
Sacos de Leña y Carbón
Bolsas de Cubitos de Hielo
Hielo en Escamas

**OPENGAS**
ESTACIONES DE SERVICIO

Ctra. de Cabañas, 2C – 45300 OCAÑA - Horario Oficina: L a V de 8 a 22 h. - S y D de 9 a 22 h.

www.opengas.es contacto@opengas.es Tel. 24 h: 902 995 263

PLAZA PILAREJO

# Cafetería EL DESCANSO DE OCAÑA

*Donde el tiempo se detiene, ¡siempre estamos! para atenderles.*

VENTA DIRECTA PRECIOS DIRECTAMENTE DE FABRICA

**Quesos Romero**
**Pan de Tahona H. Gomez Monedero**
de Ocaña (Toledo)

IMPRENTA RUBIALES, S.L. - Depósito Legal TO-102-2005 - ISSN 1699-0099 - Derechos Reservados