

# El Perfil de Ocaña

PUBLICACIÓN INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN LOCAL Y GENERAL - AÑO XVI - Nº 184 - ABRIL 2020

## EL AYUNTAMIENTO COLABORA



## CON LA BRIGADA PARACAIDISTA



## LOS MAYOS VIRTUALES



# El Perfil de Ocaña

## CUIDE SU MENTE

De esto estoy convencido: si un pequeño hombre, en un pequeño lugar, hace una pequeña cosa buena, el mundo está cambiando, está cambiando a bien. Nada del bien que hacemos se pierde. Esta es una idea muy positiva que no debemos olvidar. El bien en el mundo moral no es un elemento estático, sino enormemente dinámico. Es como una piedra echada en un estanque que remueve las aguas con una irradiación imparable que se mueve en todas las direcciones hasta llegar a todos los extremos de la superficie líquida.

El bien, por muy pequeño, secreto e insignificante que sea, regenera el tejido moral de nuestra sociedad y hace que el aire ético que respiramos sea más puro. No nos cansemos de hacer el bien, porque ninguna molécula de este bien se pierde. Posiblemente el bien que hagamos no producirá en el mundo ningún cambio espectacular, pero ejercerá en él una repercusión muy positiva que ayudará a transformarlo paulativamente.

1.- En el nuevo juego de los negocios, los ganadores no son los mejores sino los que dominan el juego.

2.- No hay verdad que no haya sido perseguida al nacer.

3.- En el fondo de nosotros mismos, siempre tenemos la misma edad.

4.- Dos personas miran al exterior a través de los mismos barrotes: la una ve el fango y la otra las estrellas.

5.- Me enseñaron que el camino del progreso no es ni rápido ni fácil.

6.- Un corazón alegre le hace mucho bien al cuerpo.

7.- El primer castigo del culpable es que jamás será absuelto por su conciencia.

8.- Nuestras vidas se definen por las oportunidades, incluso las que perdemos.

9.- Para conservar un amigo, tres cosas son necesarias: honrarlo cuando esté presente, valorarlo cuando esté ausente y asistirlo cuando lo necesite.

10.- La pobreza no viene por la disminución de las riquezas, sino por la multiplicación de los deseos.

11.- Nunca se pierde el bien que se hace.

**LUIS GARCÍA MANZANEQUE**  
(RECOPIADOR)



Edita  
**RUBIALES**  
Comunicación y  
Publicidad, S.L.  
CIF B45578846

Avda. del Parque 13, Local 6 - 45300 OCAÑA (Toledo)  
Tfno. 925 13 15 01 e-mail: [perfil@rubiales.org](mailto:perfil@rubiales.org)

DIRECTOR:

José A. Rubiales G<sup>a</sup> de la Rosa

COLABORADORES:

José Rubiales Arias,  
Enrique García-Moreno Amador,  
Emilio Arquero, Vicente Sáez,  
Miguel Ángel Romero, Antonio Sáez,  
Luisja Valcarcel, José María Sáez-Bravo,  
Carlos Pastor, Jesús Ataúlfo López-Mingo Tolmo,  
Elisa Baltanás, Luis García Manzaneque,  
Fermín Gascó, Javier Villanueva Sánchez-Beato,  
Valerio Albacete de la Cruz, Jesús Romero Guillén  
y Alfredo López

FOTOGRAFÍAS:

José Rubiales Arias

Depósito Legal TO-102-2005 ISSN 1699-0099

Esta publicación no comparte necesariamente el contenido de los artículos publicados siendo únicamente responsabilidad de sus autores.

Descarga "El Perfil de Ocaña" en PDF  
y todas las fotografías en  
[www.rubiales.org](http://www.rubiales.org)

## SEMANA SANTA AUDIOVISUAL

Aunque las iglesias y las calles de la localidad han estado vacías la Semana Santa, la Junta de Cofradías, en colaboración con José Rubiales, invitó a los espectadores y cofrades a volver sobre nuestros pasos de la Semana Santa recorriendo los principales momentos y procesiones que hermandades y cofradías había realizado otros años para trasladar el mismo fervor, colorido y pasión de estas fechas. Concretamente se han volcado las más de 20 horas de grabación que se llevaron a cabo durante el año 2005 y de las que se pudo realizar un DVD para la Junta de Cofradías en el solamente se ven unas dos horas de grabación.

Con el fin de hacer más llevadero el confinamiento, se ha ido programando esa amplia oferta de las celebraciones con bastantes momentos de las procesiones que se suceden en todo el recorrido. Pese a que la pandemia ha conseguido también tristemente la suspensión de la Semana Santa, se han podido ver las procesiones de ese año y componer, audiovisualmente hablando, una auténtica carrera procesional para los ocho días grabados.

Empezamos el viernes de Dolores, con la Procesión infantil (ésta más reciente) y con el

Domingo de Ramos donde los fieles esperan la salida de la tradicional procesión de la borriquita de San Juan y la entrada triunfal de Jesús en Santa María.

El Lunes Santo se pudo ver buena parte de la procesión de Cristo Mártir desde su salida en las Carmelitas hasta su retorno al mismo templo.

El Martes Santo, recordamos los pasos del traslado del Jesús de Medinaceli desde la iglesia de las Clarisas hasta San Juan.

El Miércoles Santo vimos algunos momentos del traslado de la Verónica desde Santa María, pasando por la Plaza Mayor y del tradicional concierto verónico, cargado de emoción en su himno co-dirigido por Valentín "el cabo" desde uno de los palcos.

El Jueves Santo tuvo dos momentos. El primero apoyado en los actos de los "armaos" y los Santos Oficios. Y el segundo en la procesión de penitencia de la Hdad. de Jesús de Medinaceli, con su amplio y tradicional recorrido hasta acabar en las dos iglesias, San Juan y Santa Clara.

El Viernes Santo tuvo igualmente dos etapas. En la matinal se pudieron volver a ver las tres caídas y su amplio recorrido, desde la concentración de hermandades en la Plaza Mayor,

salida de Santa María y regreso al mismo templo tras recorrer las calles de nuestro pueblo con las hermandades de San Juan, Soledad, Reina Elena, Jesús Nazareno y Verónica. Además, lógicamente, de la escolta de "armaos". Por la tarde, volvimos a conmovernos con escenas que muestran la muerte de Jesucristo con los diferentes pasos que recuerdan el Santo Entierro precedido de la Piedad y seguido de la Dolorosa.

En el sábado se optó por recordar dos representaciones diferentes de los autos sacramentales que se pusieron en escena en la Iglesia de Santa María por parte de una compañía de teatro murciana que por aquellos años los llevó a cabo con gran realismo.

Y se concluyó la "emisión audiovisual" con la procesión del encuentro, de la resurrección o de la Virgen de Gracia, que por todas estas acepciones la solemos nombrar.

Estas emisiones se pueden seguir viendo a través del canal de YouTube. Esta oferta audiovisual se ha completado ampliamente con las emisiones en directo de las diferentes celebraciones religiosas llevadas a cabo desde la capilla de la Virgen de los Remedios y oficiadas por los distintos sacerdotes de la parroquia.

# PÁGINA TRES

El mes de abril se ha acabado, y como decía Sabina en su canción, nos le han robado. Y no sabemos quien. En este día de la marmota que estamos sumidos, cada mañana, cada tarde, cada noche, se parece a la de ayer, a la anterior y será parecida a la de mañana. Y gracias, que muchos no pueden decir lo mismo.

Los comentarios conspiranoicos abundan, desgraciadamente, en el peor virus que nos está acometiendo, que es el de la estupidez. Cada día nos llegan por todos los medios cientos y cientos de fotos, de videos, de fotomontajes, de comentarios, de chistes, de pamplinas en general que no consiguen sino enmarañar el ambiente informativo que debiera ser más transparente. Pero está claro que la población maneja el mejor juguete que pudiera haberse inventado para recibir toda esta basura que, en general, nos está llegando. Es curioso que en estos días se estén promocionando unos teléfonos muy sencillos para gente mayor con acceso directo a dos de las más populares redes sociales del momento. El control está asegurado.

Y no me refiero, querido lector, a su móvil, a sus mensajes, a sus post, sino a los de los demás, no quiero que se dé por aludido, que el estado de ánimo que tenemos es lo más parecido al estado emocional para cogerse un mosqueo por cualquier comentario que pudiera llegarle a través de estas palabras.

Esto es como lo de los contagios, a nosotros no nos llega, eso es cosa de los demás. Pero el que ha tenido la desgracia de contagiarse seguramente pensaba lo mismo hasta que le ha tocado en esta lotería que tenemos sin haber comprado papeletas.

Los contagios, decían, eran por expulsiones con las micro gotitas que lanzamos al aire cuando se tose, y eso estando contagiados, claro. Pero esas micro gotitas se quedan flotando en el aire, se van cayendo, se quedan adheridas a todas las superficies y finalmente, cuando hay rachas de aire, vuelven a subir... ¿O se han muerto? Y si no son seres con vida propia, ¿Cómo es que no mueren? ¿O sí?

Dicen que si las mascarillas son buenas, pero que son malas, que los guantes son buenos, pero que son malos. Que si los calzados los traemos hasta arriba de virus, enlodados en virus, y por eso hay que dejarlos a la entrada para no enlodar toda la casa. ¿Pero no decíamos que se morían?

Luego, que si las barandillas, los bordillos, las escaleras, los dinteles de las ventanas, y hasta los insectos, en su volar intrépido hacen crear corrientes (micro corrientes) que vuelven a lanzar al aire estos virus que parece que tienen corona y vida propia.

Pero la mala suerte es que muchos mayores han cogido cantidad de estos bichos, como les llamamos familiarmente, y, claro, como no hay reservas, caen como chinches. Pero también dicen que los adultos no mayores son proclives a cazar el virus y algunas pruebas tenemos, desgraciadamente, en nuestra población donde hemos visto (es un decir) morir amigos con los que nos codeábamos hace pocos días.

Y dicen que también los niños pueden coger esta pandemia a poco que se deciden, pero

*...tendemos a ser un pelín rebeldes y a llevar la contraria a poco que nos toquen las narices...*

los han dado permiso para salir. Está bien, si los pobrecillos son niños y no perciben el problema, pero al salir, viene lo que viene. Menos mal que el patinete ha sido la solución para dejar algo más largo el mensaje. Digo yo que no sé cual sería el problema si uno coge el camino del Quinto, por decir uno de nuestro pueblo, y se va andando cinco kilómetros, solo, y vuelve al cabo de un buen rato. Si no hay virus en el camino, o en el campo, digo yo... ¿O sí los hay?

La población, es decir, el género humano, tendemos a ser un pelín rebeldes y a llevar la contraria a poco que nos toquen las narices, más que nada por sacar pecho, que luego, no somos nadie. Quizás sea por esta actitud tan humana que el día 21 del este abril que se nos ha ido, se presentó en nuestra localidad, dentro de la *Operación Balmis*, una patrulla del *Grupo de Artillería de la Brigada Paracaidista*. Su cometido fundamental fue, dicen, realizar y evidenciar su presencia, para contribuir a la concienciación de la población sobre la gravedad de la situación en la que nos encontramos, supervisando el cumplimiento de las medidas de confinamiento. Algo que ya hacen a diario los miembros de la *Benemérita* y de lo que puedo dar testimonio personal de su interés por controlar el confinamiento. Bien está lo que bien acaba.

¿Pero cómo acabará todo esto? Ser pesimista no mejora la situación. Seamos realistas, pues.

Actividades industriales paradas, actividad comercial parada, servicios oficiales parados. Es decir parada en seco y general, pero no en España, sino en el mundo mundial. ¿Quién gana con esto?

Siempre que surge un problema hay que pensar en los beneficiarios. Y no me refiero a los que, aprovechando este estado de estrés que padecemos, nos hacen diariamente ofertas de todo tipo de desinfectantes, de todo tipo de mamparas de protección, de todo tipo de mascarillas, a precios un poco por encima de lo que parece ordenar el

Gobierno. No me refiero a estos oportunistas de pequeña monta, si se me permite la expresión, sino a esos poseedores del capital que fabrican los billetes que tanto nos cuesta encontrar.

Desconozco, por razones obvias, de dónde ha salido este COVID19 tan famoso ultimamente, pero me resisto a creer que es fruto de la naturaleza y que ha surgido de la nada, así, como en un juego de cartas de un mago de tres al cuarto. Me resisto. Otra cosa es que el llamado punto cero sea difícil de determinar.

"No hay forma de que este virus haya salido de nosotros", afirma el director del Laboratorio Nacional de Bioseguridad de Wuhan, Yuan Zhiming, que explica que no hay ninguna evidencia de que el SARS-CoV-2 tenga rastros de origen artificial o sintético. El coronavirus 2 del síndrome respiratorio agudo grave (SARS-CoV-2) es un tipo de coronavirus causante de la enfermedad por coronavirus (COVID-19). Fue inicialmente llamado 2019-nCoV (en inglés 2019-novel coronavirus). Fue descubierto y aislado por primera vez en Wuhan, China, tras provocar la pandemia de enfermedad por coronavirus de 2019-2020. Parece tener un origen zoonótico, es decir, que pasó de un huésped animal a uno humano.

Pero también me llama la atención poderosamente, el porcentaje de fallecidos con respecto a la población. El porcentaje de infectados con respecto a la población. Las cifras son muy serias a nivel mundial: más de 3 millones de infectados confirmados de los que se han recuperado cerca de 900.000 pero las víctimas que se quedan por el camino sobrepasan los 211.000. Seguramente en el futuro los historiadores, los sociólogos, los científicos, tendrán materia prima para estudiar este fenómeno que ha colapsado la economía mundial, que está requiriendo enormes sumas de dinero para financiar todo este desastre y todo el gasto social que tiene que llegar que es de alturas, de momento, inimaginables.

Si con la crisis del 2008 se puso en jaque buena parte del mundo occidental y algunos países estuvieron a punto de cerrar (valga la expresión), no quiero pensar lo que vamos a ver en un futuro a medio plazo que podemos establecer en dos años.

De aquí al 2023 vamos a ver grandes cambios en todos los sentidos, pero alguien ganará con toda seguridad. ¿Quién será?

Seguro que el pueblo no.

JOSÉ RUBIALES ARIAS

CENSO a 30 de ABRIL de 2020  
13.889 habitantes

## MALDITO VIRUS

Tras semanas de confinamiento y después de leer detenidamente casi todo lo que ha caído en mis manos, oír atentamente casi todo lo que nos han dicho los atrevidos e indocumentados medios de comunicación y ver casi todo lo que nos programaron en la tele...

Después del forzado internamiento, nos mostramos enteros y animados en estos conventos laicos en los que se han convertido nuestros domicilios...

Después de ayudar, participar, cooperar, contribuir y colaborar, que ya no sé qué palabra emplear para que nadie pueda meterse con mi condición de hombre responsable, justo y solidario, en las tareas domésticas, además de extremar el aseo personal en evitación de males sanitarios peores, apunto cuidadosamente, a modo de juvenil diario, todo lo que han largado de forma inmisericorde los cada vez más sectarios medios de desinformación del país.

Aquí llevo confinado desde el primer día de mi estricto arresto domiciliario, saliendo en horario nocturno cual ave rapaz hasta el contenedor más cercano, a deshacerme de la basura que guardo las setenta y dos horas de rigor, gracias a que mi hijo nos ha estado aprovisionando nuestra paupérrima despensa y desangelada nevera.

Y por si los medios de desinformación fuesen insuficientes, me ha tocado sufrir largas peroratas de autoridades, pseudo autoridades, técnicos, y demás personas habidas y por haber, autorizadas o no, que aún no teniendo ni idea de lo que estaba pasando, nos siguen hablando entre balbuceos, incoherencias e insulsos lenguajes y a veces riéndose de sus propias limitaciones.

Reconozco públicamente, que mi pensamiento, estado de ánimo, comportamiento y actitud, han ido cambiando según iban matizando, corrigiendo o negando todas y cada una de las informaciones. He ido perdiendo confianza, fe y la más mínima esperanza según pasaban los días.

En estos momentos, ya casi en mayo, mi estado de ánimo sigue siendo de profunda preocupación, consternación y tristeza, no por mi situación sanitaria personal, que al ser octogenario eso es lo de menos, (para algunos debiera estar muerto), sino por todos aquellos que se fueron en la más frustrante e insoportable soledad.

Esos miles de ancianos, unos conscientes y otros seminconscientes, que no han podido aferrarse a la mano del familiar para sentirse acompañado en ese tremendo tránsito, donde la vida deja paso a la muerte. En esos

instantes donde uno necesita reconfortarse con la última mirada del afligido familiar, el recuerdo de esos miles de ancianos no me permite dormir.

Me encuentro tremendamente preocupado, no por mí, sino por la situación familiar, económica y laboral de cientos de miles de ciudadanos que han perdido casi todo.

Me encuentro consternado por lo que se le viene encima a esta debilitada sociedad, fracturada, dividida, enfrentada y ofuscada, que no imaginó semejante debacle de un día para otro, aunque algunos ya lo estábamos imaginando.

Estoy asustado por la furibunda reacción de los ya insufribles dos bandos de azules contra rojos y viceversa, además del reciente espectro del arcoiris en estos momentos de luto y recogimiento.

Del enfrentamiento fratricida que aún pervive en una sociedad facilona, pueril y elemental. Una parte de la sociedad incapaz de pasar página, de erradicar de sus entrañas aquella barbarie que ocurriera hace ochenta años.

Una sociedad a la que le han robado el dolor, los sentimientos, el luto y hasta las honras fúnebres, sin rechistar. Gentes incapaces de reaccionar ante la inminente ruina, la cruel inseguridad y la insolidaridad más deprimente, porque nos ha pillado estando de fiesta.

Ahora imperan los insultos, los improperios, la inquina, descalificación, violencia emocional, animadversión y confrontación, que se derivan de la indefensión, el escaso poder de reacción y de incapacidad para luchar unidos para salir adelante con el eterno hándicap de las dos Españas.

Ahí siguen aquellos reinos de taifas, ahora agrupados en diecisiete autonomías insolidarias, egoístas, enfrentadas hasta agredirse como en aquellas aldeas limítrofes de la posguerra.

Después de semanas sin salir ni un solo minuto de casa, veo, escucho y leo, a gente joven enzarzada en reyertas, despoticando, amenazando, vociferando contra lo que nos sucedió hace ochenta años a unos y a otros.

Gentes que todo lo que han visto de aquella guerra han sido documentales amañados, películas subvencionadas y novelas nacidas de fuentes contaminadas. Historias envenenadas previamente por esas tenebrosas cavernas, empeñadas en mantener viva la corrosiva llama que alimenta el odio.

Progresistas disfrazados de conservadores, regionalistas de nacionalistas, dictadores de demócratas, señoritos de populistas, latifundistas de proletarios, sectarios de anarquistas...

Que si el gobierno actual, que si el anterior, que si el anterior del anterior, que si la república, que si el general, que si los borbones, que si los musulmanes... Que si estas actuaciones delictivas, que si aquellas de más allá, que si aquellas corrupciones, robos, saqueos y desvergonzadas acciones... Todo vale para confundir a una sociedad en declive, incapaz de reaccionar, ya desprovista de aquel engañoso estado de bienestar, ya de regreso de Jauja y de aquel mundo feliz.

Y es que el maldito virus lleva instalado en nuestras entrañas desde hace ochenta años y somos absolutamente incapaces de erradicarlo, es más, creo que lo están retroalimentado para tenernos enfrascados en la eterna contienda, en la perniciosa, soporífera e inaguantable indigencia intelectual, programada para seguir envenenándonos.

Ahora resulta que los viejos ya somos lacra, lastre, estorbo. Me dan lo mismo sus académicas ideologías, aprendidas a través de másteres, postgrados y doctorados pillados a la remanguillé, mientras el resto, los de a pie, nuestros nietos, se dejan sus dineros y sus interminables horas de estudio para luego hacer prácticas ataviados con un mandilillo en Londres, París o Berlín, sirviendo birras, perritos calientes o infusiones con ración de tarta de chocolate.

**INSTALACIONES  
LOS LLANOS**  
FONTANERÍA · GRUPOS DE PRESIÓN  
CALEFACCIÓN · AIRE ACONDICIONADO



**PRESUPUESTO SIN COMPROMISO  
CALIDAD Y SERIEDAD**

**627 944 383** 

**Polígono Industrial LA PICOTA  
Calle 3, Nave 7 - OCAÑA (Toledo)**

# MALDITO VIRUS

Un virus maligno y pernicioso que nos destruye, que nos corroe el alma, nos infecta el corazón y degrada nuestro intelecto, hasta dejarnos listos para ser engañados, timados y burlados una vez más.

Ya está bien de sufrir, ya está bien de recibir cierto maltrato de estas generaciones que se han encontrado mucho hecho y parece que la solución pasa por participar en nuestro exterminio.

que pasamos de caralsoles a lunes al sol sin rechistar.

Es verdad que hemos salido de todas, superando gobiernos, debacles económicas, truhanes, traidores, golpes de estado, sediciones, guerras de guerrillas, desmantelamientos industriales...

Hemos soportado EREs, gürtelos, púnicas, privatizaciones, concesiones, tres por cientos, latrocinios, saqueos, abusos y despilfarros.

Hemos descubierto lo que todos conocíamos de las "estaciones término", de los tétricos cementerios de elefantes, de ciertos almacenes de hacinar ancianos en residencias para la tercera edad, de mayores, de la edad de oro, de centros geriátricos o como quieran denominarlos, donde lo mejor era el improbable y vocacional trabajo de los trabajadores, que cada día dan prueba de su gran humanismo, pese a su eventual y circunstancial, trabajo. Padeciendo horarios, sueldos y contratos humillantes, y lo peor, ciertos empresarios que se confundieron de negocio, demasiado pendientes de su cuenta de resultados y no de la formación de tan delicados trabajadores...

Un nefasto y fabricado virus ha dejado en cueros a cuarenta y seis millones de españoles encantados de haberse conocido en épocas de vacas gordas y en convivencia con una casta política de bajo pelo, sublimes algaradas, y emotivas soflamas.

Y como estamos en Ocaña y para ser justos y ofrecer una brizna de esperanza, mostramos nuestra inmensa satisfacción por el comportamiento de la Policía, Guardia Civil, Funcionarios de Prisiones, Farmacias, Residencias Geriátricas, cajeras, reponedoras de supermercado, servicio de limpieza, servicios sociales, Caritas, comedores escolares, magníficos sanitarios, Gestagua, bomberos, gobierno municipal, centros de periódicos y librerías, tiendas pequeñas en cuanto a dimensiones, pero grandes en cuanto a servicios, restaurantes con reparto a domicilio, parroquia, diferentes confesiones religiosas... y un largo etcétera.

Al final nos tenemos que quedar con lo más positivo, con lo más esperanzador, con lo que nos hace humanos. Al menos Ocaña y los ocañenses, veteranos y recién llegados, ha sido un oasis donde ha reinado la hermandad y la solidaridad. Y es que Ocaña, una vez más, como en su extensa historia, ha de estar en las últimas para, una vez más, sacar su nobleza, bizarría y orgullo a relucir.

**ENRIQUE GARCÍA-MORENO AMADOR**

## *...mediocres parlanchines de diez mil euros de jornal al mes, tumbados a modo de senadores romanos...*

Son estos mediocres parlanchines de diez mil euros de jornal al mes, tumbados a modo de senadores romanos en sus escaños de maderas nobles, donde dormir plácidamente mientras juegan con juguetitos pagados por el pueblo.

Es el virus maléfico que ningún ser humano es capaz de soportar, el virus que muta en odio y facilita nuestro exterminio. El virus de las ideas, de las doctrinas, sistemas, teorías, creencias, principios y disciplinas amañadas, adulteradas y edulcoradas.

Así que antes de realizarme el test que me dé el grado de contagio de esta ya eterna pandemia ideológica, voy a hacer un examen de conciencia, a ver si consigo saber hasta qué grado he sido yo también capaz de haberlo contraído y después transmitido; y qué grado de culpa tengo por no haber sabido descubrirlo y combatirlo a tiempo.

Voy a intentar hacerme un reseteo profundo con la intención de enviar toda la basura acumulada al bidón de reciclaje y después destruir este terrible virus que nos está carcomiendo desde hace, sí, repito una vez más, desde hace ochenta años.

Y los supervivientes de ese otro virus, de esta otra pandemia, tal vez desarrollada, fabricada e importada de oriente, antes de emprender el último viaje, como ya lo han hecho miles de compañeros de nuestra generación, magníficos veteranos, gritarán, sin tener ninguna esperanza de ser oídos, que ya está bien de soportar tanto dolor, sacrificio, trabajo, penurias, esfuerzo y privaciones...

Y lo haremos sin que gran parte de esta sociedad se digne reconocer todo lo que contribuimos por alcanzar el estado de bienestar que a pesar de todo, hoy disfrutamos aún, en esta España, hasta hace poco moderna, próspera, avanzada y justa, pero terriblemente bisoña e inexperta...

Eso sí, en esta ocasión tendrán que ser otras generaciones las que hagan posible levantar el vuelo y resurgir como ya lo hiciera el Ave Fénix. Porque nosotros ya tenemos bastante con sobrevivir en esta veda que se ha abierto contra los viejos.

Primero tuvimos que soportar los efectos de una terrible Guerra Civil, después las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, reconversiones industriales, crisis económicas, rescates bancarios, timos, preferentes, filatelias, depósitos de por vida... y ahora este otro virus, que nos ha dejado muy debilitados, cuando no destruidos, siendo etiquetados como personal no prioritario a la hora de aplicarnos tratamientos que nos alarguen la vida, con lo útiles que son los paliativos. A muchos no les permitieron respirar...

Este virus que cuando no mata, arruina y roba primaveras...

Quién nos iba a decir que un virus iba a dejar a España en pelotas. Sí, a la nación donde jamás se ponía el sol, la nación más antigua de Europa, tierra de descubridores, conquistadores y evangelizadores. Nosotros

**ROD RIGUEZ  
CO  
ASESORES**

**Emiliano J. Rodríguez Rico**  
GRADUADO en GESTIÓN y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

**ASESORÍA  
LABORAL  
FISCAL  
CONTABLE**

Tlfno. 925 12 12 93  
Atención al Público  
Alejandro Pachecho, 11,  
Portal 1, Bajo B  
45300 OCAÑA (Totodo)  
ricoasesores@gmail.com

# EL GORRINITO NARIZOTAS

En pleno pánico, el Gorrinito, que estaba en la Giralda, con buena cobertura, llamó a un amigo suyo que había producido un largometraje que lleva por título "EL NIÑO INVISIBLE", con los "bom bom chips", que se puede ver entera en YouTube y es del año 1995.

Pues como el padre de la criatura vive, y el marrano local tiene su número de teléfono le envió por WhatsApp el siguiente mensaje: "Hola, amigo. Necesito que me envíes los ingredientes para hacerme invisible durante una semana. Voy a producir doscientas arrobas, que lo necesito para, por lo menos, Ocaña".

Dicho y hecho. Le dio el secreto de la pócima, el marrano buscó la empresa sevillana adecuada y sin dar explicaciones encargó que produjera la poción. Una vez en su poder él fue el que la tomó el primero. El fabricante se quedó anonadado, pues oía la voz, pero no veía al cacho de arcilla cocido.

En semirremolques, arrastrados por cabezas tractoras de quinientos caballos, se trajo a Ocaña el producto. Se puso inmediatamente en contacto con los representantes de los actos de Semana Santa y les convenció, sólo con su voz, pues no le veían.

Su plan era que esa Semana Santa, declarada de Interés Turístico Nacional, lo que sólo se da en un pueblo de 12.000 habitantes, pues los otros que tienen tal solemne reconocimiento son grandes ciudades, se llevara a cabo de forma transparente. Se repartió ese producto.

Sólo, a través de las nuevas tecnologías, podrían verse en directo misas. Lo que así ocurrió el mes de abril.

Las procesiones no fallaron ya que las cámaras, incluso las de José Rubiales Arias, captaran las calles y las plazas de nuestro pueblo, llenas de gentío, y realmente la faceta religiosa de las procesiones se produjo.

Parecía algo casi milagroso, pero no sólo es que cada nazareno se vistiera invisiblemente y procesionara como le correspondía; es que lo vivían espiritualmente con más intensidad en que en toda su vida.

Y todo por culpa de un bichito artificial, también invisible a los ojos de las personas, que había propagado una psicosis colectiva a nivel global.

Pues nada. Que si este COVID-19, así bautizado por los científicos, creía que iba a amedrentar a la población, no sólo a la de Ocaña, sino a todas las demás, lo único que consiguió fue que los políticos declarasen el

estado de alarma, que los médicos y sanitarios, y las fuerzas de seguridad del Estado incluido el Ejército, echaran toda la carne en el asador, jugándose la vida.



Si, de acuerdo. Han muerto muchas personas por su culpa. Pero los que de momento hemos sobrevivido al contagio nos ha dado tiempo a meditar, profundamente. ¿merece la pena seguir discutiendo entre los seres vivos? ¿es razonable imponer tiránicamente con Reales Decretos, Ordenes, Circulares, cercenando la libertad, para apoyar así, quizás sin dolo, la expansión de los efectos de la pandemia? ¿ayudar de esa

forma a ese miserable coronavirus a multiplicar el pánico en la humanidad? ¿destruir la economía?

Pues aún así, lo que ha ocurrido, lo que sigue ocurriendo, es todo lo contrario. De esta crisis sorpresiva el ser humano va a salir, en primer lugar, venciendo por mayoría. En segundo lugar, va a adoptar más medidas higiénicas. Esperemos que el Gobierno de España no provoque una "ley seca" como la de los estados Unidos de América, que comenzó en 1920.

Prohibieron vender bebidas alcohólicas, y ello estuvo vigente entre 17 de enero de 1920 y el 6 de diciembre de 1933. Fue establecida por la Enmienda XVIII a la Constitución de los Estados Unidos y derogada por la Enmienda XXI.

El Gorrinito Narizotas sólo bebe cubatas de Solán de Cabra. No van por ahí los tiros.

Se refiere a la libre producción de gel hidro-alcohólico.

En el primer pueblo vecino, saliendo

*...los que de momento hemos sobrevivido al contagio nos ha dado tiempo a meditar...*

**MADERAS EDINA, S.L.**  
MADERAS NACIONALES Y DE IMPORTACIÓN  
FRISOS Y TARIMAS  
MATERIALES PARA CONSTRUCCIÓN DE CASAS DE MADERA

Carretera de Cabañas, s/n  
Tfno.: 925 120 229 (4 líneas) - Fax: 925 120 770  
E-mail: maderasmedina@maderasmedina.com  
www.maderasmedina.com  
45300 OCAÑA (Toledo)

por la Avenida de Cuenca, hacia el Este, hay un emprendedor que lleva muchas semanas de papeleos para elaborarlo, envasarlo y venderlo a precio irrisorio en envases "Bag & Box", de tres litros, con dosificador.

Que si no es un cosmético... que si es un medicamento... que si tiene que tramitar un expediente para obtener permiso de la Agencia Española del Medicamento... que si tiene que pagar una tasa de más de 700 euros para poder empezar a fabricar, envasar y vender...

Que si Iglesias dice que ha ordenado a la Guardia Civil incautar todo el alcohol de 96° de todas las destilerías de España (ingrediente fundamental para fabricar el gel)...

¿Pero qué está pasando aquí? Se pregunta este cerdo protestón.

¿No se va a poder producir un gel en España que desinfeste las manos sin necesidad de agua? ¿No va a poder cada uno tener en la entrada de su morada un envase de gel, para poder desinfectarse las manos cada vez que vuelva de la calle?

En esta ocasión, el Gorrinito Narizotas se hace muchas preguntas, pero es que la situación lo exige.

**ATAÚLFO LÓPEZ-MINGO TOLMO**  
ESCRITOR

# HUMANISMO DE TERCERA GENERACIÓN

Tal vez nos encontremos ante la última oportunidad histórica de conocer nuestra evolución y hacia dónde vamos. Podemos considerar que somos el resultado de una NATURALEZA adornada -en nuestro caso- por una CULTURA, que vendría a ser como nuestro segundo genoma.

Las vivencias acumuladas durante el pasado s. XX y lo que llevamos del s. XXI nos conducen a algunos a no ser demasiado optimistas y a desprestigiar parcialmente el progreso que sin duda hemos experimentado.

pesa sobre nosotros. Por el contrario la experiencia de un nuevo optimismo nos impediría ver los fallos cometidos y/o los signos inminentes de nuevas catástrofes.

Por esta razón es necesario que los mejor preparados y visionarios situados en la VANGUARDIA (bonita y valiente vocablo de origen francés) que como si se tratase de una contienda militar, avisen a la tropa de futuras adversidades y contratiempos, y así como sociedad, poder evitarlos.

Debemos buscar y empeñarnos en alcanzar la felicidad objetiva en el marco de

estimula el florecimiento de una conciencia civil tan necesaria en nuestros días. La importancia de la relación entre creatividad, pensamiento y la resolución de problemas o situaciones adversas es de sobra conocido.

Todo lo anterior nos lleva a estar convencidos en la necesidad de que debe surgir un 3º humanismo, o humanismo de tercera generación (ya vivió la Humanidad dos renacimientos anteriores) que afronte los enormes problemas de nuestra sociedad y donde sea posible compatibilizar la lealtad local con la lealtad y el respeto a toda la Humanidad.

Un *sapiens* con una ética universal, una mente "bien amueblada" gracias a una completa información que resuelva la extrema complejidad de las situaciones que vivimos, fuera de dogmatismos y corsés que impidan el desarrollo de un juicio crítico independiente basado en la libertad y el amor fraternal al prójimo (en el sentido más amplio de la palabra), que nos permita ser más compasivo con su situación y dolor.

JESÚS ROMERO

MÉDICO HUMANISTA

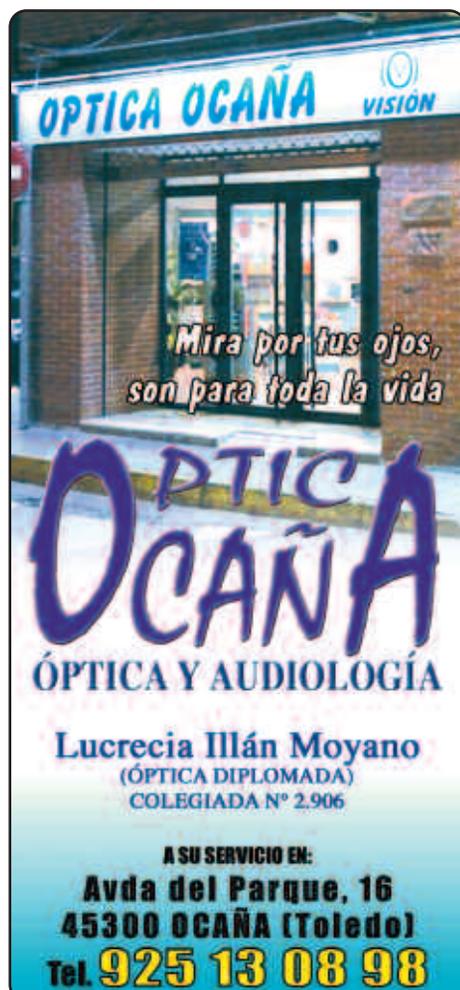
*...compatibilizar la lealtad local con la lealtad y el respeto a toda la Humanidad.*

Experiencias como inseguridad ante el futuro en diferentes vertientes, calentamiento del planeta, desigualdades económicas y de oportunidades, hambrunas, migraciones masivas de individuos iguales que nosotros, o la creencia de que el futuro de nuestros hijos no será mejor que el nuestro. Un gran escepticismo ante el progreso de Occidente

la DIGNIDAD humana, entendida como un valor intrínseco ajeno a nuestra actividad productiva, expresiva, o lúdico-deportiva.

Mientras Washinton y Pekín pelean por imponerse en el control del 5G, y una nueva situación política ha estallado: la II Guerra Fría. Cada estado debe responder a esta nueva situación geopolítica con las medidas que estén a su alcance y dicten sus dirigentes -aunque no siempre serán las mejores-.

Así, mientras que los países tecnológicamente avanzados intensifican las inversiones en disciplinas humanísticas -fuente muy importante y acicate para el cultivo de la imaginación y fantasía que se encuentran en la base de la creatividad- y me estoy refiriendo a Corea, Europa olvida sus raíces culturales, y está acabando con el estudio de la filosofía, la literatura, la música y el arte en general, en favor de la especialización y la profesionalización. Una formación más amplia es capaz de producir y orientar críticamente las decisiones, y



**OPTICA OCAÑA** VISION

Mira por tus ojos,  
son para toda la vida

**OPTICA OCAÑA**  
ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

Lucrecia Illán Moyano  
(ÓPTICA DIPLOMADA)  
COLEGIADA Nº 2.906

A SU SERVICIO EN:  
Avda del Parque, 16  
45300 OCAÑA (Toledo)  
Tel. 925 13 08 98



**ALA VENTA POR 15€**

El secreto de Celestino  
Tomo II de Oro



**Limpieza & Vending Masnaker**

**MANTENIMIENTO DE EDIFICIOS**

**TODO TIPO DE LIMPIEZAS**

**SERVICIO DOMÉSTICO POR HORAS**

masnaker.limpiezayvending@yahoo.es  
www.masnaker.es  
Tel. 617 663 795 - OCAÑA (Toledo)

**PRESUPUESTO SIN COMPROMISO**



# LOS EXTRAÑOS DEL BICHO

Cuando miles de personas, están sufriendo en todos los hospitales de España y también en sus hogares, por una enfermedad maldita... yo la llamo bicho.

Aún siendo conscientes de que con esta enfermedad, cuando salgamos y hablemos con nuestros familiares, amigos... etc., seremos más realistas y que es una catástrofe de la historia reciente de España.

47 millones de españoles de los que la gran mayoría somos responsables y tenemos santa paciencia para estar reclusos en nuestras casas.

A mi me preocupa el parón económico del país, el cual se ha paralizado, cosa que no había ocurrido ni en los mayores desastres vividos por nuestro país.

La situación no puede ser más preocupante. Ahora mismo queremos salir de esta pandemia, cuarentena, encierro...

La salud es lo primero para todos, ahora mismo.

¿Quién no ha llorado por un amigo que tiene el bicho, por alguien que no lo ha superado, y ni siquiera lo hemos podido despedir?; es tan cruel, que nadie podía estar preparado para nada de esto, y menos para las consecuencias.

Y después pienso en los millones de

personas que se están arruinando estos días, por tener sus negocios cerrados.

Yo no paro de pensar que al día 2 de abril en nuestro país ya hemos superado los 10.000 muertos, y acabando el mes pasaremos en mucho de los 20.000, que ya me cuesta pensar y escribir.

Siento el dolor de todos los que se ven obligados a pasar el confinamiento en soledad, abandonados a su suerte y sin el calor de nadie. No se puede configurar escenario más derrotista... ¡uffff!

Todos somos conscientes de esto, y que se ha tomado como misión personal dirigir la respuesta a la gran amenaza que asfixia al país.

Toda la población, nos hemos puesto a las ordenes que nos han ido posicionando, desde lo altos estamentos, sanitarios.

Se han ido tomando decisiones precipitadas, pero porque no sabía nadie la magnitud de esta pandemia.

No voy a hablar de política, pero por esa razón, por la obediencia que hemos tenido todos los habitantes de España, me gustaría que el Gobierno de este país haga un gesto RECÍPROCO.

Yo pienso en las empresas, los trabajadores y los autónomos, que se juegan

su supervivencia.

Vamos a perder la salud, la economía en España, pero creo que para años o hasta nuestras generaciones. Por lo cual pido a nuestro Gobierno que sea justo, y mire la figura que representa la JUSTICIA, y la balanza esté equilibrada 47 millones de personas, millones de familias, contra millones de trabajadores, empresas, autónomos, parados...

Cuando salgamos de esta lucha, que saldremos poco a poco, y cómo se nos mande y así lo haremos....

Por qué ya, el Gobierno no esta estudiando las medidas para que no caigamos en una crisis... que podría ser mucho peor que la que sufrimos en el año 2007, y que se llevó a millones de trabajadores, empresas, autónomos, por delante...

Por favor, lo pido porque no podemos destruir este país, no se lo merece, y están a tiempo en sus reuniones diarias, de hablar de ello, que quiero pensar bien, y creer que ya lo están estudiando.

España un país que ha dado todo por esta pandemia, merece recibir un país limpio.

**CARMEN LÓPEZ CARO**

DESDE TODO EL DOLOR DE MI CORAZÓN

**DERECHO CIVIL**  
reclamación de deudas  
desahucios  
arrendamientos  
divorcios  
herencias  
contratos

**DERECHO MERCANTIL**  
constitución de sociedades  
derechos de los socios

**DERECHO PENAL**  
indemnizaciones  
por accidentes de tráfico  
procesos penales  
faltas

**DERECHO LABORAL**  
despidos  
indemnizaciones  
expedientes de regulación de empleo

**DESPACHO DE ABOGADOS**

**ESPINOSA**

**CONSÚLTENOS GRATUITAMENTE**

LETRADO DIRECTOR  
**Manuel A. Espinosa**  
DESPACHO  
**Juan Carlos I, núm. 2**  
TELNO. Y FAX  
**925 120 535**  
MÓVIL  
**609 108 190**  
E-MAIL  
**despachoespinosa@telefonica.net**

# LA CONDENA A JESUCRISTO FUE NULA

Para mucha gente la Semana Santa ya no tiene significado religioso y se ha relegado a un periodo vacacional, este año malogrado para todos los españoles, por culpa del coronavirus o COVID-19, los dos nombres alternativos del bicho. Pero conviene recordar a todos, al margen de sus creencias religiosas -o ausencia de ellas- que este periodo rememora la muerte de Jesucristo (y la fe en su Resurrección).

Jesucristo, como todos sabemos, fue condenado a muerte por el Sanedrín, que era el Tribunal Supremo judío en aquella época. Estaba formado por sacerdotes, escribas y ancianos, por partes iguales. El juicio tuvo lugar entre la noche del jueves 14 de marzo del año 34 de nuestra era (se discute si fue el 33) y la madrugada del viernes 15, que para los judíos era el mismo día, pues contaban los días de atardecer a atardecer.

Aquel juicio, lo afirmo desde estas páginas, fue nulo con arreglo al derecho judío vigente. Y también su sentencia.

También lo sería con arreglo al actual derecho español, por las razones que veremos a continuación, siguiendo como fuentes el libro de la Asamblea que condenó a Jesucristo, de los hermanos Agustín y Joseph Lenmann (Editorial Rialp) y los textos de Tácito, Flavio Josefo, Maimónides, el Talmud y los Evangelios.

También la legislación española.

Empecemos por decir que el Sanedrín carecía de poder de condenar a muerte, potestad que habían perdido todos los pueblos sometidos al Imperio Romano. Estaba solo reservada a la autoridad romana.

El pueblo judío había perdido dicha potestad desde la época de Augusto. De ahí la necesaria intervención del gobernador romano, Poncio Pilatos. Era la única autoridad que podía ratificar y ejecutar una sentencia de muerte.

Dicho esto exponemos las razones de esa nulidad. Los miembros del Sanedrín eran, fundamentalmente, fariseos y odiaban a Jesús. En especial, su presidente Caifás.

Jesús les había venido reprochando públicamente la incongruencia de sus vidas. Les recriminó una y otra vez que predicaban unas cosas y hacían otras. Además, obligaban a sus compatriotas judíos a cumplir de forma estricta con la ley de Moisés, de la que ellos hacían caso omiso; se comportaban como si estuvieran por encima de ella.

La aplicación de la vieja ley del embudo; "lo estrecho para ti y lo ancho para mí", para que nos entendamos.

Este odio hacia Jesús les hacía incurrir en una manifiesta causa de abstención. Lo que se manifestó en tres reuniones previas, que mantuvieron en los meses anteriores a la detención del hombre que sus seguidores de entonces llamaban el Mesías, el salvador enviado por Dios para liberar al pueblo de Israel del yugo romano.

La palabra hebrea Mesías, por cierto, se tradujo al griego después con la grafía Christós. De ahí saltó al latín Christus. Después al español, Cristo. Es decir, que, etimológicamente, el significado de cristiano es mesianista. Seguidor del Mesías. Para que lo tengamos claro.

Meses antes de la detención de Jesús, el Sanedrín ya había decidido condenarlo a muerte. El odio hacia su persona, se hacía más grande cada día que pasaba, de forma proporcional a los seguidores que Jesús y los suyos iban captando. Sus palabras y el impacto de sus milagros eran una amenaza evidente para el poder de Sanedrín. Por eso, su juicio fue del todo irregular.

Caifás, el sumo sacerdote, infringió la ley judía al actuar como juez y como acusador al mismo tiempo. Calificó de blasfemia lo que Jesús le respondió. Aquello condicionó al resto de los miembros del Sanedrín, pues entonces se consideraba que el sumo sacerdote era infalible -en la tradición cristiana también se atribuyó la misma infalibilidad al Papa-. Caifás, además, permitió que la guardia maltratara y abofeteara a Jesús en su presencia, en contra de la Ley, que protegía al acusado hasta su condena.

La detención de Jesús fue del todo irregular, basada en la información de Judas, uno de sus discípulos más queridos, que les dijo donde se encontraría aquella noche: en el huerto de los Olivos. Y no se le acusó de ningún delito concreto. Sería el caso del artículo 490 Ley de Enjuiciamiento Criminal (LECRim).

Una vez arrestado, Jesús fue juzgado de inmediato. El Sanedrín se reunió en la casa de Caifás, no en su sede natural, lo que supone causa de nulidad radical, según la Ley judía. Y lo mismo dice el artículo 268 de la Ley Orgánica del Poder Judicial.

## 2 TESTIGOS FALSOS

Como no tenían de qué acusarle legalmente, buscaron testigos falsos, previamente sobornados, que, sin embargo, incurrieron en contradicciones, por lo que no fueron capaces de articular una acusación coherente y veraz. Los dos testigos fueron interrogados a la vez y no se les tomó juramento previo. Caso del artículo 434 y concordantes de la LECRim.

Para poder imputarle una causa de pena de muerte, que tendría que ratificar el gobernador romano, Caifás pasó a interrogar a Jesús. El máximo sacerdote le pidió juramento al acusado, sabiendo que no mentiría ni eludiría responder a la pregunta central:

- ¿Eres el Mesías, el hijo de Dios?

- Tú dices quién soy -le contestó Jesús.

- ¡Blasfemia! ¡Blasfemia! - dijo Caifás, convencido de que ya no hacían falta testigos.

Por fin había encontrado una causa para condenarlo. Porque la blasfemia era el delito más grave de todos los del Código Penal judío: Jesús se había equiparado a Dios.

Todo este interrogatorio supondría hoy la violación del artículo 24.2 de la Constitución española y del artículo 406 de la LECRim.

Hay más causas de nulidad con arreglo a la Ley judía. Unas diríamos externas, pero exigibles bajo pena de nulidad, como celebrar el juicio en días y horas inhábiles (víspera de fiesta y nocturnidad), además de la ya referida al lugar. Así como de prescindir de deliberación, pedir el voto en público, algo totalmente prohibido, y no voto secreto, con el control de 2 escribas y no dejar pasar el plazo de 48 horas exigido para deliberar en caso de sentencia de muerte.

Hoy el papel de los escribas fedatarios sería el que hacen los letrados de la Administración de Justicia.

Por todo esto Poncio Pilatos, el gobernador romano, que era consciente de la inocencia de Jesús y que sabía que todo era fruto del odio y la envidia moral de quienes veían descubierta su hipocresía, se negó a aceptar y ratificar la sentencia.

Al final lo hizo por miedo ante la presión de los fariseos, que azuzaron al pueblo. Finalmente, el romano cedió, mandando crucificar a Jesús, azotándolo antes. Para la historia quedaron sus palabras: "Lavo mis manos de sangre inocente".

Así concluyó el juicio quizás más importante de la historia, con la ilegal e injusta condena a muerte y ejecución de Jesús en la cruz, una muerte horrible, con ensañamiento, que tardaba en llegar horas, entre dolores insuportables. Un aviso para navegantes ejemplar.

Esta es la verdadera esencia de la Semana Santa.

Esto es lo que hemos celebrado los cristianos en estos días, la muerte y Resurrección del hombre que vino a redimirnos.

**MANUEL ÁLVAREZ DE MON SOTO**

## HAN PASADO LOS MAYOS



Un año más en el continuo correr de los días, nos dispusimos a celebrar la deseada y simpática entrada del mes más hermoso del año, conocido por el mes de las flores, aunque a veces a pesar de su buena fama, se ha convertido en un irreal Mayo echando por tierra las alegrías e ilusiones de miles de ocañenses, que no pudimos real y físicamente estar delante de nuestra popular y querida imagen representativa de nuestra Patrona.

Nos hubiéramos encontrado al filo de la media noche de la última fecha de Abril, en la apacible placita de Isabel la Católica junto a la puerta menor de San Juan, donde en su correspondiente altar colocado generosamente y con gusto por algunos vecinos del barrio (bueno o a lo mejor uno solo, pero no importa, porque en él están todos), que no han querido perder la historia de este suceso y revelándose a criterios y decisiones injustas y poco valoradas, no quisieron que Ocaña se doblegara a ello y dejáramos de perpetuar el recuerdo y la historia de un pueblo con sus tradiciones más allá del siglo XV que alcanzaron tanto esplendor, que merecieron ser incluidos en la excepcional obra de Lope de Vega "Peribañez y el Comendador de Ocaña".

Precisamente y hablando de antigüedad voy a referirles algo que dice una tradición en Ocaña, que posiblemente sea leyenda, o no. "Que las primeras veneraciones de los Mayos apuntan a que los vecinos de Ocaña daban culto a la Virgen del Arrabal en una capilla situada en un muro de la Ronda de Santa María, dando vistas a los huertos, imagen realizada en barro, posiblemente por algún alfarero local. Ante el deterioro de esta hornacina y el aumento de la devoción de los ocañenses a la Virgen, se trasladó en procesión a una hornacina construida en una de las puertas de acceso a San Juan en la Plaza hoy de Isabel la Católica".

Este año por iniciativa de Juan Antonio Montero y apoyado por el Ayuntamiento, se mandó un enlace a muchas personas para que todos los vecinos a las 12 en punto pusiéramos en marcha nuestros móviles para escuchar los



Mayos (y así lo haremos), esa manifestación folklórica fuertemente arraigada en nuestro pueblo y siempre alentada por otros hace años y hoy por

estos entusiastas, que ya en Ocaña se les conoce por la *Rondalla de la Amistad*, que desgraciadamente el año pasado perdían a uno de sus importantes miembros; Santiago Yunta, a quien con generosidad y honor esta Rondalla le dedicó una letrilla junto a otro entusiasta, Mariano Valdeolivas: "Santia y Mariano ya están contigo cantando los mayos con su hermano y amigos". También han incorporado otras tres letrillas más que reproduzco: "Virgen del Remedio te vengo a decir en nuestros corazones estamos aquí"; "Virgen del Remedio Madre Celestial, que cese muy pronto esta enfermedad" y la última de despedida "De ti se despiden y de tu hijo amado, todos los mayeros, con corazón en mano".

Ánimo y mi más cordial felicitación por vuestra enconada insistencia en seguir la tradición. Para mí, como primitivo componente de esa tuna, germen hoy de la Rondalla de la Amistad, fue una gran alegría que se me dejara participar el año 2018 (pues en 2019 no pude llegar) con mi querido instrumento "la pandereta". Con cuanto cariño cantáis a la Virgen en su Aniversario y qué decir de la actuación en sus Bodas de Oro con la felicitación personal del Sr. Arzobispo. Jamás abandonéis esta creación y sigáis muchos años cantando a la Virgen de forma especial en su Mayos y en tantas actuaciones que teneis a lo largo del año.

Desde mi terraza, este año, toco la pandereta en recuerdo de mi buen amigo Santia.

FERMÍN GASCÓ PEDRAZA

**ALMACEN LA CONSTRUCCIÓN**  
**HNOS. CARRERO, S.L.**



**Nuevo Servicio de Alquiler de PLATAFORMA ELEVADORA**

**Transportes**  
**Todo tipo de derribos**  
**Trabajos con Minicargadora**  
**Trabajos con Máquina Mixta**  
**Servicio de Camión Grua**  
**Servicio de Contenedores de 1m<sup>3</sup> a 6,5m<sup>3</sup>**

**ESTAMOS EN:**  
**ANTIGUA CARRETERA DE ANDALUCIA, S/N (POLÍGONO LA PICOTA)**

**633 19 22 11 - Francisco**  
**629 84 86 92 - Vicente**  
**629 84 86 93 - Miguel**

*¡Ven a visitarnos!*

# DATOS DEL PRIMITIVO RETABLO DE SANTA MARÍA

(Derribado, quemado y destruido totalmente a finales del año 1936)

Escritura de poder otorgada por Juan Bautista Monegro, como fiador de su hermano Luis de Carvajal para la hechura del Retablo de Ocaña.

Toledo, 2 de Octubre de 1603

Al margen=poder.

<<Sepan quantos esta carta de poder vieren como yo Juan baptista de monegro maestro mayor de las obras de los alcázares reales de toledo vizino de la dicha ciudad digo: que por quanto el ilustrísimo Señor cardenal arzobispo de toledo y señores de su consejo an encargado a luis de carvajal mi hermano y a Juan pantoxa de la cruz y mateo de paredes pintores la pintura, dorado y estofado de vn rretablo que sea de hazer para la iglesia parroquial de Santa maría de la villa de ocaña, cuya talla y escultura está encargada a miguel gonzalez escultor, y mandado que todos quatro hagan la dicha obra conforme a la traza y condiziones que para ello se han hecho por mí y nicolas de uergara maestro mayor de las obras desta santa yglesia y para ello an de hazer contrato y condiciones y dar fianzas y porque yo e de fiar al dicho mi hermano de que por su parte cunplirá lo que fuere obligado y para ello le e de dar poder en la forma que adelante yrá declarado y puniéndolo en efeto por esta presente carta uía y forma que de derecho lugar aya, otorgo y conozco que doy mi poder cunplido tan bastante como le tengo y de derecho se requiere al dicho luis de carvajal mi hermano y a la persona que sustituiere, especialmente para que en mi nombre y como yo mismo rrepresentando mi propia persona juntamente con él y con las demás personas que se obligaren al hazer de la dicha obra y de mancomun y a boz de vno y cada vno por el todo rrenunciando como pueda rrenunziar e yo rrenunzio las autenticas leyes y división de la mancomunidad, division y escursión como en ellas se contienen e pueda obligar y oblique en fauor de dicha yglesia de santa maría de ocaña y de su cura y mayordomo de hazer y que dará hecho y acauado en perfeccion al dicho rretablo conforme a la dicha traza y condiciones y con que de toda costa no ezeda de zinco mil ducados conforme a la dicha provisión de encargo, en rrazon de lo qual por ante cualesquier escrivanos otorgue en mi nonbre cualesquier escrituras de obligacion con las fuerzas y firmezas, cláusulas y zircunstancias, penas y salarios, rrenunciaciones y sumysiones que le pareziere que siendo por el dicho mi hermano en mi nonbre otorgadas yo desde luego las otorgo aprueuo y rratifico segun y como en ellas se contubiere y me obligo de las cunplir sin ezeder de su tenor y forma porque el poder que para ello tengo y de derecho se requiere qui lr doy y otorgo al dicho mi hermano, con plena y no

limitada facultad, entero poder con libre y general administracion y con facultad de sustituir y con las fuerzas y firmezas que para su balidación de derecho sean nezesarias, prometo de auer por firme este poder y las escrituras que en virtud del fueren hechas para cuyo cumplimiento obligo mi persona y bienes, rrayzes y muebles auidos y por auer, doy poder a los juezes conpetentes del rrey nuestro señor que de mis tiempos y causas puedan y deuan conozer para que a ello me apremien como si fuere sentenzia definitiva de juez conpetente contra mi pronunciadad y por mi consentida y pasada en autoridad de cosa juzgada y rrenunzio las leyes de mi defensa y la que proiue la general rrenunciacion en firmeza de lo qual otorgué esta carta ante el escrivano público y testigos de yuso escritos en cuyo rregistro lo firmé de mi nonbre en toledo dos dias del mes de octubre de mil y seiscientos y tres años e yo el escrivano público yuso escrito doy fée que conozco a el otorgante siendo presentes por testigos nicolas zedillo, y agustin rramirez y sancho de ayala vezinos de toledo.>>

Juan Bautista Monegro-Firma autógrafa.

Pasó ante mi=Gabriel de Morales, Escribano público.

Derechos: vn real.

Archivo de Protocolos de Toledo- Folio 2030 vuelto.

Retablo para el altar mayor de la iglesia de Santa María de la villa de Ocaña (1603).

Este retablo, tanto por su fábrica como por los artistas que tomaron parte en su ejecución y adornos para henchirle de riqueza y primores, es una admirable obra. Su composición es la que corresponde a la arquitectura dominante; alternan en sus cuerpos los grandes y pequeños tableros pintados, con las figuras escultóricas. Las columnas de los cuerpos y coronación son estriadas, sin labor alguna, ornándose con labores de grutescos, pero sin alarde de pagana ornamentación, los frisos del primero y segundos cuerpos.

Sin documentar, hasta ahora, ha permanecido esta magnífica obra, desconociéndose consiguientemente los nombres de los artistas que la proyectaron y los ejecutores de sus pinturas y esculturas. En los estudios publicados acerca de tan interesante villa, no hay incidencias de clase alguna, por las cuales se venga en conocimiento de tan interesantes ilustraciones.

Por dos clases de documentos llegamos a conocer datos tan esenciales e importantes, documentos protocolarios y libros parroquiales. Ambos se complementan para dejar bien determinados cuantos artistas intervinieron en su hechura.

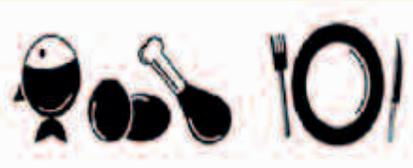
Por escritura de 2 de Octubre de 1603, otorgada en Toledo ante escribano y fiador el hermano del artista Bautista Monegro, para la hechura del retablo, sabemos todos estos exactos datos.

En el mismo documento se hace mención de la licencia que por el Consejo de la Gobernación del Arzobispado de Toledo fue concedida a los artistas que habían de construirle. Fallecido Luis de Carvajal sin haber terminado la obra que se le encomendó, le sustituyó como pintor, su hijo, llamado también Luis de Carvajal, del cual salió fiador su tío Bautista Monegro, según escritura otorgada en 1611, por el antes mencionado escribano.

El libro donde están los nombres de los Oficiales de este Arzobispado de Toledo a los cuales se dan las obras de las iglesias por su Señoría Ilustrísima y Señores de su Consejo de la Gobernación, comenzado en 1603 y conservado en el Archivo diocesano, se lee: << En 4 de Mayo de 1612 se le encargó (al dorador y estofador Gaspar Cerezo) la obra del Retablo de Santa María de Ocaña la parte que tenía Francisco de Carvajal pintor, que se la traspasó a él ya a Eugenio Caxeés >>. La impresión que causa la contemplación de este retablo, supera a todo encomio; sus labores, en todos los aspectos, acusan la mano de excelentes artistas



**SERVICIO de COMIDA**  
a domicilio para mayores  
dependientes, asociaciones y particulares



**EL FOGÓN DE PLATERO CB**  
C/ANCHA SAN MARTIN, 3  
45300 OCAÑA (TOLEDO)  
TFNO.- 615434620 / 687774747  
elfogondeplatero@gmail.com  
www.elfogondeplatero.com

# El Dorado de Ocaña

## DATOS DEL PRIMITIVO RETABLO DE SANTA MARÍA

como son la familia Monegro.

En este retablo se advierten las nuevas tendencias artísticas del estilo clásico o greco-romano, los adornos escasean por ausencia de grutescos en los pedestales de las columnas, en estas en sus tercios alto e inferior y en los frisos, y únicamente las estrías verticales decoran aquellas. La escultura, o se reduce a tableros con altos o medio relieves, o a nichos con figuras de bulto redondo, solas o combinadas con tablas o lienzos de pintura.

La mayor originalidad que ofrece esta obra, dándola aires de grandeza, es la de estar formada su calle central, en sus dos primeros cuerpos, por un cuerpo arquitectónico cubierto de su cúpula partida, disposición que no hemos visto en ningún otro retablo toledano.

Al contratar las autoridades eclesiásticas de Ocaña a Bautista Monegro y Vergara para la construcción de este retablo era prueba del excelente crédito que gozaban.

Juan Pantoja de la Cruz fue también pintor de Cámara, como Carvajal, uno de los más señalados discípulos de Alonso Sánchez Coello, y por muchos <<el pintor más fiel, de aquella Corte tétrica >>. Murió en Madrid en 1608. Sus pinturas religiosas están admirablemente representadas en este retablo y constituyen nuevos hallazgos.

Miguel González, arrendó en Ocaña una casa para hacer el retablo y terminó su obra en 1628.

En 1623 se comenzaron por el pintor toledano Bartolomé de Río Bernuy a dorar y estofar algunas figuras y la Custodia; otras las doró el vecino de Madrid Marcos de Sabogal, y las virtudes y pirámides el pintor Pedro López. Se doró el Dios Padre, de la coronación del retablo en 1635.

En resumen, es este retablo de la iglesia de Santa María de Ocaña obra de gran visualidad y animación y ejecutada con gran conciencia artística por cuantos intervinieron en su traza, construcción y adornos.

Se compone horizontalmente de zócalo o banco, dos cuerpos y coronamientos, verticalmente, de cinco calles.

Banco: Las caras de los pedestales y los tableros intermedios se hayan cubiertos de bajo



relieves representando escenas religiosas.

Primer cuerpo: Se compone de dos partes, contenidas entre las columnas que le forman: la inferior, de mayor altura que la superior. Con esta separación se obtienen ocho compartimentos en los que van colocadas las esculturas que representan a San Cristóbal y San Francisco, en las calles extremas, y seis tablas de pintura: la Anunciación y Visitación, en la primera faja, y las imágenes de San Nicolás, San Bernardo, San San Antonio y San Agustín, la segunda.

Segundo cuerpo: En él solamente las calles extremas aparecen divididas en dos partes; la inferior con las esculturas de San José y Santa Catalina, y las cuatro tablas siguientes de pintura: Santo Tomás, los Desposorios de la Virgen, Presentación en el templo y San Ignacio de Loyola.

Coronamiento: Formado por un cuerpo más pequeño está dividido en tres partes, las extremas, en dos horizontalmente, la inferior con las esculturas de San Ildefonso y San Eugenio, y la superior con dos tablas de pintura, San Francisco y una Santa mártir. La central contiene un Calvario. En los extremos del ático, las esculturas de la Fe y Esperanza.

Por remate, un Dios Padre de alto relieve y sobre el cuadro, un frontón triangular.

Calle central: Abraza los dos primeros cuerpos y presenta disposición ingeniosa: la de forma de cúpula. El primer cuerpo encierra la soberbia custodia, y en el segundo o cúpula, se destaca el grupo de la Ascensión rodeado de seis jerarquías angélicas.

Todo el intradós de la bóveda como el interior del tambor se hallan engalanados de cuadros de pintura y asuntos, representando unos, ángeles con palmas, y tañendo instrumentos otros, para cantar todas las excelencias de la coronación de la Santísima Virgen; en el interior del tambor, además, las esculturas de San Pedro y San Pablo, dos cuadros de pintura y un paisaje en el fondo, sobre el cual se proyecta la Custodia o tabernáculo, del mismo orden arquitectónico que el retablo.

BIBLIOGRAFÍA SELECTA RECOPIADA POR  
MANUEL ONTALBA

**DAYSER  
TARIMAS**

- tarima flotante
- parquet laminado
- forrado de armarios
- revestimiento de paredes y techos
- montaje de puertas

**TIENDA Y EXPOSICIÓN**  
Avda. del Parque, 16  
Tfno. y Fax 925 121 634

# DÍA DEL LIBRO

Cuando uno ha pasado mucha hambre tenemos la tentación de comprar más alimentos de los que podemos consumir. Pues con los libros pasa lo mismo, cuando en nuestras casas no había ni un solo libro, el poder comprarlos nos hace un poco insaciables y compramos más de los que podemos leer, con la suerte que los libros no caducan.

Lo que estoy escribiendo siempre es en primera persona. En mi casa los libros se cuentan por cientos y cientos, no sé el número, porque hasta en las segundas viviendas ocupan las estanterías. Cuando veo tantos libros a mi alcance siento remordimiento de no haber empezado antes con el hábito de la lectura.

Llegué a adulta sin haber leído ni un solo libro. Cuando cogí el primer libro me costó abrirlo y empezar su lectura, me faltaba comprensión porque no tenía agilidad mental para asimilar lo que el escritor me estaba contando y seguir el hilo de la historia.

Cuando la televisión empezó a emitir series de nuestros escritores españoles con obras costumbristas tan cercanas de cosas cotidianas que se vivían, a mi se me despertó el gusanillo de leer a esos escritores tan cercanos: Torrente Ballester, Blasco Ibáñez, Miguel Delibes, José Luis Sampedro, Juan Marsé, Camilo José Cela, Benito Pérez Galdós... Con ellos aprendí a asimilar, pues algunos eran de fácil comprensión, sobre todo Miguel Delibes. Radio Televisión Española publicó una edición de libros de bolsillo que ya nos daba a conocer a los clásicos de nuestra literatura, incluidos los poetas: Góngora, Quevedo, Cervantes, Calderón, Lope de Vega...

En la década de los 70 las editoriales empezaron a publicar tiradas de libros, unos de bolsillo y otros de ediciones de más calidad aunque el contenido literario era el mismo. En nuestra casa por esos años los libros no pasaban de la docena. Ya con cuatro hijos la demanda de libros de consulta nos hizo proveernos de diccionarios y enciclopedias universales, no solo por nuestros hijos que eran pequeños, sino porque Emilio y yo los necesitábamos. Emilio estaba estudiando el Bachiller nocturno y yo el Graduado Escolar a distancia. A nuestra casa nos empezó a visitar el comercial de el Círculo de Lectores que nos ofrecía la compra para pagarla en mensualidades y que en aquellos años fue de gran ayuda.

En Madrid cada vez había más librerías y la Feria del Libro que nos acercaba

a escritores más contemporáneos a nosotros, y ya empezábamos a llenar nuestra casa de libros cuando nuestro bolsillo lo permitía. Fue entonces cuando empecé a disfrutar de la lectura.

Me gusta la historia, aunque sea novelada, porque nos refleja cada momento y aunque el escritor deja algunos flecos, siempre hay algo de verdad. Siempre escojo escritores que me describen las estancias, paisajes, vestimentas de la historia que estoy leyendo, porque me ayuda a meterme en la trama de la historia y el léxico que utiliza el escritor me hace releer la frase y me siento un poquito filósofa.

No me gusta recomendar libros porque cada persona tiene sus gustos y yo misma según mi estado de ánimo, escojo una lectura para cada momento. Pero os diré que sobre una cómoda tengo tres libros que cuando me da pereza empezar una nueva lectura, abro uno de ellos al azar, y leo un capítulo o un soneto, son estos: Las obra de poesía de Gabriel y Galán, El Quijote, y Antonio Pérez, del doctor Marañón.

Este último de más de mil páginas documentadas en grandes bibliotecas españolas y de otros países, nos cuenta la historia del mayor traidor de la patria como fue

el secretario del rey Felipe II, Antonio Pérez. Las tramas y traición desde la Corona, Duques, Princesa de Éboli, alta burguesía, órdenes religiosas... aquí podemos leer fielmente las traiciones y los pocos escrúpulos de la parte negra de nuestra Historia. Si os gusta la Historia este sí que os lo recomiendo.

En mis años como lectora he tenido que releer algunos libros que cuando los leí no les sacaba la esencia porque no estaba preparada para asimilar tantos personajes. Os citaré algunos títulos de libros: "Cien años de soledad" de Gabriel García Márquez, "La araña negra" de Blasco Ibáñez, "La ciudad y los perros" de Vargas Llosa.

A pesar de que yo no utilizo el género para escoger un libro, sí que he procurado conocer a los escritores, sobre todo a mujeres que además de escribir han sido mujeres que salieron del letargo en momentos donde no era habitual que publicaran un libro, Ana María Matute, María Zambrano, Rosa Chacel, Carmen Martín Gaité, Josefina Aldecoa, Rosa Regás y bastantes más.

Entre las escritoras favoritas de nuestros tiempos me gusta leer a Ángeles Caso, Almudena Grandes, Lucía Echevarría, Espido Freire. También hay otros grandes libros que han pasado por mis manos, libros de arte, con ilustraciones de las mejores pinacotecas del mundo, donde los grandes pintores nos han dejado paisajes, retratos y arquitectura a lo largo de los siglos, desde la prehistoria a nuestros días. A mí, que no manejo Internet, me siguen resolviendo las dudas sobre algunas pinturas.

Me da pena que soy una ignorante total en el mundo de los tebeos, pero es y ha sido una parte muy importante para hacer lectores.

*El Principito* es otro pequeño libro pero grande en los mensajes tan sabios que nos hace reflexionar.

Con estas letras solo he querido daros a conocer que siempre se puede comenzar a leer aunque sea tarde como ha sido mi caso.

Leer es un disfrute y tenemos que seguir cuidando el libro. Cada uno que lea en la modalidad que le sea más fácil. A mi me sigue gustando el papel. Y también se puede leer cualquier cosa si le da pereza coger un libro.

Feliz día del libro, que en estos momentos difíciles ha sido un gran compañero del aislamiento que el destino nos ha obligado a mantener.

TERESA CARRERO GARCÍA  
23 DE ABRIL DE 2020



# PREMIO CERVANTES

*"Raquel de entonces y Raquel de ahora, rostro risueño, imperceptibles trazos con que ha adornado el tiempo y sus arenas los más hermosos ojos de mi historia."*

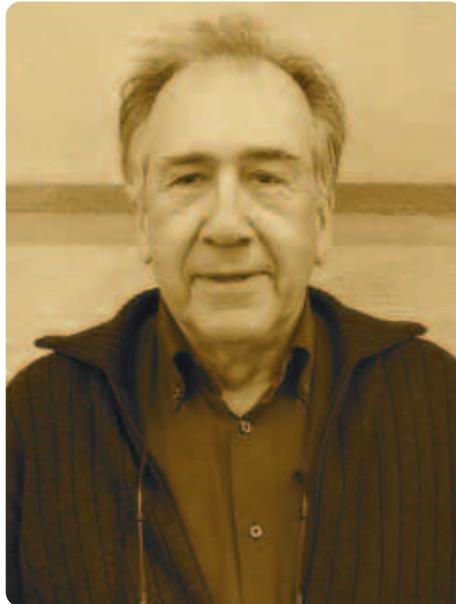
Estos eran algunos de los versos que, recogidos en su libro "Crónica", marcarían en 1975 el retorno de Joan Margarit a la poesía tras diez años sin publicar.

Cuatro libros en castellano, buenas críticas del mundo literario y una insatisfacción íntima que desaparecería al reconocerse algún tiempo más tarde en su lengua materna. Así, a partir de 1981 iniciaría su obra en catalán con el libro *L'ombra de l'altre mar* (La sombra del otro mar). *"Comencé escribiendo en castellano como una respuesta normal desde el punto de vista cultural: no tenía cultura en ninguna otra lengua. Pasé a escribir en catalán buscando lo que una persona tiene más profundo que la cultura literaria. Ahora la única normalización posible para mí es no renunciar a nada de cuanto tengo y que he ido adquiriendo en mi viaje poético."*

Joan Margarit i Consarnau (Sanahuja, 1938), poeta en catalán y castellano, arquitecto de profesión, catedrático jubilado de la Escuela Superior de Arquitectura de Barcelona fue escogido el pasado mes de noviembre como ganador del **Premio Cervantes** que concede el Ministerio de Cultura de España, considerado el premio literario más importante de las letras en español, al considerar que "su obra poética, de honda transcendencia y lúcido lenguaje siempre innovador, ha enriquecido tanto la lengua española como la lengua catalana, y representa la pluralidad de la cultura peninsular en una dimensión universal de gran maestría".

Poseedor ya de numerosos premios, tanto en el ámbito de la literatura en castellano como en catalán, destacaremos el Premio Nacional de Poesía (Ministerio de Cultura, 2008), el Premio Víctor Sandoval Poetas del Mundo Latino (México, 2013), el Premio iberoamericano de Poesía Pablo Neruda (Chile, 2017) o el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana (España, 2019), entre muchos otros. La ceremonia del Premio Cervantes 2019 estaba prevista, como ya es tradicional, el pasado día 23 de abril pero se ha aplazado a causa del estado de alarma. El Paraninfo de la Universidad de Alcalá de Henares tendrá que esperar, pero el mundo de la cultura ha rendido un homenaje al poeta en este día del Libro y las Letras. Las redes

sociales han destacado su figura y en un vídeo en el que han participado escritores, músicos, amigos y algún compañero de profesión como Rafael Moneo, le han hecho llegar su felicitación y agradecimiento.



Asimismo, los Reyes de España, encargados de entregar el galardón, han querido mantener aunque fuera de forma virtual el encuentro que estaba previsto y han charlado con él por videoconferencia, al igual que lo han hecho con el rector de la

Universidad de Alcalá y el director del Instituto Cervantes, el poeta Luis García Montero, emplazándolos al acto oficial que se celebrará cuando las circunstancias lo permitan.

Este poeta bilingüe que intenta llegar al lector por todos los caminos que conoce, ha hecho del dolor y el amor una poción cercana y sublime en la que es posible siempre reconocerse como en un espejo. Puente entre dos lenguas de una misma cultura, puente entre dos mundos en apariencia lejanos como dice la ortodoxia que son las letras y las ciencias; puente entre sentimientos e incluso entre ideologías, Margarit nos rinde con su claridad y su belleza, su sencillez aparente. *"La poesía no es de letras ni de ciencias; si se parece a algo es más bien a la música, está en otro territorio. Es como si el poema fuera una partitura que escribe el poeta, y que el lector o lectora tuviera un instrumento para interpretarla; en soledad. Música y poesía son las dos grandes herramientas de consuelo."*

Cada verso, cada poema se ha escrito al tiempo en dos versiones, en dos idiomas: no existe traducción, todo es genuino; cualquiera de sus libros es un hermoso bosque en el que perderse y si tienen la suerte de escoger una versión bilingüe conocerán el placer de deleitarse con la melodía de otras palabras, de otras formas de decir que,

*"Sempre tenim davant la veritat però, com quan mirem el cel de nit, no podem veure més que la grafia Que té un poema en una llengua estranya."*  
*"Siempre está ante nosotros la verdad pero, como al mirar el cielo de la noche, no podemos ver más que la grafia de algún poema en una lengua extraña."*

Les recomiendo encarecidamente que no se lo pierdan. Y que recuerden esta reflexión que nos deja:

*"Veo una sociedad con mucho miedo, con el miedo de siempre, en un momento en que habría que ser más valiente".*

¿Y qué es lo único que nos puede dar un cierto grado de valentía? Que yo sepa, la cultura.

Mientras haya poca gente que lea poesía estaremos igual. El fútbol está muy bien, pero es sólo una distracción.

Esto tiene que cambiar de alguna manera. No confío en la ciencia para esto, confío en la cultura y confío en la poesía.

**E. BALTANÁS**

**Enrique & Natalia González**  
ABOGADOS

**ENRIQUE GONZÁLEZ MONTERO**  
ABOGADO – DIPLOMADO TRIBUTARIO

**NATALIA GONZÁLEZ GUERRERO**  
ABOGADA

**DESPACHO**  
Plaza Mayor, 13  
Tfno. 925 30 78 63  
C/ Lope de Vega 1, Piso 2ªA  
Telf.: 925 131 430  
Fax: 925 120 796  
OCAÑA (Toledo)  
Móvil 609 392 581  
627 208 862  
[www.gonzalezmontero.es](http://www.gonzalezmontero.es)  
[bufetogonzalezmontero@hotmail.com](mailto:bufetogonzalezmontero@hotmail.com)

# El Perfil de Ocaña

## CRONOLOGÍA HISTÓRICA DE NUESTRA PATRIA (IV)

El resultado de dichas elecciones otorgó al Partido Popular (PP) la mayoría absoluta con un total de 186 escaños obtenidos frente a los 110 obtenidos por el Partido Socialista Obrero Español (PSOE), El Partido Popular obtuvo mayoría absoluta en ambas cámaras. Mariano Rajoy fue investido presidente del Gobierno y formó su primer Gobierno.

Escaños electos en el Congreso de los Diputados por lista electoral.

186 PP - 110 PSOE - 16 CiU - 11 IU-LV - 7 Amaiur - 5 UPyD - 5 PNV - 3 ERC - 2 BNG - 1 GB - 2 CC-NC - 1 Compr. - 1 FAC.

En el Senado el PP obtuvo 136 senadores (35 más que en 2008), mientras que el PSOE obtuvo 48 escaños (40 menos que en 2008). También obtuvieron representación CiU con 9 senadores (5 más), Entesa pel Progrés de Catalunya con 7 senadores, PNV con 4 senadores (2 más), Amaiur con 3 y Coalición Canaria con 1.

En febrero de 2012 se celebró en Sevilla el XXXVIII Congreso del PSOE en el que Alfredo Pérez Rubalcaba fue elegido secretario general, en sustitución de José Luis Rodríguez Zapatero.

Dos semanas después, se celebró también en Sevilla el XVII Congreso del Partido Popular en el que Mariano Rajoy, ganador de las elecciones generales y presidente del gobierno, fue reelegido como presidente del partido con el 97% de los votos.

El martes 14 de febrero de 2012 los diputados del Partido Popular en el Congreso, junto con los del PSOE, IU y otros grupos rechazan la moción de UPyD para que se ilegalice Amaiur, la coalición de la izquierda abertzale, EA y Aralar

El miércoles 7 de marzo de 2012 el ministro de Justicia, Alberto Ruiz-Gallardón, afirmó en su comparecencia ante el Congreso de los Diputados que la reforma de la Ley del Aborto que estaba elaborando su departamento iba dirigida "a aumentar la protección del derecho por excelencia de la mujer: el de la maternidad"

El 29 de abril de 2012, la Agencia Tributaria denunció la financiación ilegal del Partido Popular en Madrid mediante facturas falsas de actos electorales. La Audiencia Nacional comenzó a investigar si el Partido Popular encubrió donaciones ilegales fraccionándolas durante periodos electorales. El 22 de noviembre de 2013 se supo que el juez Pablo Ruz, juez instructor del Caso Gürtel y el Caso Bárcenas, considera confirmado que el Partido Popular tuvo una

contabilidad B continua en el tiempo. El 19 de diciembre de 2013 el juez Ruz ordenó un registro en la sede del PP. En mayo de 2014, Ruz acreditó la financiación irregular del PP.

El 20 de mayo Mariano Rajoy niega en Chicago (a donde acaba de llegar para participar en la cumbre de la OTAN) que la banca española necesite un rescate y rechaza la propuesta del nuevo presidente francés François Hollande de que España recurra a los fondos europeos (FEFF o MEDE) para sanear sus bancos. "No creo que el señor Hollande haya dicho eso porque, lógicamente, el señor Hollande no sabe cómo están los bancos españoles", declaró Rajoy. Cinco días después, el 24 de mayo, tras reunirse en París con Hollande, Rajoy reitera: "Desde luego a fecha de hoy, el Gobierno no tiene interés ni ninguna intención de acudir a cualquier fondo de la UE o de cualquier otro organismo".

El lunes 18 de junio tiene lugar una huelga general en Asturias y León, y cuatro días después unos 200 mineros inician en Mieres una marcha a pie hacia Madrid. El miércoles 11 de julio la marcha negra minera llega a Madrid, donde tiene lugar una gran manifestación frente al Ministerio de Industria, produciéndose algunos incidentes cuando varios de los congregados intentaron asaltar

el cordón policial que protegía el Ministerio. Hubo 8 detenciones y 76 heridos leves (42 manifestantes, 33 policías y 1 reportero)

El 23 de julio la prima de riesgo de la deuda española alcanzaba máximos históricos superando los 600 puntos básicos.

El viernes 29 de junio de 2012 el ministro Wert presentó su proyecto de reforma del sistema educativo, cuya principal novedad es el establecimiento de una prueba global al final de cada etapa educativa (Educación Primaria, ESO y Bachillerato) que será necesario superar para pasar al nivel siguiente. Al final del Bachillerato la correspondiente "reválida" (aunque el término fue rechazado por el ministro) sustituirá a las pruebas de Selectividad, que por tanto desaparecerán tal como están configuradas en la actualidad. El viernes 7 de septiembre la prima de riesgo se situaba en los 411 puntos básicos, habiendo bajado a lo largo de la semana 140 puntos básicos.

El 11 de septiembre de 2012, Diada de Cataluña, más de un millón de personas se manifiestan en Barcelona bajo el lema *Catalunya, nou estat d'Europa* (Cataluña, nuevo estado de Europa). Tres días después el presidente de la Generalidad de Cataluña Artur Mas asume el deseo independentista expresado en la manifestación, aunque consiga el pacto fiscal (la financiación "singular" para Cataluña similar al concierto económico), y habla de la posibilidad de convocar un referéndum para decidir el futuro político de Cataluña. Por su parte la vicepresidenta Soraya Sáenz de Santamaría declara que el Gobierno responderá al desafío independentista "con la Constitución y las leyes"

El 15 de septiembre culminaba con una gran concentración de protesta en la plaza de Colón la marcha sobre Madrid contra la política de recortes, convocada por la llamada Cumbre Social encabezada por los dos sindicatos mayoritarios, Comisiones Obreras y UGT

El 27 de septiembre el Parlamento de Cataluña aprueba la celebración de una "consulta" a celebrar en la próxima legislatura para que "el pueblo de Cataluña decida su futuro"

El 25 de noviembre se celebran las Elecciones al Parlamento de Cataluña de 2012 en las que CiU revalida su mayoría relativa, aunque pierde votos y escaños, por lo que Artur Mas continúa al frente de la Generalidad

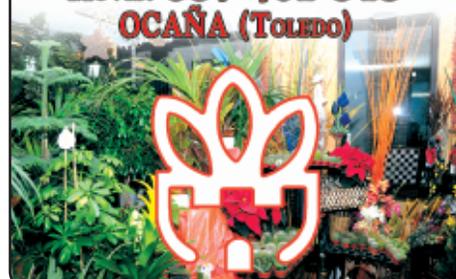
(Continuará)

FERMÍN GASCÓ PEDRAZA

**JARDINERÍA Y MANTENIMIENTO**  
**FLORISTERÍA**  
**VICENTE**  
**SERVICIO NACIONAL E INTERNACIONAL**  
**TELEFLORA**

**CENTRO DE JARDINERÍA Y DECORACIÓN**  
**PLANTAS PARA JARDÍN Y ÁRBOLES FRUTALES**  
**HERRAMIENTAS Y MAQUINARIA DE JARDÍN**  
**VIVERO Y MOBILIARIO DE JARDÍN Y TERRAZA**

**FERNANDO CADALSO, 5 - LOCAL 2**  
**POLIGONO INDUSTRIAL LA PICOTA**  
**Tfno. 925 120 667**  
**Móvil: 687 402 515**  
**OCAÑA (TOLEDO)**



# PERSONAJES CÉLEBRES DE OCAÑA (LXXXVI)

Acabada la puerta de Huerta, voy a comenzar el camino La Serna, ahora llamado calle La Serna. En aquellos tiempos no había más que la bodega de Platero, a la derecha, y la casa de Atienza, que tenía el acceso por la plaza del Pilarejo y hacía esquina con el Arrabal de San Lázaro. Camino La Serna terminaba en las eras y el campo.

La calle Arrabal de San Lázaro comenzaba en la plaza del Pilarejo, y terminaba en las tapias del penal. Como era la carretera de Andalucía, seguía, pero ya no había casas. A continuación de la casa de Atienza había un bar llamado Bar España que era del "Tío Zapatitos". Siguiendo calle arriba, hacia el penal, había un pequeño local que regentaba Antonio Zamorano, "El Botero"; en realidad era un taller en el que hacían botas y pellejos para el vino, en él trabajaba Fermín, hermano de Pepe "El Cubero".

A continuación tenían su pequeña industria "Los Cordeleros", estoy hablando de Miguel Rodríguez, que estaba casado con Pilar, y tenían tres hijos: Vicente, Carmen y Pilar. Se dedicaban a fabricar cuerdas de cáñamo. Allí trabajó, siendo un niño, José "Pinarra", el hijo de "La Milagros".

En ese mismo lugar había una esquina como si fuera una bocacalle, pero que no iba a más y no tenía nombre, y allí vivían dos hermanos solteros: la "Tía Antonia, la Manzana" y el "Cojo Manzano", que se llamaba Valentín. Eran hermanos de Alfonso "La Manzana", de la que hablaré cuando estemos en la avenida del Parque.

Cruzando este simulacro de calle, había una casita baja que todavía existe, en la que vivían Ángel Carvajal y Bonifacia Miján "La Mijana", padres de José Carvajal, al que se le conocía como "Pepe el Paraca", apelativo que le venía de cuando fue paracaidista. En aquellos años cincuenta, ser paracaidista llamaba mucho la atención, por eso se le empezó a llamar así. Se casó con Francisca, la que llamábamos "La Fran", y se marcharon a Madrid, pero después de algunos años volvieron a Ocaña y vivieron en casa de sus padres. Pepe estuvo muchos años trabajando con mi hermano Pepe, y junto a "La Fran" han sido parte de la panda de amigos que formábamos en Ocaña. Pepe murió hace unos años.

A continuación había otra casa muy parecida a la de la familia Carvajal, que en la actualidad también existe, y pertenecía a "Los Yeperos". El padre se llamaba Eugenio y los hijos, Narciso y Eugenio. Ambos tocan en la Banda de Música y en la Rondalla de Ocaña.

Un poco más arriba estaba el taller de

Sancho, su propietario se llamaba Ezequiel Sancho, en aquellos años el taller de coches más grande que había en Ocaña, y por añadidura, uno de los mejores. Este taller fue cuna de grandes mecánicos que después tuvieron taller propio, como Antonio "Mochuelo" y Emilio "Palesman", el marido de Cari, Julián López, Emilio del Sol, Luis "El Cortito", Pedro "El Chapista", José Cuenca "Chele" y su socio en las grúas, Antonio, y Antonio "Picheja", el marido de Luisa "La Pitilla". Creo que también trabajó en aquel taller Mariote.

El taller de Sancho limitaba con las eras, y en el límite estaba colocada la Picota, o el rollo de justicia, ahora situado en la plaza de Jose María Prada, enfrente del Teatro. La Picota era un símbolo de justicia que tenían las ciudades consideradas Villa, y se colocaba a la entrada de la ciudad, exhibiendo que tenían jurisdicción plena. Antes estuvo colocada en la plaza Mayor, pero me estoy refiriendo a tiempos remotos. La actual Picota no es la original, se construyó en el siglo XVI, de estilo gótico, copiada de la original que desapareció en el siglo XII. Los ocañenses nos sentimos muy orgullosos de tenerla, y presumimos de ello cuando alguien nos visita.

Dada la importancia de la Picota que se levantaba gallardamente en la entrada a diez

minutos por la carretera de Andalucía, Gustavo Adolfo Bécquer le dedicó un artículo que fue publicado en la Ilustración de Madrid en 1870, y dice así:

"Diseminados acá y allá en pintoresco desorden animan el paisaje numerosos grupos de figuras: campesinos, mujeres, animales que van y vienen ocupados en las faenas propias de un pueblo esencialmente agrícola...

Unos cantan, otros ríen; éstos se llaman a gritos desaforados, aquellos animan las bestias con rudas interjecciones; todo es vida y movimiento, colores y luz que se combinan en efectos pictóricos a cual más sorprendentes".

*Ocaña. Miradas de ayer. Memoria fotográfica de una villa toledana. Excmo. Ayuntamiento de Ocaña*

De este artículo que estaba presidido por La Picota de Ocaña, podemos deducir que Gustavo Adolfo Bécquer conocía muy bien el lugar donde estaba montado el rollo de justicia, y las labores que se hacían en su entorno, las eras.

Unos años después, pero creo que aún en la década de los 50, construyeron un edificio en la era que había donde estaba la Picota, junto al taller de Sancho, y en este edificio, que estuvo muchos años en solitario, montaron un taller de coches, al que llamaban El Italiano. El propietario era Tulio Piobesan, se casó en segundas nupcias con Ricarda Muela y, como indicaba el nombre del taller, era italiano. Trabajaba con su hijo Martín, que unos años más tarde murió en un accidente al reventarle una rueda mientras trabajaba. Estaba casado con Pili y tenían tres hijos: Martín, Tulio y Alfredo. En este taller también trabajaban un buen número de ocañenses, algunos después se montaron por su cuenta, dando muestras de ser buenos profesionales. Tulio era un hombre muy abierto, y pronto se rodeó de muchos amigos en Ocaña. De las personas que trabajaron allí, sólo recuerdo a Chele "El Pocero", que también trabajó en el taller de Sancho.

Volviendo a la plaza del Pilarejo, si nos ponemos en la gasolinera de Sancho, subiendo por el lado izquierdo del Arrabal de San Lázaro, en dirección al penal, en algún tiempo tuvo aquí el taller "Correas", y creo que también empezó por allí "El Italiano". Aquí había más puertas de "portadas", entre ellas la de "Los Areneros".

*Continuará...*

**EMILIO ARQUERO FERNÁNDEZ**

(RECTIFICACIÓN: EN EL ARTÍCULO DE MARZO CITO EN EL ÚLTIMO PÁRRAFO A ANTONIO RODRÍGUEZ, CUANDO EN REALIDAD ES ANTONIO GARCÍA-BRAVO).

**SANDRA**  
**CUENCA**  
**VILLANUEVA**  
**PSICOLOGA CM02114**

sandracuencapsicologa@gmail.com  
tfn. 691 81 77 08

**CENTRO DE PODOLOGÍA  
Y PSICOLOGÍA**  
Calle Cardenal Reig, 1  
OCAÑA (Toledo)

*Intervención a  
adultos, adolescentes y niños*

# PÁGINA PARROQUIAL

Me atrevo a escribir este pequeño artículo tras una conversación con José Rubiales, para mí, amigablemente. Pepe me hacía esta invitación.

Ya había escrito en otra ocasión, con motivo de la apertura de la tienda parroquial para Cáritas parroquial.

Una vez en casa, me dije, ¿Por qué no escribir?, pero ¿Sobre qué? ¿Para qué o quién?

Estas dudas me sobresaltaron quizás por mi inseguridad o el temor a ser juzgada.

Estos día recibí un mensaje telefónico, uno de tantos que recibimos en estos días de confinamiento para pasar el rato leyéndolos y entreteniéndonos. Y con ese mensaje se me encendió la luz.

Era sobre un diálogo entre Dios y el diablo en el que éste último le dice a Dios:

- "He triunfado, he conseguido cerrarte los templos".

A lo que Dios le contesta:

- "Lo único que has conseguido con eso es abrir una iglesia en cada casa".

Sí, amigos y hermanos, eso es lo que se ha conseguido gracias a esta pandemia que, más lejos de destartarnos lo que ha conseguido es hacernos volver a los orígenes

de la Iglesia primitiva, cuando por miedo al Imperio Romano, los primeros cristianos, a escondidas, acudían diariamente a las enseñanzas de los apóstoles, a la comunión, a la fracción del pan y a las oraciones (Hch. 2, 42) y a recuperar el verdadero sentido de la Iglesia doméstica.

Así es como muchos cristianos estamos viviendo estos días de confinamiento gracias al canal de YouTube, *Kerigma*, donde tenemos la posibilidad de acercarnos y celebrar la Eucaristía, la comunión espiritual y las oraciones como Laudes, Vísperas, exposiciones del Santísimo y ver alguna que otra procesión, ofrecida por los sacerdotes de la Parroquia.

Gracias a ellos las familias nos reunimos como la Sagrada Familia de Nazaret frente al televisor o al ordenador, recobrando el sentido tan maravilloso de la familia. La figura de padre y de la madre y sobre todo la transmisión de la fe a los tuyos.

La Eucaristía nos fortalece, nos anima a la esperanza a la vez que nos ayuda a soportarnos, a perdernos perdón y a crecer el sabiduría. "El niño crecía y se fortalecía llenándose de sabiduría y gracia". (Lc. 2,40)

Es una cita diaria, como el escuchar

los telediaros para estar informados de cuántos más son los contagiados, cuál es el número de fallecidos o cómo van las altas hospitalarias.

Por eso, ¿cómo no dar las gracias a nuestros sacerdotes desde estas líneas? Ya que se homenajean a los Sanitarios, Transportistas, Cuerpos de seguridad y el Estado y todos los que nos favorecen en estos días, desde aquí rindo mi sentido homenaje en nombre de los cristianos a nuestros sacerdotes.

- Gracias por vuestra vocación y ministerio.

- Gracias por vuestras palabras que nos ayudan a crecer en gracia y sabiduría.

- Gracias por estar con los necesitados estos días por la tristeza.

- Gracias por consolar a los afligidos por el miedo.

- Gracias por retransmitirnos la Resurrección (Pascua).

- Y gracias por hacernos más llevadero el encierro.

A don Manuel, don David, don Santiago, don Gabriel y a todos los sacerdotes, GRACIAS.

A.MªM.M.

## DEFUNCIONES

Hemos despedido con exequias cristianas a:

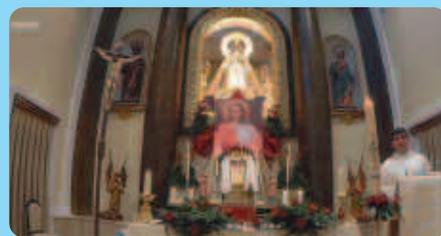
04/04/20 **Crescencia Morcuende Gómez**  
04/04/20 **Eusebia Aguado González**  
05/04/20 **Antonio Ballesteros Cano**  
05/04/20 **Rafael Barroso Nava**  
10/04/20 **Antonio Almagro García**  
10/04/20 **Naima Moreno Maya**  
13/04/20 **Antonio Monreal Martín-Blas**  
15/04/20 **Pilar Romero Ramírez**  
16/04/20 **Manuela Jiménez Galera**  
16/04/20 **Mariano Ramírez Sánchez**  
23/04/20 **Manuel Zurita López**

A sus familiares, nuestro más sentido pésame.

A todos, invitamos a ofrecer por ellos una oración.

Esta Semana Santa, del 5 al 18 de Abril y por motivos de una pandemia del covid-19, conocido como coronavirus, se han suspendido en toda España las procesiones de Semana Santa.

El Párroco, D. Manuel y los sacerdotes vicarios parroquiales D. Javier, D. David y D. Santiago han preparado todos los actos propios de la liturgia de esos días en la capilla de la Virgen de los Remedios a través de un enlace llamado *Kerigma*.



Gracias a esta iniciativa hemos podido celebrar con solemnidad familiar los acontecimientos del Santo Vía crucis, la Misa del Señor (Jueves Santo), Santos Oficios (Viernes Santo) y Vigilia Pascual (Sábado Santo) y celebración de la Penitencia además de las misas de diario y dominicales y exposiciones del Santísimo Sacramento.

Gracias sacerdotes por este regalo.

F.G.P.

**MUEBLES  
COCINA  
Y BAÑO**

**PRESUPUESTO  
SIN COMPROMISO  
FABRICACIÓN PROPIA  
Y PERSONALIZADA**

**JUAN CARLOS HUERTA SACRISTÁN**  
Móvil 645 25 14 39  
Tfno. y Fax 925 12 15 75  
E-mail: [juancarlos.2hs@gmail.com](mailto:juancarlos.2hs@gmail.com)  
Ant. Carretera Yepes, Nave 2 · OCAÑA

**Encuadernación en piel de  
EL PERFIL  
DE OCAÑA**

**30€**  
cada volumen

IMPRENTA  
RUBIALES, S.L.

# VERDE QUE TE QUIERO VERDE

Como seguimos con el estado de alarma, nuevamente tenemos que recurrir a las conversaciones a distancia para seguir comentado los aspectos puntuales del campo.

Se me ocurren dos temas, Vicente, el primero relacionado con los precios. ¿Me puedes adelantar algo al respecto?

Pues, Pepe, en la difícil situación que atravesamos, te puedo decir que los precios de los cereales, salvo el del trigo duro, no levantan el vuelo y mantienen una tendencia negativa que se ya arrastra desde hace varias semanas sin que se vea una posibilidad de cambio a corto plazo. Primero fue por la acumulación de producción por el estado de alarma, que dio una falsa impresión de incremento de las cotizaciones, luego por el descenso del consumo del ganado y finalmente porque se está a la espera de los resultados de la cosecha de Rusia, lo cierto es que los precios no levantan el vuelo de ninguna manera.

Es llamativa la tendencia a la baja, Vicente, pero creo que afecta a toda la economía.

Por eso, Pepe, los precios mantuvieron su tendencia bajista en los mercados mayoristas en la semana 17 (del 20 al 24 de abril), según los datos difundidos este lunes 27 por la Asociación de Comercio de Cereales y Oleaginosas de España (Accoe).

Tenemos que tener en cuenta que el precio del trigo blando se situó en 204,18 euros/tonelada, bajando, mientras que el maíz cotizó a 183,53 euros/tonelada y la cebada a 174,74, igualmente a la baja. Por el contrario, el precio del trigo duro subió un 0,30% respecto a la semana anterior, hasta alcanzar 273,33 euros/tonelada.

Veo que has buscado concienzudamente los datos, Vicente.

No hay más remedio, y te digo que desde enero de 2020, las subidas de los precios de los cereales han sido las siguientes: del 1,54 % en el trigo blando; del 1,83 % en el maíz; y del 8,39 % en el trigo duro. En cambio, el acumulado desde enero del precio de la cebada ha caído el 3,85%.

Hay otros precios de productos agrícolas, pero como no son de mucha relevancia en nuestra zona, no los comentamos, afectan al mercado de proteínas y coproductos, la pipa de girasol, colza, soja y cascarilla que prácticamente todos suben un poco.

Por otro lado, como segundo tema importante, Vicente, está el desconfinamiento, las medidas de protección y todo este tipo de medidas que de aquí en adelante vamos a tener que familiarizarnos con ellas. ¿Tienes algún dato interesante que decir a nuestros lectores?

El desconfinamiento por el coronavirus se adelanta en el campo. La interpretación que las comunidades autónomas están haciendo del artículo 2.2 del Real Decreto-Ley 13/2020, de 7 de abril, por el que se adoptan determinadas medidas urgentes en materia de empleo agrario, permite que los distintos gobiernos regionales hayan acordado que los trabajadores agrarios puedan desplazarse para hacer labores agrícolas siempre que tengan un contrato.

Por ejemplo, se dice que aunque ya la anunció Aragón, este pasado viernes 24, la JCCM ha determinado que durante el estado de alarma se podrá contratar para tareas agrarias a trabajadores de todo el territorio de la comunidad autónoma, con el fin de poder garantizar el abastecimiento. Una medida que no sólo adelanta el desconfinamiento del sector sino que se podrá extrapolar a todas las regiones de España.

Pero ello requerirá algún tipo de medida o control ¿no crees?

Para hacerlo hará falta un contrato, como la delegada del Gobierno en Extremadura, Yolanda García Seco, ha recordado, ante el inicio de la campaña de recogida de cereza, que no estará permitido el desplazamiento a las poblaciones para buscar trabajo, sino para el desempeño del mismo, que deberá estar justificado. Extremadura nos queda algo lejos, pero las medidas serán paralelas.

El anuncio llega el mismo día en el que el Boletín Oficial del Estado publica la convalidación en el Congreso de los Diputados del Real Decreto Ley con medidas para proveer de mano de obra a las próximas campañas agrícolas ante la falta de temporeros extranjeros dadas las restricciones de movilidad por el coronavirus. Las CCAA podrán ajustar este criterio en función de la estructura territorial

teniendo en cuenta el despoblamiento o la dispersión

¿Todos estos datos están accesibles para el ciudadano de a pie?

Bueno, el Diario Oficial de Castilla-La Mancha, accesible por medios electrónicos, publica que el citado Real Decreto-Ley establece determinadas medidas urgentes en materia de empleo agrario, que tiene por objeto favorecer la contratación temporal de trabajadores en el sector agrario mediante el establecimiento de medidas extraordinarias de flexibilización del empleo, de carácter social y laboral, necesarias para asegurar el mantenimiento de la actividad agraria, durante la vigencia del estado de alarma y siendo de aplicación temporal hasta el 30 de junio de 2020.

El artículo 2.2 no habla del desconfinamiento pero establece que podrán beneficiarse de las medidas de flexibilización aprobadas por este Real decreto-ley las personas cuyos domicilios se hallen próximos a los lugares en que haya de realizarse el trabajo, y se entiende que existe en todo caso proximidad cuando el domicilio de trabajador o el lugar en que pernocte temporalmente mientras se desarrolla la campaña esté en el mismo término municipal o en términos municipales limítrofes del centro de trabajo.

No obstante, establece que las comunidades autónomas podrán ajustar este criterio en función de la estructura territorial teniendo en cuenta el despoblamiento o la dispersión de municipios.

En ese sentido Castilla-La Mancha considera que, en virtud de sus características de índole territorial y demográfica, el nivel de despoblamiento, la dispersión poblacional que afecta a determinadas zonas y las necesidades de mano de obra en este momento del campo en la región, aconsejan fijar el criterio proximidad al centro de trabajo para la comunidad autónoma a todo el territorio de la región, con independencia del municipio de residencia habitual o temporal del trabajador y del municipio donde se ubica el lugar de trabajo.

Bueno, pues gracias, Vicente por tu información a ver si el próximo estamos con un poco más de tranquilidad.

VICENTE LÓPEZ Y JOSÉ RUBIALES

SOLUCIÓN DEL CRUCIPERFIL  
HORIZONTALES=> 1: ISABEL CANA, 2: N. ULTIMA, AT.: NANO BALADA, 4: AR. CARECIAS, 5: TES. POSAR, 6: ALERO, TRAB.: RAYAR, RAS, 8: ATABAMOS, 11: 9: RASURA LOAD, 10: AS. DAREIS, U. 11: ROZO ASPERO, VERTICALES=> 1: INMATA, ARRA, 2: S. AREL, TASO, 3: AUN, SERAS, Z, 4: BLOC, RABUDO, 5: ET. APOYARA, 6: LIBRO, AMARA, 7: MAESTRO, ES, 8: CALCAR, SLIP, 9: A. AIRAR, OSE, 10: NADA, BATA, 11: ATAS, ASIDUO.

## FISIOTERAPIA

### SÍNDROME CRUZADO INFERIOR

El síndrome cruzado inferior es el nombre que le damos a una suma de descompensaciones musculares y bloqueos articulares que tienen como consecuencia dolor lumbar.

La postura característica de este conjunto de descompensaciones es la hiperlordosis lumbar (aumento de la curva lumbar), la anteversión o inclinación anterior de la pelvis y la rotación de las piernas hacia fuera con las rodillas hiperextendidas.

Esta postura viene producida por un aumento del tono muscular en el psoas iliaco, el cuádriceps y en la musculatura próxima a la columna lumbar y por consiguiente de una inhibición o debilidad de los glúteos y la musculatura estabilizadora del abdomen.

Habitualmente nos encontramos este síndrome en pacientes que suman varios factores de riesgo, como son llevar una vida muy sedentaria, pasar mucho tiempo sentado, sobrepeso y es aún más habitual en mujeres (más aún si han sido madres).

Estas descompensaciones producirán un dolor en la zona lumbar bastante difuso, más cuando estamos sentados, cuando nos vamos a levantar y al hacer algún esfuerzo, ya que nuestra musculatura no estabiliza debidamente la columna lumbar y la pelvis y eso produce dolor.



¿Cómo puede ayudarme la fisioterapia? Lo primero es con un correcto diagnóstico y sabiendo a qué nos enfrentamos, que no es ninguna enfermedad o patología, es simplemente un síndrome derivado de una mala adaptación postural.

Para corregirlo, comenzaríamos por disminuir el tono muscular de los músculos más contraídos (como ya hemos dicho, psoas, musculatura cercana a la columna lumbar y el recto anterior del cuádriceps) con técnicas miofasciales, masaje, punción seca o estiramientos.

A continuación, y para evitar que recaigamos en las mismas descompensaciones, deberemos fortalecer la musculatura debilitada (musculatura profunda del abdomen y glúteos principalmente) con un programa de entrenamiento y rehabilitación individual y adaptado a cada paciente, que además de fortalecer nuestra musculatura débil, nos haga romper con el sedentarismo y las malas posturas.

**JAVIER VILLANUEVA SÁNCHEZ-BEATO**  
COLEGIADO Nº 10.605

## CLINICA DE FISIOTERAPIA MULTIFISIO



CARRETERA DE NOBLEJAS 32

OCAÑA (FRENTE A URGENCIAS)

CITA PREVIA: 925 121 390 / 695 463 277

MultiFisio

- FISIOTERAPIA Y REHABILITACIÓN
- OSTEOPATIA Y MASAJE
- PILATES REFORMER
- DEPILACIÓN CON LASER DE DIODO SAPPHIRE
- ESCUELA DE ESPALDA  
(Clases de Reeducción postural para niños)

Lunes a viernes 10 a 22h  
Sábados: 10 a 14h  
Abrimos al mediodía



## EL RINCÓN DEL BOTICARIO

### ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE SEGUIR CON LAS MEDIDAS ANTI-COVI 19?

Después de casi dos meses de pandemia en nuestro país, parece que la situación está bajo control de las autoridades sanitarias, no obstante todo ciudadano debe seguir las recomendaciones a seguir y no bajar la guardia ante la permanente amenaza de un rebrote de Covid-19. Enumeraré las razones científicas que nos ayudarán a entender y a concienciarnos del peligro que supondría no hacerlo.

**Higiene de manos.** No sabemos cuánto tiempo permanece el virus activo fuera del organismo, por eso con frecuencia debemos desinfectarnos las manos bien con agua y jabón o bien con gel/solución hidro-alcohólica al 70%, porque habitualmente llevamos las manos a las zonas por donde nos puede infectar.

**Reducir los viajes y los desplazamientos** a los estrictamente necesarios. Aún no hay un mapa epidemiológico de la epidemia en nuestro país, por tanto no tenemos información de dónde podría haber posibles reservorios

del virus para evitarlos, ni tampoco conocemos como va a ser su comportamiento los próximos meses.

Mantener la distancia de 2 metros y el uso de las mascarillas. Debemos protegernos pero también proteger a los demás, cumpliendo esta norma es muy difícil la transmisión del virus de persona a persona. Actualmente no hay suficientes pruebas de diagnóstico y no se sabe cuánto tiempo puede ser transmisor de la enfermedad un individuo que la haya padecido, así que aunque pensemos que en nuestra provincia o localidad ya no hay casos, debemos seguir con estas medidas.

Acuda al médico cuando tenga síntomas. Si alguien sospecha que puede estar padeciendo la enfermedad, aunque no haya tenido contacto con enfermos o crea que por haber menos casos no puede ser Covid-19, a la menor sospecha debe ir al médico a ser tratado o diagnosticado, por su propio bien y por el de los demás.

Cumpla la cuarentena cuando

haya padecido la enfermedad o haya estado en contacto con infectados sin las medidas de protección. El aislamiento sigue siendo la mejor medida para frenar el virus, puesto que vamos a recuperar la actividad económica en los próximos días, debemos ser responsables y aplicar el aislamientos en estos casos.

**VALERIO ALBACETE DE LA CRUZ**  
FARMACIA LAS AVENIDAS



# PSICOTÉCNICOS OCAÑA

## SU CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE TODA LA VIDA

# CONDUCTORES - CAZADORES

### HORARIO

MIÉRCOLES de 9:30 a 14:00 y de 16:30 a 19:30,  
y abrimos el TERCER SÁBADO  
del mes, de 11:00 a 13:00

Tel. **925 13 14 76**

C/ Mártires, 17  
45300 OCAÑA

(FRENTE AL CENTRO PENITENCIARIO)



- CARNETS DE CONDUCIR
- PERMISOS DE ARMAS
- SEGURIDAD PRIVADA
- ANIMALES PELIGROSOS
- CERTIFICADOS MÉDICOS
- EMBARCACIONES

# PRECIOS SIN COMPETENCIA

## FOTO Y TRAMITACIÓN GRATUITA

# EL CINE EN TIEMPOS DE CUARENTENA

Charles Chaplin proyectado en la fachada de un edificio residencial. El poder de esta imagen que circulaba hace unos días por los medios de comunicación, con algunos de los títulos míticos de Charlot, me hacía replantearme la fuerza revitalizadora del cine. Desde que los hermanos Lumière, George Méliès o Alice Guy nos hicieran soñar con mundos inexplorados, que hasta entonces no estaban al alcance de nuestra mano, el poder del celuloide no ha hecho más que expandirse entre la sociedad. Y de ello hace ya más de un siglo. Somos muchos los que estos días complicados nos evadimos con las películas y las series que los servicios de streaming y las televisiones nos ofrecen, y que han visto incrementadas inexorablemente sus cifras de audiencia, coincidiendo con el confinamiento por el coronavirus.

Y es que el cine sin darse cuenta nos otorgó desde su mismo inicio un poder salvador. Un onirismo intrínseco a la cinematografía, que romantizaba el ideal de que las cosas imposibles igual no lo eran tanto. Algo que ha hecho que durante estos días los ciudadanos de todo el mundo hayamos podido entretenernos con diversos contenidos para hacer más llevadero el

encierro. Films que, además, se han vuelto de suma importancia para los afectados por el COVID-19, los cuales gracias a sus pequeñas pantallas o dispositivos digitales han amenizado la dura espera antes de obtener su tan ansiado negativo.

Poco importa ahora si eres seguidor de la *Nouvelle Vague* o de los *blockbusters*, de las comedias o de los dramas, de Hitchcock o del cine serie B, el sentimiento de unión entre los discípulos del séptimo arte se ha convertido en un himno cultural entre todos, que desborda ganas de superar la que nos ha caído encima. Todos nos solidarizamos en una misma lucha. Algunas plataformas así como organizaciones como la Filmoteca España, creaban una apertura gratuita de sus contenidos para expresar esta pugna contra una enfermedad que ni el título de terror más horripilante pudiera haber imaginado, pese a que obras como *Contagio* de Steven Soderbergh nos lo venían advirtiendo.

Cuántas recomendaciones nos habremos hecho estos días. Los medios de entretenimiento se han convertido en algunos de nuestros mejores amigos de la cuarentena sin que nos demos cuenta. Y es que la vida se hace menos dura junto a

nuestros personajes favoritos. Un ámbito artístico hermanado de forma directa con los de la literatura, el teatro, la música o la pintura, que estos días también han ofrecido su mejor cara para que todos podamos abstraernos por un momento de las malas noticias que nos llegaban. Antes o después superaremos esto, y junto podremos visitar de forma física los lugares que durante estos meses nos han servido de paño de lágrimas, y que necesitarán más que nunca nuestra ayuda.

Tras la crisis sanitaria, no serán tiempos fáciles para el cine. Un sector que en España siempre se ha visto abocado a subsistir, y donde aún no se termina de percibir el esfuerzo que supone el proceso de creación de cualquier producto audiovisual, así como los cientos de agentes que intervienen en cada uno. Algo que en Hollywood lleva calando desde hace décadas. Por ello, es de suma importancia la colaboración de todos, para que podamos otorgar un poquito del apoyo que este nos ha brindado durante estos meses. Todos juntos saldremos adelante. Porque como decía la brava *Cinderella Man* (Ron Howard, 2005), "con cada combate te haces más fuerte".

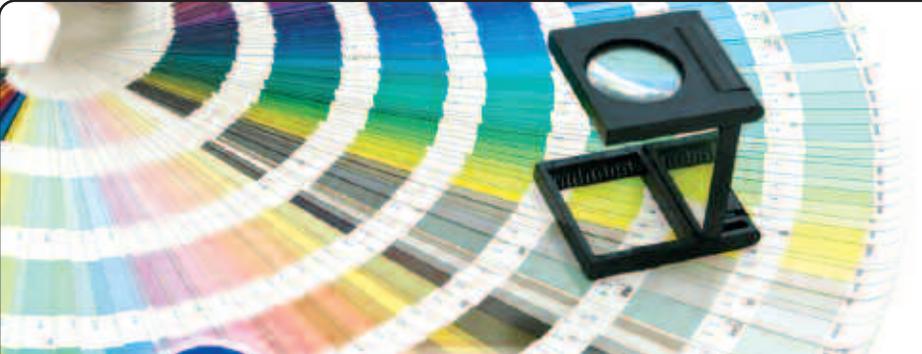
MIGUEL ÁNGEL ROMERO



## TALLER BENJAMIN

- Mecánica en General 
- Electricidad 
- Diagnóstico Eléctrico 
- Aire Acondicionado 
- Neumáticos 
- Paralelo 
- Lavado 

Móvil 634 87 49 41 - benicrisan@gmail.com  
Ctra. Antigua de Yepes, 6 - 45300 OCAÑA (Toledo)



## IMPRESA RUBIALES, S.L.



AVDA. DEL PARQUE 13, LOCAL 6 - OCAÑA (TOLEDO)  
TFNO. 925 131 501 - WWW.RUBIALES.ORG

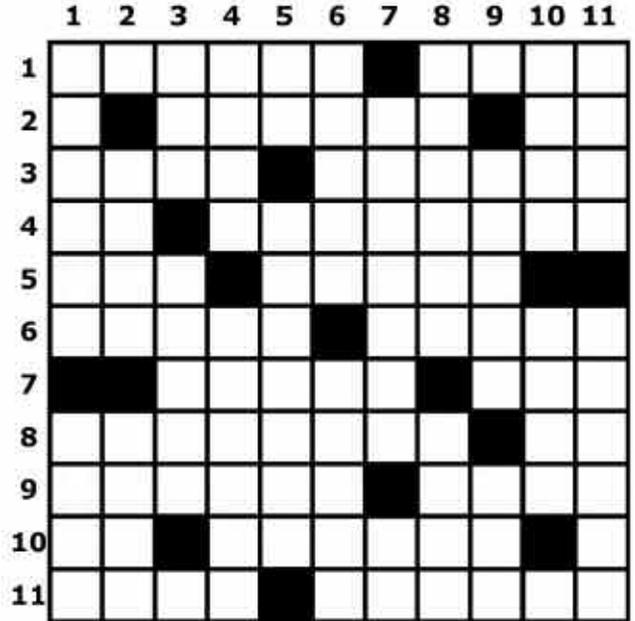
## ÚLTIMA PÁGINA

### EL CRUCIPERFIL

**HORIZONTALES.-** 1: Nombre de mujer. Cabello blanco. 2: Norte. Definitiva. Ástato. 3: Prefijo que significa 'milmillonésima parte'. Canción romántica de ritmo suave y melodioso. 4: Interjección usada para ordenar la ejecución inmediata de un movimiento militar. Tenías falta de algo. 5: Nombre de letra en plural. Poner suavemente. 6: Parte inferior del tejado que sale fuera de la pared y sirve para desviar de ella las aguas llovedizas. Cosa que impide o retrasa el desarrollo de una acción. 7: Estropear algo haciéndole rayas o incisiones. Igualdad en la altura o en la superficie de las cosas. 8: Amarrábamos. Forma tónica de tú. 9: Afeitada. Alabad. 10: Primitiva moneda romana. Concederéis, otorgaréis. Usted. 11: Paso rozando. Falto de suavidad.

**VERTICALES.-** 1: Que se posee por naturaleza, en femenino. Labrar la tierra. 2: Sur. Criba grande para limpiar el trigo en la era. Hago una tasación. 3: Incluso. Estarás, existirás. Consonante. 4: Cuaderno o taco pegado de hojas de papel en blanco. Que tiene muy grande o largo el rabo. 5: Dominio de Internet de Etiopía. Dará apoyo. 6: Obra impresa en una serie de hojas de papel encuadernadas. Quisiera. 7: Persona que enseña un arte, una ciencia, o un oficio. Símbolo del einstenio. 8: Imitar, copiar o reproducir algo con exactitud. Eslip. 9: Área. Irritar, enfurecer. Actué con osadía. 10: Ninguna cosa. Prenda holgada y cómoda que se usa para las tareas caseras. Decimoquinta consonante del abecedario. 11: Amarras. Habitual.

(La solución está publicada en otra página de esta revista)



### FARMACIAS DE GUARDIA EN MAYO

**DÑA. MARÍA DE LOS ÁNGELES VERDUGO**  
Mariana Pineda, 6 - Tfno. 925 120 124

**días 1 al 5**

**URGENCIAS: 659 475 912**

**DÑA. M<sup>a</sup> SOLEDAD MUELAS G<sup>a</sup> ESTELLER**  
C/ Comandante Lence - Tfno. 925 130 864

**días 6 al 12 y 20 al 26**

**URGENCIAS: 689 684 471**

**DÑA. M<sup>a</sup> JESÚS GARCÍA CAÑADILLA**  
C/ Mayor, 15 - Tfno. 925 156 093

**días 13 al 19**

**URGENCIAS: 659 403 147**

**D. VALERIO ALBACETE DE LA CRUZ**  
Avda. del Parque, 4 - Tfno. 925 120 944

**días 27 al 31**

**GUARDIAS PRESENCIALES**  
**URGENCIAS: 667 389 081**

**ROGAMOS CONFIRMEN LOS TELÉFONOS DE URGENCIA, SITUADOS EN LA PUERTA DE CADA UNA DE LAS FARMACIAS DE GUARDIA**

**LÓPEZ,  
LÓPEZ  
& CIA.**

**¡Por fin! Los niños pueden salir.**

NOS VAN A PILLAR,  
SE NOS NOTA MUCHO  
BALDOMERO.

¡CALLATE Y DA UNA  
PATADA A UN BOTE  
PA DISIMULAR, QUE  
VIENE POR ALLÍ UN  
GUARDIA!

¡PISSSSSS!

¡¡QUEDATE EN CASA!!



# AUTOSERVICIO 24 h

PRUEBE NUESTROS NUEVOS  
COMBUSTIBLES

PROTEJA SU MOTOR Y HAGA  
MÁS KILÓMETROS POR EL  
MISMO DINERO



¡PRODUCTOS BARBACOA!  
Sacos de Leña y Carbón  
Bolsas de Cubitos de Hielo  
Hielo en Escamas

**OPENGAS**  
**ESTACIONES DE SERVICIO**

Ctra. de Cabañas, 2C – 45300 OCAÑA - Horario Oficina: L a V de 8 a 22 h. - S y D de 9 a 22 h.

[www.opengas.es](http://www.opengas.es)

[contacto@opengas.es](mailto:contacto@opengas.es)

Tel. 24 h: 902 995 263



Colaborando con la mejora de la Seguridad  
Vial y la protección de Medio Ambiente



- Más de un millón de vehículos inspeccionados
- Autorizados para realizar inspecciones de ATP
- Evite innecesarios tiempos de espera
- Situación inmejorable, cómodo acceso y amplias instalaciones

HORARIO DE ATENCIÓN  
AL CLIENTE:  
L-V: 07:00 a 21:00  
S: 07:00 a 14:00

TLF: 925 13 14 02  
FAX: 925 13 10 55  
[correo@itvocana.com](mailto:correo@itvocana.com)  
[www.itvocana.com](http://www.itvocana.com)

CTRA. ANDALUCÍA, KM. 57.400 - 45300 OCAÑA (Toledo)  
ESTACIÓN AUTORIZADA Nº 4503

