

El Perfil de Ocaña

Publicación Independiente de Información Local y General - IX Año - Número 104 - Agosto de 2013



CUIDE SU MENTE

1. La violencia no tiene vigencia práctica porque el “ojo por ojo, diente por diente” acaba dejando a todos ciegos.

2. Lucha siempre por lo que quieres. Aprende a valorar lo que posees. Conserva con amor lo que tienes. Trata de olvidar lo que duele. Y sobre todo busca disfrutar con los que realmente te quieren.

3. Prefiero vivir mi vida reconociendo que no soy perfecto... En lugar de vivir mi vida pretendiendo ser alguien que no soy.

4. ¿Qué es el rencor? Es tragar veneno pensando que le va hacer daño al otro.

5. No ser amado es una simple desventura. La verdadera tragedia es no saber amar.

6. El tiempo es un actor polifacético; vuela, corre, cura las heridas, se gusta y lo dice.

7. La bebida apaga la sed, la

comida satisface el hambre, pero el oro no apaga jamás la avaricia.

8. Es un caminante necio aquel que ve durante su camino prados deliciosos y se olvida de allá donde quería ir.

9. La invitación más convincente a la conversión de los pecadores es el testimonio de nuestra propia vida.

10. El amor es el único tesoro que se multiplica al dividirlo.

11. Leer sin reflexionar es como comer sin digerir.

12. Haya unidad en lo necesario, libertad en lo dudoso, y caridad en todo.

13. No pretendas que las cosas sean como las deseas; deséalas como son.

14. Cuando todos te abandonan, Dios se queda contigo.

15. La vida que había podido ser está escondida en la vida que es.

16. La Virgen fue tan buena madre porque fue tan buena Virgen.

17. Un amigo fiel es un alma en dos cuerpos.

18. Algunas personas nunca aprenden nada, porque todo lo comprenden demasiado pronto.

19. Solitario me encuentro cuando busco una mano y sólo encuentro puños.

20. Pequeña es el alma de aquél a quien cosas terrenas debilitan.

21. Si dicen mal de tí con fundamento, corrígete; de lo contrario, échate a reír.

22. Si caes siete veces, levántate ocho.

23. La esperanza es el sueño del hombre despierto.

24. Muchas personas cuidan de su reputación y no cuidan de su conciencia.

25. El peor pecado es esperar todo de todos menos de Dios.

Luis García Manzaneque
(RECOPIADOR)

IN MEMORIAM

Con cierta dosis de tristeza acabamos de despedir a nuestro amigo Antonio en su viaje “in eternis”. Y decimos con cierta dosis porque mucha tristeza no queremos tener. Él no se merecía que estemos tristes cuando era la alegría personalizada. Su sentido del humor, de la participación, de la colaboración, de hacer cosas, ese sentido le tenía muy desarrollado, con ausencia total del sentido del ridículo, algo que nos sucede justo al revés a la mayoría de los mortales.

Imaginamos que ahora está donde quiso desde hace años, cuando perdió a su querida María, su “alter ego” con la que tantos momentos de alegría han cubierto actos y eventos a lo largo de años y años.

Ya apareció en nuestras páginas hace algunos años y tratamos de descubrir su personalidad, pero eso era fácil, su personalidad la llevaba en la cara,

aunque luego se tragara sapos por dentro, pero de cara a los amigos era alegre y desenfadado y lo ha demostrado en tantos lugares donde aparecía su cara, su personalidad o su bien hacer.

Por eso hoy, acabando el mes de julio, en pleno ascenso de las temperaturas, estamos con un grado de tristeza contenida al estar seguros de que allá, donde esté, seguro que nos estará mirando y con cierto gesto burlón seguramente dirá, “si serán tontos, se creerán que me he muerto”.

Y es que algunas personas no mueren mientras queden en nuestra retinas sus gestos, sus palabras, sus imágenes, todo lo que es “vida”, y la vida ha sido lo que le ha sobrado a nuestro querido amigo *Antonio Fernández Jiménez*, para todos los que le hemos querido, “*el Mosca*”. Descanse en paz.

J.R.A.

Edita:
RUBIALES
Comunicación y Publicidad, S.L.
CIF B45578846
Avda. del Parque, 6 - 45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 15 01 - Fax 925 13 02 93
Email: perfil@rubiales.org

Director:
José Rubiales Arias

Subdirector:
José A. Rubiales Gª de la Rosa

Colaboradores:
Enrique García-Moreno Amador
Emilio Arquero - Lara Fernández Dionisio
Eusebio López Gómez - Javier Santacruz Cano
José Antonio Muelas Peña - Antonio Menchen
Vicente López - Antonio Sáez - Angel Rodríguez
José María Sáez-Bravo - Luis García Manzaneque
Leopoldo Fernández Fernández - Mercedes Serrano
Daniel Olivet G. Donado - Fermín Gascó
Fotografías:
José Rubiales Arias, Fotos Ruiz, Dimitrina Hiristova.

Depósito Legal TO-102-2005
ISSN 1699-0099

Esta publicación no comparte necesariamente el contenido de los artículos publicados siendo únicamente responsabilidad de sus autores.

Descarga “*El Perfil de Ocaña*” en PDF
y todas las fotografías en
www.rubiales.org

PÁGINA TRES



En nuestra querida “Villa de Peribáñez” estamos asistiendo impávidos a un cambio social del que no estamos siendo conscientes. La arribada continua de seres humanos de todas las razas, culturas, nacionalidades y creencias, estan convirtiendo este solar en un crisol en el que se estan fundiendo las bases de la sociedad que tendremos, o tendrán los que vivan entonces en Ocaña, que será totalmente diferente a la actual. Esto no sé si esto es bueno o malo, pero es un hecho incontestable.

Tenemos la enorme suerte de no tener que emigrar a otras tierras para adquirir culturas y conocimientos, nos están llegando por obra de Dios, o de los dirigentes políticos que hemos tenido el acierto o el error de votar. Y no quiero ceñir el espectro a los tiempos actuales, sino a toda la pléyade de profesionales de la política que han accedido a ella sin más mérito que el de colocarse en unas listas electorales. Pero la cuestión, no es esa, sino la cultural a la que estaba tratando de referirme.

Cuando se viaja a otras tierras se da una cuenta de que nuestro pequeño terruño no es el ombligo del mundo, que hay mundo más allá de Noblejas, Dosbarrios o Aranjuez, por más que, efectivamente en esta Ocaña de nuestros amores, tenemos la enorme suerte de poseer un vasto patrimonio cultural, y lo hemos visto estos días con la conocida “ahora” obra teatral del insigne Lope de Vega, de un vasto patrimonio histórico, y lo estamos viendo “ahora” a través de, por ejemplo, la serie de TVE “Isabel”, donde aparece Ocaña con harta frecuencia, y un extenso patrimonio tradicional, en el que se podría incluir todo el acervo religioso derivado de la pléyade de hermandades y cofradías que marcan indefectiblemente como a fuego el carácter que hasta ahora nos ha diferenciado de otras localidades.

Pero esta llegada masiva de culturas de tantas zonas geográficas, sean europeas, africanas, americanas o asiáticas, está dándonos algo que no podíamos imaginar ni por asomo tan solo hace 25 años, por ejemplo en los años 90 que están, como quien dice a la vuelta de la esquina.

Cuando en los años 70 el hacedor de

mis días pergeñó y puso en marcha la construcción de viviendas a este lado de la Casa Maestral, dejando allí el casco histórico, no se podía imaginar que no era sino la primera piedra de una larga escalera que, de momento, no ha llegado a su último tramo, aunque en los últimos años parece que se ha llegado a un descansillo.

Nos acercamos con curiosidad a los establecimientos que abren personas procedentes de esas otras culturas, curiosidad tanto

Ellos si que están haciendo patria, y nosotros dejamos nuestros trabajadores en la calle...

por las propias personas como por los “chillos” que se venden a precio de ganga. No quiero citar expresamente ninguno de ellos, pero cualquier ciudadano de Ocaña conoce perfectamente todos y cada uno de ellos, donde se vende todo a precios de Ceuta, cuando en Ceuta se compraba barato, paísa.

Las fruterías, las chuches, las bebidas, el pan, algún que otro alimento, todo un amplio abanico de posibilidades se ofrece como en el más típico de los zocos, o como sucedía en el “Zoco dover” medieval toledano, y que dio lugar, entre otras cosas, a la expulsión masiva de judíos o árabes, expulsión harto criticada por la historiografía posterior, pues fue el principio del fin de la hegemonía económica española y el declive de nuestra presencia en el mundo de ese fantástico “imperio donde no se ponía el sol” de los tiempos de Felipe II. Pero nada es eterno, sólo hay que hojear los libros para ver lo cortita que es la Historia.

Pero esta “culturización” que día a día nos está invadiendo, está haciendo perder, o mover al menos, nuestros cimientos consolidados. La presencia de ciudadanos de tantas latitudes está convirtiendo a Ocaña en una pequeña Babel, imagino que al igual que está sucediendo en otras tantas ciudades de España, pero que tendríamos que aceptar con alegría y satisfacción, ya que tenemos unos privilegios que en pocas partes se pueden dar.

Por ejemplo, no me discutirán que es todo un lujo que nuestros esforzados profesores, antiguamente llamados “maestro escuela” están teniendo la mejor de las posibilidades al tener que compartir diariamente mesa y tizas con tres, cuatro, cinco, o vaya usted a saber, idiomas con lo de la enseñanza plurilingüe la tienen a pie de calle. Va uno a comprar unas manzanas y la puede pedir en tres o cuatro idiomas, sin que tenga problemas a la hora de pagarlas, que son baratas y solo en euros. Por cierto, euros que raramente se quedan aquí y raramente revierten en dar trabajo a los de

aquí, sino que salen vía transferencia a sus respectivos lugares de procedencia. Ellos si que están haciendo patria, y nosotros dejamos nuestros trabajadores en la calle, y cada día más en la calle, sin pensar que esa barra de pan, por poner un ejemplo concreto, de 30 cts., o de regalo con un kilo de ciruelas, está destruyendo la sociedad que se ha construido con tanto esfuerzo de nuestros progenitores.

Me parece perfecto si ello es un lazo más de unión entre personas, sean de donde

sean, pero en igualdad de circunstancias ya que me cuesta trabajo creer que tantos establecimientos gocen de las garantías sanitarias, condiciones laborales, seguros de pyme, régimen de autónomos, servicios de contraincendios, controles de ocupación de mercancías según su consumo, etc., etc., por no entrar en los horarios, que ya son de locura, y francamente, no sé quien tiene que controlar eso de estar doce o cartorce o dieciseis horas tras un mostrador para dispensar desde una barra de pan hasta un insecticida o un enchufe de la luz, o unos cubitos de hielo, y permitir que en sus muy cercanos aledaños nuestra juventud, nuestra querida juventud, se deja sus ilusiones entre lingotazos de las litronas de cerveza, las bocanadas de humo de lo que se están fumando, o los charcos de orin que no tienen ningún inconveniente en depositar a la vuelta de la esquina. Esto si que es culturización, aculturación, o sometimiento cultural de la sociedad actual que surgirá, sin lugar a dudas, de sus cenizas, como ha sucedido desde hace muchos años.

Peribáñez se rasgaría las vestiduras y volvería a tomarse la justicia por su mano si viviera en estos años y se diera una vuelta por estas queridas calles que un día recorrió, sota-na en riste, el añorado Lope de Vega y alguno más que han hecho tanto por mejorar la situación social, laboral o cultural de esta Ocaña culturizada y transformada como, insisto, nunca se pudo imaginar mi padre, al que hoy quiero recordar al conmemorar los 20 años de su fallecimiento y los 100 de su nacimiento que por estos días recordamos.

Vaya por delante nuestra felicitación a la Corporación municipal por sus esfuerzos en ofrecernos espectáculos culturales muy dignos y que ESPERAMOS Y DESEAMOS SIGAN EN EL FUTURO.

José Rubiales Arias

CENSO A 31 DE AGOSTO DE 2013
11.847 habitantes

A LOS QUE ADMINISTRAN EL HAMBRE

El tío Saturnino pasó los últimos años de su vida arrellenado en su sillón de oreja, envuelto como un cucurucho en un viejo cobertor a modo de cálida mortaja. El anciano no se permitía más actividad que la que le proporcionaba el vetusto mando a distancia de su “tele” y los repentinos exabruptos que le dedicaba a su abnegada mujer, que no sabía como calmar su habitual mal genio. Sólo a mí me dispensaba un trato afable y sólo conmigo mantenía largas conversaciones. Como me creía un mozo recio, pensaba que sería el único que me enfrentaría con algún éxito a la muerte traicionera que hacía tiempo le rondaba.

No resultaba un ser amable para nadie, es más, a veces era odioso, irascible e impertinente. Su soberbia se la tenía que tragar al verse morir. *“Sobrino, me decía, te lo suplico, yo dejo a un lado mi orgullo y tu me libras de enfrentarme solo a la muerte. Te voy a confesar una cosa, ha habido momentos en mi vida que no me hubiese importado morir, pero ahora mismo morir me sería una tragedia...”*

Me contaba su vida por capítulos y a veces los repetía con tanta exactitud y con tanto detalle que no dudé jamás de su veracidad, a no ser que de tanto repetir la misma historia acabara por aprendérsela de memoria, algo que nos ocurre a muchos con harta frecuencia. A veces nos aferramos a nuestras propias mentiras como tabla de salvación a nuestro anodino pasado y recurrimos a la fantasía para burlar a la más cruda realidad.

Y le llegó el día fatal, hartamente anunciado por su eterna condición de enfermo terminal. Su dilatada ancianidad le proporcionó el inmenso disfrute de sobreponerse a multitud de enfermedades y gravísimas recaídas, provocadas por esa pésima salud de hierro de la que siempre hizo gala.

A lo largo de mi vida tuve ocasión de asistir al momento de la muerte de quienes se sabían morir y nunca se me ocurrió preguntarles qué era lo que sentían, qué síntomas notaban, o qué sensaciones experimentaban en ese trance hacia lo desconocido.

En aquella ocasión me di cuenta que el tío Satur sintió miedo, un miedo atroz a la muerte. Él, que tanto la había pedido, a la hora de la verdad, se rajó, e incluso le tuvieron que cambiar las sábanas al cagarse como un bebé.

Siempre sospeché que los que hacen alarde de pedir su muerte en realidad ya están muertos de miedo, escondiendo su pánico tras una falsa exhibición de fraudulentas valentías.

En aquellos difíciles momentos accedí a sus deseos de agarrarle la mano fuertemente y él me respondió presionando la mía, tan intensamente como le permitían sus ya exiguas fuerzas. Me musitó unas palabras al oído y tras hacérselas repetir me confesó: *“Sobrino, con la de leña que hay en el monte y a mí me coge con el hacha mellada.”*

Viendo que se iba, le propuse la inmediata visita de un sacerdote y la verdad es que no pude ser más inoportuno...

“Enrique, me dijo, no seas pájaro de mal agüero, lo que le tenga que decir a un cura te lo puedo decir a ti a la cara, que yo ahora mismo siento la presencia del

años de edad, después de recibir, no sé si la atención o el auxilio espiritual que inconscientemente le procuré en aquellos sus últimos momentos.

Para ganarse la vida había ejercido multitud de oficios, eso sí, todos ellos llevados con gran dignidad. En sus años difíciles comerciaba con los planes de racionamiento en la posguerra, popularmente llamado estraperlo. Era tan altivo y tan remilgado, que nunca permitió que nadie le llamase estraperlista... Él decía con sorna que fue el creador del nobilísimo oficio de exportador-importador internacional, y lo ejerció en la frontera luso-española con productos como café,

¿Se imaginan cómo sería nuestra vida si estuviésemos todo el tiempo pensando en nosotros?

Señor”. Y como en una letanía siguió: *“Padre, me arrepiento de todos los males que haya podido ocasionar a los hombres, incluso de los que me infligí yo mismo. Hace años que ya no peco... ¿Tu crees que se puede pecar postrado en este sillón? Por no pecar, ya no peco ni de pensamiento...”* Y tras emitir un leve suspiro, dejó de apretarme la mano...

El tío Satur murió en Madrid, a los 96

queso de bola danés, mantequilla holandesa, mermelada inglesa, chocolate alemán y azúcar de las colonias, en cantidades tan industriales, que apenas llenaban sus petates.

Sirvió de mandadero entre rojos y azules, y pasaba de un bando al otro, tabaco, aguardiente, o jabón, cobrando por ello en ambas zonas, eso sí, dejando bien claro que de espía nada, si acaso un poco alcahuete por entregar o recoger cartas de amor entre enamorados...

Fue propietario de una importante tienda de coloniales en una de las calles que conformaban el corazón del barrio de Salamanca, y el destino hizo que viniera a morir en mis brazos ya arruinado y abandonado por sus “otros” sobrinos.

Antes de morir me dejó en herencia una pequeña jaula con un jilguero que cada mañana le despertaba entonando los más alegres trinos, mas cuando lo trasladé a mi casa el pajarito enmudeció al sentirse abandonado, así que un día lo llevé a una arboleda a pie del Manzanares y le dejé en libertad. Desde la rama del viejo álamo el jilguero empezó a cantar batiendo sus alas en señal de alegría ante el desprecio de viejos gorriónes. Así que la generosa herencia recibida del tío Satur se quedó en aquella frondosa alameda. Y como si fuese un presagio, aquella fue la tónica en mis sucesivas herencias familiares...

Siempre supe que la creatividad se activa cuando ya no hay tiempo para crear nada, cuando sólo nos resta exhalar el tenue suspiro que nos lleva en volandas hasta la muerte, fue por ello que el tío Satur me confiara que quería escribir sus memorias cuando ya deambu-

OPTICA OCAÑA VISION

Mira por tus ojos, son para toda la vida

OPTICA OCAÑA

ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

Lucrecia Illán Moyano
(ÓPTICA DIPLOMADA)
COLEGIADA Nº 2.906

A SU SERVICIO EN:
Avda del Parque, 16
45300 OCAÑA (Toledo)
Tel. 925 13 08 98

A LOS QUE ADMINISTRAN EL HAMBRE

laba por la nebulosa del olvido...

Desde hace poco experimento una gran desazón, pensando angustiado que aún me quedan muchas cosas por hacer... Y esta sensación se acrecienta cada vez que acudo a mi ITV particular, allá en el Hospital Madrid. Espero con verdadero pánico, que al final de la consulta, el especialista de turno me anuncie el diagnóstico que me impida seguir ocupado en realizar mis tareas más intrascendentes. Hasta ahora mis visitas al hospital sólo han servido para abastecer generosamente la casquería del centro hospitalario.

Cuando acudo al médico siempre espero una pésima noticia y al no producirse me invade una cierta frustración. En realidad lo que íntimamente deseo es que me certifique sin rodeos y de sopetón, que mi buena salud sigue siendo estacionaria y que dada su ética deontológica no tiene más remedio que comunicarme que mi excelente estado es de pronóstico reservado y que en cualquier momento puedo experimentar una ligera mejoría... ¿?

Tras vivir más de setenta años, he llegado a la convicción de que la muerte es algo tan horrible, que sólo se le pude presentar a los demás, hasta el punto, que cuando visito un cementerio observo con cierta displicen-

cia, como las tumbas y los nichos están repletas de los demás. Que en los parques y avenidas hay estatuas que recuerdan a los demás. Que en los hospitales sólo se mueren los demás, que los desahuciados suelen estar en las habitaciones de al lado.

Recuerdo mi estancia en otro hospital madrileño, en la sección de maternidad, cuando en una larga imaginaria, en las inmediaciones del paritorio donde habría de nacer uno de mis nietos, tuve que tragarme escenas dantescas. Durante la larga espera se sucedieron tragedias espeluznantes. Unos bebés murieron en las horas de tensa espera de sus esperanzados familiares... Las situaciones eran tan extremas, que apenas dábamos crédito a lo que estaba sucediendo. Fue un treinta de agosto y parece que los efectivos sanitarios eran escasos... Las escenas de los desconsolados padres de aquellas criaturas eran desgarradoras, alguno mostró su dolor con tanta intensidad, que hubo de ser reducido por el personal de seguridad del hospital. Tengo que reconocer que pese al dolor que me producían aquellas escenas, jamás supuse que aquello nos pudiera pasar a nosotros, aunque las piernas fueran presa de un descontrolado "baile de San Vito". Y como siempre ocurre, pensé que estas cosas sólo les pasaban a los demás...

¿Se imaginan cómo sería nuestra vida si estuviésemos todo el tiempo pensando en nosotros? Yo conozco a muchos, que sólo piensan en su salud, en sus enfermedades, en sus dolores y encima nos dan la tabarra después de tragarnos nuestras vicisitudes en silencio.

En el ejercicio de mi profesión y durante uno de mis destinos, me hice muy amigo de un cura joven. Congeniamos y salíamos por ahí, y formábamos una pareja de mus casi invencible, más por el respeto que producía ganar al cura, que por nuestros inadecuados órdagos. No sé si a este tipo de pareja se le puede llamar de hecho o de derecho, que el mus es muy serio y las parejas se llegan a compenetrar tanto, que un mohín con los labios o con la lengua, un guiño o una simple y fugaz mirada constituyen toda una declaración de principios. Hay parejas convencionales que no se entienden ni hablando todo el rato.

Don Máxi me contó, que en cierta ocasión, cuando estaba de coadjutor en una parroquia de un pueblo enclavado en los Montes de Toledo, fue el Sr. Obispo a visitar al párroco que se encontraba en las últimas... El Sr. Obispo con la intención de animarle y

levantarle su tambaleante espíritu cristiano le dijo: *"Tenga fe don Ramiro y muéstrese alegre y confiado, que pronto estará en la Casa del Señor"*. Y el párroco levantó los ojos y de manera clara y contundente respondió: *"Sr. Obispo espero ir a la Casa del Señor lo más tarde posible, porque como en la casa de uno no se está en ninguna parte"*.

Tanto reconfortar a los demás con mil homilías, otros tantos sermones con la tan ansiada eternidad y cuando le iba a tocar, va e intenta aferrarse a la vida, aunque su asidero ya le resultase un clavo incandescente.

Y por mucho que la vida se esté poniendo imposible en este valle de lágrimas, ni por esas queremos irnos... ¡Que se vayan los demás! Que sí, que todos sabemos que en las carreteras se matan un montón de personas, que hay que ser más prudentes, que no se puede beber, que no se pueden cometer excesos... Pues la gente va y se mata, sí, porque siempre se matan los demás...

Y es que la vida es tan bonita, que no nos compensa morirnos, que hay que seguir aquí soportando todo lo que nos echen, incluso aguantando estoicamente a aquellos que siempre se dedicaron a administrarnos el hambre.

Enrique García-Moreno Amador

**INSTALACIONES
LOS LLANOS**
FONTANERÍA · GRUPOS DE PRESIÓN
CALEFACCIÓN · AIRE ACONDICIONADO



**PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
CALIDAD Y SERIEDAD**
627 944 383  **647 667 067**
Polígono Industrial LA PICOTA
Calle 3, Nave 7 - OCAÑA (Toledo)

**DAYSER
TARIMAS**



- tarima flotante
- parquet laminado
- forrado de armarios
- revestimiento de paredes y techos
- montaje de puertas

TIENDA Y EXPOSICIÓN
Avda. del Parque, 16
Tfno. y Fax 925 121 634

INFORMACIÓN MUNICIPAL

PLENO ORDINARIO CELEBRADO
EL DÍA 30 DE JULIO, A LAS 8 DE LA TARDE,
EN EL SALÓN DE PLENOS PROVISIONAL SITO
EN EL EDIFICIO DE LA POLICÍA MUNICIPAL

Preside el pleno el Teniente alcalde Tomás Vindel, Alcalde en funciones por vacaciones de la Sra. Alcaldesa, y excusan su asistencia Rosario García, del Grupo Popular y Marisa Hernández, del Grupo Socialista.

Se comienza con un minuto de silencio por las víctimas del accidente ferroviario de Santiago de Compostela.

Punto 1.- Aprobación del acta de la sesión anterior. Se aprueba por unanimidad.

Punto 2.- Decretos de alcaldía 89/2013 al 102/2013. No hay ninguna pregunta.

Se avisa por parte de la Presidencia que al no haber habido comisiones previas los puntos que siguen serán aprobados previamente para poder ser incluidos en el orden del día.

Punto 3.- Cesión de tramos de carretera N-IV-A y N-301, P.K. 62,730 al 63,000 y 63,00 al 64,410, respectiva-

mente. Se ha estimado no renovar la cesión al dejar de tener interés estratégico desde el punto de vista de desarrollo urbanístico, y suponer una carga económica en su mantenimiento.

Se aprueba por unanimidad.

Punto 4.- Nombramiento de pregonera de las Ferias de 2013. El Concejal de Festejos da lectura del currículo y méritos de Doña María del Carmen Suárez-Bustamante Ontalba, residente actualmente en Granada.

Se aprueba por unanimidad.



Punto 5.- Adhesión al convenio marco de la Consejería de Industria, Energía y Medio Ambiente de la J.J. CC. con Ecoembes y Ecovidrio, sociedades ambas sin ánimo de lucro para la recogida selectiva de envases y vidrio, que colocarán contenedores apropiados para ambos tipos de residuos. "Creo que la propuesta es buena" afirma Tomás Vindel.

El Portavoz Socialista se interesa por los costos de esta adhesión y se le informa que el coste es cero e incluso puede recibirse alguna cantidad por este tipo de gestión ecológica.

Se aprueba por unanimidad.

Punto 6.- Propuestas de urgencia. No hay.

Punto 7.- Ruegos y preguntas.

El Portavoz del Grupo UCIT se interesa por los nuevos horarios de recogida de basuras, perjudicial en su opinión, para el sector hostelero, del que dice haber recibido quejas para que las transmita en el Pleno.

El Sr. Vindel dice que con arreglo al contrato con CESPA solo se contemplan seis días de recogida de basuras, y ve difícil hacer una recogida selectiva. No obstante dice que se hablará con CESPA por si hay alguna alternativa.

El Concejal Merino dice que se pueden guardar en envases adecuados hasta el momento de su recogida.

El Concejal Ramírez pide que se trate de llegar a un acuerdo puntual con CESPA para solucionar este problema para los hosteleros.

En otra pregunta, el Portavoz Socialista se interesa por el servicio de recogida de basuras, que parece que tiene bastante abandonado el tema de limpieza de calles y eliminación de plantas y hierbas que se acumulan por muchos sitios.

El Concejal Martín dice que están tratando de controlar esos aspectos y otros relativos al grado de cumplimiento en los trabajos que corresponden a la empresa adjudicataria del servicio.

En otro punto, el Sr. Ramírez se queja de la presencia de lo que él califica de propaganda política del PP en la página institucional del Ayuntamiento.

El Sr. Vindel dice que simplemente se reproducen algunas notas de prensa de la Junta de Comunidades, tal cual las publica el Gobierno Regional, especialmente de actos a los que asiste la Alcaldesa de Ocaña.

Se levanta la sesión. (26 minutos)

ALMACEN de CONSTRUCCIÓN
HNOS. CARRERO, S.L.



Transportes
Todo tipo de derribos
Trabajos con Minicargadora
Trabajos con Máquina Mixta
Servicio de Camión Grua
Servicio de Contenedores
de 1m³ a 6,5m³

ESTAMOS EN:
ANTIGUA CARRETERA DE ANDALUCIA, S/N
(POLÍGONO LA PICOTA)

633 19 22 11 - Francisco
629 84 86 92 - Vicente
629 84 86 93 - Miguel

¡Ven a visitarnos!

PI
Prada López
ASESORIA & CONSULTING

COLEGIADO N° 8878

ASESORÍA FISCAL
·
LABORAL
·
CONTABLE
·
JURÍDICA
·
AUTÓNOMOS
·
SOCIEDADES
·
TRAMITACIÓN DE SUBVENCIONES
·
ADMINISTRACIÓN DE FINCAS
·
SEGUROS

Manuel Ortiz, 12
45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 14 75 - Fax 925 12 02 33
pradalopez@pradalopez.com
www.pradalopez.com

CARTA ABIERTA DE UCIT

"LA PESCADILLA QUE SE MUERDE LA COLA"

Por parte del Concejal de UCIT manifiesta, dirigiendose al Concejal de Hacienda, que le quería dar una idea para recortar gastos, que consiste en recortar en un tercio la plantilla, "verá usted como recorta gastos".

¿Que servicios recortamos?, pregunta el Sr. Vindel.

"Eso es usted, que está gobernando, el que tiene que hacer esa labor", contesta el Sr. Pérez.

La Sra. Alcaldesa comenta "hemos estado debatiendo los presupuestos del año 2013, hemos debatido este mismo tema con el Concejal socialista y mi pregunta es: ¿Ha estado usted en este Pleno o ha estado en otro?" Un corto debate entre ambos repitiendo los mismos postulados da fin al Pleno.

Se levanta la sesión. (1:59:00)

Me equivoqué en darle la idea, porque la idea ya la tienen... Me equivoqué, debería haberle exigido que llevase a cabo el Plan de ajuste, el que ustedes

mismos redactaron a consecuencia de un préstamo al estado (PAGO A PROVEEDORES) y fue aprobado por 11 votos, 10 de Partido Popular y 1 de Ucit.

Así que no sé, señor Vindel, por qué se rasga tanto las vestiduras usted y el señor concejal de deportes cuando le aconsejo que prescindiera de un tercio de la plantilla... Si saben ustedes que hay que hacerlo sí o sí.

Además ustedes en reuniones mantenidas con el personal les comunicaron que no hay más remedio. Medida 1 del Plan de ajuste... recorte en personal 868.000 euros y no 300.000 euros como aseguraba usted en el Pleno, Sr. Vindel...

¿Saben por qué no hacen lo que tienen que hacer? Aunque engañan al Estado diciendo que lo van hacer, para que le prestase 11 millones de euros QUE DEJARON DE PAGAR en anteriores legislaturas.

No lo hacen, porque no gobiernan para el pueblo en su conjunto, no lo hacen por no romper intereses creados, no lo hacen porque quieren permanecer en el poder a costa de lo que sea, aunque sea a costa de arruinar al pueblo más...

¿Qué servicios recortamos? Preguntaba usted y el Sr. Concejal de deportes muy efusivos los dos.

¿No les da vergüenza preguntar a UCIT o al PSOE qué servicios hay que recortar? ¿Ustedes donde están? ¿En el Gobierno o en la Oposición...? Porque, que yo sepa, ustedes están para responder a nuestras preguntas, SI, las de la Oposición y no para hacer preguntas, que ustedes son el Gobierno... Son como el perro del hortelano.

En cuanto a mi querida alcaldesa, preguntarle, ¿dónde estuvo usted durante 8 años...? ¿En el ayuntamiento de Noblejas, Ciudad Real o en TOLEDO...? Le aconsejo que se dedique a gobernar y termine el AYUNTAMIENTO y deje las calles y eventos, todos los esfuerzos aunque sean subvencionados deben utilizarse en terminar lo que ustedes echaron abajo. DEJE DE HACERSE LA GRACIOSA Y RESPÉTEME, COMO YO LA RESPETO A USTED... ¿vale, señora alcaldesa?

Jose Perez Maya

Concejal independiente UCIT

Consultoría

Fiscal

Laboral

Contable

Seguros



Asesoría

Valero

www.asesoriavalero.org

DELEGACIÓN DE OCAÑA
Comuneros, 12 | CP: 45300 | Ocaña
Tel. 925 120 397 | Fax 925 131 441

DELEGACIÓN DE NOBLEJAS
A. Rodríguez, 1 | CP: 45350 | Noblejas
Tel. 925 140 123 | Fax 925 140 609

NUEVA CARRETERA

El Ministerio de Fomento ha puesto en servicio las obras de la A-40 en el tramo A-4 a Noblejas. Son obras que completan el entorno de Ocaña y Noblejas y que facilitarán el tráfico entre ambas localidades y la A-40. El delegado del Gobierno en Castilla-La Mancha, Jesús Labrador, y el director general de Carreteras del Ministerio de Fomento, Jorge Urrecho, así como otras autoridades civiles y militares han asistido al acto de puesta en servicio de las obras, junto a las autoridades locales encabezadas por nuestra Alcaldesa, Remedios Gordo.



En declaraciones a los medios, Labrador ha señalado que se trata de unas obras "con efectividad, viabilidad económica y eficiencia en el servicio público a los ciudadanos". "Demuestran el ejercicio de colaboración y la coordinación entre las distintas admi-

nistraciones y el compromiso del Gobierno de España con esta Comunidad Autónoma".

El Ministerio de Fomento ha puesto el lunes 22 de Julio en servicio las obras. Son dos actuaciones que facilitarán el intercambio de tráfico entre las carreteras del entorno de ambas localidades y la autovía A-40 e indirectamente con la autovía A-4.

Asimismo, van a permitir una adecuada segregación del tráfico de paso por ambas poblaciones del estrictamente urbano, lo que redundará en una disminución de los tiempos de recorrido y una mejora en la fluidez de los desplazamientos. La inversión asciende a 6,7 M Euros.

Las obras ejecutadas comprenden dos actuaciones: Nuevo ramal de acceso a Noblejas desde la A-40. El nuevo ramal construido une la carretera TO-2657 a la altura de su enlace con la autovía A-40 (p.k. 190,3), con la carretera N-400 en su entrada oeste a Noblejas. Es un ramal bidireccional de 1,4 kilómetros que consta de una calzada con dos carriles de 3,5m de anchura y arcenes de 1,5m.

Se han ejecutado dos glorietas para enlazar con las carreteras existentes: Glorieta en la CN-400: Dispone de una sección de 2 carriles de 5 m cada uno, arcén exterior de 1 m y una berma exterior de 1 m. Glorieta en la carretera TO-2657: Dispone de una sección de 2 carriles de 5 m cada uno, arcén exterior de 1 m y una berma exterior de 1 m.

Esta glorieta se ha encajado en la parte norte del enlace existente en el p.k. 190+300 de la Autovía A-40. Se ha dispuesto una estructura de cruce sobre la línea de ferrocarril Madrid-Cuenca. Tiene una longitud 43,11m dividida en tres vanos de 10,3 m, 22 m y 11 m. Su anchura, de 13 m, incluye el espacio necesario para dotarla de aceras, dada su proximidad al núcleo urbano.

Reposición de las antiguas N-301 y N-IV en Ocaña. Ambas carreteras se sitúan próximas entre sí al sur de nuestra población, enlazando la primera de ellas con la A-40 al sur de Ocaña y la segunda con la A-4 a través de un enlace situado al suroeste de nuestra localidad.

Se ha ejecutado un vial de algo más de 1 km de longitud que va a permitir el acceso a la A-4 tanto de los vehículos procedentes de la N-301 como de los procedentes de la variante sur de Ocaña sin necesidad de incorporarse previamente a la A-40.

Asimismo, supone una alternativa al tráfico que circule desde la nueva vía colectora

de la A-4 con dirección a Ocaña. Todo ello permitirá reducir el tráfico dentro de la travesía de nuestra población. Las obras ejecutadas consisten en un ramal bidireccional de nueva planta en la zona donde se produce la mencionada discontinuidad, llevándose a cabo la rehabilitación del firme en los tramos preexistentes tanto de la N-301 como de la antigua N-IV. El ramal ejecutado consta de una calzada, con dos carriles de 3,5 m de anchura y arcenes de 1,5 m, disponiéndose bermas de 1 m junto a los arcenes exteriores. Se ha dispuesto una



glorieta para enlazar el nuevo ramal con la salida de la vía de servicio de la A-4 (p.k. 63+200 de la A-4) y con la entrada sur a Ocaña. Esta glorieta consta de radio exterior 30 m, con una sección de 2 carriles de 5 m cada uno, arcén exterior de 1 m y berma exterior de 1 m.

**RODRÍGUEZ
CO
ASESORES**

Emiliano J. Rodríguez Rico
GRADUADO EN GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

**ASESORÍA
LABORAL
FISCAL
CONTABLE**

Tel. 925 12 12 93
Fax 925 12 11 09
Atención al Público:
**Alejandro Pachecho, 11.
Portal 1. Bajo B**
Archivo: C/. Generalísimo, 8
45300 OCAÑA (Toledo)

FCO. JAVIER MEDINA DELGADO
OCAÑA (TOLEDO)
TAXI
600 200 003
www.taxismedina.es
javi_al05@hotmail.com

PUEDE PAGARNOS CON VISA

**NUEVO VEHÍCULO
ADAPTADO
Servicios de taxi y eurotaxi**

ASOCIACIÓN MUSICAL VILLA DE OCAÑA

"Una nota solitaria parece que carece de sentido, pero inclúyanla en un compás y junto a otras podrán convertir los sonidos más estridentes en auténticas delicias sonoras"

Dicen que la unión hace la fuerza, y que no hay mejor forma de superar adversidades que rodearse de aquellos que sumando te hacen sentir importante. Más si cabe en días como estos, en que derrochar dinero no está a la orden del día ni al alcance de todos los bolsillos.

Esa filosofía es una base firme de sustento en la Agrupación Musical Villa de Ocaña, quienes con esfuerzo y dedicación continuada han sabido desde hace nueve años subsistir llevados por una misma ilusión, por un mismo impulso cultural que se ha visto enriquecido con el paso de los años. La lucha constante contra las adversidades ha sido el frecuente oleaje al que han tenido que hacer frente los miembros de esta "banda", uniéndose a remodelar su local de ensayo, recurriendo al apoyo incombustible de familiares, y buscando

actuaciones en los más pintorescos lugares para seguir apostando firmemente por la educación de nuevos músicos y todo el compromiso económico que para ello se requiere.



En este marco, se celebró el IX Aniversario de la Agrupación Musical "Villa de Ocaña" el pasado 20 de Julio. No fue una festividad con grandes ornamentos, ni el tradicional pasacalle, pues la esencia de este acto era darle protagonismo a los verdaderos implicados: los componentes de la misma. Así pues, se procedió a celebrar una misa en la Parroquia de Santa María, donde asistieron miembros de todas las hermandades

y cofradías de la Villa, así como miembros del Ayuntamiento y familiares.

Una vez finalizada la homilía, bajo las miradas redentoras de nuestra Patrona, La Virgen de los Remedios y del Cristo de los Desagravios, y en presencia de sus hermanos, se procedió a un simbólico hermanamiento con la Cofradía de Jesús del Calvario de Socuéllamos, abriéndose vínculos fraternales e invitándose ambas a descubrir y compartir la cultura de ambos pueblos.

Seguidamente se impusieron las medallas a los nuevos integrantes de la Agrupación, quienes orgullosos lucieron su sonrisa a lo largo del resto de la velada que se prolongó en los Salones Pérez Arquero hasta altas horas de la madrugada, en las que primaron las sonrisas y el buen ánimo que hace que esta agrupación asuma con ilusión otro año más de lucha y entrega por algo tanpreciado como desplegar la cultura "ocañeja" a base de buena música.

Daniel Olivet García-Dorado

DERECHO CIVIL

reclamación de deudas

desahucios

arrendamientos

divorcios

herencias

contratos

DERECHO MERCANTIL

constitución de Sociedades

derechos de los socios

DERECHO PENAL

indemnizaciones

por accidentes de tráfico

procesos penales

faltas

DERECHO LABORAL

despidos

indemnizaciones

expedientes regulación de empleo

DESPACHO DE ABOGADOS

ESPINOSA

CONSULTA JURIDICA GRATUITA ON-LINE

DespachoEspinosa.com



CONOZCANOS EN:

<http://despachoespinosa.com>

CONSÚLTENOS GRATUITAMENTE

LETRADO DIRECTOR

Manuel A. Espinosa

DESPACHO

Juan Carlos I, núm. 2

UFNO. Y FAX

925 120 535

MÓVIL

609 108 190

E-MAIL

info@despachoespinosa.com

MESA REDONDA DE LAS DAMAS

Cuando faltaban 48 horas para la elección de la nueva Reina de la Fiestas 2013, nos reunimos en la “cueva prehistórica” del restaurante *El Comendador*, ahora regentado por *Bodegas Pérez Arquero*, con la intención de llevar a cabo la que hemos venido en denominar “**Mesa Redonda de las Damas**”, y que no es sino una sencilla reunión en torno a unos refrescos a la que acuden las recién designadas **Damas de las Fiestas**, en lo que será su primer acto público. Igualmente acuden a la mesa la **Reina y Damas del año 2012** para asitir a lo que será su penúltimo acto.

Este año, además, nos acompañan el Presidente de la Hermandad de la Virgen de los Remedios, Andrés Hernández, los Concejales del Equipo de gobierno Benjamín Merino, Andrés Martín, Rafael Vacas y Luís García-Bravo, los presentadores que llevarán a cabo el acto de elección de la nueva Reina, Samuel y Pilar, y excepcionalmente se incorpora a la reunión nuestra colaboradora Dimitrina, quien a pesar de su estado de buena esperanza, acude impertérrita a todos los actos que se celebran en esta villa que le ha dado acogida desde hace algunos meses proveniente de su añorada Bulgaria.

No acuden a la mesa representantes del grupo municipal socialista, que habían sido invitados, y que posteriormente supimos que no les había llegado el aviso e invitación por razones que no vienen al caso, y que por ello lamentamos profundamente su ausencia.

Tras las presentaciones de rigor y saludo a cada una de las jovencitas, salientes y entrantes, el camarero, atentísimo, nos sirve los refrescos y algunos aperitivos para adorno de la mesa y estímulo del estómago y de la conversación.

- Pensábais que no se iba a acabar nunca y ya veis que se han pasado doce meses. En un suspiro. Es que con lo de la crisis hasta el tiempo se está acortando. Antes que nada, les digo, quiero agradecerlos que hayáis perdido un ratito de vuestras vacaciones en venir. A las que dejáis vuestras obligaciones como reina y damas, quiero agradecerlos por todo un año de actos, de concedernos vuestra sonrisa en la multitud de fotos que hemos tenido la ocasión de realizar y que luego recibiréis en un DVD obsequio de “*El Perfil de Ocaña*” y que os quedará de recuerdo para el futuro. Y a vosotras, recién elegidas, muchas felicidades por haber aceptado ser la representantes del pueblo en las Fiestas.

Rafael, coméntanos algo del proceso de designación de las damas de este año ¿Había muchas candidatas?, ¿ha habido algunas negativas?

- Hemos tenido muchas candidatas, unas setenta.

¿Tantas?

- Sí, ha sido una promoción muy amplia esta del 96 y no hemos tenido problema ya que todas a las que acudimos a hacerles la propuesta aceptaron a la primera. De modo que imaginamos que alguna se haya podido quedar con esa ilusión ya que a las siete primeras que se lo ofrecimos dijeron que sí. Otros años hemos tenido que ir en busca de más candidatas, pero este año no hemos tenido ese problema.



¿Y cómo hicisteis ese ofrecimiento?

- Nos distribuimos en tres grupos de concejales, incluyendo algunos del PSOE e íbamos a cada casa a preguntar si querían aceptar el nombramiento.

¿Os quedásteis sorprendidas al recibir la oferta?, preguntamos a las “nuevas”.

- Rocío, nos dice que “es que a mí me pilló en Aranjuez, y me llamó mi madre y me dijo ¿a tí te haría ilusión ser dama?, y la dije que sí, claro. Y llegué a casa, que me estaban esperando”.

- Luis aclara que se la llamó por teléfono, y como no estaba, por teléfono dijo que sí.

¿Pero te sorprendió la llamada?

- Mucho. No me lo esperaba.

- Miriam confiesa que “tampoco estaba en mi casa, estaba dando clase, y me llamó mi madre y me lo dijo. Me dijo que si quería y dije que sí”.



OFERTA

Encuadernación en piel verde de tomos anuales de

“EL PERFIL DE OCAÑA”

30 Euros cada tomo

IMPRENTA RUBIALES, S.L.

- Beatriz, Bea para los amigos, nos dice que “yo estaba durmiendo (risas)...

- Luis: era a eso de la seis...

¿A las seis de la tarde y durmiendo? Eso se llama respetar la tradición de la siesta española.

- Bea prosige: “eran las seis y pico, y llamé a mi padre porque estaba sola y le dije que en casa había sorpresa, ven a casa que teneis visita, y yo dije que sí, la verdad es que dije que sí en seguida”.

¿Tu estabas encantada de la vida?

- La verdad es que sí.

- Marta nos comenta: “Pues yo estaba en la Biblioteca estudiando, y me llamó mi madre, que vengas para casa corriendo, corriendo, y cuando llegué vi a los concejales y me preguntaron. Mi madre dijo que no, en un principio, y al final fue que sí”.

¿Quien decidió?

- Mi madre.

- Elena también estaba estudiando pues confiesa que “estaba estudiando en mi casa, me llamaron y estaba sola, y me preguntaron por mi madre que si estaba trabajando, y claro, vino enseguida y cuando me preguntaron, que estaba nerviosa, dije que sí, y mi madre también. Mi padre costó un poco de trabajo convencerle, pero también dijo que sí”.

Gloria nos aclara que “vinieron a mi casa, y me preguntaron si estaba mi madre, entonces, claro, a mí me sonó la voz de Luís, y yo le dije que estaba trabajando y se fueron a la tienda. Llamé a la tienda y se lo conté y mi madre dijo que no, que no, pero al final la convencimos un poco y al final fue que sí”.

- Luís: ¿Estas segura que fue Luis el que llamó a tu casa?

- ¿No fuistes tú, o Tomás?, Me pareció la voz la tuya, pero a lo mejor fue Tomás, no me acuerdo bien.

- Cristina asegura que “estaba dando una vuelta con mi prima Irene, por la Plaza, y me llamó mi madre, que trabaja en el estanco, que estaban allí los concejales y que fuera, y me dijo que lo que quisiera yo, y dije que sí”.

Tras esta ronda de primeras impresiones pasamos otra pregunta genérica a las recién llegadas, en el sentido de saber ¿qué esperan de estos doce meses que están por llegar? ¿Teneis alguna idea de con lo que os vais a enfrentar?

- Dolor de pies, contesta rauda Rocío, con risas generales de asentimiento.

¿Alguna se ha hecho ilusiones, ha pensado algo especial, ha soñado alguna historia?

Silencio absoluto interrumpido por el crujir de las patatas fritas...

MESA REDONDA DE LAS DAMAS

- ¿En los madrugones que os vais a dar?, dice Luís...

- Beatriz, que está muy desenvuelta, finalmente se atreve a confesar *que no ha imaginado nada, pero que ha recibido el nombramiento con alegría, yo hablo por mí, aclara, y a mis padres igual.*

- Elena confirma que *"todas igual, yo creo, primero con gran alegría, un poco de nervios, al menos por mi parte".*

¿Sois todas de la misma "pandilla"?

- No, responden Rocío y Miriam, casi al unísono.

¿Algunas formáis pandilla?

- Sí, responden.

¿Quienes, por ejemplo?

- *Mirian, Gloria y yo*, responde Cristina.

- *Rocio, Marta-Elena y yo*, responde Elena.

O sea, que al menos sois de dos pandillas, les digo, pues ya vereis como el terminar el año de festividades sereis más amigas, eso os lo puede confirmar las que tenéis delante, añado, refiriéndome a las damas del pasado año.

Nos interesamos ahora por sus estudios. ¿Todas estais en cuarto de ESO?

- No, nos dicen, al mismo tiempo que seis dicen estar en 1º de Bachillerato y otra en 4º de ESO, total un curso de diferencia.

¿Estais en el mismo instituto?

- *Estan todas en el Miguel Hernandez, menos Cristina y yo, que estamos en el Ercilla*, dice Elena.

¿A qué sois especialmente aficionadas?

- *Al facebook, y a estar con las amigas, dicen unas, al baile, dicen otras...*

¿Alguna formáis parte de alguna de las escuelas de baile que tenemos en Ocaña?

- Sí, de Inma, dice Beatriz,

Siguiendo con sus aficiones, la mayoría reconoce dedicar mucho tiempo al móvil y a las amigas, quizás como consecuencia de las propias redes sociales que ahora son tan comunes a través de los móviles. No puedo evitar hacer un comentario, quizás como consecuencia de la diferencia de edad, acerca de la afición obsesiva que se tiene por el móvil por parte de la juventud actual.

- *Es por Whatsapp, Pepe, me dice Luís.*

No si lo digo por esos mensajes de texto, que parece que son íntimos y personales y luego están al alcance de cualquiera un poco entendido y se publican en los medios de información públicos. (Risas).

¿Sabéis la responsabilidad que habéis adquirido al aceptar el "cargo" de damas durante todo un año?, pregunto a las entrantes.

- *De momento, dice Beatriz, estamos*

como en una nube. Hasta que no empiecen las fiestas y vayamos viendo los actos, supongo que empezaremos a tomar conciencia de la realidad.

Claro, y eso más aún si tenemos en cuenta que la decisión la habéis tomado vosotros libremente, añado...

- *Sí, claro, responde Beatriz, quien añade, hombre si tus padres no quieren, no eres dama, pero la decisión ha sido nuestra y hay que asumir todas las consecuencias.*



Hacemos una breve pausa para tomar un poco de los refrescos y de los deliciosos aperitivos que nos han servido en el restaurante. Después encaramos decididamente con las Damas del 2012, como ellas mismas quieren que se les llame.

¿Tenéis satisfacción por el trabajo realizado en estos doce meses?, les pregunto de

sopetón, así, por sorpresa y sin preparar nada la cuestión...

- *Sí*, dicen todas, pero todas, oiga...

¿Estáis contentas, repetiríais?

- *Sí*, de nuevo todas a la vez.

- *Se lo hemos propuesto repetir, dice María Victoria, por si algún año no hay... aunque no tengamos diecisiete años, pero, por nuestra parte no hay problema.*

- Laura añade que *"aparte que si no salían las siete, nos presentábamos nosotras otras vez y no pasaba nada"*.

Es curioso, comento, cómo a pesar del esfuerzo y el trabajo que supone todo un año, las chicas se quedan como con ganas de repetir.

- *Se nos hace poco un año*, comenta María Victoria...

Yo, lo que pasa, comento, es que cada año las veo más jóvenes, debe ser que cada año soy un poco más viejo... (Risas)

- *Claro, cada año eres mayor*, dice Luis...

Ellas tienen siempre 17 años, justifico, y yo empecé con estas mesas cuando apenas había sobrepasado los 50, sigo diciendo sin ningún tipo de pudor, a lo que se añaden nuevas carcajadas de estas bellas caras que nos acompañan estos momentos tan deliciosos.

¿Ha habido algún momento, o algún acto, o algo que no os ha gustado a lo largo de estos meses? No mireis al Concejal de Festejos...

- *Ninguno...*, dicen al mismo tiempo que mueven enérgicamente sus cabezas apostillando con su gesto esa negación.

- Laura, no obstante, añade, que *"Había un momento, cuando te levantabas un día de Semana Santa, o de algún otro acto, y estaba lloviendo, nos sentíamos mal porque se podía estropear el mismo, o incluso suspender"*.

- María Victoria añade *"El Viernes Santo nos sentó fatal, un acto así tan significativo, y fíjate cómo se puso"*.

Supongo que os acordaréis del día de Jesús de Cuevas del año pasado, no me he mojado más en mi vida, les digo.

- *Es que nos ha llovido mucho, también en San Isidro*, comenta Marta, *hemos sido las damas de la lluvia.*

Pasando al otro lado del espejo, ¿cual ha sido vuestro mejor momento?, les pregunto.

- Sofía se queda pensativa, *"¡Uf, el mejor momento, yo creo que todos..., quizás el desfile de carrozas"*.

¿Por encima de la coronación?

- *Es que la coronación yo creo que lo estás pensando tanto, tanto, tanto, que al final no sabes ni lo que has hecho. El pasillito se te hace muy largo, pero luego lo haces y ni te has dado ni cuenta.*

ODANAR

- Reformas
- Construcción de chalet
- Mantenimiento de edificios
- Comunidades
- Despacho de arquitectura
- Certificado energético de edificios

AVDA. JOSE ANTONIO, 18
45300 OCAÑA
925 15 62 17- 653 92 58 95
odanar@odanar.com
www.odanar.com

MESA REDONDA DE LAS DAMAS

- Irene opina que *en general todas las fiestas de septiembre han sido lo mejor y nos hizo estar más unidas las siete, nos hizo más piña.*

Es lo que decía al principio, que al estar tanto tiempo juntas os hace más amigas, la replico.

- Para Patricia el momento más importante ha sido el de la coronación *porque vís del brazo de tu padre y es muy emocionante.*

Debe serlo ya que pude ver alguna lágrima en los ojos de alguna de vosotras, les recuerdo, a lo que asiente Marta.

- Al mismo tiempo Marta recuerda que su mejor momento ha sido el de la coronación también, *“porque me emocioné de una manera que... fue increíble. Pero menos mal que el Teatro empezó a aplaudir y dije, ¡uff!, y también me ha gustado mucho los Reyes, cuando están todos los niños y se les entregan los regalos..., me ha gustado mucho”.*

María Victoria, flamante Reina de las Fiestas, quizás ha podido tener otro punto de vista un poco distinto, imagino, y así se lo pregunto, pero dice que la Coronación ha sido su momento más emocionante *“por salir así todas con el vestido blanco, agarrada cada una de su padre, ¡uff!, no sé”.*

Lo que sí recuerdo de vosotras, les digo, es que siempre os he visto con la “sonrisa puesta”, siempre con caras de alegría allá donde estuviérais, en cualquier acto, parece que estabais contentas y alegres.

- *Porque a todos los actos íbamos con ilusión, vamos, que no nos disgustaba ninguno,* confirma María Victoria.

- Rocío nos confiesa que *las fiestas en general y la coronación en particular, ha sido el momento más emocionante.*

- Laura, un poco más explícita, confiesa sin dudar un momento que *“yo fue el momento de cogerles a los padres y a los concejales y decirles que nos dejaran en la carroza, para salir, como nos nos juntábamos ya suficiente, salir en los Carnavales, y pedirles por favor que nos dejaran adornar la carroza para esa fiesta”.*

Concretamente de tí, Laura, tengo fija en la retina tu imagen al verte a través del objetivo de mi cámara, de verte saltar y gritar de un modo desesperado en el desfile de carrozas de la Feria. Todas saltábais mucho, pero lo de Laura fue espectacular. Cambiando de tema, os pregunto si el hecho de haber estado durante doce meses “en el candelero” ¿os ha hecho de tener más amigos y amigas, o menos?

- Más, repiten todas, una tras otra.
¿Seguro?

- *Sí, hemos conocido a mucha gente, nos han saludado mucho y creemos que hemos ganado en número de amigos y amigas,* dice María Victoria.

- *A principios de agosto te salen muchos amigos nuevos,* dice Irene.

- *Bueno yo también he conocido a mucha gente mayor, que cuando nos veían nos preguntaban ¿y hoy dónde vais, qué hacéis?,* comenta Sofía.

- *Es verdad, cuando nos veían con la banda ya estaban con las preguntas, ¿dónde vais hoy, a qué hora es hoy?,* confirma María Victoria con esa sonrisa encantadora que la caracteriza.

¿Y entre vosotras ha habido un cierto



grado de complicidad a la hora de asistir a los actos? Es decir, ¿estais en contacto y quedáis en la forma de ir, o de vestir, o de qué hacer, etc.?

- *Sí, siempre,* comentan Marta y Patricia, en tanto que las demás se ríen con alegría.

- *Para eso sirve el “guasa”,* dice Luís.

Hablando del Whatsapp, tengo una curiosidad y que es la de saber si acabado algún acto ¿dejábais algún mensaje, bien en ese medio, el Facebook o cualquier otra red social con vuestra opinión sobre lo sucedido?

- *Claro,* dicen prácticamente todas, pero admiten que en el desarrollo del acto que fuera, normalmente no utilizaban el móvil, sino una vez acabado el mismo. Eran mensajes, dice María Victoria, del tipo de *“después de este gran día, a descansar hasta el siguiente”,* poco más o menos.

- O, como dice Laura, *“después de una procesión como ésta, convendría dar un descanso a los pies”...*

He de reconocer, les digo, que vuestra asistencia en las procesiones, por ejemplo, no es lo mismo que yo, que voy y vengo haciendo fotos y me muevo más, pero ir despacio tras una imagen en la procesión de Jesús de Cuevas, por poner un ejemplo, que fue bastante larga, tiene que suponer un cierto sacrificio al ir encima de esos zapatos de tacón, supongo...

- *Pero como es una cosa que es una vez en la vida, pues decimos, a aguantarnos,* admite estoicamente María Victoria.

Les obligo prácticamente a que tomen algo de los aperitivos servidos en tanto hacemos una pequeña pausa para refrescar las cuerdas vocales, un poco espesas tras tanta conversación. Algunas de las “entrantes”, mientras tanto, hacen planes para sus celebraciones de las fiestas de damas que piensan preparar para el mes de agosto y dicen algo del día 10 y del 17, pero es un secreto y no puedo desvelarlo, espero que quede también en secreto entre los lectores. Lo he oído mientras hago unas fotos alrededor de la mesa.

Hay una pregunta que se hace mucha gente y es ¿cómo se puede ir encima de esos zapatos que están de moda este año, que casi hay que subirse en ellos con escalera?, les digo...

- *Es que para presumir hay que sufrir,* dice por ahí... creo que María Victoria.

¿Habéis contado los actos a los que habéis asistido?

- María Victoria contesta que *“Son muchos, más que otros años, y queríamos más, como en este verano hay muchos actos decíamos, nosotras nos apuntamos a todos, que a nosotras no nos importa...”*

Les sugiero que cada una de las salientes, situada frente a una entrante, le diga algo que sea de su especial interés, o que le dé un consejo.

RUIZ

CERRAJERO

24 HORAS

☎ 649 83 60 03

copia y codificado de todo tipo de llaves y mandos

*
cerraduras, bombillos, candados, cerrojos, buzones, etc

*
apertura de puertas
24 horas, 365 días al año

*
amaestramiento de llaves

*
mantenimiento de cerraduras de hogar, comunidades, oficinas, talleres, empresas

*
desahucios y lanzamientos judiciales

ESTAMOS EN:
Travesía Mariana Pineda, local 4

MESA REDONDA DE LAS DAMAS

Laura dice a Cristina: *“Que no tiene que ver nada el tacón que lleve, que te da lo mismo llevarlo chiquitito que llevarlo grande, que sea cómodo y nada más”*.

Rocío aconseja a Gloria: *“Lo primero que te lo pases muy bien, es un año para disfrutar. Lo segundo que tengais mucho cuidado por donde pisais, y que no se os escapen los zapatos”*.

María Victoria, que está frente a Elena, le aconseja: *“Lo primero, como ha dicho Rocío, que te lo pases bien, y el consejo que los zapatos sean del alto que tu quieras, a lo que estés acostumbrada, te van a doler igual, pero eso, sí, que el vestido no sea muy cortito, que sea por encima de la rodilla, ni muy largo ni muy corto”*.



Marta aconseja a su homóloga Marta, y dice que *“disfruta de este año, vive cada momento porque te lo vas a pasar genial, y así de zapatos y eso, como dicen todas, ponte lo que quieras, ve a gusto, pero ve guapa, si con cualquier cosa vas a ir guapa”*.

Patricia mira fijamente a Beatriz y dice: *“disfruta cada día lo máximo que puedas, que os llevéis bien entre todas, y yo creo que de los zapatos ya sabes lo que tienes que hacer, así que lo pases muy bien”*.

Irene dice a Miriam que *“es un año super corto, que seas tú misma, que lo que diga la gente a tí te va a dar igual, o sea que no te preocupes”*.

Finalmente Sofía se dirige a Rocío y le sugiere que *“de los zapatos ya has oído y lo mismo del bolso y los accesorios y tener cuidado con las deshidrataciones que alguna ya tuvo que ir a urgencias, que tengais cuidado, que desayuneis...”*.

Ahora trato de que sean las nuevas las que hagan alguna pregunta a las “expertas” del año pasado, pero las risas de todas ellas hacen difícil la transcripción de esas dudas, aunque a veces me ha parecido entender que se interesaban por el maquillaje, o por la forma de ir arregladas o de si hay que dormir mucho en esos cuatro días de ferias, todo un mundo de felicidad entre esas catorce bellezas que se hablaban al mismo tiempo. Imagino que se habrán transmitido los secretos pero yo, fran-

camente, me he quedado “in albis” salvo eso de que para dormir queda todo el año.

También hacemos algunos comentarios acerca del cabello de algunas de ellas, de si es rizado o liso, y viceversa, y María Victoria nos aclara la duda diciendo que *“una chica nunca lleva el pelo igual”*.

Igualmente Beatriz señala que *no tiene ninguna duda pero que espera y desea que si surge alguna duda puedan estar cerca las damas salientes para poderles preguntar “sobre la marcha”*.

Marta tampoco tiene muchas dudas pero le “transmito” la idea de saber si el traje regional es caluroso o no, especialmente en ese día 7 a las doce de la mañana en la Plaza Mayor, si el Sol cae de plano. Aunque esto no parece quedar muy aclarado, salvo que *“como es bastante amplio”*... Finalmente ella pregunta a María Victoria por el acto de la coronación, porque afirma que *está muy nerviosa*. Viqui le transmite su tranquilidad y dice que *los más nerviosos son los padres, que no se preocupe... que se agarre bien el vestido y no hay problema en las escaleras*.

Ya que contamos con la presencia de los dos presentadores del acto de designación de la nueva Reina, queremos saber qué han preparado para ese momento.

Samuel: *“Todavía no hemos ensayado mucho, solamente estuvimos reunidos para saber sus aficiones, qué sueño les gustaría cumplir de mayor, que les gustaría hacer para que la gente les conozca un poquito más en el día de la presentación, y poco más”*.

¿Cómo váis a ir arreglados esa noche?

- *Lo que podríamos decir arreglados pero informal*.

¿Habéis hecho algún ensayo?

- *Todavía no, pero lo vamos a hacer. Hemos estado pasando a limpio lo que nos han dicho ellas, pero poco más*.

“Estimulamos” a nuestra invitada, Dimitrina a que haga alguna pregunta a las protagonistas de la mesa, y nos dice que si puede hacer una foto a todo el grupo, pero que no tiene ninguna pregunta para ellas. Dejamos aparcadas las fotos para la salida de la mesa redonda y las haremos en la puerta del Ayuntamiento.

Andres, comenta que *“en primer lugar, en hora buena, y que lo que tienen que hacer es disfrutar todo el año, aunque seguramente va a ser mas cortito que para las salientes, porque han tenido un año, de verdad, muy ajetreado, con muchísimos actos extraordinarios, y lo que os digo es que lo disfrutéis y que lo viváis, que no se os ocurra nunca pensar que en este momento podría estar hacien-*

do otra cosa, bajo ningún concepto. Váis a pasar unos días inolvidables, y, de verdad, disfrutadlos, porque de eso se trata.”

Para Rafael Vacas se trata de la tercera feria que prepara, comenta su satisfacción y añade que *“lo han hecho muy bien todas, no tengo queja ninguna, y va a ser difícil superarlas, en todos los actos a los han ido y muy bien. En ese aspecto estoy contento con las salientes”*.

¿Siguen vigentes las ayudas económicas que el Ayuntamiento ofrece a las damas de cada año?

- *Siguen vigentes, ya les hemos dado las aportaciones este año, contesta Rafael*.

¿Habéis tenido que hacer mucho



esfuerzo económico para los gastos derivados del hecho de ser damas?, pregunto a las salientes.

- *Si no quieres, no, si no vas muy llamativa y tal, no hace falta gastar mucho dinero*, responde Patricia, a lo que asienten las demás.

Eso sin contar lo de los zapatos, les digo con cierto todo humorístico (Risas).

Para ir cerrando la reunión preguntamos a Cristina que se imagine que ha sido elegida Reina, y que diga algo, pero nos comenta que eso se improvisa si llega la ocasión, que ahora no le sale nada. Vamos concluyendo y tras los deseos de que lo pasen bien en los próximos doce meses, hacemos entrega de la tradicional rosa blanca a las nuevas, y la de color rosa a las salientes, entre la emoción, todo hay que decirlo, de estas últimas que reconocen que hubieran preferido rosas blancas. Pero el tiempo marca sus pautas y las cosas son irreversibles.

Finalmente, todos abandonamos el *Restaurante El Comendador* con nuestra gratitud por el servicio recibido, y hacemos la sesión fotográfica por la que tanto se interesaba nuestra colaboradora Dimitrina. Este año no ha podido acompañarnos Lara, a su pesar, por estar realizando un viaje por las Irlandas esas del norte europeo, donde me ha dicho que ha pasado tanto calor como en nuestras tierras manchegas.

José Rubiales Arias

NOCHES DE VERANO

Desde primeros de Julio, con los calores del tórrido verano que hemos sufrido, las noches han sido propicias para la celebración de eventos que se han sucedido a lo largo de los fines de semana.

Pero también los días han dado para mucho, y de ese modo, se han organizado, entre otras, una serie de actividades lúdico formativas para los más jóvenes en las instalaciones del Museo Arqueológico. Así se nos comunicaba en la nota de prensa emitida por **Lara Fernández** desde la oficina de prensa de el Ayuntamiento:

"El Museo Arqueológico de Ocaña está más vivo que nunca:

El Director General de Cultura de Castilla La Mancha, Francisco Javier Morales visitó el municipio ocañense y compartió junto a la alcaldesa Remedios Gordo una mañana de trabajo intercambiando opiniones y haciéndole partícipe de los proyectos que se están llevando desde el Consistorio.



El Ayuntamiento de Ocaña ha puesto en marcha una serie de talleres con sede en el Museo Arqueológico de la localidad en los que los más jóvenes disfrutan del verano conociendo y viviendo la Prehistoria y la Antigüedad.

Arqueología, arte rupestre, cerámica, telares, diseño de joyas, mosaicos romanos, música y juegos... son algunos de los muchos talleres llevados a cabo en este Museo Arqueológico que se ha puesto de actualidad."

En la nota de prensa no se decía, quizás para no hacer más extensa la misma, la magnífica labor de las monitoras, Licenciadas en Humanidades, que han llevado a cabo este trabajo, pero desde aquí queda esta addenda y nuestra felicitación.

Entre el viernes 5 y el sábado 6 de julio tuvo lugar un reñido Marathon de fútbol sala, calificado de marathon no porque hubiera que cubrir distancia alguna en su recorrido, sino por la dureza de sus encuentros que tuvieron entretenidos a multitud de jóvenes durante unas cuantas horas.

Y ese mismo fin de semana pudimos observar lo que se ha dado en calificar de **"II fiesta de los años 60"**, con sus colores atrativos, sus

pelucas, pantalones campana y aquellas locuras que se hacían cuando lo del amor libre y todo eso. Por ello enviamos a nuestra redactora **Dimitrina Hiristova**, llegada desde el Este de Europa, y nos dejaba estas palabras tan esclarecedoras:

"Este es el segundo año que se celebra la Fiesta de los 60, "THE BEATLES REVIVAL". Nuestra plaza estaba llena de visitantes de otros lugares y de nuestros queridos ocañenses. La gente con impaciencia esperaba el inicio de la fiesta organizada desde el Ayuntamiento de Ocaña por la Concejalía de Juventud. Mª Antonia Megía, Educadora Social del Ayuntamiento, fue la encargada de su preparación.



La fiesta consiguió reunir una gran animación en la Plaza Mayor. Hay que destacar que todos los colaboradores prestaron su ayuda de forma desinteresada. Los presentadores del acto, Benjamín y Chule, generaron un ambiente muy divertido, complementado por el DJ del evento, Jaime Fernández.



Las actuaciones del 1º concurso de playback estilo años 60 fueron realizadas por las "jovencitas" Rosa del Val, Mª Carmen Martínez, Antonia Cuenca, Agustina Huerta, Luisa Ruiz, Emiliana Martínez, Vanesa García y Clara López, que pusieron sobre el escenario todo "sus encantos" y sus recuerdos de aquellos años. Este tipo de fiestas generan una ebullición de buenas sensaciones en los mayores y en los jóvenes unas pinceladas de cómo era la vida de sus abuelos a mediados del siglo XX.

Además, se celebró el segundo concurso de vehículos sesenteros, y hasta la plaza llevaron sus coches Francisco Moreno, Agustín Morales, Juan Carlos García, Tomás García, Javier Gil, Juan Antonio Comendador y Fernando López. No solo hubo participantes de nuestra Villa, también los hubo de Toledo y Barcelona.

Los premios que se entregaron fueron simbólicos, pues la fiesta se hace para que todos disfrutemos del entorno maravilloso que es la Plaza Mayor. El deseo desde el Ayuntamiento es que la Fiesta se siga celebrando todos los años y que disfrutemos de las noches de verano en Ocaña."

El siguiente fin de semana le "tocó el turno" a nuestra querida María Ortega y su **Ballet Maroc** con la exhibición de sus integrantes ofreciendo un abanico de posibilidades musicales que dejaron encandilados al numeroso público asistente.

Día 20 de julio, nuevo sábado, y el otro ballet local, dirigido en esta ocasión por nuestra admirada Inmaculada Alberó, el **Royal art ballet**, estuvo ofreciendo lo mejor de sí mismo con sus experimentadas bailarín y bailarinas, preparando la noche para la presentación de la nueva Reina y Damas de este año.



Y para terminar el mes de julio nada mejor que el desfile de las creaciones de los diseñadores Daniel y Leticia que un año más han vuelto a demostrar su valía e imaginación al dotar a las modelos de diseños atrevidos en cuando a vestidos, complementos y peinados. Toda una noche glamurosa que entretuvo a la numerosa asistencia que permanecía en sus asientos desde primeras horas de la tarde.

Ya en agosto, la denominada **Noche en blanco** nuevamente nos permitió destacar a nuestra corresponsal Dimitrina quien nos reseñó lo que sigue:

"La Noche en Blanco es un evento que organiza y gestiona el Ayuntamiento, aunque los hosteleros de la Plaza Mayor dan una aportación económica para colaborar con los gastos que éste genera. Se pretende hacer de la Plaza Mayor, por una noche, un gran restaurante donde todos los comensales disfrutan de diferentes menús pero a un mismo precio. Además, es una noche diferente porque todos van vestidos de blanco, y hay música en vivo para amenizar la velada.

En este segundo año, celebrado duran-

NOCHES DE VERANO

te la noche del 3 de Agosto, la decoración especial diseñada en la plaza fue más atractiva, con el molino de viento y la gente aprovechando para hacer fotos por los elementos colocados por todas partes. También hay personas



que colaboran poniendo algún puestecillo de productos artesanos para hacer aún más atractivo el ambiente. Además, un rincón de la Plaza estaba adecuado para los niños, que pudieron jugar con sus amigos mientras que sus padres disfrutaban de la cena. Este año el grupo de música que nos ha acompañado ha sido "Gato Charro", formado por músicos profesionales y que colaboran con artistas de la talla de "Leiva" (ex-PEREZA) y otros muchos.



La Plaza Mayor es el lugar típico y más importante de reunión del municipio, de ahí el empeño del Ayuntamiento por dinamizarlo durante las noches de verano. Esperemos poder repetir el año que viene, con nuevos decorados, música, y mucho más."

Siguiendo el recorrido por los las noches veraniegas, llegamos a el extraordinario concierto de **Guitarra Barroca**, originariamente previsto en al Claustro de los PP. Dominicos, aunque finalmente se optó por la Plaza Jose María Prada, dando calor a la enhiesta Picota con el numeroso público asistente.

Lara Fernández, en su doble trabajo de colaboradora de esta publicación y encargada de la Oficina de Prensa municipal, nos enviaba la siguiente nota de prensa:

"Con motivo de la representación de "Peribañez y el Comendador de Ocaña" los días 24 y 25 de agosto, el Ayuntamiento de Ocaña ha puesto en marcha una serie de actividades culturales y artísticas que sirven de preámbulo al gran evento que se avecina.

El pasado sábado, la fachada del Teatro Lope de Vega sirvió de escenario para un concierto de música barroca ambientada en la época en la que el autor que da nombre al teatro de la localidad dio vida a su Peribañez.

El concierto a cargo del Grupo Égloga encandiló a todos los allí presentes con el sonido de los instrumentos y la increíble voz de la soprano Rosa Miranda que junto con la viola de gamba, la guitarra barroca y la flauta travesera barroca amenizaron la veraniega noche de la localidad.

La puesta en marcha de la representación teatral de "Peribañez y el Comendador de Ocaña" se está convirtiendo en un gran evento con el que el Ayuntamiento de Ocaña quiere otorgar a Lope de Vega el buen lugar que le corresponde en el municipio.



Son más de 200 las personas que están involucradas en esta representación a gran escala. Los días 24 y 25 de agosto la Plaza Mayor de la localidad se convertirá en una antigua corrala de teatro con una capacidad para 1.600 personas cada día."

Mientras que desde el punto de vista de Dimitrina, más escueta en su expresión, nos decía lo siguiente:

"En la plaza José Mª Prada tuvo lugar el concierto del grupo ÉGLOGA. Sofía Alegre, viola da gamba, Beatriz de la Banda, guitarra barroca y Angel Orte, flauta travesera barroca, acompañados de la soprano Rosa Miranda, nos enseñaron la música barroca. Todos los asistentes escucharon con gran interés las armoniosas piezas interpretadas por la unión de los instrumentos y de la increíble voz de la soprano. Agradecimientos al Excmo. Ayuntamiento de Ocaña por la organización de la serie de conciertos realizados como antesala del día de la representación de Peribañez 2013."

Nosotros hemos de apostillar que este concierto rayó a la altura de la torre del Lope de Vega, que miraba extasiada tanta belleza a sus pies. Mariano de la Banda, "ocañés rarito" como él mismo se auto califica, se imaginó desde su residencia ribereña cómo su hija Beatriz nos deleitaba, y se imaginó bien, fue una noche que

ha marcado una etapa artística en Ocaña.

El siguiente sábado, 17 de agosto, a expensas de nuestro amigo Joaquín García "El Tripi", los más pequeños se divertieron de lo lindo con las canciones y actos especialmente preparados para ellos desde el escenario veraniego de la Plaza Mayor. Claro, que sus padres encantados, y mientras tanto, cervecita y refresco, que para eso está el verano, ya que no podemos ir a las playas, nos refrescamos con cerveza o tinto de verano.

El viernes 23, justo antes del magno acontecimiento lopesco previsto para el fin de semana, "lo mehé der mundo y der verano", en palabras de un entendido en flamenco "der bueno".

Dadas nuestra "obligaciones" para con el Peribañez, nuevamente enviamos a nuestra corresponsal, Dimitrina, quien haciendo alarde de su cada día mejor español, nos deja la siguiente crónica, y desde luego no dudamos ni un ápice de que lleva razón:

"Una vez más el grupo Duo Puente y Cía. nos dejan buenos recuerdos con su interpretación de la guitarra clásica a cargo de Mirian Montero (Marian) y guitarra flamenca en manos de Juan Camacho. La cantaora Rocío Camacho cautivó con su extraordinaria voz y sentimiento a todos los que acudimos a la Plaza José María de Prada.



Acompañándolos también con el tradicional cajón flamenco Mario de la Peña. Las bailaoras María Revuelta y Laura Fátima quienes forman parte del ballet Flamenco de Pedro Valenciano, dieron color al evento. Durante la actuación escuchamos un recorrido por los principales palos o estilos flamencos como son: bulerías, seguidillas, tangos, fandangos, soleás, sevillanas, alegrías, cañas, rumbas, granainas etc.

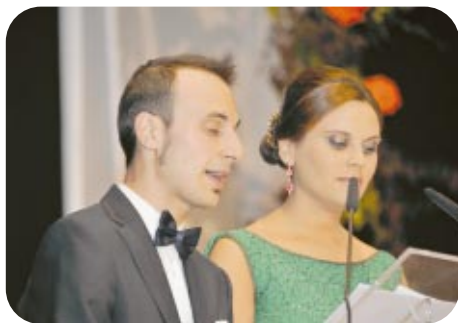
El concierto fue organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Ocaña."

Y acabado este evento vendría el Peribañez, y al fin de mes el Pregón y Coronación, de que damos cuenta en otras páginas de este número.

J. R. A.

CORONACIÓN DE LA REINA Y PREGÓN DE FIESTAS

Parece que el sueño se ha hecho realidad y lo que comentábamos en la *Mesa Redonda* con la Reina y sus damas del año pasado, y con las elegidas para serlo este año, se ha podido contemplar en el Teatro Lope de Vega acabando el mes de agosto.



El pasado sábado 20 de Julio, la joven de 17 años *Cristina González García* fue proclamada Reina de las Fiestas y Fiestas de Ocaña 2013 en un acto que genera una gran expectación.

Cada año, siete jóvenes son elegidas para representar la belleza y juventud de Ocaña. Durante el año 2013, las Damas de las fiestas serán *Marta Fernández, Elena Galiano, Gloria Camacho, Cristina González, Beatriz García-Valcárcel, Miriam López y Rocío Jiménez*.

En el acto de presentación, las jóvenes se dieron a conocer sobre el escenario envidiable de la Plaza Mayor para después desvelar el secreto mejor guardado durante toda la noche: quién sería la Reina.

Como casi todo el mundo conoce, son las propias Damas las que votan entre ellas y eligen con su puntuación a la que será Reina de la corte de honor. Una votación secreta realizada en la Casa de la Cultura que, al final de la velada, desveló el nombre de *Cristina González* como *Reina de las Fiestas 2013*.

Cientos de personas asistieron a este acto de presentación llenando la Plaza Mayor de Ocaña de vítores y aplausos tanto para las nuevas Damas y Reina como para las jóvenes que concluyen con este acto su año de reinado. *Victoria Barroso, la Reina de las Fiestas del 2012* dirigió unas palabras de agradecimiento tanto al Ayuntamiento de Ocaña como a todas sus compañeras y familia-

res que la han permitido disfrutar de esta experiencia.

A pesar de los nervios, la recién proclamada Reina de las Fiestas, *Cristina González*, también quiso agradecer a sus compañeras sus votaciones al convertirla en Reina de las Fiestas.

Tras este acto de presentación, ha tenido lugar a finales de Agosto, concretamente la noche del 31, el acto de *Coronación de la Reina* y su corte de honor donde las jóvenes, vestidas de blanco, han recibido la banda y corona que las convierte oficialmente en *Damas y Reina de las Fiestas y Fiestas de Ocaña 2013*.

El acto de coronación es uno de los más solemnes del calendario festivo



Ctra. Andalucía, km. 57,2
45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 02 85
info@elamigo.es - www.elamigo.es



el AMIGO
HOSTAL-RESTAURANTE

ESTAMOS A SU SERVICIO
CON LA CALIDAD QUE SU PALADAR
SABE APRECIAR

**Especialidad en
Comida Casera**

BODAS-BANQUETES-COMUNIONES



local, y tras un recorrido a pie desde la Plaza Mayor, la comitiva llega al Teatro Lope de Vega donde cada una de ellas es nombrada oficialmente Dama de las Fiestas y Reina de las mismas con la imposición de la Banda y la corona en el caso de la nueva Reina.

La emoción está a flor de piel y cada una de ellas recorre el pasillo desde el fondo de patio de butacas hasta ascender al escenario entre los aplausos y vítores de los asistentes. Este año han impuesto banda, cronológicamente hablando, el Portavoz del Grupo Municipal Socialista, el Capitán de la Guardia Civil, el Concejal de Medio Ambiente, el Concejal de Festejos, el Concejal de Obras y Servicios, el Teniente Alcalde, y la Alcaldesa quien fue la encargada de hacer los honores a la nueva flamante Reina de las Fiestas.

Posteriormente fue la Reina del 2012 la encargada de colocar la corona a la de este año, intercambiando sus asientos como símbolo del revelo, todo ello en un marco bellamente decorado, aunque con sencillez, por integrantes del Grupo de Teatro Plaza Mayor. Una vez coronada, Cristina dirigió unas palabras a los asistentes ante la atenta mirada de los presentadores del acto, el elegante y joven matrimonio *García-Olivet/Guzmán*.

Pero la ceremonia no había terminado, y una vez acalladas las voces y tumulto de los jóvenes que abandonaban el Teatro Lope de Vega que parece que no



CORONACIÓN DE LA REINA Y PREGÓN DE FIESTAS

les interesaba nada el Pregón y tenían que demostrarlo, el Presentador de la Pregonera glosó y comentó los pormenores de la trayectoria vital de *Carmen Suarez-Bustamente Ontalba*, ocañense residente en Granada pero anclada a sus orígenes desde toda la vida.



La Pregonera hizo uso de la palabra, tras la presentación, para hacernos llegar un Pregón directo y agradable, apoyado básicamente en tres pilares, la Historia, la Virgen de los Remedios y sus recuerdos de niñez, desglosando cada uno de estos tres apartados con fluidez y tranquilidad dotando a sus palabras de atractivo y comprensión. Todos seguíamos extasiados su narración, alguno con cierta emoción, como en el caso de los



familiares de Carmen, especialmente su madre, convertida ya en bisabuela según había declarado el presentador minutos antes.

La Alcaldesa obsequió a la Pregonera con un marco que portaba el nombramiento oficial de Pregonera, e igualmente hizo se entrega de otro obsequio recuerdo al autor de la portada del Programa de Fiestas de este año, *Leopoldo Fernández*, en este caso de manos del Concejal de Festejos.

Igualmente se hizo entrega de Becas estudio a los dos alumnos más destacados de Ciencias y Letras de los Institutos de la Localidad, que en este caso fueron dos chicas.

Concluidos los momentos de los

obsequios, fue la Alcaldesa la que dirigió unas palabras a los asistentes, de felicitación, de transmisión de alegría y, finalmente, de comentario de algunos de los últimos logros de la Corporación Municipal, entre los que cabe destacar la



conclusión del nuevo colegio público, y la reanudación de las obras de las oficinas del Ayuntamiento en la Plaza Mayor.

Finalmente se entregaron algunos obsequios a los niños que habían participado en el acto, a los presentadores por la misma razón, así como a los decoradores del escenario y maestro de ceremonias del mismo.

*Lara Fernández Dionisio y
José Rubiales Arias*

Bufete de Abogados GONZÁLEZ MONTERO

(MÁS DE 25 AÑOS NOS AVALAN)

«PRIMERA CONSULTA GRATUITA»

Letrado Director: ENRIQUE GONZALEZ MONTERO

ABOGADO – DIPLOMADO TRIBUTARIO

Procuradoras: ANA CONSUELO GONZÁLEZ MONTERO

LICENCIADA EN DERECHO

ÁNGELA MARÍA GONZÁLEZ MONTERO

LICENCIADA EN DERECHO

DESPACHO

C/ Lope de Vega 1, Piso 2ª - OCAÑA (Toledo)

Telf.: 925 131 430 - Fax: 925 120 796

Móvil: 609 392 581 (Letrado)

610 504 028 - 661 515 457 (Procuradoras)

bufetegonzalezmontero@hotmail.com

anacprocuradora@movistar.es



DERECHO CIVIL

Incapacitaciones
Tutelas
Desahucio Express
Contratos
Herencias
Expedientes de Dominio

DERECHO MERCANTIL

Asesoría de Empresas
Cobro de Morosos
Reclamación de deudas
(cheques, pagarés, letras)
Constitución
de Sociedades

DERECHO MATRIMONIAL

Separaciones
Divorcio Express
Liquidaciones
de Sociedades Gananciales

DERECHO PENAL

Indemnizaciones
por accidente de tráfico
Delitos
Juicio Faltas

DERECHO PROCESAL

Representación
y dirección letrada
ante Juzgados y Tribunales
Querellas y denuncias
ante Juzgados
Actuaciones ante Notarías
y Registros de la Propiedad

DERECHO

ADMINISTRATIVO
E INMOBILIARIO
Recursos Contencioso
Administrativo
Expropiaciones
Licencias
Recursos de multas de tráfico

PERIBAÑEZ VUELVE PARA QUEDARSE

El pasado 24 y 25 de agosto ocurrió algo en nuestro pueblo que nos hizo sentir a todos los allí presentes, bien como espectadores, bien como colaboradores y voluntarios, bien como actores o protagonistas... la sensación de que Ocaña es GRANDE.

El espíritu de Peribañez fue poco a poco anidando en los ocañenses y se fue alimentando con un sinfín de actos, de publicidad, de carteles... que nos hicieron sentir a todos parte de Peribañez. Y eso solo podía acabar con un éxito absoluto en la representación que ofrecieron las cerca de 200 personas que se subieron a las tablas de los escenarios situados en la Plaza Mayor para hacernos disfrutar durante 3 horas de un espectáculo con mayúsculas que a nadie dejó indiferente. Ni a los que

te el próximo año y disfrutar de la obra "Peribañez y el comendador de Ocaña".



Peribañez se vivió con intensidad desde el primer momento, y mucho más aún los días 24 y 25 de agosto cuando la Plaza Mayor de Ocaña lucía como hasta ahora no lo había hecho. Más de 1.600 butacas fueron ocupadas para disfrutar de un evento que sin duda, ha hecho historia. Han sido más de cinco meses de preparativos y ensayos, pero públicamente el evento se anunció el 26 de julio.

Fueron muchos los asistentes que acudieron a una esperada cita para encontrarse con algo inesperado. "Presentación de Peribañez" y "a las 21,30 en la Casa de la Cultura" eran las respuestas al qué y el cuándo de un evento que ya pocos quisieron perderse.

La Concejala de Cultura, Charo García, condujo este acto cuya mesa presidencial estaba

compuesta por Remedios Gordo, la alcaldesa de Ocaña, Eva Fernández, concejala de Turismo, Roberto Álvarez, director de la obra y José Antonio Sancho, fotógrafo y encargado de la realización del spot publicitario de Peribañez.

Ya empezaba a darse a conocer el trasfondo de este ambicioso proyecto municipal con el que PERIBAÑEZ pretende darse a conocer como marca representativa de Ocaña, no solo a nivel local, sino también provincial y en un futuro, nacional, según palabras de la alcaldesa. Además, anunció que se creará un Seminario Interdisciplinar junto a la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM) con el fin de que este proyecto sea atractivo a la comunidad educativa y científica.

Pero sin duda, la sorpresa del momen-



to la dieron Benjamín y Jesús (*Chule*), que ataviados con trajes de la época se vistieron de



lo vieron, ni a los que, tras haberse quedado sin entrada, esperan no correr la misma suerte



Adelante...

...en diseño, en tecnología,
en variedad, en calidad.

Adelante, vea todo lo que
UNIARTE le puede ofrecer.



puertas
UNIARTE

Autovía A4, Km. 64,500 • 45300 Ocaña (Toledo) España
Tel: 902 131 408 • e-mail: uniarte@uniarte.es
<http://www.uniarte.es>

PERIBAÑEZ VUELVE PARA QUEDARSE

pregoneros para anunciar lo que sería el gran espectáculo. Estos informadores del siglo XVII anunciaron posteriormente el esperado evento por toda la comarca. Tambor y pergamino en



mano, los pregoneros que comenzaron su andadura en Ocaña pasaron por Tarancón, Santa Cruz de la Zarza, Cabañas de Yepes, Dosbarrios, Huerta de Valdecarábanos, Corral de Almaguer, Villatobas... e incluso leyeron su discurso por radio, para llegar a más personas. Además, repartieron pequeños pergaminos con los que se conseguía un 10% de descuento en el precio de la entrada, aunque la mayoría se lo ha quedado de recuerdo en su casa.



Poco a poco el proyecto fue tomando forma. Y para alimentar el sentimiento de Peribañez, desde el Ayuntamiento se pusieron en marcha una serie de actividades artísticas y culturales de las que damos cuenta en otra página.

La oficina del Ayuntamiento que se habilitó en la calle Mayor para la venta de entradas no paró de recibir visitas desde el mismo día en que abrió sus puertas. Fueron muchas las personas que se acercaban a com-



prar las entradas y pedir información sobre las zonas habilitadas y el lugar que ocuparían para ver la representación. Las entradas, que costaban 5 ó 10 euros, dependiendo de la zona, se agotaron pocos días antes del estreno de la

obra, y es que poco a poco se fue corriendo la voz y la gente se fue haciendo consciente de lo que realmente sería la obra.

Es la segunda vez que la Plaza Mayor del municipio acoge la obra Peribañez y el Comendador de Ocaña, pero esta vez PERIBAÑEZ vuelve para quedarse. En 1976 se representó por primera vez y desde entonces no había vuelto a hacerse en el emblemático escenario de la Plaza.

Conchi Álvarez (Casilda), Alberto Alcázar (Peribañez) y Miguel Ángel Ramírez (Comendador) fueron los protagonistas de la obra en cuyo proyecto se han volcado muchísi-



mas personas. La Plaza Mayor de Ocaña se convirtió en una antigua corrala de teatro en la que el decorado, los carros de caballos y el vestuario de los protagonistas y actores trasladaban al público a un siglo XV donde el amor y la honra villana eran los ideales por los que luchar.

Arturo García Tizón, presidente de la Diputación, José Julián Gregorio, subdelegado de Gobierno, Fernando Jou, delegado de la Junta de Comunidades, Miguel Cervantes,



director general, Paloma Gutiérrez, directora general de Turismo, Rocío López, diputada nacional... junto a otras muchas autoridades políticas quisieron acompañar a Remedios Gordo en el día del estreno.

La alcaldesa recalcó el agradecimiento tanto a los integrantes de la obra como a los patrocinadores y empresas privadas que junto a la recaudación de taquilla han hecho posible poner en marcha este espectáculo sin que las arcas municipales se vean afectadas. Ha sido mucho el trabajo y esfuerzo realizado hasta conseguir que este ambicioso proyecto viera la luz y lo hiciera con el maravilloso espectáculo que lo ha hecho.

La obra se desarrolló en tres escenarios divididos en el centro y a los lados de la fachada principal de la Plaza. Y también por los pasillos habilitados entre las butacas por los



que pasaban los Reyes a caballo, los carros, las bandas de música o la procesión del Corpus Christi de Toledo con gigantes, cabezudos y tarasca incluida. Todo el pueblo de Ocaña se ha volcado en esta representación. Las tres bandas de música participaron junto a la rondalla de Ocaña. Empresas privadas hicieron donaciones, los bares y restaurantes cedieron sillas para disfrutar de la actuación, muchas personas trabajaron como voluntarios y azafa-



tas... y es que el pueblo entero se sintió parte de este proyecto. Las tiendas y comercios cercanos a la Plaza Mayor adornaron sus escaparates con motivos de la época, los restaurantes hicieron menús especiales para la ocasión...

Peribañez supone un punto de inflexión en la cultura e historia de la Villa y es que es mucho el patrimonio artístico, histórico y cultural que Ocaña tiene que ofrecer.

Gracias al indudable éxito consigui-



do, PERIBAÑEZ volverá a representarse cada año en Ocaña y con él crecerá la ilusión y el esfuerzo de un pueblo unido que engrandece y se enorgullece de lo suyo.

Lara Fernández Dionisio

DENTRO DE PERIBÁÑEZ

Que el eco de los aplausos acoja en su raigambre, el calor desprendido por segadores jocosos, por los criados fieles, por las joterías y joterías que danzan al son de una rondalla exultante. Que cosan las tejedoras cuidadosas, mientras licenciados al despiste se suban al terrado, por temor a un toro bravucón que marca siguientes instantes. Que soldados



cansados y condestables honorables sirvan a majestades justas que con su talante, imponen palabras sosegadas en un momento delirante... Que tórnese Toledo, con Custodia reinante y marquen redobles de anticipo a dragones y gigantes, sacando de su asombro a curiosos visitantes.

Hónrese la ventura de un labrador



humilde y decidido que antepone emociones y principios a un devenir inquietante de hechos toscos que comienzan con el son aguerrido de una boda de pueblo, como las de antes. Hónrese la fidelidad de Casilda, que no cede a pretensiones codiciosas a tramas celestinescas urdidas por primas que suspiran por capitanes altivos y zafios esbirros que camuflan sus personalidades.



Hónrese el papel de un Comendador, a priori cuerdo, que no supo refrenar un impulso de deseo, tornándose locura hasta el extremo.

Hónrese el esfuerzo, las horas consumidas, las personas implicadas, las amistades encontradas, las emociones encubiertas en ensayos que a la postre más allá de repetir un hito teatral histórico han



hecho renacer las señas culturales que hacen grande a las personas, que dignifican sentimientos; porque como bien dice el lema del gran teatro llamado Lope De Vega "POR SU CULTURA SE CONOCE A LOS PUEBLOS"

Gracias a todos por este gran momento.

MARÍN

CONDUCTORES - CAZADORES PSICOTÉCNICOS OCAÑA

@ CLINICA ALTHEA

SU CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE TODA LA VIDA

25 ANIVERSARIO

PRECIOS ESPECIALES - FOTO Y TRAMITACIÓN GRATUITA
CONSULTA Y GRADUACIÓN OFTALMOLÓGICA SI TIENE PROBLEMAS DE VISIÓN

HORARIO

MIÉRCOLES de 9:30 a 14:00 y de 16:30 a 19:30,
y abrimos el TERCER SÁBADO
del mes, de 11:00 a 13:00

Telf. **925 13 14 76**

C/ Mártires, 17

45300 OCAÑA

(FRENTE AL CENTRO PENITENCIARIO)



- **CARNETS DE CONDUCIR**
- **PERMISOS DE ARMAS**
- **SEGURIDAD PRIVADA**
- **ANIMALES PELIGROSOS**
- **CERTIFICADOS MÉDICOS**
- **EMBARCACIONES**

2013, AÑO EXCELENTE PARA EL CAMPO

Muchos de nuestros lectores sufren en propias carnes los disgustos que da el campo. A pesar de los contratiempos, la agricultura sigue siendo uno de los principales sectores productivos de nuestro país y que está pendiente de reformas muy profundas, empezando por la Política Agraria Comunitaria (PAC).

En este artículo no voy a tratar este asunto, puesto que ya fue objeto hace unos años de un artículo y en fechas próximas volveré a retomar la cuestión. Quiero centrarme en los acontecimientos extraordinarios que están sucediendo en los mercados mundiales de materias primas y la repercusión positiva que tendrá sobre nuestros agricultores y ganaderos.

El comienzo de la campaña de cosecha del cereal en el hemisferio norte ha puesto de manifiesto un incremento sin precedentes de la producción. Si las previsiones se cumplen, 2013 será el año con mayor producción cerealista de la Historia, alcanzando 2.479 millones de toneladas según el último informe del Comisionado de las Naciones Unidas

para la Agricultura y la Alimentación FAO. Del anterior monto, 704 millones de toneladas serían de trigo, mientras que el resto se reparte entre semillas menores - cebada, centeno, yeros y otras - y arroz.

Esta conducta de la producción podría hacernos pensar, a simple vista, que los precios deben caer. Sin embargo, los precios se resisten a bajar, tal como muestra la cotización diaria de las principales materias primas agrarias en el mayor mercado del mundo, el de Chicago en Estados Unidos. Ultimamente, el precio del trigo ronda los 670 dólares la tonelada o, lo que es lo mismo, 0,52 euros el kilo. Este precio se sitúa ligeramente por encima de los precios en marzo y abril y mantiene una tendencia estable con ligeros crecimientos puntuales.

Los precios del trigo, el maíz y el resto de los cereales se fijan a través de contratos de futuros. ¿Qué significa un contrato de futuros? Es un contrato de compraventa en el que se fija un precio y una fecha de entrega de la mercancía. De esta forma, tanto el vendedor como el comprador saben a qué precio van a intercambiar la materia prima sin necesidad de atender a las fluctuaciones del mercado. Los plazos en estos contratos están preestablecidos, oscilando entre los tres y los seis meses y sobre ellos se ofrece cotización minuto a minuto en las agencias de noticias económicas como Bloomberg o Reuters.

En este sentido, por tanto, el mercado mundial de cereales está generando noticias más que positivas para los agricultores, aunque no tanto para los consumidores. Los precios de los alimentos básicos mantienen una tendencia creciente y, en muchos países, preocupante. No debemos perder de vista que los mercados de materias primas no sólo agrarias es uno de los primeros mercados donde se filtra la enorme cantidad de dinero que mes a mes fabrica el Banco Central de los Estados Unidos.

Por otra parte, otro de los mercados agrarios más pujantes en este momento es el mercado del vino. Gracias a los datos que me ha proporcionado el Observatorio Español del Mercado del Vino, los vinos españoles son cada vez más

apreciados y demandados en el extranjero.

Con datos de abril pasado, las exportaciones españolas de vino aumentaron un 9,8% respecto al mismo período de 2012. Gran parte de este incremento se debe a la subida de precios que, en media, se sitúa en 1,38 euros por litro, una subida del 32,2%. También ha sido importante el incremento del vino con denominación de origen, especialmente los tintos y los rosados han incrementado sus ventas al exterior en 100 millones de euros desde principios de año.

El inicio de campaña dentro de un mes traerá nuevas noticias y, probablemente, buenas acerca de la producción vitivinícola. Tras un invierno y primavera, en líneas generales, favorables al crecimiento y fortalecimiento de la vid, la cosecha será de mayor cantidad y calidad que el año pasado en las principales regiones vinícolas de España. A pesar de estas buenas perspectivas, el pedrisco ha arruinado amplias zonas y eso se notará en no mucho tiempo.

Javier Santacruz Cano



**MADERAS
MEDINA, S.L.**
MADERAS NACIONALES Y DE IMPORTACIÓN
FRISOS Y TARIMAS
MATERIALES PARA CONSTRUCCIÓN
DE CASAS DE MADERA



Carretera de Cabañas, s/n
Tfno.: 925 120 229 (4 líneas) - Fax: 925 120 770
E-mail: maderasmedina@maderasmedina.com
www.maderasmedina.com
45300 OCAÑA (Toledo)

**centro
de belleza TCUIDA**

TRATAMIENTOS:

- ✓ Cavitación
- ✓ Presoterapia
- ✓ Fotodepilación
- ✓ Fototerapia
- ✓ Asesoramiento nutricional

NOVEDADES:

- ✓ Blanqueamiento dental
- ✓ Plataforma vibratoria
- ✓ Cabina rayos uva
- ✓ Tratamientos corporales y faciales con vinoterapia

TRAVESIA DE SANTA CATALINA, 8 1º DCHA
45300 OCAÑA



**PIDANOS CITA
650.678.309**

BICENTENARIO DE LA HDAD. JESÚS DE CUEVAS

Cuando todavía resuenan en nuestros oídos las palabras de D. Eusebio, al cerrar los actos de celebración del **Bicentenario de la Hermandad de N. P. Jesús de Cuevas**, con la felicitación general a la Hermandad y la buena nueva de la bendición papal recibida desde Roma, y quedar tantos momentos atrás, todo ello parece haber sido un sueño que se ha hecho realidad, o una realidad que se ha transformado en un sueño, pero un sueño agradable, no una pesadilla.



El 14 de Junio queda bastante lejano, pero hemos optado por hacer una crónica general de todos los actos al objeto de mantener una unidad informativa. De ahí que en nuestro número de Julio no ofrecimos información al respecto de este importante evento local.



Aquel 14 de Junio, en la Casa de la Cultura, se hacía oficial el Bicentenario con la **presentación** de un elegante y atractivo cartel anunciador, así como de la publicación de un adusto pero cuidado Programa de actos en el que se recogen, principalmente, memorias, datos, listas de hermanos actuales y desaparecidos, fotografías y curiosidades que se han recopilado durante bastantes meses en trabajo tenaz de miembros de la Hermandad. Ambos trabajos fueron presentados por Fermín Gascó Padraza, impulsor y redactor de algunos de sus contenidos, y perfecto conocedor de todo su proceso creativo.

El Presidente agradeció sus palabras invitando a los asistentes a recoger ambas publicaciones gráficas en la propia

Casa de la Cultura. Igualmente se encontraba presente en la Mesa presidencial, la Alcaldesa de nuestra Villa quien se ofreció tanto personal como institucionalmente para apoyar en lo preciso a la celebración de este bicentenario.



Ya en el mes de Julio, concretamente el día 6, se llevó a cabo el **traslado procesional** de la imagen titular desde su Ermita hasta la iglesia de Santa María, donde ha permanecido siete días junto a la imagen de la Virgen de los Remedios, hecho insólito.



La procesión de traslado contó con la presencia de numerosísimo público a lo largo de todo el recorrido que empezó lógicamente en la Ermita, ante un silencio respetuoso, y cubriendo la zona de acceso a la antigua carretera, ascendiendo lentamente por toda la cuesta hasta la calle Toledo.



El traslado contó con frecuentes relevos de portadores que querían participar y notar en sus hombros el peso de la imagen, lo que hizo que fuera algo lento. En la "Virgen del Arco" se hizo una parada simbólica de saludo a la madre y siguió por calle Toledo, Ugena, General Moscardó, para desembocar en la iglesia



parroquial donde numerosísimo público esperaba expectante este traslado procesional. Posteriormente, ya en el interior de la iglesia, se llevó a cabo el tradicional besapie. Todo el recorrido contó con el acompañamiento musical de la Banda de Cornetas *Virgen Morena*, incluso llevando a sus hombros la imagen en uno de sus relevos.



Así mismo acompañaban en la procesión miembros representantes de las otras dos hermandades de nuestra localidad cuya figura representativa es el Nazareno.



Entre los días 8 y 12 del mes de julio tuvo lugar un **Solemne Quinario**, en la Parroquia, con la participación de los sacerdotes parroquiales, en honor de N. P. Jesús de Cuevas.



BICENTENARIO DE LA HDAD. JESÚS DE CUEVAS

Dos actos de carácter no religioso han tenido especial relevancia dentro de los programados, ambos celebrados en la **Casa de la Cultura** que contó en las dos ocasiones con una amplia asistencia de público. El primero de ellos el día 9 de Julio, a cargo de D. Miguel Muñoz Sancho,



que fue ampliamente presentado por su primo José María Chover. Miguel narró experiencias personales y recuerdos de su prolongada experiencia vital en la Hermandad incluyendo algunas anécdotas que permanecían en su memoria como si de hoy mismo se tratara. Por eso había titulado a su intervención *"Historia y vivencias de la Hermandad"*, charla agradable y amena entre la concurrencia que aplaudió su intervención.



La segunda charla se realizó el día 11 del mismo mes, y fue protagonizada por Santos García-Mochales quien tituló a su intervención *"Jesús de Cuevas en el año de la fe"*. No pudo evitar su sello sacerdotal y la primera parte de sus palabras fueron en ese sentido, no faltando apoyos literarios en frases del Papa Francisco. La segunda parte, más personal en los recuerdos, comentó algunas



anécdotas de su niñez y de su vida sacerdotal, imbricando sucesos y fechas como inevitables en su trayectoria vital marcada por la presencia de Jesús de Cuevas. Algún momento rozó la emoción con el recuerdo de sus familiares desaparecidos, y finalmente recibió los aplausos de una nutrida asistencia.



Y para concluir la serie de actividades programadas se llevó a cabo el día 13 de Julio un **traslado procesional** desde Santa María hasta la Ermita, precedido por una Solemne celebración Eucarística, presidida por los sacerdotes D. Jesús Chover y D. Santos García-Mochales, y acompañada de los demás sacerdotes de la Parroquia.



El desfile procesional contó con la presencia de un amplio grupo de Guardias Civiles que dieron escolta de honor a la imagen durante todo el recorrido. La mayor novedad supuso el paso a la Plaza Mayor, hecho que no se recuerda haya sucedido nunca, y que marcó especial solemnidad dada la belleza de nuestra querida plaza.



En esta ocasión el desfile contó, asimismo, con la representación de numerosas hermandades de Jesús Nazareno, de

los pueblos cercanos a nuestra localidad, quienes portaban sendos estandartes representativos de cada una de ellas.

La Banda de Cornetas y Tambores Virgen Morena acompañó de igual modo todo el recorrido haciendo gala de su calidad interpretativa en momentos como el de la Plaza Mayor, de gran belleza armónica.

El paso por el arco de la calle Toledo fue emotivo ya que uno de los hermanos tuvo que hacer unos arreglos en la cabellera de la imagen que estaba mal colocada como consecuencia del viento, y que impedía la visión total de este querido rostro de todos los ocañenses. Enfiló la comitiva por la calle Toledo, y concluyó tras un prolongado traslado por la cuesta de la antigua carretera de Madrid, hasta llegar a la Ermita, entre los vítores de la concurrencia y la explosión de algunos cohetes y traca.



Y como decíamos al principio de esta crónica, Don Eusebio dio lectura al documento recibido del Vaticano y entre vivas y saludos la imagen fue depositada en su lugar habitual, donde recibió el besapiés de los asistentes.



Un resumen, unos días de mucha emoción, principalmente para tantos hermanos de Jesús de Cuevas que han visto colmados sus esfuerzos para celebrar estos primeros doscientos años de vida y, como dijo D. Eusebio, nos apuntamos a la celebración del tercer centenario. Que por nosotros no quede.

José Rubiales Arias

RETAZOS DE OCAÑA

CINE CENTRO

1-1-1968, Inauguración: Año Nuevo, Cine Nuevo. El día primero de año abrió sus puertas el nuevo Cine Centro emplazado en el centro de la Villa con entrada por las calles de Frías y Capitán Pascual. El local es hermoso y acogedor dentro de una línea arquitectónica severa y dispone de 500 butacas de patio y 100 de general en el segundo piso. Dotado de todos los servicios y con una pantalla gigante enmarcada en su parte inferior con un testero de plantas y luz verde indirecta que le dan un tono moderno y elegante. Parece mentira, pero han pasado 45 años. Aquellos jóvenes que entonces tenían 15 ó 20 años hoy son sesentones, pero estoy seguro recordarán aquel cine que nos hacía pasar entretenidos las tardes de los domingos. Para todos era un buena distracción, niños, jóvenes y mayores y también que suplió muy bien la carencia del Teatro mientras su reconstrucción.

El Sr. Arcipreste, D. Tomás Domingo, bendijo el local pronunciando unas palabras en las que resaltó la función educadora del cine, siempre que se adapte a la mentalidad de las diversas edades y haya un comportamiento pleno de mutua corrección como requiere el acto cultural y de convivencia social que el cine lleva consigo.

Después de un "lunch" con que la Empresa obsequió a las autoridades y numerosos asistentes del máximo relieve social de Ocaña, fueron proyectados varios Noticiarios y Cortometrajes, alabando todos, la luminosa proyección y perfecto sonido apreciados en la breve sesión.

Deseamos a la Empresa Calatayud toda clase de éxitos a la vez que felicitamos a esta y a todos los Ocañenses que disponen desde ahora de un nuevo y magnífico Salón de Cine.

Como consecuencia del hundimiento del Teatro Lópe de Vega los actos culturales del Ayuntamiento se pasan al nuevo cine, que contaba con un pequeño escenario, y en donde también la Empresa Calatayud contrataría otras actuaciones.

Algunos ejemplos:

1974.- 9-9: *El día que secuestraron al Papa.*

1975.- 17-8: *Goospel.*

11-9: *Una noche de primavera sin sueño.*

14-9: *La Malquerida.*

1976.- 12-9: *La Balada de los tres inocentes.*

1977.- 11-9: *Anillos para una Dama.*

1978.- 11-9: *La locura de Don Juan.*

12-9: *Educando a un idiota.*

1980.- 11-9: *Melocotón en almibar.*

12-9: *Amando a Amanda.*

13-9: *Enseñando a un sirvenguenza.*

1984.- 16-8: *Un marido de ida y vuelta.*

CENTRO PARROQUIAL DE "SAN MARTÍN"

El día 11 de Noviembre de 1970, fiesta de San Martín, una vez adecentado y restaurado el local de que disponen las mujeres de Acción Católica en el barrio de San Martín, se inauguró solemnemente el día de la fiesta de dicho Santo.

Aquellos humildes y sencillos vecinos, se interesaron vivamente en adornar, limpiar y preparar el local y a las 5 de la tarde el Sr. Cura Párroco Arcipreste,

D. Tomás Domingo Hernando bendijo la nueva imagen de San Martín, Obispo de Tours (Francia), a quien hace ciento setenta y un años estaba dedicada la Parroquia que en dicho barrio existía y que fue suprimida como tal el día 22 de Junio del 1842. A continuación se celebró la Santa Misa con el local repleto de fieles y muchos desde la calle siguieron la ceremonia.

En la homilía el celebrante se refirió en primer lugar a la figura de San Martín y posteriormente exhortó a los fieles a que deben dedicar este local como lugar de culto a Dios, centro de formación y enseñanza a los niños y mayores y sitio para reuniones diversas de apostolado y evangelización.

Pidió a fieles y vecinos, que este Centro Parroquial necesita una campana pequeña para avisar a los fieles a las horas de los cultos, sobre todo de la Santa Misa. A partir del 21 de Noviembre (sábado) comenzó la celebración de la Santa Misa, rezo del Rosario y explicación de un punto del Catecismo, acto que tendría lugar todos los sábados, en un principio estos fueron a las 5 de la tarde. La Misa, afirmó Don Tomás será valedera para el precepto dominical.

La ilusión de Don Tomás y de las mujeres de Acción Católica era obtener mucho fruto para las almas y los cuerpos de aquellos humildes y simpáticos vecinos de San Martín. Lo que ahora hace falta (decían estas mujeres), son personas jóvenes y mayores de ambos sexos que quieran ayudar y colaborar a hacer todos el bien que se pueda a aquellos hermanos nuestros. De momento se proyectó, además del culto de los sábados, dar clases nocturnas para chicos y chicas. Para ello esperamos (decía la Acción Católica) el ofrecimiento de la juventud, más formada y consciente de la Parroquia.

Por fin en el mes de Diciembre de 1971 se colocó en lo alto del tejado del Centro Parroquial de San Martín una hermosa campana para avisar a aquella barriada de cuantos actos tengan lugar en dicho Centro. Fue un donante anónimo.

E.G.P.

LIMPIEZAS MASNAKER
ocaña



Valentín Rama Espinosa
GERENTE

TODO TIPO DE LIMPIEZAS
Comunidades
Oficinas
GARAJES
Piscinas
PATIOS
Limpiezas de Obras

TELÉFONO 617 66 37 95
masnakerlimpiezasocana@yahoo.es

CRÓNICA DESDE BRASIL

ID Y HACED DISCIPULOS A TODOS LOS PUEBLOS

Este verano de 2013 se ha vuelto a celebrar la JMJ (Jornada Mundial de la Juventud), esta vez el gran evento a tenido lugar en la Ciudad de Río de Janeiro (Brasil). Y después de tener la experiencia de otras jornadas mundiales de años anteriores, no nos lo hemos querido perder. Muy ilusionados desde aquí, desde España, nos hemos puesto en camino un grupo de 20 jóvenes de la renovación carismática católica, para ver al recién estrenado Papa Francisco, el cual nos ha sorprendido con su cercanía, accesibilidad, carisma y por supuesto con sus cálidas palabras, destacando por ser un Papa muy especial. Es nuevo, pero parece como si llevara toda la vida con nosotros.



Antes de ver al Santo Padre, pasamos por un numeroso cúmulo de experiencias que valdría la pena vivir cada día. Fuimos acogidos por los mismos jóvenes de la renovación carismática que conocimos en Madrid en la Jornada Mundial de la Juventud de 2011 y eso ya era un gran regalazo, volver a ver a nuestros hermanos en Cristo, volver a recordar y a repetir la gran experiencia del 2011, tan sólo por ese momento ya había valido la pena ese viaje, mas aún por otros jóvenes que conocimos allí, igual de amables y generosos. Desde Río fuimos a Valinhos, un pueblo que quiso celebrar con nosotros los españoles, la venida del Papa a su país. Tuvimos un recibimiento apoteósico, con bailes, globos, comida, etc y compartimos juntos, la semana misionera. Cada uno de los veinte que íbamos fuimos acogidos por una familia diferente, a cual más especial y bondadosa. A mi personalmente me tocó la mejor familia de Valinhos, la más pobre y la más rica. Pobre económicamente, la casa prescindía de muebles, sillas, cuadros, tan sólo había uno en toda la casa y era del cristo de la divina misericordia colgado en la pared, tampoco tenían puertas en las habitaciones y lo que se veía de las paredes era el yeso, la casa estaba por así decirlo, sin terminar. Pero ricos en amor, en aquella casa se respiraba la riqueza de unos corazones llenos de ternura, solidaridad, entrega, cariño, era un espacio muy pequeño, lleno de magia. La magia del reflejo de Dios, ya en ese momento se estaba manifestando su presencia, pues si nosotros le dejamos, SIEMPRE esta presente. Agradezco todo lo que me han enseñado, la caridad con la que conviven es lo que les hace felices y con más ganas de dar aún lo poco que tienen. La apertura de las puertas de su casa y de sus corazones, me tocaron por dentro y me llenaron de una fuerza inmensa para seguir el gran camino que aún quedaba por recorrer hasta llegar hacia el Papa. Y cada lágrima

derramada por mi partida, de cada uno de los miembros de esa familia, me ha unido a ellos para siempre, haciendo desaparecer la barrera de la distancia. He aprendido que, para tener acceso al pueblo brasileño, hay que entrar por el portal de su inmenso corazón.



Una de las dinámicas de la semana misionera consistió en ir por las casas recogiendo alimentos, oraciones y lo que cada uno pudiese aportar para llevar a colegios de acogida y residencias, con importantes carencias básicas. Allí tuvimos la oportunidad de comprobar nuevamente la generosidad de los ciudadanos, recibiendo de cada una de las casas que visitamos, alimentos, oraciones, incluso dinero. Sorprendiéndonos incluso, que al rezar con ellos dados de la mano, alguno se emocionaba y lloraba.

Pasada la semana misionera y tras visitar el Santuario de Nuestra Señora Aparecida y la comunidad carismática de Canção Nova, nos dirigimos a Lorena, donde con jóvenes de los cinco continentes participamos en el festival internacional de la juventud carismática de la Renovación Carismática Católica. Allí compartimos momentos de oración, de alabanza, de predicación, de testimonios y tuvimos la oportunidad de recibir un taller del responsable del Ministerio Nacional de Jóvenes de la Renovación Carismática Católica de Brasil, en el cual nos invitó a ser centinelas del mañana, jóvenes a los que el Señor da un nuevo nombre y una nueva misión: estar siempre atentos y vigilantes para anunciar en todo momento y lugar que Jesús resucitó. Que no se quede en vuestros grupos de oración, ni en las iglesias, que salga fuera. Una de las cosas que más me gustó personalmente de lo que hicimos en Lorena, fue una de las procesiones que tuvimos por las calles, íbamos orando mientras cantábamos y parándonos en sitios concretos. Uno de los sitios en los que nos paramos fue un hospital, donde se veía desde fuera a través del cristal, gente en la sala de espera y al pararnos delante y escucharnos cantar, abrieron las puertas, fue como si con ese gesto, nos agradecieran que rezáramos por ellos y nos dieran apertura y confianza para seguir haciéndolo.

Y finalmente llegó lo más esperado: ¡¡LA JMJ!! Nuestra respuesta a la invitación que recibimos del Papa Benedicto XVI en Cuatrovientos hace dos años. Río nos acogió con lluvia y frío, pero eso no apagó nuestra fe y entusiasmo. Allí en la playa de Copacabana, donde se celebraban los actos, pudimos experimentar que vayamos donde vayamos en cualquier parte del mundo donde hay Iglesia, hay familia.

Escuchar la misa en la playa de

Copacabana fue la recompensa de todo un viaje aventurero. Bajo el cielo de Río de Janeiro, junto al Atlántico y rodeados de cerca de tres millones y medio de jóvenes nos encontramos con el Papa Francisco viviendo el pasaje evangélico del lema: Id y haced discípulos a todas las naciones. Durante esta vigilia, el Papa nos hizo repetir estas palabras: oración, sacramentos y ayuda a los demás, que deben estar presentes en la vida de todo discípulo. Nos explicó que ser discípulo misionero, significa saber que somos el campo de la Fe de Dios, por eso a partir de la imagen del campo de la fe, pensó en tres imágenes que nos podía ayudar a entender mejor lo que significa ser un discípulo misionero. La primera imagen, el campo como lugar donde se siembra, la segunda, el campo como lugar de entrenamiento y la tercera, el campo como obra de construcción. Nos recordó la parábola de Jesús que habla de un sembrador que salió a sembrar en un campo; algunas simientes cayeron al borde del camino entre piedras en medio de espinas, no llegaron a desarrollarse, pero otras cayeron en tierra buena y dieron mucho fruto, eso mismo explicó el significado de la parábola. La simiente es la palabra de Dios sembrada en nuestro corazón y todos los días, Jesús SIEMBRA. Somos el campo de la Fe. Y nos pidió que dejemos que Cristo en su palabra, entre en nuestras vidas, que dejemos entrar la simiente de la palabra de Dios, que dejemos que germine, que crezca. Dios hace todo, decía, pero ustedes déjenlo hacer, dejen que Él trabaje en ese crecimiento.



La Eucaristía del domingo fue el broche final de esta peregrinación en la que fuimos enviados a hacer discípulos en todos los pueblos a través de las palabras del Papa Francisco, diciéndonos que Jesús no nos trata como esclavos, sino como a personas libres, que no sólo nos envía, sino que nos acompaña, está siempre a nuestro lado en esta misión de amor. Incluso allí donde parece más distante y más indiferente, donde Jesús nos manda no hay fronteras, no hay límites.

Guardo con todo mi cariño, todo lo vivido en Brasil, hasta la próxima JMJ, que será en Cracovia (Polonia). Desde estas líneas agradezco enormemente el gran trabajo y esfuerzo que han realizado los organizadores carismáticos del Ministerio Nacional de Jóvenes, para que pudiésemos disfrutar de todo lo que nos deparaba Brasil, y todo lo llevásemos lo más organizado posible, ya que en este tipo de Jornadas suele ser muy difícil atar todos los cabos sin dejar ninguno suelto, pero ellos sin duda lo han conseguido. Os hemos tenido muy presentes y habéis viajado con nosotros en todo momento, en nuestro corazón.

M^a Cruz Granados Muñoz

NUEVA RESIDENCIA EN OCAÑA

Tras el cierre temporal de la residencia de Ocaña, un nuevo equipo directivo, con Charo Oliva a la cabeza, se pone al frente de la misma con el objetivo de dar un servicio de calidad que sitúa al paciente como su prioridad. Así que mantenemos una charla con Charo Oliva para que nos hable de los proyectos de la nueva directiva en esta etapa.

Raquel Fernández: Antes de hablar del presente y futuro de la Residencia, nos gustaría que aclarases cuál es la relación de esta directiva con la empresa anterior porque mucho se ha hablado de si existe o no un vínculo entre ambas.

Charo Oliva: Clara y rotundamente, no. No hay vínculo alguno entre ambos. La Residencia Virgen de los Remedios es una nueva empresa y como tal nos desvinculamos de gestiones pasadas de directivas anteriores. Es más, nosotros tenemos una forma de dirigir una residencia, y ellos otra.

RF: Zanjado el tema, ¿puedes aclararnos cuál es el presente y futuro de la residencia de Ocaña?

CO: Goyo, Maribel y yo nos enfren-
tamos con un reto, que es el de situar a la

residencia de nuestro pueblo en el lugar que se merece. Para ello nos vamos a apoyar en tres pilares. Primero, el bienestar de nuestros residentes ha pasado a ser nuestra prioridad. Segundo, la formación de un equipo de profesionales expertos a los que les apasiona su trabajo. Tercero, nuestras infraestructuras. Las recientes obras de rehabilitación han convertido nuestro centro en un centro de referencia en la comarca con unas infraestructuras modernas y 100% accesibles.

RF: Has hablado de trabajadores, mucho se ha oído también sobre este tema, ¿cuáles son vuestro planes de contratación?

CO: En estos momentos, nuestra política de contratación está basada en dos criterios: la creación de equipos multidisciplinares y la ocupación de plazas. En julio arrancamos con un equipo básico que vamos ampliando en número y prestaciones en función de la llegada de nuevos residentes.

RF: Estamos acostumbrados a relacionar el centro de Ocaña con una residencia tradicional, en ese sentido ¿hay alguna novedad?

CO: Sí, sí, en este sentido también

hemos dado un paso adelante. Nos hemos convertido en un centro de multiservicios. Ya no ofrecemos únicamente los habituales servicios de la residencia de toda la vida. Hemos diseñado una nueva Unidad de Respiro Familiar para facilitar el descanso de los familiares por cortos periodos de tiempo (vacaciones, periodos de recuperación tras una operación...). Y también hemos ampliado nuestro servicio de Centro de Día creando plazas de Centro de Noche.

RF: Ya veo. Conceptos novedosos para un centro renovado en su espíritu y sus instalaciones. ¿Cómo podemos hacer para tener más información?

CO: Todo aquel que esté interesado en ver el nuevo centro y sus instalaciones no tiene más que llamarnos al Tfno. 925 156 135; Goyo, Maribel y yo misma estaremos encantados de atenderles. También quiero adelantarte que estamos planificando una jornada de puertas abiertas que coincidirá con la inauguración oficial del centro. Pero, insisto, la residencia ya está en marcha, así que invitamos a todos los ocañenses interesados que pasen a visitarnos en cualquier momento.



**Residencia
Virgen de los Remedios**

**Su bienestar,
tu tranquilidad**

en su entorno de toda la vida!

Tel.: 925 156 135

www.residenciavirgendelosremedios.com

PÁGINA PARROQUIAL

BAUTIZOS

Desde el número anterior, entraron a formar parte de la familia cristiana al recibir el bautismo:



28-07-2013

Izan Rubén Martínez Navacerrada,
hijo de Ángel Martínez Martínez y de
Vanesa Navacerrada Navacerrada
Rubén Maroto García-Alcalá,
hijo de Rubén Maroto Gómez-Portillo
y de Tania García-Alcalá Mata



25-08-2013

Adrián Fernández-Avilés Jiménez,
hijo de Jesús Fdez-Avilés Escolar y de
M^a Asunción J. Gómez-Chamorro
Inés Gordo Redondo,
hija de Francisco-Javier G. Hernández
y de Angélica Redondo Prieto
Angel Ramírez García del Pino,
hijo de Angel Ramírez Tejero
y de M^a Mercedes G^a-Pino Martín-Rubio
Raúl García Rama,
hijo de Carlos García Sánchez
y de Sonia Rama Ramírez
Marta Del Barco De la Mata,
hija de Oscar del Barco Oro y
de M^a del Carmen de la M. Barroso

Reciban nuestra felicitación más cordial.

MATRIMONIOS

Unieron sus vidas

con el santo sacramento del Matrimonio:
06/07/2013, Israel Garrido Hernández con
Kelly-Raquel Colmán López
13/07/2013, Rubén Bernardo Ocaña con
Jennifer Saavedra Dorado
20/07/2013, Carlos Aitor Sánchez Cruz con
Isabel Barroso Ovejero
31/08/2013, David Alcázar León con María
Dolores Rico Granados
31/08/2013, Pablo-Antonio Garrido Jiménez
con Andrea-Vivian Riso Aldir
Les deseamos tengan una larga y feliz vida juntos.
¡Que vean los hijos de sus hijos
y gocen del aprecio de sus amigos y vecinos!

¿CUÁNDO TERMINARÁN LAS OBRAS DE SAN JUAN?

En el número de junio del año pasado de *El Perfil de Ocaña* anunciaba la proximidad del comienzo de las obras de San Juan estando a la fecha en fase de tramitación burocrática, licencias de las diversas instancias implicadas, contratación de empresa... En el número de agosto de la misma revista decía que "*el verano, los requisitos de tipo burocrático, necesarios y obligatorios, nos están retrasando más de lo que yo había creído*". Por fin, en enero de este año vimos cómo se levantaba la grúa y San Juan se forraba de andamios y comenzaban las esperadas obras. Pero ¿cuándo terminarán las obras?



Ya me gustaría tener una respuesta en este sentido. Las obras están siendo más laboriosas y lentas de lo que se esperaba. Mucha madera quebrada o podrida, el remate de los muros muy dañado y la voluntad de los arquitectos de recuperar las formas originales más antiguas hacen llevar un ritmo lento, aunque a juicio de quienes lo están siguiendo, de una gran calidad. En la entrada de Santa María he expuesto algunas de las 1.800 fotografías que llevan tomadas los albañiles a fecha de 31 de julio. Estas fotografías son una demanda de la Comisión de Patrimonio de Castilla la Mancha al conceder la licencia.

A mi juicio, en absoluto profesional ni de entendido, calculo que se lleva cubierto en torno al 70% del proyecto de la 1ª fase, que incluía sólo la mitad de los tejados por representar un riesgo inminente de colapso de edificio. Mientras tanto se ha preparado el proyecto de la segunda fase que ha sido autorizado en acuerdo de la C. P. de Patrimonio Histórico de Toledo con fecha de 23 de julio del 2013. Esta fase abarca el resto de tejados y las grietas de los contrafuertes de la "capilla mayor" en el lado sur o de la sacristía.



Quedará para la tercera fase todo lo referente a interiores que una vez salvado el edificio en su parte estructural de cubiertas y grietas en las paredes trataremos de acometer si podemos

económicamente. Para ello cuento con la ayuda de este año del Convenio entre Arzobispado y Diputación Provincial que asciende a 30.000 Euros. Y cuento con vuestra colaboración porque es algo vuestro (ningún cura se la va a llevar cuando lo trasladen) y porque es la casa de la Virgen de los Remedios y estoy seguro que tenéis muchas ganas de retornarla a ella.



Por el momento se llevan pagados 128.118,46 Euros y llevo ingresado de diferentes donaciones para este fin 56.508,67. En la puerta de Santa María cada dos meses se pone listado de gastos y donaciones. La Parroquia tiene cuentas abiertas en CCM. Caja Rural y B. Santander. En ellas puedes entregar tu ayuda pidiendo que hagan constar que es para la obra de San Juan. Tu ayuda es necesaria.



Termino el artículo con un cambio de tema. El día 15 de agosto se despidió de la Parroquia D. José Ángel Espada, quien por cuatro años ha servido a la Parroquia como Vicario. Como compañero y como Párroco quiero darle las gracias por su dedicación y porque estrenó su sacerdocio con nosotros. De la misma manera quiero darle la bienvenida a quien el Sr. Arzobispo ha tenido a bien designar para ocupar el lugar que deja vacante d. José Ángel. Se llama D. Rubén González Criado, nacido en Quismondo (Toledo) y que, como José Ángel, se estrenará como sacerdote entre nosotros. Estoy seguro que será acogido con el cariño con el que soléis recibir a cada sacerdote que llega.

Felices fiestas a todos.

Eusebio López, Párroco

DEFUNCIONES

Hemos despedido con exequias cristianas a:
01/07/2013, Eloy Martín De Pablo
30/07/2013, Antonio Fernández Jiménez
06/08/2013, Antonia Osteso García
22/08/2013, I.-Paula Ramírez Martínez
Que Dios acoja sus almas.
A sus familiares, nuestro más sentido pésame.
A todos, la invitación a ofrecer por ellos una oración.



PERSONAJES CÉLEBRES DE OCAÑA (XVIII)

Siguiendo con la historia de mi pueblo, haciendo un recorrido por las calles de Ocaña, este mes quiero traer a estas páginas cómo era la Feria en los años 50.

Hoy en día, hace falta mucha imaginación para aproximarse a la Feria de los años 50. Por aquellos entonces, los años se contaban de Feria en Feria, eran tiempos en los que no había casi de nada ni dinero para comprar, pero ésto, con la llegada de la Feria se mitigaba; los feriantes traían cosas que no se veían en todo el año y, para esas fechas, 8 de septiembre, ya se habían acabado las recolecciones, y el que más y el que menos había cobrado unos duros que le permitieran afrontar la Feria con un mínimo de alegría, aunque, en aquellos tiempos, con poco teníamos bastante, unas pesetillas que te daba tu madre, la hucha que habías estado guardando todo el año y el empujoncito económico que te daban tus tíos, te permitían pasar la Feria con desahogo. ¡Qué alegría te daba el 11 de septiembre cuando ya no tenías un duro y te encontrabas a alguno de tus tíos por la Plaza!, corrías a él para saludarle y, de paso, él, que entendía el saludo, te daba unas pesetillas que aliviaban el esfuerzo final de la feria. Y es que, ¿quién se resistía a montar en la Ola, las Barcas o los Caballitos de sube y baja, además de comprarse un trozo de turrón y comerse unos churros escuchando el concierto de la Banda de Música en el kiosco que estaba en el centro de la Plaza?.

Qué no darían los chicos de hoy por sentir esa emoción que teníamos nosotros, los niños de los años 50 cuando llegaba la Feria. En primer lugar, estabas todo el año esperándola como algo único y fuera de lo normal, cosa que hoy no pasa, ya que cualquier cosa que puedas ver o hacer en la Feria, has tenido infinidad de ocasiones de disfrutar de ellas a lo largo del año. En segundo lugar, la Feria excitaba todos tus sentidos, un mes antes ya subías todos los días a la Plaza, a ver si habían puesto algo. Pero no, los primeros indicios de su llegada, eran las tablas que los carpinteros de “Casa Ontalba” depositaban en la Plaza el día 3 de septiembre. Este hecho, era suficiente para que cualquier niño de la época fuera a su casa corriendo, con la lengua fuera, y de una manera atropellada y casi sin aliento, le

dijera su madre: ya han traído las tablas. Esa tarde nuestro juego era corretear por encima de las maderas, yendo y viniendo como pajarillos, de un lado a otro llenos de emoción y alegría. Esa noche no podías dormir, pensando en que al día siguiente ya empezaban a montarse “los cajones”, que así se llamaba a las casetas que los carpinteros montaban, y que dos o tres días más tarde iban a ser ocupados por los feriantes. Los cajones se montaban alrededor de la plaza, comenzando donde desemboca la calle de Roberto García Ochoa, y terminando en la calle del Mercado, formando una calle central con casetas a un lado y a otro formando una U, pasando por delante del Ayuntamiento. Cada uno de los feriantes tenía reservada su caseta, de manera que siempre estaban en los mismos sitios. Había un “cajón” muy significativo, era el del turrón, siempre estaba delante de los “Almacenes Toledo” o de la Peluquería de “Pepe el Barbero”, hoy la Relojería de Juan Ángel. En nuestros días, todavía viene un miembro de aquella familia de turroneros, creo que es la 3ª generación, que sigue vendiendo turrones en la Feria de Ocaña.

La Feria comenzaba igual que hoy, el día 7 de septiembre. A las 12 del mediodía, se daba el chupinazo desde el balcón del Ayuntamiento, dando la salida a los “Gigantes y Cabezudos”, que, acompañados por una dulzaina y un tamboril, recorrían las calles del pueblo haciendo las delicias de niños y mayores; por la noche, había fuegos artificiales que se hacían en las eras del depósito.

El día 8, día grande de nuestra Feria, lo más importante que había, no ha cambiado mucho en nuestros días, por la mañana temprano, la Misa de los Soldados de la Virgen, a la que acudían con su uniforme de gala acompañados de la Banda de Música. A las 12, La Función, acto religioso al que solía venir un predicador de Madrid o Toledo para hacer el sermón. A las 8 de la tarde, lo más grande de la Feria, la procesión de Nuestra Virgen, la Patrona de Ocaña, con el mismo recorrido que se hace hoy, alcanzando su punto álgido, cuando la Virgen Morena llegaba a la Plaza Mayor. Terminada la procesión, se reponían fuerzas en alguno de los chiringuitos de la Feria, y a la Kermés, que entonces se hacía en un patio muy grande que había

en el “Colegio San Fernando”, en el Paseo, en donde los niños hacíamos el recreo; lo adornaban con cadenetas, montaban un pequeño tablado para la orquesta y allí bailaban hasta altas horas de la madrugada. El día 9 había que ir a la cuerda, para ver en acción a los trantes comprando y vendiendo burros, mulas o caballos. Los aficionados a la tauromaquia iban a ver el apartado de los toros; esto se hacía con mucha solemnidad, igual que en las plazas grandes y por la tarde siempre había una buena corrida de toros en la Plaza Vieja, esa que está en la carretera de Noblejas y que siempre ha sido regentada por la familia Adrián. El día 10 había una “Charlotada”, espectáculo cómico taurino, en el que los protagonistas eran los enanos, que hacían piruetas en el ruedo, jugando con las vaquillas. El día 11, era un día de trámite, los feriantes iban desmontando sus tenderetes, y alguna de las atracciones también se marchaban. Por la noche había una traca en el Paseo, lo que certificaba el final de la Feria. Al día siguiente, ya no quedaba nada en la Plaza, a excepción del puesto del turrón que estaba hasta Jesús de Cuevas.

Toda la alegría con la que acogimos la Feria, se tornaba en melancolía y tristeza, y no sólo porque faltaba un año entero para que llegaran otra vez esos días de asueto, sino porque la Feria, generalmente, se llevaba tus mejores recuerdos. Menos mal que te quedaba el consuelo de que al año siguiente, tu madre te compraría el “carrito de madera” que todos los años veías y nunca llegaba.

Continuará...

NOTA: ADIOS A UN AMIGO

Hace unos días nos ha dejado para siempre Antonio Fernández “Mosca”. Se ha ido, pero su recuerdo quedará para siempre entre sus paisanos. Su eterna simpatía, su afán de colaboración, su entrega altruista, hacían de él un ser especial. Ya estará reunido con María que le habrá esperado vestida de blanco, como en los carnavales, como si fuera su novia.

Antonio, los que hemos tenido la suerte de ser tus amigos, te echaremos de menos y tu recuerdo estará siempre con nosotros.

Descansa en paz.

Emilio Arquero Fernández

PINCELADAS LOCALES

UNA PARADA EN EL CAMINO

Trasladándonos a aquel período de tiempo en que las leyendas se evaporan como el humo se filtra entre las volátiles nubes, existió a la salida del arco Pareja que enfocaba al camino de Dosbarrios, una posada que por su situación entre calzadas era de obligada parada, tanto para el consabido descanso, como el de poder disfrutar de sus apetitosos troncos, dentro de su secular comida manchega.

Escritores trashumantes y no pocos efímeros poetas la ensalzaron, y en ocasiones recomendaron, pues su parada era aconsejable dada su ubicación en la calzada principal de las Andalucías con el reino de Castilla. De ella se escribieron sendos relatos que bien pudieran coincidir como serios alegatos a la importancia que entonces disfrutaba nuestra Villa. Se desconoce si albergaba moza complaciente, pero sí es recordado que a cierta distancia se afincaba una ladina Celestina que ofrecía, bajo los restos del castillo medieval, la promiscuidad de ciertos servicios.

Sí es verdad que, dada su extendida popularidad, fue objeto de singulares para-

das de célebres personajes públicos que trascendieron en su tiempo, por lo que en semejante situación, no es extraño que a su amparo surgiese la leyenda que, con el suceso, pasase a participar de los anales de la Historia que pregonan hasta el momento de su existencia.



Cuéntase que cierto día, y procedente del cercano convento de Ntra. Sra. de la Esperanza, obligado por las inclemencias de aquella mañana de invierno, pasó a cobijarse bajo los techos de la Fonda, tomando aposento con sus acémilas, un anciano frailecillo, acompañado de un humilde hermano lego que, según las circunstancias reinantes, se dirigían a Granada para, con sus servicios, revitalizar la moral cristiana entre la masa musulmán que había rendido su última plaza a nuestros reyes.

Quiso el destino también tomar parte en su devoto recibimiento, admirando cuantos se encontraban en la posada, la modesta figura del mismo San Francisco, a cuyos deseos de ayuda se manifestaron en atender cuantos allí estaban.

No lo vio tan claro el tío Juan, rudo criado del aposento que, asentado en la liberalidad del terruño, aquel honorífico trato de respeto en que todos amablemente incurrián bajando los ojos, por lo que queriéndole dar un ejemplar escarmiento, a su modo trazó un plan.

Había observado con cierto descaro que, sobre el pecho del ruido hábito del santo varón, pendía una peculiar bolsita, asegurada a su persona con una cintita que le rodeaba el cuello y la cintura. Intrigado hasta la saciedad estaba el rudo sirviente de su contenido, al que suponía especial atractivo monetario, idea que desde un principio le martirizaba desconocer en su total cuantía.

Aprovechando aquella larga oscuridad de la noche, en que todos los corazones se entregaban al descando, deslizose

por un zaguan que daba a la mezquina habitación, convertida en alcoba, donde se veía posada sobre la cercana silla de esparto el objeto de sus deseos, y tras ímprobos esfuerzos, por no levantar sospechas y evitar ruidos extraños, consiguió alcanzarlo con un alambre de soporte, atado a la rudimentaria tranca que le venía sirviendo de garrota.

Una vez en su poder, y examinado el contenido, pudo advertir el error económico que presumía, pues tan solo contenía un rústico caliz con el que el anciano monje solía decir su misa diaria. Revelado el “tesoro” que tan ilusoriamente se había forjado, volvió con sus mismas armas a la siguiente noche a intentar restituirlo en su sitio, siendo sorprendido infraganti y arrestado por apropiarse de lo ajeno, pasando seguidamente a las mazmorras de la Santa Inquisición que en Ocaña tenía su asiento.

Este hecho trascendió en comentarios desfavorables más allá de nuestro término, en menoscavo de la sana y bien ganada reputación de la posada, y en donde, con tanta liberalidad, se habían hospedado ilustres personajes de aquellos reinos.

Con su decaída fama, en la venta fueron surgiendo ampliaciones para convertirse en lo que más tarde se llamó Cuartel de Caballería, y posteriormente, dadas sus características de prevención, alcanzó a transformarse en carcel territorial.

Se recuerda que, iniciado el desajuste y decadencia del mesón, por el reclamo de inseguridad del hecho conocido, pasó tras contadas alternativas a convertirse en el Reformatorio de Adultos que todos conocimos, y al presente Centro Penitenciario de Ocaña, de cuya herencia fue legado e inicio con su cayado, el tío Juan, el servidor de la olvidada y reputada posada.

Leopoldo Fernández Fernández

**IMPRENTA
RUBIALES, S.L.**

ANTES

Les ofrece un amplio surtido de

**Papelería
Librería
Fotocopias
Fax
Estampas de Comunión
Tarjetas de Boda**

Les atenderá

Eladio Miguel

Tfnos. de Pedidos

**925 13 03 02
925 13 15 01**

C/ Mercado, 3 - OCAÑA (Toledo)

**YA A LA
VENTA
15€**

JARDINERÍA Y BOTÁNICA: MADROÑO

De nombre científico *Arbutus unedo*, el Madroño, Madroñero, Alborecera, Alborno, Borrachín o Madroñera es un árbol de la familia *Ericaceae*.

Tiene su origen en los litorales de la Europa meridional, suroeste e Irlanda del Norte. El madroño habita alrededor de la región mediterránea y en la parte oeste de Europa. Aparece por toda España, aunque preferentemente en las provincias del litoral, en tierras bajas y en montañas poco elevadas.

El nombre *Arbutus* significa "arbolillo", y *unedo* "comer sólo uno", haciendo referencia a la embriaguez y dolor de cabeza que pueden producir los frutos comidos en exceso.

Es un arbusto grande o árbol, alcanzando los 8-10 m de altura, característico de la zona mediterránea. Tiene la corteza pardo oscura muy característica que se desprende en tiras, con ramitas jóvenes con pelos glandulosos, rosadas, y hojas brillantes de color verde oscuro por el haz y algo más claro en el envés, elíptico-acuminadas y base atenuada, alternas, dentadas, con el nervio central más claro y el pecíolo

corto, rosado. Se tornan rojizas en el invierno.

Tiene flores blancas o cremosas, a veces algo rosadas, en forma de urna y reunidas en inflorescencias péndulas, que nacen en otoño juntamente con los frutos maduros.

Se puede plantar aislado, agrupado o formando barreras verdes. Es muy recomendable como ejemplar aislado, ya sea sobre el césped, en un ángulo ajardinado de la casa o creciendo en un recipiente que adorne una antojana o patio.

Prefiere los lugares soleados, pero hasta semisombra, aunque sólo en zonas con clima invernal no excesivamente frío. Las heladas pueden dañar a las plantas jóvenes. Precisa riego moderado, con el suelo bien drenado. No le gusta el encharcamiento. Y como abono, estiércol muy descompuesto en primavera.

Se pueden cortar las ramas inferiores para conseguir un tronco limpio, ya que tiende a ramificar desde la base, aunque casi no se deben podar durante las primeras temporadas. En primavera, cuando ya no haya peligro de heladas, se quitan las ramas dañadas, débiles o indeseadas.

Antonio Menchen



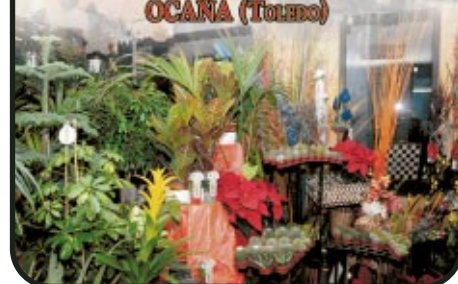
JARDINERÍA Y MANTENIMIENTO

FLORISTERÍA VICENTE

SERVICIO NACIONAL E INTERNACIONAL
TELEFLORA

Centro de Jardinería y Decoración
Plantas para jardín y árboles frutales
Herramientas y maquinaria de jardín
Vivero y Mobiliario de jardín y terraza

BERNABO CADALSO, 5 - LOCAL 2
POLIGONO INDUSTRIAL LA PICOTA
TEL: 925 120 667
MÓVIL: 687 402 515
OCAÑA (Toledo)



CARPINTERÍA DE PVC ALUMINIO PERSIANAS ACRISTALMIENTOS

FÁBRICA DE VENTANAS DE PVC Y ALUMINIO



OSCAR MARCOS, S.L.

Fabricante Autorizado Deceuninck

Tlf.: 925 131 461 - 625 107 608
www.oscarmarcos.es • e-mail: info@oscarmarcos.es

deceuninck

Sistemas para ventanas de PVC



innovación



ecología



diseño

Construyendo un hogar sostenible



VERDE QUE TE QUIERO VERDE

Tras el periodo de “descanso”, de nuevo encuentro a Vicente en su nave donde puedo admirar algunos montones de distintos granos recién cosechados: trigo, cebada, avena, centeno, yeros, etc, de los que da gusto coger un puñado con la mano y dejarlos caer como hacemos en la playa con la arena. Es otra manera de hacer vacaciones. Ya de vuelta en su casa no puedo evitar ver una factura bastante gorda de una reparación en la cosechadora, son los gajes del oficio, a veces se gana para comprar maquinaria y para mantenerla, que no es poco. De esto también tengo experiencia personal en la imprenta.

- No sé, Pepe, si este mes empezar hablando del campo o hablar del Peribáñez, porque aún me resuenan sus frases en los oídos y tengo las imágenes en la retina.

Bueno, teniendo en cuenta el enorme esfuerzo que se ha puesto encima de la mesa, Vicente, no está mal que hagamos un pequeño comentario a modo de homenaje a todos los participantes. Aparte que *Peribáñez* es un labrador y el tema de la agricultura está presente en la obra de Lope.

- Yo creo que todos los labradores nos sentimos *Peribáñez* y nos queremos reflejar en su forma de ser. Por eso creo que debo felicitar a los componentes del grupo, y en especial a Roberto, que cuando subió al escenario me recordó, como me gustan los temas taurinos, al *Litri* y a *Paco Camino* cuando dieron la alternativa a sus hijos. No le dio la alternativa a *Casilda*, pero casi. Una *Casilda* joven y guapa y desarrollando un buen papel.

Hombre, yo que he vivido de cerca la última semana con ellos, todos los ensayos, no puedo decir más que cosas agradables del trabajo realizado, con sus más y sus menos de ajustes y formas de ver las cosas, pero con un final extraordinario. Siempre digo que cuando se hace un trabajo nadie te va a preguntar cuánto tiempo has empleado en hacerlo, sino cómo ha sido el final, eso es lo que cuenta.

- Pues, Pepe, desde nuestro espacio de Verde que te quiero verde, quiero felicitar efusivamente a todos, organizadores, actores, colaboradores, Ayuntamiento y su Alcaldesa a la cabeza, etc. y creo que es un acto que merece la pena que se vuelva a repetir. Y me ha llamado poderosamente la atención y me ha traído recuerdos no muy lejanos la escena de los segadores que se quedaban a dormir en el porche de la casa, cuando los he visto en el rincón de “Masculumbres” en la Plaza hace años, esperando que llegara el agricultor a con-

tratarlos, o sea que no hace tanto.

Bien, dejemos a un lado el tema de *Peribáñez* para centrarnos algo más en nuestros asuntos agrarios. Estamos a fin de campaña, al menos de cereales y leguminosas y parece que ha sido la cosecha del siglo, aunque este siglo de momento es bastante corto, ¿no te parece Vicente?

- Te puedo decir que los agricultores de Ocaña esperábamos mejor cosecha que la que ha habido, punto. Había fincas que las veías desde el camino y estaban estupendas, y cuando empezamos a cosechar, no había tal cosecha, así que siento discrepar de esas opiniones. La cosecha del siglo no ha sido porque, lo primero, la tierra de Ocaña no admite 520 litros de agua desde Septiembre hasta Julio que se ha “cosechao”...

¡Excesiva humedad! (le interrumpo)

- 520 litros de agua en Ocaña habrá tierras que lo aguanten porque sean tierras que tengan más cuerpo, o más filtración, pero lo que es la Mesa de Ocaña no quiere tanto agua. No te voy a discutir que haya habido cebadas de 4.000 kilos, que ya es una buena media, pero también las ha habido de 3.000 y 2.500.

¿Y de otros productos?

- Viene muy bueno de aceitunas y viene muy bueno de uvas, o pintan muy bien de uvas, como se suele decir. Pero, amigo, esto es como los toros, porque ya hemos visto lo que a nuestros vecinos les ha pasado, como en *Madridejos*, que les ha “destrozao” la cosecha de uva, por eso te digo como los toros, que desde los cuernos hasta el rabo es toro y el mismo rabo puede hacerte la pirula y tirarte al suelo y volverse y cogerte. Hasta que no esté la uva en el lagar y la aceituna en la almazara no se puede decir que es bueno porque estamos a la intemperie y en manos de Dios y no hay más.

¿Y por qué dices que pintan bien las uvas?

- Porque desde que están cerniendo les ha caído muy poca agua y a lo mejor esos 520 litros de agua hubieran venido mejor de estar más “repartíos”. Y luego las temperaturas han sido muy irregulares, ya lo dice el refrán “los hielos de abril se notan al medir”.

Y volviendo un poco a lo de la cosecha de cereales, ¿tu no crees que podrían haber hecho circular eso de la cosecha del siglo para hacer bajar los precios, por ejemplo, los almacenistas?

- Es posible. Ten en cuenta que se está vendiendo la cebada diez pesetas más barata que estaba el año pasado por estas fechas. ¿Te das cuenta...?

- Hombre, ya no nos vamos a ir a las 42 ó a las 43, pero de 28 que está ahora mismo a las 38 hay diez pesetas de escalón, y si nos vamos a las 42, ya “no te digo na”. Pero es que el trigo anda por el estilo, una peseta más o una peseta menos que la “cebá”.

Esto, supongo, repercutirá en el tema ganadero.

- Naturalmente, los precios altos han provocado la desaparición de mucha ganadería, y ahora cuando queramos carne que la traigan “congelá” de Dios sabe dónde.

Lo que sí parece observarse es una tendencia general a la reducción en el consumo de carnes, quizás como consecuencia de la presión de la crisis económica que nos atenaza, ¿No te parece Vicente? Y si no fíjate como ha subido el consumo de leguminosas, que ahora nos gustan mucho las lentejas y los garbanzos, que no engordan...

- Hablando de leguminosas, te diré que ahí sí ha habido buena cosecha porque no hay que olvidar que son hierbas de primavera, y con las lluvias han sido magníficas. Y me da igual hablar de lentejas que de yeros que de brezas. Ya me decía estos días mi amigo *Luís*, “estaba segando Antonio unos yeros ahí mismo en la zona del polígono, y dejaba un pajonal más alto que el que siega “cebá”.

Antes había bastante girasol en Ocaña, y ahora no, ¿Por qué?

- Pues no lo sé, pero parece que no se presta a nuestro terreno, no se, pero no encaja el tema.

Bueno, Vicente, pues un mes más nos quedamos sin papel, cuando se oyen voces de que la vendimia está cercana.

- Bien, pues acabemos con estos pocos refranes y esperemos que los próximos meses nos sean favorables y así lo contaremos:

Septiembre es bueno si de primeros al final pasa sereno; si no Septiembre se tiembla.

Del mes que entra con abad y sale con fraile, Dios nos guarde.

Marzo y Septiembre son cual hermanos: uno dice adiós al Invierno y otro al Verano.

Vicente Lopez y José Rubiales

SALUD Y NUTRICIÓN

El que quisiere tener salud en el cuerpo, procure tenerla en el alma.

Francisco de Quevedo

¡ME SIENTO COMO OXIDADO: MI CUERPO NECESITA 3en1!

Esta afirmación puede parecer metafórica pero no lo es. Nuestro organismo sufre de procesos oxidativos a consecuencia de la utilización del oxígeno para los procesos metabólicos, como la nutrición celular. Durante dichos procesos se originan productos de desecho, la basura de las células, que intervienen en el proceso de envejecimiento. Se dispone de mecanismos que procesan estas sustancias para que no sean nocivas. Su acumulación desencadenaría envejecimiento prematuro, alteración en la transcripción genética, que induce la aparición del cáncer, y muerte celular. A medida que avanza la edad perdemos parte de la capacidad para eliminar dicha basura. Además de las herramientas de que naturalmente disponemos, podemos colaborar con el mantenimiento de nuestro servicio de limpieza interno. Con más motivo ahora que viene el cambio estacional pues, a la vez podemos reforzarnos para evitar el decaimiento propio de la época y los resfriados que suelen acompañar a ese debilita-

miento general:

- Activándonos con ejercicio no extenuante.

- Dieta rica en frutas, verduras, hortalizas, legumbres, cereales y pescado, y pobre en carnes.

- Estimulando el sistema inmunitario, por ejemplo, a través de alimentos probióticos como el yogurt.

- Con un suplemento vitamínico antioxidante.

Aunque con una alimentación equilibrada podemos aportar la cantidad suficiente de vitaminas y minerales que necesita el cuerpo para un correcto funcionamiento, a través de ellos no vamos a conseguir el efecto de refuerzo mencionado, tanto a nivel de antioxidación como de prevención de la astenia por el cambio estacional.

Un suplemento que contenga las vitaminas "A", "C", "E", selenio y magnesio es muy recomendable.

La vitamina "A" es preferible tomarla en forma de betacaroteno. Con ella vamos, además de ser un potente antioxidante, a reforzar la resistencia a infecciones y a la buena salud de la piel, que tan maltratada ha sido durante el verano por la exposición excesiva al sol. En el caso de las mujeres embarazadas los aportes de esta vitamina deben ser menores que en el resto de los casos.

En cuanto a la vitamina "C" la cantidad a ingerir no es necesario que supere los 500 mg/día, en dos tomas. Cantidades superiores no suelen ser utilizadas y se eliminan por la orina, pudiendo, en caso de ingestas superiores y continuadas en el tiempo, desencadenar la formación de cálculos renales.

El resveratrol es un principio activo presente en la uva que se ha comprobado, hace poco tiempo, posee una potentísima capacidad antioxidante. Ya hay en el mercado varias presentaciones, bien solo o combinado con otros antioxidantes. Muy recomendable.

Estas recomendaciones son válidas para todas las etapas de la vida pero, a partir de los 40 hay partes de nuestro cuerpo que se resienten más en el proceso de envejecimiento. En el caso de los hombres un órgano que empieza a sufrir alteraciones es la próstata. El licopeno, es otra sustancia antioxidante que inhibe la hipertrofia prostática y, también se ha comprobado su eficacia en la protección del sistema cardiovascular. El licopeno se encuentra de forma natural en los alimentos de color rojo, como el tomate, a más intensidad de rojo mayor concentración de licopeno. Insisto, para una acción más intensa deben elegirse, o

bien suplementos con este único componente o presentaciones polivitamínicas mineralizadas que lo contengan.

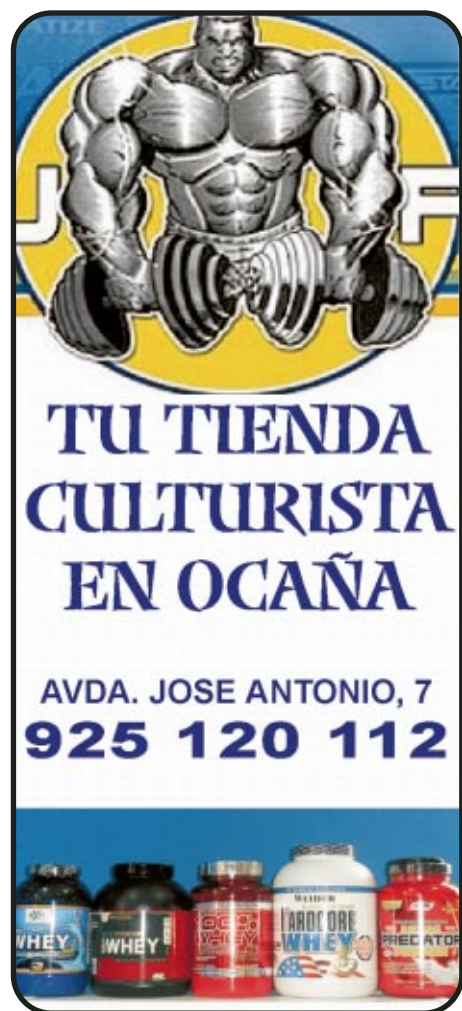
Otro de los órganos que pueden sufrir un fuerte deterioro con la edad es la mácula, parte del ojo (retina) fundamental para la visión. La luteína ayuda a prevenir y tratar la degeneración macular, en consecuencia un suplemento que se precie para mayores de 50 años debe contener luteína.

Si lo que queremos es preservar las funciones cerebrales y prevenir, en cierto grado, los procesos de pérdida que aparecen en la edad avanzada lo mejor es aportar algún suplemento rico en vitaminas del grupo "B".

Debido a la gran cantidad de productos que nos ofrecen los distintos laboratorios, es conveniente consultar con el farmacéutico la fórmula más adecuada a nuestras necesidades. En cualquier caso, salvo indicación médica, no es necesario prolongar más de dos meses seguidos la toma de un suplemento y hacer períodos de descanso de entre 2 o 3 meses.

Al igual que decía en artículos anteriores, no dude en preguntarme sobre el tema personalmente. Gustosamente y de forma desinteresada atenderé su consulta.

Ángel Rodríguez Cisneros



**TU TIENDA
CULTURISTA
EN OCAÑA**

AVDA. JOSE ANTONIO, 7
925 120 112

CENTRO DE ESTUDIOS "PON PILAS"

C/ MAYOR, 9

LOCAL 2 (INTERIOR)

(Junto al Registro de la Propiedad)

OCAÑA (TOLEDO)

TLFNOS: 925 120 918/655 06 10 31

**CLASES DESTINADAS A
ALUMNOS DE PRIMARIA,
ESO Y BACHILLERATO**

**ASIGNATURAS:
MATEMATICAS, FISICA,
QUIMICA, BIOLOGIA,
GEOLOGIA, LENGUAJE.**

TRATO PERSONALIZADO

ÉXITO CURSO 2012 -2013

PATRICIA ROMERO GARCIA

DEPORTES

CICLISMO

La Vuelta a Toledo es una competición ciclista por etapas amateur española que se disputa en nuestra provincia en la primera quincena de agosto. Se creó en 1969 aunque ha tenido varios parones y no se ha disputado con regularidad, siendo el último parón entre 1997 y 2001. Aunque transcurre por las carreteras toledanas, en los últimos años viene teniendo alguna incursión en tierras de la Comunidad de Madrid.

A pesar de que el calendario ciclista la hace coincidir con las pruebas profesionales abiertas a amateurs de la Vuelta a León o Tour de los Pirineos, el prestigio de esta gran prueba del deporte del pedal provoca que haya equipos que permanecen en "lista de espera" para poder participar; de hecho es de carácter internacional y en ella han corrido equipos de los cinco continentes.

La ronda ciclista consta habitualmente de cuatro etapas de más de un centenar de kilómetros cada una. Se caracteriza por su dureza, que hace que en todas las ediciones abandonen la prueba numerosos corredores.



La organiza el ex corredor Federico Martín Bahamontes, el primer español ganador de un Tour de Francia, que estuvo en nuestra localidad en el acto de presentación departiendo con algunos de nuestros convecinos.

Previo aprobación por parte de la Junta de Gobierno de la Diputación de Toledo, el presidente de la Diputación de Toledo, Arturo García-Tizón, y el presidente del Club Peña Bahamontes, Federico Martín Bahamontes, acompañados por la diputada de Juventud y Deportes, Sagrario Gutiérrez, firmaron el acuerdo de colaboración. La Institución participa en la celebración de la XLVIII edición de la Vuelta Ciclista Toledo, organizada por el Club

Peña Bahamontes, con una aportación económica de 15.000 euros, para que la provincia haya vuelto a ser protagonista de una gran prueba por etapas, que cuenta con el respaldo de miles de aficionados a este sacrificado deporte.



El carácter semiprofesional de la prueba y la voluntad de los participantes por triunfar en su deporte, definen una vuelta que forma parte de los veranos de la provincia de Toledo, erigida por méritos propios en una referente del deporte, lo que lleva a la Diputación a mantener su respaldo económico a la misma.



Ocaña ha sido la localidad elegida para acoger la presentación e inicio de la XLVIII edición de la vuelta ciclista a Toledo y el LVII Trofeo de Bahamontes Internacional. Durante las cuatro etapas en las que se divide el recorrido los ciclistas recorrieron más de 500 km hasta llegar a la Plaza de Zocodover de Toledo.



Cuatro etapas a completar entre los días 3 y 6 de Agosto. La primera fue de Ocaña a Consuegra (124km), la

segunda etapa, de Camarena a Guadamur (139 km), la tercera de San Pablo de los Montes a La Puebla de Montalbán (142 km) y por último, una vez en Toledo, recorrieron 122 km hasta llegar a la Plaza de Zocodover.



Los 13 equipos fueron presentados en la Plaza Mayor de Ocaña bajo la atenta mirada de los asistentes a este evento. Además, la velada de presentación fue amenizada por las voces de Rocío Duran, ganadora de una de las ediciones del programa *A tu vera*, que se emite en Castilla La Mancha televisión, y su compañero Richard. El Ayuntamiento de Ocaña está siempre dispuesto a apostar por el deporte por lo que es un honor para el pueblo acoger este evento de carácter nacional e internacional.



El chileno Edison Bravo se quedó con el tricot amarillo y corona de la Vuelta a Toledo. Perteneciente al equipo *Bicicletas Rodríguez Extremadura* completó las 4 etapas de la prueba con un tiempo de 11 horas, 27 minutos y 40 segundo, para un total de 527 kilómetros recorridos.

El podio lo completó Aitor González a 8 segundos del chileno, mientras que el tercero fue Sergio Míguez a 12 segundos.

Asimismo, Edison Bravo también se adjudicó el tricot blanco correspondiente al mejor sub23 de la prueba.

Lara Fernández Dionisio

LA VIRGEN DE LOS REMEDIOS EN ESPAÑA (XVII)

PUENTEÁREAS (Pontevedra)

17.360 Habitantes

En Puenteáreas hay dos imágenes de su Patrona; la Virgen de los Remedios, una pequeña que se venera en su propia capilla, en el barrio del Puente, y otra más grande, que tiene su capilla dentro de la iglesia parroquial. En los dos templos se celebra una novena desde el 30 de agosto al 8 de septiembre, fecha de su fiesta mayor, en la que se hacen solemnes actos, ya que ella es patrona de todo el municipio y éste consta de 24 parroquias.



El origen de esta devoción es poco conocido, pero se cree que lo introdujo el obispo de Mondoñedo en el siglo XVII.

LA RODA (Albacete)

13.523 Habitantes



Era el 24 de marzo de 1482, cuando estando Miguel Sanz Collado, vecino de La Roda, pastoreando en un descampado desierto, se apareció la Virgen a su zagal, mostrándole una

fuente donde podía tomar agua. Poco después el mismo pastor pudo ver el manantial milagroso y la imagen de la aparición. Avisó al párroco de La Roda y llevaron a la imagen a una ermita dedicada a la Concepción de María y por dos veces, de noche, desapareció de allí, encontrándola después en el mismo lugar de su aparición. Inmediatamente erigieron allí una ermita que fue inaugurada el 8 de septiembre del mismo año.

En 1558 el Ayuntamiento cedió los terrenos para fundar un convento trinitario. A la sombra del convento se levantó el pequeño pueblo de Fuensanta y a finales del s. XVII consiguió su autonomía municipal.

La imagen antigua de la Virgen fue quemada en 1936, salvándose sólo la mano izquierda, que hoy se conserva dentro de una urna, en el camarín. La actual imagen, obra del escultor madrileño Jacinto Higuera, fue bendecida el 21 de agosto de 1940.

La Virgen de los Remedios, es Patrona conjuntamente de Fuensanta y La Roda. Su fiesta principal, se celebra el 8 de septiembre.

RODA (Murcia)

140 Habitantes

La Roda es una pedanía de San Javier, con 300 habitantes.

La iglesia parroquial, a la que da el nombre su patrona la Virgen de los Remedios, es del s. XVIII y fue construida por un particular.



Durante la guerra civil en 1936 fue destruida toda la iglesia, desapareciendo también la antigua imagen del sg. XVII, que era, como la actual, de vestir, con peluca y en posición de pie. La

imagen que hoy se venera es obra del escultor D. Antonio Carrión, nacido en Murcia.

Tradicionalmente las fiestas patronales se celebran en mayo, pero desde hace unos años, y con el fin de que tengan más visitantes, se trasladaron a la segunda quincena de agosto, siendo precedidas de novenario.

SAELICES (Cuenca)

730 Habitantes

Según consta en el libro de D. Manuel Amores Torijos, "Saelices un rincón de España", en mayo de 1778, congregadas las fuerzas vivas más representativas del pueblo, proclamaron como Patrona de Saelices a la Virgen de los Remedios, aunque es posible que lo fuera desde tiempo inmemorial, no pudiendo asegurarlo por falta de documentos.



La fiesta principal se celebra, conservando la antiquísima tradición, la víspera de la Ascensión del Señor, en que es llevada en procesión desde la parroquia hasta la ermita de Ntra. Sra. de los Remedios, antes de San Bartolomé, donde se celebra la romería y por la tarde vuelve en procesión a la iglesia. La imagen es del s. XVI.

SAN FULGENCIO (Alicante)

2.888 Habitantes

Desde la fundación del pueblo de San Fulgencio (Alicante), la Virgen de los Remedios ha sido la patrona de la localidad.



Las fiestas patronales se celebran en su honor, todos los años la primera semana del mes de octubre, desde 1946 en que fue coronada por el

Obispo de la Diócesis de Orihuela, una vez sustituida su imagen y reparado el templo parroquial, que con motivo de la guerra civil fueron destruidos.

Los festejos en su honor constan de solemnes actos religiosos.

SAN VICENTE DE LA SONSIERRA (La Rioja)

1.119 Habitantes

Nuestra Señora de los Remedios, Patrona de San Vicente de la Sonsierra, recibe culto en la ermita-basílica que lleva su nombre, situada en la entrada del pueblo.



La imagen es una talla gótica, policromada, de un tamaño casi natural, de finales del s. XIII o principios del XIV, restaurada

hace unos años, para reparar los destrozos que en ella habían hecho los mantos que antes la recubrían. El Niño está sentado sobre su rodilla izquierda y en la mano derecha lleva una azucena. El Niño sostiene con la mano izquierda la bola del mundo y con la derecha bendice.

Su fiesta principal se celebra el 8 de septiembre.

(Continuará)

Fermín Gascó Pedraza

SOLUCION AL CRUCIPERFIL
Horizontal: 1. confesor, 9. bata, 13. asilico, 14. alas, 15. oler, 16. las, 17. luce, 18. solo, 20. salidas, 22. min, 24. len, 25. ti, 26. gpi-
grales, 30. san, 31. seré, 32. red, 33. mico, 34. pre, 35. trinitas, 37. ad, 38.
log, 39. sin, 40. tocara, 43. fondo, 47. unit, 48. nos, 50. real, 51. land, 52.
anulando, 54. arco, 55. saborear
Vertical: 1. caos, 2. oso, 3. miel, 4. fanninge, 5. e, 6. sil, 7.
ocas, 8. rosales, 9. ball, 10. alud, 11. lacataca, 12. asesinos, 19. of, 21.
les, 23. nargonas, 26. espalmu, 27. perdonar, 28. iné, 29. fer, 30. sic, 33.
minore, 35. tor, 36. nif, 38. lardo, 41. cinc, 42. nom, 44. nene, 45. dada, 46.
olor, 49. sub, 53. lo.

ÚLTIMA PÁGINA

EL CRUCIPERFIL

Horizontales: 1. Sacerdote que, con licencia del ordinario, confiesa a los penitentes, 9. Prenda de vestir holgada, con mangas y abierta por delante, que se usa al levantarse y para estar por casa, 13. Procedente de Asia, 14. Para volar, 15. Ejercitar el sentido del olfato, 16. Art. fem. plural, 17. Brilla, 18. Trono, 20. Partes por donde se sale fuera de un sitio o lugar, 22. conj. desus. ni, 24. Entre hilanderas, dicho de un hilo o de la seda: Cuyas hebras están dobladas, por poco torcidas, 25. Forma de 2.ª persona singular en masculino o femenino, 26. Citas o sentencias que suelen ponerse a la cabeza de una obra científica o literaria, 30. Santo, 31. Estaré, 32. Labor o tejido de mallas, 33. Mono de cola larga, 34. Significa anterioridad local o temporal, 35. Fem. Que ejercen tiranía, 37. prep. U. en locuciones latinas empleadas en español, 38. Casi un logro, 39. Denota carencia o falta de algo, 40. Interpretaron, 43. Parte inferior de una cosa hueca, 47. Juntar dos o más cosas entre sí, haciendo de ellas un todo., 48. Nosotros, 50. Verdadero, 51. Campo inglés, 52. Cancelado, 54. Porción continua de una curva, 55. Degustar.

Verticales: 1. Confusión, desorden., 2. Capital de Noruega, 3. Labor en hueco sobre metales preciosos, rellena con un esmalte negro hecho de plata y plomo fundidos con azufre, 4. Porción ensanchada del tubo digestivo de muchos animales, de paredes generalmente musculosas y situada a continuación de la boca, 5. Y en latín, 6. Célebre río gallego, 7. Gansos domésticos, 8. Plantaciones de rosas, 9. Bala pequeña, 10. Gran masa de nieve que se derrumba de los montes con violencia y estrépito, 11. Asiento para bebés, 12. Que asesinan, 19. Escuchar, 21. Forma de dativo de 3.ª persona plural en masculino y femenino, 23. Con muchas narices, 26. Paleta, generalmente pequeña, con bordes afilados y mango largo, 27. Dicho de quien ha sido perjudicado por ello: Remitir la deuda, ofensa, falta, delito u otra cosa, 28. Acudiré, 29. desus. hacer, 30. adv. U. en impresos y manuscritos españoles, por lo general entre paréntesis, para dar a entender que una palabra o frase empleada en ellos, y que pudiera parecer inexacta, es textual, 33. reducir, 35. Medio lector, 36. Numero de identificación fiscal, 38. Parte gorda del tocino, 41. Elemento químico de núm. atóm. 30, 42. Novena, 44. Niño, 45. Entregada, 46. Aroma, 49. Bajo algo, 53. Art. neutro.

1	2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12
13									14			
15					16				17			
18				19		20		21				
			22		23		24				25	
26	27	28				29				30		
31					32				33			
34				35				36				
37			38				39					
40		41				42		43		44	45	46
47					48		49		50			
51					52			53				
54					55							

(La solución está publicada en otra página de esta revista)

FARMACIAS DE GUARDIA SEPTIEMBRE 2013

Dña. María de los Ángeles Verdugo Avda. del Parque, 13 - Tfno. 925 120 124 URGENCIAS: 659 475 912 11 al 17	Dña. Mª Soledad Muelas Gª Esteller C/ Comandante Lence - Tfno. 925 130 864 URGENCIAS: 689 684 471 2-3 Y 25 AL 30	Dña. Mª Jesús García Cañadilla C/ Mayor, 15 - Tfno. 925 156 093 URGENCIAS: 659 40 29 03 - 659 40 31 47 4 al 10	Dña. Carmen Hervás Romero Avda. del Parque, 4 - Tfno. 925 120 944 URGENCIAS: 696 661 904 18 al 24
--	--	--	---

ROGAMOS CONFIRMEN LOS TELÉFONOS DE URGENCIA, SITUADOS EN LA PUERTA DE CADA UNA DE LAS FARMACIAS DE GUARDIA

LÓPEZ, LÓPEZ Y CIA.



SALONES DE CELEBRACIONES

Pérez Arquero

**VENGA A CELEBRAR
SU DÍA INOLVIDABLE
CON NOSOTROS.
¡RESERVE YA SU FECHA!**



**COMIDAS DE EMPRESA
BODAS
COMUNIONES
BAUTIZOS**

**MENÚS MODIFICABLES Y PERSONALIZABLES A SU MEDIDA
NOS AJUSTAMOS A SU PRESUPUESTO**

**OFREZCA A SU HIJO/A
UN CUMPLEAÑOS LLENO DE DIVERSIÓN CON
PISCINA DE BOLAS Y CASTILLO HINCHABLE
NINGÚN NIÑO OLVIDARÁ ESTA FIESTA DE CUMPLEAÑOS.**

VIÑEDOS Y BODEGA

PÉREZ ARQUERO

Ctra. N-301, Km. 63,5

45300 OCAÑA (Toledo)

Telf. 925 595 136

Fax 925 595 137

info@bodegasperezarquero.com

VIÑEDOS Y BODEGA



**ACEITE
DE OLIVA
VIRGEN EXTRA**



**VINOS
BLANCOS Y TINTOS
JÓVENES Y CON CRIANZA**



**QUESOS
ARTESANOS DE LA
MEJOR CALIDAD**



RESTAURANTE
El Comendador
de Ocaña

**PLAZA MAYOR, 5
TFNO. 925 13 11 37
OCAÑA (TOLEDO)**