El Perfil de Ocaña

Publicación Independiente de Información Local y General - Año X - Número 119 - Noviembre de 2014

TODOS CONTRA LA VIOLENCIA

CRIMEN Y MISTERIO EN EL TEATRO

CAMPEONATO ESTATAL DE TENIS DE MESA

CUIDE SU MENTE

ACUÉRDATE DE LO BUENO...

Y perdona todo lo malo

Cuando el cielo esté gris, acuérdate cuando lo viste profundamente azul…

Cuando sientas frío piensa en un sol radiante que ya te ha calentado…

Cuando sufras una derrota acuérdate de tus triunfos y de tus logros…

Cuando necesites amor revive tus experiencias de afecto y ternura. Acuérdate de lo que has vivido y de lo que has dado con alegría, con profundidad, con intensidad.

Recuerda los regalos que te han hecho, los besos que te han dado, los paisajes que has disfrutado y las risas que de ti han emanado.

Si esto has tenido, lo podrás volver a tener y lo que has logrado, lo podrás volver a ganar…

Alégrate por lo bueno que tienes y por lo de los demás; PERDONA y desecha los recuerdos tristes y dolorosos, para que no te lastimen…

Piensa en lo bueno, en lo amable, en lo bello y en la verdad…

Recorre tu vida y detente en donde haya bellos recuerdos y emociones sanas y vívelas otra vez…

Visualiza aquel atardecer que te emocionó; revive esa caricia espontánea que se te dio…

Disfruta nuevamente de la paz que ya has conocido, piensa y vive el bien…

Acuérdate que hemos pasado muchas tormentas y siempre hemos visto llegar de DIOS la calma, y "que las muchas aguas nunca podrán apagar el amor".

Allá en tu mente están guardadas todas estas imágenes…Y solo tú decides cuáles has de volver a mirar…

¡Que hoy y todos tus días seas muy feliz!

LUIS GARCÍA MANZANEQUE (RECOPILADOR)

LA COCINA DE JULIA

ATÚN CON TOMATE

1 kg. de atún rojo en tacos
aceite
4 dientes de ajo
1 cebolla grande
1 pimiento verde
1 kg. de tomates maduros (puede ser triturado o entero de lata)
sal
pimienta negra molida
azúcar

Se desangra el atún enjuagándolo bien bajo el grifo. Se seca con papel de cocina. Se pica la cebolla y el pimiento muy menudo y el ajo por mitades.

Se escaldan los tomates, quitándoles la piel y picándolos también muy menudos. Se salpimenta el atún.

En una cazuela de barro se pone el aceite, y cuando está caliente se sella el atún vuelta y vuelta para que no pierda jugosidad. Se retira, y en ese aceite se echa la cebolla, el pimiento y el ajo picados. Se fríen y se añade el tomate y el azúcar.

Dejamos reducir y espesar la salsa (fuego bajo). Añadimos los trozos de atún con el perejil picado, y damos un hervor tapando la cazuela 2 ó 3 minutos.

Si se prefiere, se puede pasar la salsa por la batidora, y podemos añadir un poco de orégano o tomillo.

RUBIALES Comunicación y Publicidad S.L.

Edita:
RUBIALES Comunicación y Publicidad, S.L.
CIF B45578846

Avda. del Parque, 6 - 45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 15 01 - Fax 925 13 02 93
Email: perfil@rubiales.org

Director:
José Rubiales Arias

Subdirector:
José A. Rubiales Gª de la Rosa

Colaboradores:
Enrique García-Moreno Amador
Emilio Arquero - Lara Fernández Dionisio
Eusebio López Gómez - Javier Santacruz Cano
José Antonio Muelas Peña - Antonio Menchen
Vicente López - Antonio Sáez - Angel Rodríguez
José María Sáez-Bravo - Luis García Manzaneque
Leopoldo Fernández Fernández - Mercedes Serrano
Daniel Olivet G. Dorado - Fermín Gascó

Fotografías:
José Rubiales Arias,
Lara Fernández Dionisio, Dimitrina Draganova, José A. Torralba

Depósito Legal TO-102-2005
ISSN 1699-0099

Esta publicación no comparte necesariamente el contenido de los artículos publicados siendo únicamente responsabilidad de sus autores.

Descarga "*El Perfil de Ocaña*" en PDF y todas las fotografías en **www.rubiales.org**

PÁGINA TRES

Este mes de noviembre de 2014 se cierra con la sensación de haber estado una noche de vigilia, o de trabajo, o de guardia, o de mal sueño. Cada uno que ponga su situación. El caso es que la resaca está empezando a calar en la ciudadanía.

Tradicionalmente se recuerda en el día 25 de noviembre a esas mujeres que están siendo asesinadas por la fuerza ejercida sobre ellas por sus parejas, ex-parejas, acompañantes o taciturnos amantes de tres al cuarto. Tampoco faltan en esa nómina de agresores los que no quieren que siga sufriendo su mujer, aquellos que optan por cerrar el cuarto de atrás por la puerta de delante y echan el cerrojazo sin más, sin pensar detenidamente que nadie tiene derecho ni privilegio de ningún tipo para ejercer ningún tipo de fuerza sobre otra persona, sea, hombre, mujer, niño, anciano, subordinado, o empleado, cada uno de ellos con su "a" correspondiente.

Pero esto no lo entendemos. Cuando hace días María Jesús (del Centro de la Mujer) me propuso lo que se comenta en páginas interiores, me sorprendí un poco y me ruboricé un mucho. Luego me quedé más tranquilo cuando ví la exposición fotográfica y comprobé la totalidad de los amigos que formábamos parte de la "quinta del buitre". Y a todos nos unía la idea de mostar nuestro cabreo por las situaciones de violencia machista que constantemente se están ejerciendo. No creo que sirva de mucho, pero ahí estamos.

y solidarios, pero poco más.

Y continuando con el mes de noviembre, que también es un mes solidario, se acerca la Navidad, festividad tradicionalmente familiar y entrañable, y al mismo tiempo terriblemente triste cuando no hay para dar de comer a tus hijos, cuando tienes que estar acogido a las donaciones de las distintas organizaciones que recogen lo que pueden, donde pueden y como pueden, y los distribuyen donde pueden y a quien pueden.

En este caso, Cáritas, me refiero en Ocaña, es la que está sacando las castañas del

...nadie tiene derecho ni privilegio de ningún tipo para ejercer ningún tipo de fuerza sobre otra persona...

El caso de las dos niñas que han sido asesinadas a palos con una barra de hierro por su padre me ha dejado, a pesar de todo, paralizado, mis neuronas se niegan a tratar de entender qué tiene que pasar por la mente de un hombre que hace eso, los ojos de esas chiquillas siendo agredidas, no me los imagino ni en la peor de las pesadillas. Pero ha sucedido, una persona ha sido capaz de hacer eso, y todo por venganza hacia su ex mujer. Y luego va, y se suicida, y con eso ya está resuelto. ¿Por qué no lo hizo al revés, primero se suicida y luego si le quedan ganas va a por las niñas? ¿No hay otra vida? Pues en la otra vida lo tiene fácil, vá, se presenta y las mata. Pero no, la realidad es más cruel y dura que todo eso.

Lo siento, pero lo de los lazos no me vale, lo de las velas tampoco. Estoy allí, participo, lo veo, me da rabia, pero esa no es la solución. Lo he venido haciendo los últimos años, casi desde que se puso de moda eso de las protestas sociales, que no suelen ser sino puestas en escena de comportamientos sociales

fuego y la que está redistribuyendo los alimentos que se recogen en actos, por ejemplo, como el que tuvo lugar el último sábado del mes. Más de 2.000 kilos, que distribuidos a unos cinco por familia, hacen que 400 paquetes se puedan entregar, pero que en poco contribuyen a solucionar esta espiral en la que estamos cayendo, posibilitando que la ciudadanía se sienta engañada por la clase dirigente, y no solo me refiero a los políticos, que también, sino a esos que se levantan por la mañana y con dar una llamadita de teléfono tienen ganancias infamantes, que especulando con nuestros consumos de gas, de luz, de gasolina, y hasta de la sopa, obtienen beneficios, y además buscan y encuentran los modos de reducir sus impuestos hasta límites insospechables.

Días atrás, con ocasión del fallecimiento de la célebre duquesa sevillana, se decía en algunos medios que su chófer pagaba más impuestos que ella. Y ahora se comenta que hay pugna entre las comunidades autónomas de Madrid y Andalucía por saber dónde se pagarán los impuestos derivados de las herencias que se mueven por ese territorio dividido en diecisiete conveniencias dando de comer a tantos y tantos. La pela es la pela.

Y luego nos escandalizamos al saber que los diputados o los senadores viajan a costa de nuestros impuestos, o que el presidente de tal sitio ha viajado a ver a su novia a costa del presupuesto público. Esto tiene difícil solución.

Estamos acabando el año y desde hace más de un mes apenas se oye nada de los follones económicos del honorable. ¿Es que hay un acuerdo tácito de silencio y dejar pasar el tiempo? La conocida cupletista está en la cárcel, pobrecita, pero de los millones que se ha embolsado ella o su acompañante de entonces nada se sabe. La cárcel es el destino de los condenados pero no es la solución del problema.

El dirigente político valenciano parece que no se librará de la cárcel y hasta se montan guardias mediáticas para ver cómo pasa al recinto penitenciario. Pero nada se dice de los euros estafados, de las obras faraónicas realizadas empobreciendo a la población, de la trama de amiguismos que se ha generado en torno a figuras como él.

Hay intentos de regularizar esto que se está conociendo como corrupción y a la que estamos empezando a acostumbrarnos, pero poco o nada se dice del terrible perjuicio que se deriva para la ciudadanía de la pésima gestión de los dirigentes políticos que acceden al poder, ya lo he dicho en alguna otra ocasión, con solo medrar un poco y colocarse en una lista, que el tiempo ya hará su trabajo.

Es un país esperpéntico, y solo tenemos que pensar en ese elemento que se ha movido por ahí y que se quedaba quieto para salir en la foto y que ha salido hasta en la sopa, detrás, delante, al lado, dando la mano y saludando a todo quisque, e incluso cogiendo por el talle a la sra. del Presidente de la Comunidad de Madrid, en un intento de protegerla de las cámaras, como si fuera un guardaespaldas al estilo del de la película que tantas veces he visto. Un esperpento, repito, propio de las piezas de Valle Inclán.

Para no quedarnos con el corazón demasiado desazonado, quiero desear con todo el calor humano que pueda transmitir con estas palabras, que las fiestas navideñas que se aproximan, nos acerquen más y seamos sensatos y consecuentes en las próximas semanas que prometen ser bastante calientes, y si no, al tiempo.

José Rubiales Arias

CENSO a 30 de NOVIEMBRE de 2014
11.486 habitantes

EL AMIGO INVISIBLE

No salgo de mi asombro cuando observo la proliferación de novísimos festejos que estamos importando de países anglosajones y me llama poderosamente la atención la rápida aceptación y posterior implantación de esta nueva cultura urbana que no hace más de veinte años desconocíamos en España.

Y antes de que alguien se pueda sentir molesto por mis posteriores comentarios, he de confesarles que lo hago con el debido respeto hacia todos aquellos que, en razón a sus principios básicos de libertad, desean festejar o conmemorar cuánto y cómo les venga en gana. ¡Faltaría más! En esta ocasión estoy obligado a señalar que mi intención se apoya únicamente en una connotación caricaturesca, algo a lo que el inteligente lector de "El Perfil de Ocaña" ya está muy acostumbrado…

Lo que más me sorprende de las diferentes celebraciones de las próximas fiestas navideñas, son las cenas y comidas de empresa, y la referente a esos maravillosos y entrañables amigos invisibles, esos que tanto nos acompañan el resto del año reconfortándonos y alentándonos en los momentos de dificultad. ¿?

Para los que tenemos la "desgracia" de tener sólo amigos visibles y convencionales, los que sólo podemos disfrutar de cenas y comidas familiares, estos días pre navideños nos representan toda una frustración.

Hasta en los colegios se ha instaurado esta "ancestral tradición" de festejar "el amigo invisible", tradición que nada tiene que ver con aquella otra, consistente en recibir el regalo del amigo, del familiar más cercano, o de quien sintiéndose agradecido, obsequia con un presente de altísimo valor sentimental, sin olvidarnos del entrañable aguinaldo, fruto de la alegría compartida.

Ahora se ha puesto de moda mantener todo tipo de relaciones invisibles. En ciertos ambientes se considera de lo más avanzado, que ciertas parejas acudan al sugerente ejercicio del ocasional emparejamiento con el "amante invisible". Aseguran los que practican esta moda, que les produce entre otras descargas, una de adrenalina…

Nosotros-as, los tradicionalistas-os, nos perdemos la posibilidad de sentir la emoción de recibir el regalo del amigo que carece de identidad, ese con el que se experimenta la maravillosa sensación de mantener una comunicación en las redes sociales, donde se manifiesta ese amigo de quien no se conoce nada en absoluto. A veces, incluso, de un amigo inexistente, que sólo es un ánima virtual que alguien puso a circular por los ciberespacios.

Nada más gratificante, que experimentar la emoción indescriptible que proporciona la preparación de un regalo para ese amigo invisible, que jamás sabrá que ha recibido un regalo tuyo y tú nunca sabrás quien ha sido el "cacho amigo invisible" que te ha "metido" el regalo cutre que tenía en casa. Ese objeto que no sabe como largar, recibido en un "jubileo hotelero" donde consiguieron venderle un colchón de agua y un robot de cocina.

"El amigo invisible", a veces, es el gran negocio del cara dura que se esconde en esa invisibilidad para regalar la mitad de lo que espera recibir. "El amigo invisible", a veces, es una buena fórmula para aprender que bajo el anonimato de un supuesto amigo, naturalmente invisible, se puede esconder un aprovechado, un gorrón, un caradura, un impostor, dispuesto a timar a la gran mayoría inocente que todo lo cifra en la honradez, la generosidad y en la lealtad hacia los demás. Y la ilusión del cándido y sentimental, ese que cree en los valores humanos, puede verse destruida por quienes se esconden para cachondearse de la presa visible.

Y como suele ocurrir, las modas que nacen y se desarrollan en la escuela, traspasan las fronteras del aula y llegan a la sociedad con una velocidad de vértigo. Ahí tienen a Papá Nöel, Santa Claus y Halloween, con su truco o trato incluido, que ya están presentes en las empresas, en los ministerios, en las oficinas y entre los empleados de los supermercados y oficinas bancarias.

Sin pretender ofender a nadie, prefiero al amigo visible y cercano que me soporta todos los días del año, este que me escucha y atiende en silencio mientras le hago participe de mis problemas, este al que le pido consejo y favores. Donde esté este, que se quite ese otro amigo fantasma, ese que sólo desea ser mi amigo escondiéndose entre los demás. Ese que sólo quiere ser mi amigo mientras se entretiene en un juego intrigante y falso. Ese amigo invisible, frío y distante que anida donde todos los que nos rodean, se convierten en sospechosos.

Y mientras escribo, me acuerdo de aquellas sevillanas que decían: "Algo se muere en el alma, cuando un amigo se va". Y ese sentimiento donde anidan esas emociones tan nobles que nacen de la amistad, jamás podremos sentirlas con un amigo invisible, porque jamás podrá marcharse alguien que nunca estuvo, porque nunca será lo que nunca fue… Cuando un amigo invisible se va nada se muere en el alma.

Y a estas "maravillosas" costumbres, se unen esas magnificas cestas de navidad que se "regalan" de forma fraudulenta. Esas cestas de empresa sobrevaloradas con el triple de su coste, para luego tener que declarar impuestos en especie en la Declaración de la Renta. Yo preferiría que esas empresas, en lugar de darme una cesta, me "regalasen" una gratificación monetaria extra para así poder comprarme lo que necesito, en lugar del obsequio de conservas, botellas de licor, dulces y embutidos y ¡una paletilla!, que jamás me hubiese comprado con mi dinero. Porque a lo peor todo lo que me regalaron, a la empresa le costó la mitad de lo que después tendré que declarar y resulta que me lo cargan como retribución en especie. La realidad es, que nada regalan… Ese regalo figura en el convenio que reguló mi sueldo.

Naturalmente no me refiero a todas esas cestas que se regalan los políticos, consejos de administración, asesores ministeriales, consejeros y demás instituciones, que las reciben libres de cargo, que esos cargos y cargas las soportamos los demás… Y no son todas las cestas iguales, a mayor jerarquía mejor cesta. No es lo mismo un jamón ibérico de bellota para gente "importante", que la paletilla jurásica para el currito…

EL AMIGO INVISIBLE

Me siguen sorprendiendo las cenas pre navideñas de empresa, donde uno se desinhibe hasta la temeridad, donde se hace el Tancredo sin el menor pudor. Esas cenas de empresa donde se comparte mesa y mantel con aquella persona que apenas has podido soportar durante todos los días laborables del año, con aquel vecino laboral, que no compañero, al que se está deseando perder de vista y te lo tienes que tragar en navidad, por aquello que en navidad hay que confraternizar con quien no quiso confraternizar durante los otros 364 días.

Esas cenas donde después de unas cuantas copas, tras la simpática, alocada y descocada cena, alguien se desmadra y llega a casa con un aguinaldo lleno de remordimientos, por haberse dejado los "cuartos" y el pudor en la puerta del restaurante y después ya en el pub, congraciarse con el "compa-o", rompiendo barreras y simpatizar con el subordinado-a o mire usted por donde, probar suerte…, que la navidad es la navidad y en la navidad todo el mundo se besa… A veces, resulta una maravillosa oportunidad poder intercambiar con el jefe-a risas y acercamientos. Oye, la promoción laboral es la promoción…

Me siguen sorprendiendo esas cenas de empresa donde se toman las uvas de la suerte diez días antes. Por la emoción que representa escaparse del control de alcoholemia, después de tomarnos unas cuantos chupitos de nada y la emoción de evadirse de la consiguiente multa de tráfico, sin olvidarnos del más que posible accidente de madrugada. Resulta tan hermoso decir: Iba cargado-a como una cuba-o y nada, burlé la vigilancia…

Me sorprende el repentino impulso a cantar villancicos con letras sacrílegas, soeces y cutres, sin ningún pudor. Y lo más…, cantar a voz en grito en mitad de la calle a la salida de la cena de empresa o ponerse a mear en zigzag por mitad de la calle, esto sólo lo pueden hacer ellos.

Hay fiestas que se nos han ido de las manos totalmente.

Me sorprenden estos días navideños por el desmesurado derroche, por la obligación de tener que llenar el frigo y el arcón hasta los topes. Me sorprenden las rebajas institucionalmente ya programadas. Me siguen sorprendiendo las más que previsibles cuestas de enero, febrero, marzo y abril y me sorprende que nadie trate de sortear esa cuesta tan terriblemente pronunciada, siendo más comedidos y previsores.

Lo peor de las cenas de empresa o de organismos públicos o de compañeros-as de cualquier sector, no es que te toque al jefe-a al lado y al día siguiente el resto de compañeros te llamen "pelotas indecente". El problema gordo es ver al director sentado con el jefe de recursos humanos y con los jefes-as de los distintos departamentos, sin nadie a su lado, allí aislados, con huecos libres en cada uno de los puntos cardinales del corridísimo y mosqueado equipo directivo. Lo malo es ver al jefe-a solo-a, incluso sin su equipo directivo, cenando en el exilio del comedor con cara de gilipollas-os, mientras los demás cuentan chistes verdes ante las componentes del negociado de ventas o administración. Eso jamás lo olvidará el jefe… Así que en enero…

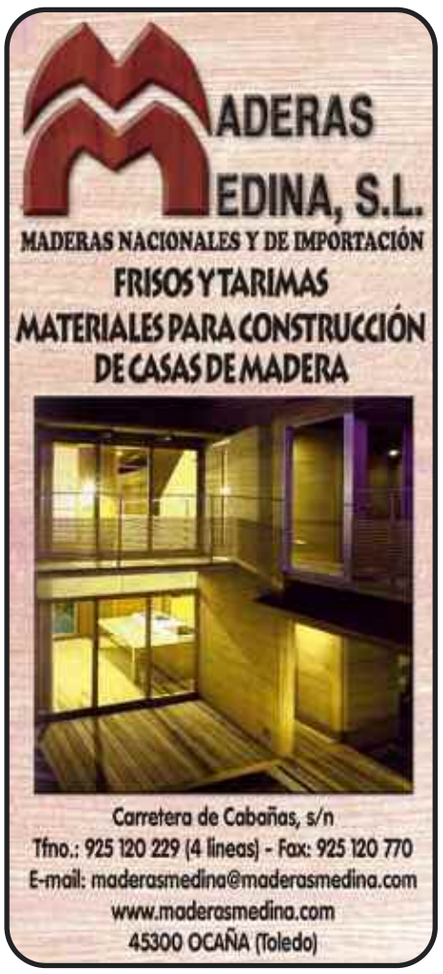
Me sorprenden esos festivales navideños donde acudimos los papis-mamis y los "abus-as", que ponen las "seños-as" de los "coles-as" en estos días, donde los "parvus-as" lloran desconsoladamente en los escenarios de teatros y casas de cultura. Algunos "papis" y "abus" no entendemos muy bien eso de ver a la niña disfrazada de castañera, mientras la del vecino va de virgen. O tenemos que soportar ver al niño de caganet, mientras que los de los vecinos van de "sanjosés" o "reyesmagos blancos". Ver a esos niños-as llorando y muertos de espanto, porque se les olvidó la frasecita que tenían que decir cuando la "seño" pegase dos palmadas.

También me sorprenden las continuas fiestas de los niños en todas las épocas del año, donde los peques-as tienen la posibilidad de estar siempre disfrazados y con las caras eternamente pintadas. En las semanas blancas, carnavales, semanas santas, "sanisidros", fines de cursos, halloveenes, ferias, cumpleaños…

Hay fiestas que se nos han ido de las manos totalmente. Las despedidas de solteros-as, es una de ellas. Yo he visto una cuadrilla de amigos del novio, con éste al frente, en pleno centro de Madrid, desnudos y sólo cubiertos con un gran preservativo. Los he visto marchar por la calle a carcajada limpia, mientras los viandantes les miraban con cara de espanto. Y es que por mucho que me esfuerzo, no le encuentro el punto. De las despedidas de solteras no hablaré porque no he ido a ninguna…

Y escrito todo esto, que cada uno haga lo que le venga en ganas. ¡Feliz Navidad!

Enrique García-Moreno Amador



EL OCASO DE LAS IDEOLOGÍAS

En nuestra sociedad se da un sentimiento bastante generalizado de que las ideas han cedido el puesto ante los intereses. No tiene tanta fuerza "lo que debe ser", cuanto "lo que me interesa que sea". Los intereses suelen ser múltiples, variados y subjetivos; La norma o "lo que debe ser" se unifica en algo objetivo. Los intereses suelen hacer referencia a estilos de vida y aspiraciones personales; la ideología mira más bien a un aspecto de la conciencia. Por eso, cuando la conciencia se tambalea es fácil que crezcan los intereses egoístas.

Pero… ¿Qué es una ideología? "Es un conjunto de ideas fundamentales que caracteriza el pensamiento de una persona, una colectividad o una época", y como es una "idea fundamental" trata de regir y organizar la sociedad desde esa visión.

El ideólogo -o la ideología- en primer lugar estudia la sociedad, después presenta un programa político o un plan de acción para acercarse a esa sociedad, que ha considerado como ideal. La ideología se convierte así en punto de referencia para cuantos comparten esa visión de la realidad. O, en el peor de los casos, puede convertirse en una herramienta de control social para despojar al ser humano de su libertad, transformándole en parte de una masa manipulable. Pensemos en el Fascismo, Nacionalismo, Liberalismo, Comunismo, Socialismo, etc.

Se caracterizan por ser sistemas cerrados, con identidad propia, que funciona por consignas y lemas, con una tendencia a falsear la realidad según sus intereses, y hasta el punto de que estos intereses lleguen a dominar las ideas para ponerlas a su servicio. Es el ocaso de las ideologías, ya sean mejores o peores.

A los dirigentes, ya no les interesa tanto el que tú pienses como ellos, cuanto como puedan contar con tu voto, es decir, que cuenten con la fidelidad de voto que les da el poder para, desde él, conseguir sus propios intereses. Tú no eres el centro, ni el valor a tener en cuenta; vales y serás tenido en cuenta en la medida en que tu voto tiene un valor, o tu adhesión puede conseguir los votos de otras personas. Vales cada 4 o 6 años que es cuando llega el momento de unas elecciones. Para conseguirlo te buscan, te alaban, te abrazan y te prometen, después, cuando han conseguido el poder y llega el momento del "reparto" te olvidan.

Cuando se ha conseguido el "seguimiento" incondicional y a ciegas, el dirigente se vuelve un "dictador demócrata"; dictador en la práctica y demócrata en sus discursos teóricos. El estilo "democrático" es la piel de oveja que camufla al lobo. Conseguida la "adhesión" el rebaño pierde la libertad y su capacidad de discernir, pero se ha involucrado tanto con la causa que ya piensa, siente y actúa como si él fuera el verdadero dueño de la ideología y del rebaño, como si los intereses del triunfo fueran para él.

A los dirigentes, ya no les interesa tanto el que tú pienses como ellos...

Ahora, el político, el juez, el sindicalista, de derechas, de centro o de izquierdas, puede aprovecharse de las ovejas y vestirse con sus pieles. ¿Qué son si no la "corrupción", los ERES, la malversación de fondos, los paraísos fiscales, las tarjetas B, o el tráfico de influencias? ¿Dónde quedó la IDEOLOGÍA como valor de una persona o de un grupo para mejorar la realidad social? Ya no hay ideologías de derechas o de izquierdas, hay intereses. Y en estos intereses suelen coincidir unos y otros. Los de derechas renuncian a su ideología de valores, basada en una democracia cristiana y lo mismo roban, que defienden el aborto, o cualquier otra cosa que pueda dar votos. El socialista no tiene inconveniente en unirse al comunista para repartirse los ERES de eso que ellos llaman "obrero español", y el sindicalista se alía con quien pueda darle una parte del reparto. Las siglas de sus partidos no significan lo que encierran. Nuestra sociedad actual es un buen ejemplo de ello. Hay apellidos que sirven de aval: Pujol, "El honorable", Blesa, Blanco, Rato, Griñán, Chaves, Bárcenas, y así muchos etc. repartidos a lo largo y ancho del suelo patrio.

No hay crisis de economía, hay una crisis muy seria de valores, que está repercutiendo en la economía. Hay que confiar en que los que conservan sus valores vayan tomando las riendas de este desconcierto.

Las mismas naciones que se alían para combatir a los Yihaidistas: Rusia, Estados Unidos, Europa, son los que les venden las armas con las que luchan. La Europa milenaria ha renunciado a sus raíces cristianas y se ha vuelto laicista… La crisis económica no es más que la consecuencia de la crisis de valores, que ya se refleja en la misma familia. Y sin valores no puede haber progreso social ni dignidad humana. Será una fuente permanente de enfrentamientos entre explotadores y explotados. Entre dirigentes sin conciencia y esclavos sin dignidad. Ahora causa risa recordar aquello que un día nos definía: "Más vale honra sin barcos que barcos sin honra". Y si no, aquellas palabras del Quijote: "Dichosa edad y dichosos siglos aquellos a los que los hombres pusieron el nombre de dorados, y no porque en ellos abundase oro o plata, sino porque desconocían las palabras de "tuyo" y "mío".

Afrodisio Hernández Casero

CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Con ocasión de la conmemoración del Día internacional contra la violencia hacia las mujeres, el Centro de la Mujer, junto al Ayuntamiento, ha organizado una serie de actos. El primero ha sido una Exposición fotográfica con caras conocidas de Ocaña, todos varones, y una Conferencia al respecto en la que participaron dos miembros de una Asociación a nivel nacional implicada en el tema. Intervinieron igualmente la Alcaldesa de Ocaña y María Jesús González, Psicóloga del Centro, a la que hemos solicitado su punto de vista al respecto de dicha exposición fotográfica. Estas son sus palabras:

La implicación de los varones en la lucha por la erradicación de la violencia de género es un enfoque que no por obvio siempre es un hecho. El punto de mira habitualmente lo hemos situado en la mujer como víctima de una situación de violencia ejercida por un hombre. Es a ésta a la que hay que ayudar para que salga de ahí y protegerla con los recursos sociales necesarios y con la ley. Esto es correcto y absolutamente esencial.

No obstante con este punto se ha podido demonizar la imagen de los varones con fáciles generalizaciones en algunos casos, olvidando que la inmensa mayoría de los hombres rechazan la violencia hacia las mujeres y que existe un movimiento de hombres que participan y se implican en la construcción de una sociedad más igualitaria, asumiendo que las actitudes machistas y el sistema patriarcal en el que vivimos lo reproducimos hombres y mujeres y sufrimos sus consecuencias también hombres y mujeres.

La idea de solicitar la participación de estos hombres de nuestro pueblo que ocupan puestos en diferentes instituciones y asociaciones y que son "populares" para nosotros, ha sido todo un reto para mí. Ha sido muy agradable comprobar cómo no ha habido ninguna negativa, ningún rechazo a dejarnos su imagen para condenar la violencia. La plena disposición para posar delante del objetivo de una fotógrafa inexperta es aún más de agradecer, moviéndonos sólo por la ilusión de transmitir un mensaje contundente, de hombre a hombre, para aislar y dejar sin argumentos a aquellos hombres que todavía hoy maltratan a las mujeres.

El resultado ha sido satisfactorio y la exposición resultante está siendo muy valorada, itinerando por diferentes espacios públicos de la localidad. Tan sólo espero que este gesto sea el inicio de un posicionamiento firme y a largo plazo.

"Sé un hombre contra la violencia hacia la mujer".

Mª Jesús González García-Romeral
Psicóloga Centro de la Mujer de Ocaña

Dejamos constancia de esta exposición itinerante por los centros escolares como se puede ver en alguna de las fotografías adjuntas. Con posterioridad, ya el día 25 de noviembre, fecha de la conmemoración, se organizó el tercer acto, consistente en una Marcha desde "El Carmen", hasta la Plaza Mayor, con una pancarta alusiva en compañía de un centenar largo de personas. Una vez en la Plaza se leyeron unas palabras informativas por parte de Rosario García, Concejal del ayuntamiento, de la Alcaldesa, Remedios Gordo, de Pilar Carbonero y de Susana Redondo, de la Oficina de Turismo, todas ellas encaminadas a la sensibilización de este grave problema que, a pesar de las campañas, cada día toma mayor virulencia.

Al mismo tiempo se fueron depositando sendas velas encendidas en memoria de cada una de las mujeres asesinadas por esta barbarie en lo que va de año. *(El video de esta marcha puede verse en YouTube)*

J.A.R.Gª-R.

NUESTRA SANIDAD

Hace unos días se daba a conocer el principio de acuerdo alcanzado entre las Consejerías de Sanidad de Madrid y Castilla la Mancha según el cual los vecinos que así lo deseen de la zona norte de la provincia de Toledo van a poder asistir a los hospitales de la Comunidad de Madrid que se encuentren más cercanos a su lugar de residencia y que en el caso de nuestra provincia son los hospitales del Tajo de Aranjuez e Infanta Cristina de Parla.

Nada que objetar a la firma de este convenio y por ello queremos felicitar por la consecución del mismo a los verdaderos artífices de acuerdo, a los consejeros José Ignacio Echaniz, por Castilla la Mancha y a Javier Rodríguez por la Comunidad de Madrid. Que nadie se apunte "tantos" que no le corresponden, pues tal y como ha manifestado recientemente el alcalde de Seseña, "este convenio ha supuesto un gran esfuerzo del Gobierno Regional de Castilla la Mancha".

A ello nosotros añadimos que también ha sido un gran esfuerzo del Gobierno Regional de la Comunidad de Madrid y de su Consejero, quienes no escatiman esfuerzos en dar cobertura sanitaria a otras Comunidades Autónomas y al propio Estado en todo aquello que se les solicita, como es el caso de los afectados por el ébola y recientemente el posible nuevo caso de la cooperante española de Mali, que a pesar de ser Navarra, recibe tratamiento en Madrid.

Nos congratulamos por el hecho de que vecinos de Noblejas, Villarrubia, Ocaña, Yepes, Ontigola, Seseña, Yeles, Esquivias, Borox, Illescas, etc. hasta un total de 120.000 ciudadanos se puedan beneficiar, si así lo desean, de este acuerdo, como también pueden hacerlo ciudadanos de Guadalajara que podrán utilizar igualmente los servicios hospitalarios de Madrid.

Pero debemos ser realistas y decir las cosas como son. Si bien "nunca es tarde si la dicha es buena" también debemos estar de acuerdo en que este convenio llega cuatro años tarde y no deja de tener un cierto "tufillo" electoral, no para Madrid que es la que pone en el acuerdo su infraestructura sanitaria, pero si para Castilla la Mancha, pues casualmente se firma a 6 meses de unas elecciones autonómicas.

Otra incógnita que queda pendiente de saber es cuando entrará en vigor el convenio, al ser muchos los trámites que debe pasar todavía el mismo, pues tal y como manifiesta el propio Consejero de Castilla la Mancha debe ser aprobado por el Consejo de Gobierno, Hacienda, Intervención General y deberá asimismo ser votado en las Cortes y posteriormente en el Senado. Vamos que a todas luces se va a quedar en un anuncio electoral del cual esperemos poder beneficiarnos en la siguiente legislatura una vez pasadas las elecciones o poco antes de celebrarse las mismas.

Y hablando de elecciones. ¿Y si mañana cambia la composición política de algunas de las dos autonomías? ¿Seguiría manteniéndose el convenio, se modificaría, se anularía? Cuando pasen los cinco años de vigencia ¿se va a renovar, no se va a renovar?.

Estas son algunas de las muchas incógnitas que llevan aparejados este tipo de convenios y que nos debe hacer reflexionar sobre la sanidad que tenemos en España. Perdón, no la sanidad, las 17 sanidades distintas y diferenciadas que tenemos en nuestro País y que provocan agravios y desigualdades tremendas entre los españoles pues en función de donde vivamos tendremos una sanidad mejor o una sanidad peor. Dramático y lamentable, pero es así.

Por ello, desde DECIDO (Decisión Ciudadana) como plataforma de ciudadanos organizados en torno a unas propuestas básicas y que deseamos formar un proyecto común entre todos los ciudadanos que participen de estas propuestas, no compartimos la actual fragmentación de la sanidad española en diecisiete "reinos de taifas" y propugnamos que todas las comunidades autónomas deben tener las mismas competencias y el mismo sistema de financiación, debiendo ser devueltas al Estado al menos las competencias de Hacienda e Interior, SANIDAD, Justicia y la gestión de recursos nacionales estratégicos y de interés nacional, siendo las comunidades autónomas órganos descentralizados del Estado con el fin de conseguir acercar los servicios a los ciudadanos.

De esta forma se conseguiría un verdadero SISTEMA NACIONAL DE SALUD, es decir, todos los españoles iguales en cuanto al acceso a los servicios sanitarios sin la necesidad de firmar convenios que se cambian, modifican o desaparecen en función de quien gobierne en cada momento la comunidad autónoma correspondiente.

Con un SISTEMA NACIONAL DE SALUD se conseguiría además cumplir con uno de los principios básicos de la sanidad: Cada ciudadano debe recibir asistencia médica en el centro hospitalario más próximo a su lugar de trabajo o residencia, sin necesidad de convenios y parafernalias electoralistas que lo único que hacen es convencernos aún más de las diferencias que existen entre los españoles en función del lugar donde se resida.

Y para muestra un botón:

Según la Asociación Española de Lucha contra el Cáncer, a la cual pertenezco, el cáncer de colon cada año se cobra en nuestro país la friolera de 15.000 vidas. Este tipo de cáncer podría curarse en un 90% de los casos si se detectase a tiempo.

Mediante una técnica muy sencilla se podría llevar a cabo un cribado del cáncer de colon que podría evitar más de 3.600 muertes al año. Para la Asociación Española de Lucha contra el Cáncer resulta inadmisible que haya comunidades autónomas que no realicen este sencillo test de cribado que cuesta a penas 2 euros por persona.

Pues bien, nuestra Región, Castilla la Mancha, no sólo carece de programa de cribado de cáncer de colon, sino que no existe ni siquiera compromiso por parte de la Consejería de Sanidad para implementarlo, cuando por ejemplo en el País Vasco y Cantabria este test del cribado se aplica a un 100% de la población y en otras comunidades se sitúa en un 70/80 % de aplicación.

¿Existen o no diferencias sanitarias en función de donde se viva? Es evidente que sí, pues un castellano manchego tiene muchas más posibilidades de desarrollar este tipo de cáncer que, por ejemplo un vasco, un cántabro o un navarro, debido a que su sanidad, la de su comunidad autónoma no tiene ningún programa de detección precoz como si existe en otras comunidades. ¿Es justo e igualitario este sistema sanitario que tenemos?

Por ello entre los profesionales de la salud se ha hecho célebre esta frase: "En el tratamiento del cáncer y otras enfermedades influye más el código postal, que el código genético".

Eso si, siempre nos queda el Hospital de Aranjuez para recibir tratamiento. Cada uno que saque sus propias conclusiones.

Por otro lado, y para finalizar, me gustaría llamar la atención a las autoridades locales y sanitarias sobre la situación del Centro de Especialidades Médicas de Ocaña: un magnífico centro, dotado de buenas instalaciones, pero totalmente infrautilizado por la falta de especialidades médicas que obligan a los vecinos de Ocaña y su zona sanitaria a tener que desplazarse a Toledo. Y del transporte a Toledo hablaremos en otra ocasión.

Espero que reflexionéis sobre lo aquí expuesto. No persigo la crítica, persigo sana reflexión entre los ciudadanos para aportar ideas y lograr una sociedad más justa, solidaria e igualitaria para todos.

Un fuerte abrazo.

Eva Ariza Ortega.
DECIDO

NOTA.- Todos los que deseéis participar en este proyecto ciudadano, no dudéis en poneros en contacto con nosotros a través de: Email: ocana@decisionciudadana.es. Facebook: http://www.facebook.com/decido.ocana Twitter: http://www.twiter.com/decido_ocana

IZQUIERDA UNIDA

2015: AÑO DEL CAMBIO

El nuevo año que se aproxima viene con una gran oportunidad bajo el brazo, albergará sin duda alguna la ocasión histórica que lleva tantos años demandando la gente para por fin poder transformar sus vidas a mejor.

La situación es ya absolutamente insostenible desde todo punto y los consensos que antes se creían intocables empiezan a saltar por los aires.

El bipartidismo se enroca y apuesta por un cambio de caras intentando cambiar algo para que nada cambie, pero la gente sabe perfectamente que son sus políticas las que nos han traído hasta aquí, porque aunque la mona se vista de seda mona se queda.

En este sentido, nos reconforta ver el nerviosismo que atenaza cada vez más al PP y al PSOE ante el cambio ya imparable.

Desde Izquierda Unida vemos con orgullo como todas las propuestas que llevamos tantos años defendiendo están ahora encima de la mesa y se han convertido en parte del sentido común de la mayoría.

Es por ello que sentimos hoy más que nunca el deber y la responsabilidad de representarlas a nivel municipal aquí en Ocaña y llevarlas a cabo con firmeza y eficacia.

A ello dedicaremos todas nuestras fuerzas.

¡Feliz Año Nuevo!

René Moya León

(Coordinador de IU-Ocaña)

NOTA DE PRENSA

El Ayuntamiento de Ocaña está muy comprometido en proporcionar formación para la incorporación de las personas al mercado de trabajo, por ello de forma continúa se están convocando cursos.

Nuevamente el Ayuntamiento de Ocaña a través de su Punto de Información Empresarial y en colaboración con FEDETO, ha organizado un Curso de Manipulación de Alimentos, el día 13 de noviembre de 2014. Este curso se han orientado, a que los trabajadores adquieran la responsabilidad, los conocimientos y las habilidades necesarias que les capaciten profesionalmente y que sean más polivalentes en sus funciones.

MAQUIAVELO A MI LADO, UN PRINCIPIANTE

O al menos eso se desprende de los comentarios de ciertas personas que siempre intentan ver en mi al individuo que con astucia y sagacidad maquiavélica está detrás de todo lo bueno y lo malo que en el terreno político se mueve en esta localidad y sabe controlar con precisión milimétrica todos los resortes necesarios con el fin de conseguir sus objetivos.

Pues no. Siento decepcionar a estas personas, que con una clara intención difamadora realizan estas acusaciones falsas, sin fundamento alguno y que tienen como objetivo crear confusión y mal ambiente. Soy una persona normal y corriente como la gran mayoría de las personas, que lo da todo cuando está implicado en un proyecto y sabe retirarse cuando deja de estarlo.

Vienen estas reflexiones anteriores a colación de ciertos malintencionados comentarios que ven a mi persona "detrás" o "a la sombra" del nuevo partido o plataforma ciudadana que se ha creado en Ocaña con el fin de concurrir a las próximas elecciones municipales. NADA MAS FALSO Y LEJOS DE LA REALIDAD, COMO VOY A DEMOSTRAR A CONTINUACION.

Recuerdo cómo durante toda esta legislatura no han faltado algunos de estos analistas políticos de secano que se han hartado de decir por activa y por pasiva, de palabra y por escrito que la actual alcaldesa Remedios Gordo era una "mujer de paja" del anterior alcalde y que era yo el que movía los hilos del ayuntamiento.

Hace apenas unos días, antes de salir a la luz esta nueva plataforma, cierto concejal independiente del Ayuntamiento de Ocaña en un nuevo ataque hacia mi persona lanzaba otro panfleto lleno de acusaciones falsas y mentiras (que por cierto tendrá que demostrar y responder por ello ante la justicia) en el que se decía entre otras burdas mentiras e invenciones que yo era el que controlaba el Ayuntamiento y que el Teniente Alcalde era poco más que "una marioneta" que actuaba a mis ordenes y salvaguardando mis intereses.

Sé que hay comentarios provenientes de ciertas personas a los que es mejor aplicar la formula de "el mejor desprecio es no hacer aprecio", como he venido haciendo hasta la fecha, pero en este momento venía a colación hablar de ello.

Pues bien, aparece el nuevo partido político y cómo no, quien va a estar detrás, "el Maquiavelo" de Ocaña, el que, desde la sombra gobierna y teje las urdimbres de todo lo que se hace en este pueblo. Vergüenza les tenía que dar a ciertas personas hacer este tipo de comentarios ofensivos, no tanto hacia mi persona, sino hacia las personas que supuestamente se dejan manejar por mi gran poder de seducción política. Es verdaderamente increíble.

Dicho lo anterior y para que quede claro diré que no voy a negar, ni a esconder la amistad que tengo con Eva Ariza, la persona que lidera esta nueva plataforma ciudadana. Hemos sido amigos desde el Instituto y ha sido una trabajadora ejemplar en el Ayuntamiento de Ocaña, llevando puestos de responsabilidad y atendiendo con dedicación plena a los vecinos. Esto que digo es algo evidente.

La primera vez que me dijo que un grupo de personas le habían propuesto formar una candidatura independiente y que habían pensado en ella para liderar esta nueva alternativa, mi respuesta fue tajante: "*Ni se te ocurra. No te compliques la vida. Mi consejo es que no lo hagas*".

Es cierto que en ese momento pensé que iba a ser algo pasajero y que ese nuevo partido no iba a llegar a nada. En el mes de Agosto me volvió a comentar que habían mantenido una reunión, que cada vez se unía más gente a ese proyecto, que era gente muy buena y con ilusión de trabajar por su pueblo, etc, etc, y que lo iba a hacer. Como la anterior vez, mi respuesta fue nuevamente tajante. Le dije: "*Te conozco y sé que eres una persona muy buena, que te desvives por la gente, estás capacitada para ello y tienes una amplia experiencia municipal. Si han pensado en ti, han pensado en la candidata ideal, pero por favor Eva, no te metas en líos, no te compliques la vida. Dedícate a tu trabajo y a tu familia y punto, que sabes que la vida política es muy desagradable*".

Pero esta segunda vez hice algo más. Con el fin de "parar" esta nueva plataforma, se lo comuniqué al Teniente de Alcalde Tomás Vindel. Para más detalles diré que la conversación tuvo lugar en la Plaza Mayor el día 25 de Agosto, justo delante del arco de la C/ Santa Catalina, estando mi mujer presente en la misma, y le dije: "*Tomás, se está formando una candidatura independiente en Ocaña. Te lo digo para que lo sepáis e intentéis reconducir la situación. Si sois inteligentes debéis actuar, que las elecciones no están nada claras. Yo he dicho a gente que va en esa candidatura y que son del Partido Popular que no lo hagan, que las cosas se hablen dentro del partido y se dejen de historias*".

Lo anterior es así, y como igualmente he dicho, hay testigos de esa conversación. Y mi labor acabó ahí, pues yo no soy ya nadie dentro del Partido Popular de Ocaña. Se lo comenté a los que en la actualidad tienen la responsabilidad de actuar.

Cuando por decisión propia dejé la alcaldía y la política local no he querido saber nada del Ayuntamiento. Ahora les corresponde a otros. Puedo decir, y no me equivoco, que en estos años habré ido al consistorio en tres o cuatro ocasiones y siempre en asuntos relacionados con mi vida privada.

Ahora he puesto fin también a mi vida política regional y con ello he dicho un "adiós definitivo a la política". Por favor ya vale. Que se olviden de mí ciertas personas, que yo ahora de lo único que estoy detrás y a la sombra es de mi familia y de mis hijas, a quienes por dedicarme a lo público, no he podido darles la atención que se merecían.

Pero también que quede claro una cosa y tampoco me voy a esconder de decirlo. Si me preguntan a quien voy a votar en las próximas elecciones municipales les contestaré que para mí por encima de la política, están las personas y la amistad. Creo que lo he contestado.

Si he aprendido algo en estos dieciséis años dedicado a la política municipal ha sido que la gente de Ocaña sabe elegir y elige lo que le conviene en cada momento y que en un pueblo los conceptos de derecha e izquierda son anacrónicos y anticuados. Se vota a las personas por encima de siglas y así se explica que mi antecesor en el cargo Jesús Velázquez, obtuviera la primera mayoría absoluta que ha habido en Ocaña con el apoyo de mucha gente que pudiéramos definir como sociológicamente de "derechas" y yo he obtenido tres mayorías absolutas con el apoyo de mucha gente que sociológica y tradicionalmente pudiéramos definir de "izquierdas". Esto es algo evidente y perfectamente demostrable.

Hoy en día por suerte la gran mayoría de las personas y los jóvenes principalmente están por encima de esos conceptos tan desfasados de la derecha y la izquierda, máxime en un pequeño núcleo urbano como es un pueblo en donde todos nos conocemos y donde la verdadera reforma electoral falta por llegar: las listas abiertas, donde cada votante pueda elegir a las personas o personas que quieran elegir de cada partido y entre ellas formar el gobierno municipal. Sería algo democráticamente deseable.

No me extiendo más. No sé si lo que he dicho servirá o no para algo, pero mi obligación era decirlo. Y para finalizar, que mejor que hacerlo con una frase de Nicolás Maquiavelo, este gran filósofo y teórico de la política.

"*El que es elegido príncipe con el favor popular, debe conservar al pueblo como amigo*".

MUCHAS GRACIAS.

José Carlos Martínez Osteso

TEATRO SOLIDARIO

Coincidiendo con la jornada nacional de recogida de alimentos, nuestra población se ha sentido una vez más solidaria y ha respondido al llamamiento de la Cofradía de la Santa Mujer Verónica acudiendo al teatro Lope de Vega y depositando el importe de la entrada que consistía en, al menos, un kilo de alimentos no perecederos. Naturalmente que las expectativas se han visto colmadas, alcanzando unos 2.100 kilos de todo tipo de alimentos. También ha habido aportaciones económicas, superando los 2.300 euros. Por todo ello hay que felicitar primero a Ocaña, inmediatamente después a la Cofradía, sacando a la palestra su "espíritu verónico", y para terminar a la multitud de artistas invitados y bailarinas de postín que han hecho posible el espectáculo que se ofrecía en el escenario.

El grupo de teatro de los Mayores de nuevo ha dado el do de pecho montando escenas de la zarzuela últimamente puesta en escena y que tantas alegrías les está proporcionando, pues nos consta que han estado fuera de Ocaña obteniendo enorme éxito y hay conversaciones para pasar el charco y desplazarse en una gira de varios meses por las américas.

De su calidad interpretativa no vamos a dudar, pues ya el hecho de vestirse de época es todo un reto.

Además, participó en el evento, el Ballet Maroc, ofreciendo una vez más un dechado de bellezas y bailes que, unido a lo brillante del vestuario, consiguen un conjunto de gran atractivo musical y folclórico, digno de los mejores escenarios de nuestra tierra. Nuevamente María y su grupo han estado, no a la altura de las circunstancias, sino mucho más arriba, por lo que igualmente hay que felicitarles.

Mariano Ramírez, presidente de la Cofradía, ofreció unas palabras de gratitud a los participantes del acto, al tiempo que se organizaba una rifa con diversos premios para los asistentes.

Los representantes de Cáritas, agradeciendo el esfuerzo y reconociendo el trabajo realizado, ofrecieron un obsequio a la Cofradía como testimonio de todo ello.

El acto finalizó con el apoteósico aplauso para todos los intervinientes.

D.D.

JORNADAS SOBRE PERIBÁÑEZ II

Como continuación de la crónica que se publicó en nuestro número de Octubre, concluímos aquí el breve resúmen de las ponencias de tema histórico que tuvieron lugar durante el mes de octubre pasado.

En hora taurina, el sábado 11, tuvo lugar la siguiente ponencia a cargo de Fernando Martínez Gil, profesor de la Universidad de Castilla la Mancha, aparte otros numerosos méritos según nos anunció Julio en su presentación. La ponencia llevaba el nombre "*El nuevo reino de Dios. La imagen de la realeza hispánica en la oratoria sagrada en tiempos de Lope*".

Comenzó anudando la monarquía de la epoca estudiada con la actual, aunque parlamentaria en este caso, pero con la simbología que siempre ha llevado este título. Comentó, no obstante, con mayor extensión, las fórmulas reales de los siglos anteriores, con la imposición divina en su nombramiento, conectando directamente la obediencia y vasallaje como obligación de todo buen cristiano, aspecto recogido en muchos de los textos tanto políticos, como religiosos o filosóficos. La literatura igualmente recoge estos aspectos de la imágen de los reyes, y citó expresamente la frase de Casilda cuando observa a los reyes en Toledo y otros textos contemporáneos similares.

Añadió seguidamente "mi intención, hoy, es reconstruir la imagen de la realeza en los siglos XVI y XVII por medio de otra fuente mucho menos utilizada que la del teatro clásico y sin embargo sumamente rica en información... los sermones fúnebres de las honras regias de la proclamación del heredero", para señalar más adelante que "el púlpito era en la época el equivalente a nuestros canales mediáticos, y por medio de la oratoria sagrada se difundían entre un público a menudo iletrado, los mensajes que emitía el poder, ya fueran políticos, ya religiosos o lo que es lo mismo, los contenidos ideológicos".

Analizó el estilo y temática de este tipo de documentos y los comentó profusamente incidiendo en muchos de los aspectos arriba expresados, apostillando sus postulados en el paralelismo que se ha utilizado frecuentemente entre los Austrias y los reyes bíblicos.

Apoyándose en varias ilustraciones comentó el esfuerzo de los reyes por acercarse a la divinidad en su representación y así poder ser considerados "vicedioses" o "santos en su misma esencia". Concluyó su ponencia con más textos que apoyaban toda su exposición, como que "si la potestad de los reyes era la potestad de Dios, los vasayos debían cumplir su parte de pacto obedeciéndolos y honrándolos porque resistirse a un rey era resistirse a la voluntad divina".

Nuevamente los asistentes tuvieron la ocasión de hacer preguntas o comentarios. Tras esta intervención se hizo entrega de la insignia de Peribáñez al conferenciante por parte de la Sra. Alcaldesa.

El viernes 17 de nuevo se abría el salón de actos de la Casa de la Cultura para seguir este interesante "seminario" histórico en torno a la época de publicación del Peribáñez. Julio Jiménez anunció que la última conferencia prevista para el sábado 18 queda pospuesta para el mes de diciembre y presentó a su antiguo profesor y ahora director de tesis, Francisco José Aranda Pérez, ante el que reconoció estar un poco nervioso por aquello de la relación discipular, al igual que con el siguiente interviniente, Francisco Fernández Izquierdo, del C.S.I.C., también director en dicho organismo de los trabajos que Julio realizó en el mismo. Buen alumno les ha salido a ambos historiadores, está a la vista.

Francisco José Aranda Pérez nos hablaría sobre el tema "*Toledo y Ocaña, dos urbes paralelas en la Edad de Oro castellana*", y es según el presentador "una eminencia dentro de su campo de investigación" como tendría ocasión de demostrar a continuación, no sin antes exponer la relación amplia de méritos, artículos, publicaciones y trabajos del conferenciante por parte de Julio.

Francisco comenzó su ponencia manifestando su satisfacción por encontrarse en Ocaña, tierra originaria de su esposa, para centrarse rapidamente en su exposición, centrada en un proyecto más amplio que está llevado a cabo. Algunos de los textos originales del Peribáñez, afirmó, le vienen de apoyatura a sus palabras y el propio autor Lope de Vega en cuanto a la presión social de las órdenes militares, y más concretamente de la Orden de Santiago, comentario apoyado en diversos retratos de personajes contemporáneos en los que aparece la célebre cruz de Santiago. Prosiguió con unos bocetos de la trama y textos de la obra en cuestión, glosados con algún detalle en los que van apareciendo Ocaña y Toledo en cuanto a similitudes o diferencias tanto urbanas como en personajes e igualmente en las distintas ubicaciones que ofrece la obra para los protagonistas de la misma, tanto en Ocaña como en Toledo y que nuestros lectores conocen sobradamente.

Concluído el análisis de la obra literaria prosiguió con el análisis comparativo de ambas ciudades, Ocaña y

JORNADAS SOBRE PERIBÁÑEZ II

Toledo, en cuanto a instituciones políticas o legislativas, como por ejemplo en las Cortes, o en lo relativo a ciertos monumentos arquitectónicos, muchos o la mayoría de ellos relativos a instituciones religiosas. Aludió someramente a las muchas construcciones civiles ya desparecidas de las que, además, quedan muy escasas representaciones gráficas donde pudiera apreciarse su belleza, al contrario de las de Toledo de las que hay abundante existencia y que mostró en diversas proyecciones.

Citó expresamente a un "cura de Ocaña, Tomás de Ribera, que define de esta manera a Ocaña ya en el siglo XVIII, es villa, leal, noble, coronada, celebrada corte, nido de los Maestres" como dato de la importancia de nuestra localidad a lo largo de la historia, aunque no ocultó el descenso demográfico al igual que sucedió con la ciudad de Toledo.

Concluyó su intervención comentando algunos aspectos del sistema político de la época, la administración real, el papel del gobernador, de la administración municipal con los alcaldes, uno para pecheros y otro para los nobles, los regidores y otros funcionarios de menor entidad, todos en relación con Ocaña. Una breve intervención de algunos asistentes cerró esta intervención del sr. Aranda, que recibió igualmente la insignia de Peribañez, como recuerdo de la misma.

Pasados unos minutos tuvo lugar la segunda ponencia del día, última del primer ciclo de Octubre, de matiz histórico, con las palabras de Francisco Fernández Izquierdo, como dijimos líneas atrás, y que fue presentado por Julio Jiménez, igual que lo ha venido haciendo a lo largo de todas las intervenciones.

Comenzó sus palabras agradeciendo la invitación y saludando expresamente a la Alcaldesa y al presentador. Puso en énfasis el valor del Peribáñez como eje para sacar más rendimiento cultural e incluso rendimiento laboral para los nuevos investigadores. Dijo centrarse en su tema "*Nobleza y órdenes militares en la España de Lope de Vega: de la realidad al teatro*" y fijó sus palabras en la sociedad del siglo XVII de la que dijo que todavía estába mirando muy atrás, con los ideales caballerescos de la edad media, sociedad compuesta de laboratores, los oratores y los velatores. Los primeros sujetos a las leyes generales, en el estrato social inferior. El segundo grupo sería el relacionado con la Iglesia, y sus privilegios. El tercer grupo, velatores, la nobleza con todos sus escalafones, era el grupo más selecto de la sociedad, afecto a la realeza y con leyes propias, leyes privilegiadas.

Con respecto a las órdenes militares pormenorizó sobre sus componentes y orígenes, así como formas de actuación y vinculación territorial en las tres más conocidas así como sus relaciones con la corona. No faltaron alusiones a otras órdenes militares menos conocidas así como otras de implantación portuguesa.

Detalló algunos de los procesos provocados desde la corte para ir a lo largo de la historia ser manejadas y caer finalmente bajo la órbita real, desde la época de Enrique IV hasta concluir practicamente en la época de Carlos V. No faltaban en este proceso el interés por sus poderosos patrimonios territoriales.

Respecto al funcionamiento de las órdenes destacó en sus orígenes el aspecto espiritual de vencer al infiel para conseguir el premio de la vida eterna, en defensa de la fe, con votos casi como los propios monjes. De ahí el interés de los reyes en entregar territorios a medida que se van conquistando hasta concluir la Reconquista. Después la cosa era distinta.

En su análisis acerca de esas órdenes no faltaron refrencias a sus jurisdicciones internas, como el Consejo de Ordenes y otros varios que regulaban directamente su funcionamiento interno. La documentación que estaba en Toledo al final ha terminado en el Archivo Histórico Nacional en Madrid, con cientos de miles de procesos y documentos.

Tampoco faltaron comentarios hacia los Libro de visita de los distintos visitadores, con amplia documentación que posteriormente han servido para amplios estudios de estos periodos históricos. Las exposiciones se fueron apoyando constantemente sobre documentos varios y mapas territoriales de órdenes.

El acceso e incorporación de candidatos a las órdenes militares, dado el prestigio que se alcanzaba, era muy riguroso y se precisaba de amplios informes de limpieza de sangre, lo que dio origen en varias ocasiones a disputas para su logro, según comentó el profesor Fernández Izquierdo, quien seguidamente informó de la evolución y ascenso jerárquico dentro de las propias órdenes, así como de algunas "trampas" que se hacían a veces con tal de entrar como caballeros de este tipo de instituciones, adquirir prestigio a su sombra y recoger rentas que en muchos casos eran muy importantes.

Concluyó señalando la generalmente mala imagen de los Comendadores, como se evidencia en las obras de Lope y otras obras que tocaban el tema de las órdenes militares.

Acabadas sus palabras se inició un turno de preguntas entre el público, con un prolongado e interesante debate, acabado el cual se obsequió al conferenciante con la ya repetida insignia de Peribáñez de manos de la Alcaldesa. Julio cerró el acto emplazando para la segunda parte que será durante el mes de diciembre a cargo de María Martínez-Atienza sobre el tema de lingüística y literatura.

J.R.A.

GRUPO DE TEATRO PLAZA MAYOR

Los pasados días 1 y 2 de Noviembre, pudimos asistir a la inauguración de una peculiar casa de huéspedes, la *Monkswell Manor*, una hospedería edificada sobre las tablas del teatro Lope de Vega con remarcado acento inglés; el impuesto por la rúbrica elegante de la legendaria *Agatha Christie*.

En esta peculiar estancia, una fría noche invernal, desfila un elenco variopinto de personajes, que quedan aislados entre las recreadas habitaciones de la casa debido a la nieve. De manera suntuosa, se nos presenta una situación, un crimen que envuelve y vertebra la trama con respecto a los mismos.

Cada momento representado hizo que los asistentes en estos dos días, nos sintiésemos detectives; pues lupa en mano, fuimos testigos de los testimonios en forma de actuación de una serie de arquetipados personajes, que desarrollan la trama.

Cada momento regalado por los actores, por su notable

GRUPO DE TEATRO PLAZA MAYOR

interpretación, confirmaba una conjugación adecuada y correcta de las sospechas infundadas con respecto a quién sería el asesino.

Así se fue desarrollando la historia, en la que la intriga se iba adueñando de los convecinos asistentes y de los propios actores a partes iguales, recreándose una atmósfera misteriosa cuyo final inesperado nos mantuvo alerta durante las dos horas de representación.

Agradecemos pues, al grupo *Plaza Mayor* su esfuerzo y haberse repuesto a las circunstancias adversas, para desarrollar una difícil apuesta escénica resuelta de manera muy correcta.

De igual manera agradecemos como ratones curiosos que somos, habernos encontrado un apetitoso pedazo de queso que nos ha llevado a caer en esta ratonera, que hace prevalecer y preservar el potencial cultural de nuestra Villa.

Daniel Olivet García-Dorado

itv OCAÑA S.A.

ATENCIÓN EL CLIENTE:
L-V: 07:00 A 21:00
S: 07:00 A 14:00
ININTERRUMPIDAMENTE

925 13 14 02-925 13 10 77
FAX: 925 13 10 55
CORREO@ITVOCANA.COM
WWW.ITVOCANA.COM

CTRA. ANDALUCÍA, KM. 57,400
45.300 OCAÑA (TOLEDO)

Situación Inmejorable, Cómodo Acceso y Amplias Instalaciones

30 años

Colaborando con la
Mejora de la Seguridad Vial
La protección del Medio Ambiente

ENAC
Entidad Nacional de Acreditación
INSPECCIÓN

JUNTA DE COFRADÍAS

EXCURSIÓN A ARANDA DE DUERO

Dentro de las actividades que la Junta de Cofradías lleva a cabo fuera del período de Semana Santa, el pasado 8 de noviembre organizó una excursión a la villa burgalesa de Aranda de Duero, a la que asistieron un total de cincuenta y seis personas, saliendo del *Paseo* a las 8 de la mañana.

Tras el viaje en autobús de poco más de dos horas, iniciamos nuestra visita en el Museo del Tren, situado en la estación de Aranda-Chelva, en la que pudimos observar en el exterior un antiguo vagón taller con su maquinaria original, una locomotora Gmnider (cedida por la Azucarera de esta localidad) y una locomotora RENFE 10321, en las que pudimos recorrer un pequeño trayecto mediante un bicirail, todo ello cuidadosamente restaurado.

Varias salas interiores recogían el pasado y el presente del ferrocarril con la muestra de gorras, uniformes, señales, herramientas, insignias, billetes antiguos; y reconstrucciones de espacios ferroviarios.

Una vez en el casco histórico de la villa, comenzamos una visita guiada que empezó por la Casa de Bolas, en la que se encontraba la exposición "Trashumanar: 100 obras de Salvador Dalí"; continuamos

con un paseo por los rincones de 1503 y tras acudir al Centro de Interpretación de la Arquitectura del Vino, pudimos bajar hasta las profundidades de una bodega subterránea. Finalizada ésta, repusimos fuerzas en un restaurante de la localidad para más tarde proseguir con la excursión.

SOLUCIÓN AL CRUCIPERFIL

Horizontales: 2 na, 3 lirio, 5 ruin, 6 rompe, 9 pié, 10 portillo, 11 manr, 12 existió, 16 crucifijos, 18 silch, 19 eva, 20 todos, 22 casea.
Verticales: 1 intransmutabilidad, 3 leu, 4 oh, 5 re, 6 replegue, 7 edil, 8 iell, 9 pala, 11 me, 13 trio, 14 oro, 15 así, 16 ch, 17 sé, 20 taco, 21 oye, 23 su, 24 al.

Ya por la tarde, nos dispusimos a visitar la exposición principal de la excursión: "Las Edades del Hombre: Eucharistia", que desde el pasado mes de mayo se ha convertido en uno de los centros culturales más destacados a nivel nacional e internacional.

La exposición, que cuenta con cerca de ciento treinta piezas representativas de incalculable riqueza religiosa de Castilla y León, estaba dividida en dos sedes: las iglesias de Santa María la Real y San Juan.

Para finalizar el día, y con motivo del V Centenario de la construcción de la fachada de la *Iglesia de Santa María la Real*, pudimos contemplar un videomapping, un espectáculo nocturno complementario a la exposición consistente en una reproducción de luces y sonido que recorre en imágenes el nacimiento de la villa, la construcción de Santa María la Real y el paso del tiempo.

Una vez finalizado, retornamos a Ocaña un poco agotados por el ajetreo del día pero satisfechos de nuestra visita a Aranda de Duero.

LA JUNTA DE COFRADÍAS

DERECHO CIVIL
reclamación de deudas
desahucios
arrendamientos
divorcios
herencias
contratos
DERECHO MERCANTIL
constitución de Sociedades
derechos de los socios
DERECHO PENAL
indemnizaciones
por accidentes de tráfico
procesos penales
faltas
DERECHO LABORAL
despidos
indemnizaciones
expedientes regulación de empleo

DESPACHO DE ABOGADOS
ESPINOSA
CONSULTA JURIDICA GRATUITA ON-LINE
DespachoEspinosa.com

CONOZCANOS EN:
http://despachoespinosa.com
CONSÚLTENOS GRATUITAMENTE
LETRADO DIRECTOR
Manuel A. Espinosa
DESPACHO
Juan Carlos I, núm. 2
TFNO. Y FAX
925 120 535
MÓVIL
609 108 190
E-MAIL
info@despachoespinosa.com

ESCUELA DE ARTE

Hola amigos/as. Os dejo aquí la entrevista con Sara Carballo Moraleda. Una joven ocañense con un talento escondido, con suerte y la oportunidad de estudiar un máster en la Universidad Internacional de Valencia para ser profesora de Educación Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional en la especialidad de Educación Plástica y Visual y se ha graduado este año en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid. ¿Por qué crees que es necesaria la Escuela de Pintura y Dibujo en Ocaña?

El primer motivo es que en nuestro pueblo nunca ha existido una escuela de arte. Ocaña ha crecido mucho en estos últimos años; hay escuelas y clases de todo tipo que imparten enseñanzas de idiomas, deportes, música, etc. Desde mi punto de vista esta escuela era necesaria ya que muchos habitantes la demandan. Mi enseñanza va destinada a niños y adultos, todos poseemos la capacidad innata de crear y mi objetivo es seguir desarrollándola.

¿Qué piensas sobre la enseñanza artística?

Normalmente siempre se le ha atribuido un valor mínimo al campo general del arte. Dentro del ámbito de la educación formal, en los colegios e institutos, normalmente se infravaloran las materias de música, educación física y plástica. En mi opinión, todas las asignaturas son necesarias para nuestro desarrollo y sin embargo vemos más imprescindibles las que desarrollan la lógica y la memoria. Con respecto a mi campo, la educación artística fomenta el uso y desarrollo de la creatividad, un aspecto que hoy en día se encuentra muy demandado, por ejemplo, en las grandes empresas. Y no sólo sirve para lo profesional, si no que una mente creativa es capaz de buscar distintas soluciones a un mismo problema en los diferentes ámbitos de la vida cotidiana. Además, la educación artística es imprescindible en los primeros años de crecimiento, pues nos ayuda a desarrollar la inteligencia emocional.

¿Qué es lo que te ha llevado finalmente a la enseñanza?

En el último período de mi carrera en Bellas Artes, según iba creando obras personales y los profesores me enseñaban, disfrutaba tanto en los procesos de creación que lo que más deseaba en esos momentos era poder transmitir a las personas lo mismo que yo sentía. Sensaciones que nunca había experimentado, algo maravilloso que sentía que había descubierto y que los demás debían descubrir. Por esto, ahora mismo me encuentro realizando un máster para ser profesora y poder transmitir lo que siento y todo lo que sé.

Dibujo, pintura y escultura, ¿qué te gusta más y crees que haces mejor?

Siento debilidad por las tres, ya que cada técnica me ofrece diferentes posibilidades. El dibujo y la pintura diría que son las técnicas que más depuradas tengo, aunque siempre he sentido una especial atracción por la escultura, pues cuando estoy creando necesito usar, casi como algo imprescindible, el sentido del tacto. No obstante, las tres son formas de expresión que suelo combinar en mi obra.

De los escultores Lorenzo Bernini y Miguel Ángel Buonarroti, ¿cuál es el mejor para ti?

Ambos son excelentes referentes clásicos para mí. Miguel Ángel fue el primer escultor que conocí en mis inicios al arte. Es un genio del Renacimiento adelantado a su época. De un bloque de mármol hacía una obra de arte; de hecho, él definía la escultura como "el arte de sacar y no de añadir", pues al esculpir la piedra sólo puedes ir quitando material con el cincel y la maza y nunca se puede añadir, por lo que se convierte en un arte. Sus obras poseen una expresividad dramática que siempre consiguen volver a impactarme. Y del artista barroco Bernini destaco su prodigiosa maestría para trabajar el mármol; sus obras son la captación de un instante con una fuerte intensidad emocional. Quien no conozca "Apolo y Dafne", con las delicadas hojas de laurel talladas con tanta delicadeza, y "El rapto de Proserpina", en la que la piel parece tal real que resulta difícil creer que es piedra, les animo a conocerlas; son realmente una espectacular experiencia para la vista.

Muchas veces hay exposiciones de obras de Leonardo da Vinci, Goya, Tiziano, Velázquez o Miguel Ángel, ¿a cuál de ellos recomiendas ver?

Invito a conocer a todos, porque todos poseen obras de diferentes épocas y movimientos artísticos que debemos conocer. Cuanto más conozcamos, más aprenderemos y más cultura tendremos. Visitar museos y exposiciones de artistas diferentes, tanto clásicos como contemporáneos, nos enriquece.

El Collage es una técnica que consiste en pegar sobre un soporte diferentes elementos gráficos o con texturas creando una imagen. ¿Qué opinas sobre esta técnica?

El Collage es una técnica que permite mucho "juego". Solemos tener una idea equivocada en cuanto a lo que es un Collage; pensamos que consiste en pegar diferentes recortes de imágenes sobre un soporte (técnica llamada "papier collé"), cuando podemos ver en numerosas ocasiones que los artistas combinan pigmentos con distintos materiales como tejidos, papel de periódico, piezas de metal o madera, etc. Para mí es una técnica compleja en la que la composición y la construcción son aspectos fundamentales para su realización si queremos que sea una obra de cierta calidad.

Las primeras aportaciones del Collage en el arte fueron de Picasso y George Braque, y siguieron utilizando esta técnica muchos artistas sucesores. ¿Nos puedes decir algo más sobre ellos?

Picasso y Braque fueron pintores cubistas que introdujeron la idea del cuadro como construcción, de ahí el nacimiento del Collage. Los materiales que introducían en las obras formaban parte de la composición pictórica, manteniendo su estado de objetos no pictóricos con entidad propia. Todo debía estar relacionado construyendo el cuadro. Ambos pensaron que no era necesario plasmar todos los ángulos de los objetos que representaban, de ahí la mezcla de planos y geometría de sus obras.

En la Escuela de Pintura, situada en el Centro Cultural "El Carmen" y organizada desde el Centro de la Mujer, hay turnos de infantil y de adultos. ¿Cuál va a ser la duración de este curso?

La Escuela se ha inaugurado este mes de noviembre y durará hasta el mes de Junio. Mi deseo es que todo vaya bien y podamos seguir con esta nueva Escuela de Pintura durante mucho tiempo, pues soy consciente de que muchos vecinos de Ocaña poseen una inquietud por aprender a dibujar y pintar y mí mayor ilusión es poder enseñarles.

También nos interesa qué tipo de clases particulares harás y desde qué edad se pueden apuntar los niños y niñas.

Por el momento, las clases son de pintura y dibujo, pero no descarto la posibilidad de hacerlo en un futuro sobre otras modalidades del arte plástico y visual. Los niños y niñas se pueden apuntar desde cualquier edad, ya que cualquier edad es buena para empezar a desarrollar los estímulos artísticos y, cuanto antes empecemos a hacerlo, mejor. Prefiero dejar mi número de teléfono: 657022632, en turnos: los sábados: adultos: de 10.00 a 12.00, infantil: de 12:00 a 14:00.

Todos te esperamos en El Mercado de Navidad de nuestra villa de Ocaña, organizado por el Excmo. Ayuntamiento. ¿Nos vas a sorprender con tu trabajo en el mercado?

Este año, al igual que en la anterior edición, participaré con ilusión en el mercado con diferentes productos artesanos hechos por mí, pues la artesanía es otra rama del arte que me fascina. Participar en este mercado es una gran oportunidad para mostrar mi trabajo al público y estoy muy agradecida de poder hacerlo. Animo a todo el mundo a que se pase por allí los días 6 y 7 para disfrutar del ambiente que se crea en este mercado. Espero que participen muchos artistas del pueblo y que tenga gran acogida al igual que el año pasado.

Por último, quiero agradecer en primer lugar a Reme, nuestra alcaldesa, la oportunidad que me ha brindado, su interés por el arte y su confianza para hacer realidad esto que para mí es un sueño. También a mis amigos y familia por apoyarme en él. Y por último agradecerles a mis alumnos, de todo corazón, su entusiasmo por esta escuela que sin ellos no sería posible.

Muchas gracias Sara por esta entrevista y esperamos pronto oír novedades de la Escuela de Pintura y Dibujo de Ocaña.

Dimitrina Draganova

CONCIERTO DE SANTA CECILIA

Un año más, el Teatro Lope de Vega se vió lleno de entusiastas de la música para disfrutar del tradicional Concierto de Santa Cecilia que la *Asociación Musical Olcadia* ofrece para celebrar su honomástica.

El programa, como suele ser habitual, contó con dos partes, la primera con tres piezas de belleza armónica y cálidas tonalidades, en la que pudimos gozar con el extraordinario pasodoble de C. Pérez, "Homenaje a Rodríguez Soto"; seguidamente, se nos ofreció un fragmento de la popular obra de Offenbach "Orfeo en los infiernos", rememorando los sufrimientos de este conocido héroe mitológico griego en pos de su amada Eurídice; y finalizó esta primera parte con la Suit de A. Reed "Second suite for Band", con tonalidades caribeñas y latinoamericanas.

La segunda parte, de aire cinematográfico, estuvo dedicada a la popular "Jesucristo Superstar" de A. Lloyd Webber, a la que siguió "La vuelta al mundo en 80 días" de O. Schwarz y terminar el concierto con otro tema de ambiente latino, cual es "La leyenda de Maracaibo" de J.A. Pina.

Las palabras de la presidenta de la Agrupación sirvieron para comentar la actuación de nuestra querida Banda para finalizar con las de la Alcaldesa, agradeciendo y reconociendo los esfuerzos que están haciendo los componentes en estos tiempos de penurias económicas. Cabe felicitar a la Banda, y especialmente a los músicos incorporados recientemente provenientes de la Banda Juvenil y de la Escuela Municipal de Música, verdaderas canteras para la Asociación Musical Olcadia.

D.D.

Bufete de Abogados GONZÁLEZ MONTERO

(MÁS DE 25 AÑOS NOS AVALAN)

<PRIMERA CONSULTA GRATUITA>

Letrado Director: **ENRIQUE GONZÁLEZ MONTERO**
Abogado – Diplomado Tributario

Procuradoras: **ANA CONSUELO GONZÁLEZ MONTERO**
Licenciada en Derecho

ÁNGELA MARÍA BARBA GONZÁLEZ
Licenciada en Derecho

DESPACHO
C/ Lope de Vega 1, Piso 2°A - OCAÑA (Toledo)
Telf.: 925 131 430 - Fax: 925 120 796
Móvil: 609 392 581 *(Letrado)*
610 504 028 - 661 515 457 *(Procuradoras)*
bufetegonzalezmontero@hotmail.com
anacprocuradora@movistar.es
angelabarba.procuradora@gmail.com

DERECHO CIVIL
Incapacitaciones
Tutelas
Desahucio Express
Contratos
Herencias
Expedientes de Dominio

DERECHO MERCANTIL
Asesoría de Empresas
Cobro de Morosos
Reclamación de deudas (cheques, pagarés, letras)
Constitución de Sociedades

DERECHO MATRIMONIAL
Separaciones
Divorcio Express
Liquidaciones de Sociedades Gananciales

DERECHO PENAL
Indemnizaciones por accidente de tráfico
Delitos
Juicio Faltas

DERECHO PROCESAL
Representación y dirección letrada ante Juzgados y Tribunales
Querellas y denuncias ante Juzgados
Actuaciones ante Notarías y Registros de la Propiedad

DERECHO ADMINISTRATIVO E INMOBILIARIO
Recursos Contencioso Administrativo
Expropiaciones
Licencias
Recursos de multas de tráfico

"LOS NOMBRES QUE JAMÁS SERÁN PRONUNCIADOS"

El día 7 de Noviembre fue la presentación de la novela "*Los nombres que jamás serán pronunciados*" de la escritora Alicia Huerta en la Casa de la Cultura de Ocaña. Según se informó por el presentador, José Rubiales, Alicia es además de escritora, periodista, pintora, traductora y crítica cultural. Estudió Derecho y ejerció durante más de una década su profesión, especializada en Responsabilidad Civil.

En la mesa estaba Jose Rubiales como único caballero compartiendo estrado con tres mujeres, la autora, nuestra alcadesa Remedios Gordo y Ana Coto Fernandez la editora y amiga de Alicia, aunque su deseo, según confesó, había sido que otra mujer hiciera la presentación; sin embargo los hados del destino parece que lo impidieron a última hora.

Pepe Rubiales nos comentó brevemente la biografia de la autora del libro y nos explicaba cómo la escritora estaba apoyada en su amigos y compañeros del trabajo y su padre en los momentos de esfuerzo de escribir sus novelas, ya que la que se presentaba es la tercera obra literaria de Alicia Huerta.

Ana Coto, editora, nos glosó un poco de la obra que se ofrecía al público y añadió que la autora tiene su punto de vista literario con diferentes edades de las mujeres que aparecen en la novela y cómo se cambia el tiempo de la vida dejándonos con muchas ganas para leer la novela. Habló también brevemente de su editorial, el tipo de literatura que se ofrece y su cercanía con los autores y autoras, como en el caso concreto de la que acompañaba en la mesa.

Alicia Huerta, la autora, comenzó dando las gracias a Reme Gordo y al Ayuntamiento, por el apoyo en la presentación del libro y comentó someramente algunos aspectos sociales e históricos en los que se ha basado para su creación literaria. También tuvo algunas referencias hacia su abuela que la inspiró en uno de los personajes de la novela así como un cariñoso recuerdo hacia sus familiares ocañenses, muchos de ellos presentes en la sala.

Remedios Gordo, tras unas palabras en las que mostró su satisfacción por la actividad cultural de Ocaña, leyó un párrafo de la novela en el que se vincula la protagonista con nuestra villa: "...viene al mundo en un pequeño pueblo de la provincia de Toledo cerca de Aranjuez...".

Posteriormente hubo una animada charla con algunos de los asistentes sobre temas que se tratan en la novela, como la venta de niños, el asesinato de Carrero Blanco, la visita de Kisinger, etc, que animaron más aún los momentos finales de la velada.

Alicia firmó algunos ejemplares a los que los adquirieron en la entrada en el puesto que la editora había ubicado.

DIMITRINA DRAGANOVA

CONDUCTORES - CAZADORES

PSICOTÉCNICOS OCAÑA

CLINICA ALTHEA

SU CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE TODA LA VIDA

PRECIOS ESPECIALES - FOTO Y TRAMITACIÓN GRATUITA

CONSULTA Y GRADUACIÓN OFTALMOLÓGICA SI TIENE PROBLEMAS DE VISIÓN

HORARIO

MIÉRCOLES de 9:30 a 14:00 y de 16:30 a 19:30,
y abrimos el TERCER SÁBADO
del mes, de 11:00 a 13:00

Telf. 925 13 14 76

C/ Mártires, 17

45300 OCAÑA

(FRENTE AL CENTRO PENITENCIARIO)

- CARNETS DE CONDUCIR
- PERMISOS DE ARMAS
- SEGURIDAD PRIVADA
- ANIMALES PELIGROSOS
- CERTIFICADOS MÉDICOS
- EMBARCACIONES

PERSONAJES CÉLEBRES DE OCAÑA (XXXI)

En este recorrido virtual que estoy haciendo por las calles de Ocaña, en el número anterior terminé en la llegada a la "Plaza de las Monjas", me estoy refiriendo a las Dominicas, que es donde voy a comenzar este número. Entrando en esta plaza, que hoy se llama plaza *Ocaña del Perú*, vivía la familia de Luis Rodríguez "Conejo". La "Plaza de las Monjas" siempre se asocia a "La Monjera", madre de Antonio "Mosca" y su hermana Angelines, mujer de José el de "telégrafos", que vivían al lado de la Iglesia, en la portería. Las monjitas, como las llamábamos cariñosamente en Ocaña, son Dominicas de clausura, y en aquellos años tenían un colegio de niñas al que se entraba por el lateral izquierdo de la Iglesia, por la calle *Mayor del Villar*. Allí iban las niñas de Ocaña, donde les enseñaban las asignaturas de la época y también labores a las mayores. "La Monjera" con su hija, se cuidaban de lavar la ropa de los Dominicos.

Aunque no acostumbro a meterme en detalles de los edificios que forman parte de mis escritos, en este caso y por el cariño que en Ocaña le tenemos a las monjitas, voy a contar algunos datos. El edificio es de estilo renacentista, el tercero de las religiosas coetáneo en Ocaña, mandado hacer por Doña Catalina de Guzmán y Vargas, viuda del insigne Capitán Juan Maldonado, hija de Manuel Guzmán e Inés de Vargas. Este convento en la antigüedad pertenecía a la *Iglesia de San Pedro*, fue antiguo *convento de San Buenaventura* de la Orden Franciscana protegido por la *Ley de Mendizabal* y posteriormente pasó a la Orden de Santo Domingo. En la actualidad se llama *Convento de Santa Catalina de Siena*. La Iglesia se encuentra en el lado izquierdo del crucero, con una sillería muy rica y antigua. Este convento tiene un claustro de dos alturas, de pequeñas dimensiones, la galería inferior con arcos de medio punto cerrados con tabiquería y ventanas; la galería superior, está separada por impostas. Por respeto a las monjas que tienen su morada en este convento, no describiré las dependencias de clausura.

Comenzando en la "Plaza de las Monjas", cruzando la calle *Hernán Cortés*, había una casa de vecinos donde vivía mi cuñada Encarna con sus padres y sus hermanos José, Andrés, Venancio y su hermana María. Al otro lado de la calle Zafra, a la que volveremos después, vivía una familia muy querida: "Los Pulgas"; Mari casada con "Periquillo" el mayor, Carmen se casó con Venceslao "Aurelio" y también tenían un hermano. En la casa de al lado, vivía el "Tio Serón" con su mujer y su hija Carmen, que se casó con Emilio López Mingo, hermano de Dolores "La Minga". El "Tío Serón", era un personaje muy peculiar, daba la sensación de estar siempre enfadado, hacía gala de sus barbaridades cuando iba al campo con su borrica ya que siempre la estaba insultando. Mi suegro me contaba una anécdota que le define perfectamente, decía que en una ocasión fueron juntos al campo y cuando llegaron a la finca en la que iban a trabajar, metió a la burra a comer en la finca de al lado, que no era suya, a la vez que le decía: "come hasta que te hinches, a ver si te mueres".

En la casa siguiente vivían "Los Puches", que eran varios hijos. El más pequeño, Luis, se casó con Trini la hermana de "Caña", antes disfruté de su amistad tocando juntos en la banda de música de Ocaña, en la que tocaba la trompeta y yo el saxofón. Al lado vivía uno de los hermanos "Perejil" con su mujer y sus tres hijas, Mari, Rosa e Isabel, que aprendió el oficio de modista en el taller de mi mujer a la que llamábamos cariñosamente Isabelita.

Cruzando la calle *Los Molinos* sólo quedaba "Casa Ontalba", una gran casa en la que se podía comprar casi todo lo de la construcción, pero que principalmente era un aserradero, allí trabajaban varios empleados entre los que yo recuerdo a Tiburcio, más conocido como "El Púa". Además de la industria, también estaba la vivienda donde vivía la familia Ontalba con sus dos hijas y su hijo. Aquí quiero hacer una mención especial a Carmen Ontalba, que estuvo muchos años en la farmacia de don Aurelio, justo debajo de mi piso de ahora, pintora autodidacta de la que yo guardo un bodegón interesante. Después de la "Casa Ontalba" sólo quedaban "Los Curtidores", una pequeña fábrica donde hacía los curtidos Justo Morales.

En el final de la calle *Mayor del Villar*, a la derecha, está la calle de *los Pozos*; es una calle muy corta, por lo que vivían pocas familias. De aquellos años 50 recuerdo a los "Chanos", que eran dos hermanos del primer matrimonio, familia de mi cuñada África. El mayor estaba casado con Lola la de "Ariza", el otro se casó con Andrea la "Canija", y había otro hermano, procedente de un segundo matrimonio, al que llamábamos "Chanito" del que no tengo más datos. Mi cuñado Rafael Carrero compró una casa en esta calle y allí vivió hasta su fallecimiento; siguen viviendo en nuestros días su mujer Sagrario, su hijo Rafa con su mujer, Giovi, y su niña, Ana Lucía. También vivía en esa calle Tere "La Chirras" que se casó con el hijo mayor de Paco "El Pregonero", se marcharon a Madrid y unos años más tarde, murió en un accidente. De su viuda no he vuelto a tener noticias. Otra familia que vivió aquí, es la de mi cuñada Emiliana, con sus padres, Maximiliano Téllez "El Carbonero", su mujer Luz Pavón y sus hijos Alberto, Alfredo "El Chato" y Aurora.

En una parte de la calle *los Pozos* que se ensancha formando una especie de plaza, vivía "la Chata". También vivió en esta calle mi tío Emilio Arquero con su mujer Carmen.

Hasta aquí he contado la calle *Mayor del Villar* y las calles transversales, de las que me quedan algunas que contaré en los capítulos siguientes.

Continuará....

Emilio Arquero

PINCELADAS LOCALES

SITUÉMONOS

Una vez más, se ha venido a conmemorar por el calendario que cuelga de las paredes de nuestros hogares, sin ceremonia alguna, el triste hecho acaecido un 19 de Noviembre del lejano 1809, por el que Ocaña quedó mutilada de por vida, alternando con él la particularidad del sentir popular.

El hecho de por si tan lejano, nos arrastra inmisericorde a una fecha que quedó grabada en el cuerpo y el alma de aquellos de nuestros antepasados que tuvieron la desgracia de medio soportarlo, pues sus tristes vivencias aún emergen a nuestro lado.

En mis andanzas por los extensos páramos de nuestra llanura, en ocasiones he querido percibir los dolorosos lamentos de aquella nefasta tragedia, no alcanzada a darse por entonces en otro lugar de nuestra España.

A veces, entre majanos, sendas y promontorios, tan desconocidos para tantos, el silbido de la brisa que corre podría interpretarse como un ligero aviso de quien, olvidado de todos, duerma su eterno sueño bajo esta ennegrecida lancha de piedra que se ofrece a la vera del camino. El peculiar olvido hacia ellos, gime con toda razón por los surcos de nuestros roturados campos pues, sabiendo que ésto es así, nunca se ha podido esclarecer el enclave de la sima de aquellas más de cuatro mil bajas que se dieron en aquel desastre.

En ocasión más propicia quise desvelar el sitio indicado donde reposen la mayoría de los soldados dados por muertos, enterrados o incinerados, con el deseo de, a ser posible, se alzase sobre ellos una redentora Cruz, siendo la respuesta oficial del Instituto de Historia y Cultura Militar:

"*En contestación a su atenta carta, le comunico que, una vez consultados nuestros archivos, no aparece ninguna mención sobre enterramiento de soldados muertos en la Batalla de Ocaña. Por similitud con otros casos parecidos, y según la opinión de algunos expertos en el tema de la Guerra de la Independencia consultados al efecto, pudiera haberse producido una incineración de los cuerpos, pero tampoco está documentada esa posibilidad*".

No cabe la menor duda que, libre de otra propuesta, las cercanías de nuestra villa ofrecerán el reposo que, a falta de señalada sepultura en su momento, brillará por su ausencia.

En recuerdo a este hecho que, con la pérdida de tal confrontación, revolucionó el sentido victorioso hasta entonces de nuestras tropas, bien merece acercarnos anualmente a su recuerdo, con unos actos oficiales de la región, o de superior escala, que inculquen en la juventud actual que, la responsabilidad de entonces, se sigue valorando en nuestros días, al cobijo y conmemoración de su patriótico sacrificio.

Ocaña, la no considerada mártir, tuvo que soportar estoícamente durante cuatro años más el despótico comportamiento de aquellos desarraigados vencedores, dueños de vidas y haciendas a cuyos vecinos se les impuso tales normas de convivencia que, si rezumasen las milenarias piedras que aún nos cobijan, desprenderían de sí el triste lamento de que fueron anegadas.

Pero un año más, sordos al pasado por nuestra especial indiferencia, vuelven los lamentos a cruzar los aires de nuesttra meseta manchega indicándonos que, en esa parcela de centenarios olivares, o bien al socaire de aquel frondoso árbol que se yergue en la lejanía, descansan en solitario o abrazados bajo sus verdes ramas, el grueso de aquellos hermanos que, por nuestra INDEPENDENCIA NACIONAL, un aciago día fueron sepultados y duermen el sueño eterno en la más completa ignorancia.

Es posible que, al atardecer de día tan señalado por la Historia, al volver la vista hacia su ocaso, podamos distinguir tras los nubarrones que se disipan, el resplandor de la gloria posterior que nos dejaron sobre el campo de su sacrificio, solicitando, al menos, el debido recuerdo, con el emocionado canto del "Ausente" o el plácido susurro de una sentida y devota oración.

Leopoldo Fernández Fernández

PÁGINA PARROQUIAL

MIRANDO A LA NAVIDAD

Siempre hemos mirado al cielo con admiración, con esperanza y con temor. Del cielo nos podía ocurrir lo mejor y lo peor. Ahora, en la Navidad, se nos abre el cielo de par en par. Ya no son diluvios de castigos, sino de gracias. Pero más, ya no serán las gracias de Dios las que lluevan del cielo, sino el Dios de toda gracia el que venga a nosotros.

Meditamos el misterio de la Encarnación, y no cesamos de admirar y de agradecer. Ya sería maravilloso que Dios viniera a ayudarnos, a curarnos o, simplemente, a estar con nosotros. Todos acudiríamos a Él para verle, para tocarle, para pedirle, para poder guardar su mirada o su sonrisa o su llanto. Haríamos cuantos viajes y peregrinaciones hicieran falta, días, meses, años, lo que fuera, para poder encontrarse con Dios.

Pero la cosa es más admirable y sencilla. *«No está en el cielo; no vale decir: ¿quién de nosotros subirá al cielo y nos lo traerá? Ni está más allá del mar; no vale decir: ¿quién de nosotros cruzará el mar y nos lo traerá?»* (Dt 30,12-13) No está lejos, *«está muy cerca, está dentro de ti, en tu corazón y en tu boca»* (Dt 30,14)

Efectivamente, viene Dios, pero no simplemente para darnos algo o ayudarnos mucho, sino para quedarse con nosotros. Y no sólo para quedarse con nosotros, sino para ser uno de nosotros. No tendrás que ir lejos para buscarle, porque El viene a ti. Sólo necesitas prepararte para recibirle. No tendrás que guardar mucho las distancias, porque Él se te acercará todo lo que tú lo dejes. No necesitarás pedirle mucho, porque Él sabe lo que de verdad necesitas.

Decimos que Dios vino a salvarnos, porque el hombre se había perdido. *«Sólo un Dios podía salvarle»*. Dios, rico en misericordia, se volcó de manera indecible sobre todas las miserias humanas. Pero había algo más. Podía haber curado nuestras dolencias, habernos enseñado el camino de la luz y de la vida, y retirarse. Y no se retiró.

Ycomo el amor de Dios es eterno, Dios nos sigue amando como en Navidad. Dios quiere seguir siendo nuestro amigo y nuestro esposo. Por eso seguimos celebrando la Navidad.

Ycuando celebramos la Navidad, cuando acudimos a Belén, no vamos solamente para ofrecer regalos y para pedir dones. Vamos para agradecer el amor y para ofrecer amor. Dios es el gran Benefactor, pero es sobre todo el gran amante. Y Dios no quiere tanto nuestras ofrendas, sino nuestro corazón. Dios quiere llenar tu corazón. Ábrete al amor inmenso de Dios.

Hay otra vertiente que sólo tenemos que apuntar. Y es que la Encarnación y la Navidad se prolongan en el hermano, especialmente en el más pequeño y necesitado. Por eso Cristo te dice: todo el amor que me ofreces vuélcalo sobre mis pequeños. Ámalos a ellos como me amas a mí. Y ámalos a ellos con el mismo amor con que te amo yo.

Yo os he amado, no tanto para que me améis, sino para que os améis. Yo os estoy amando para enseñaros a amar y para capacitaros a amar. Que os améis como yo os he amado. Para hacer esto posible, él nos da su amor.

Navidad, nacimiento de Dios. Misterio de presencia y cercanía. Dios se acercó al hombre para abrazarle sustancialmente. El hombre se alejaba de Dios por los siglos. Y Dios por los siglos, desde Adán, andaba buscando al hombre. En el niño que nace de María, Dios y el hombre definitivamente se encuentran. Un Dios humanado, *Enmanuel*.

Los sacerdotes de la Parroquia de Santa María de la Asunción de Ocaña deseamos a todos un feliz encuentro con Dios y con los hermanos. Feliz Navidad.

Eusebio, Javier, Rogelio y Rubén.

BAUTIZOS

Desde el número anterior, entraron a formar parte de la familia cristiana al recibir el bautismo:

30-11-2014

Damaris Peñaranda Rodríguez, *hijo de Enrique y de Mª Carmen*

Reciban nuestra felicitación más cordial.

MATRIMONIOS

Unieron sus vidas con el santo sacramento del Matrimonio:

08/11/2014, **Rodrigo Pérez Rodríguez** con **Irene Huertas Sánchez**

¡Que vean los hijos de sus hijos y gocen del aprecio de sus amigos y vecinos!

DEFUNCIONES

Hemos despedido con exequias cristianas a:

03/11/2014, **Manuela González López**

08/11/2014, **Emilia Manuela Amores Rodríguez**

Que Dios acoja sus almas.

A sus familiares, nuestro más sentido pésame. A todos, invitamos a ofrecer por ellos una oración.

VERDE QUE TE QUIERO VERDE

Cerrando el mes de noviembre y cuando el tiempo está un poco húmedo y algunas mañanas nos estan ofreciendo algunos espectáculos de la niebla, buscamos un hueco en el que tomar un vino y unas lonchas de embutido y queso para, mientras tanto, conversar unos momentos mi amigo Vicente y yo. Primero damos unas vueltas por la política, nacional, regional y local, tocamos un poco la salud y tambien nos interesamos por la economía, un poco complicada ultimamente y finalmente derivamos hacia la agricultura, objeto de esta página.

- ¿Y de qué quieres que hablemos este mes, Pepe?

De lo que tu veas, y me vas a llamar pesado, pero estamos en las puertas de empezar con la aceituna y creo que tendríamos que tocar este tema.

- Sabía que ibas a decirme que como el domingo pasado fue la fiesta de Cristo Rey, que ya habíamos empezado Pentecostés y que faltan cuatro semanas para Navidad. Yo pensaba que ibas a decirme eso.

Hombre no estoy muy puesto en las fiestas, salvo las muy conocidas. De santos entiendo poco.

- ¿Cómo no vas a entender si escuchas más misas que nadie en el pueblo y acudes a todos los actos?

Pero voy para aprender, precisamente porque no sé y de Cristo Rey la verdad es que no lo sabía si no fuera porque en esos días me lo recordó la hermana carmelita Mari Paz, pero no entiendo la relación con la aceituna.

- Solo era por aproximación de fechas. Desde luego las aceitunas están en buena forma, pero primero tenemos que terminar de sembrar.

Yo he visto ya aceitunas para poder coger.

- Las picoal ya se están cogiendo, y ya me han dado medias porque me he preocupado de ello porque sabía que ibas a meter los deditos en este asunto.

Es que hace casi un mes que se pueden coger.

- ¡Qué exagerado que eres! Pepe ya lo hablamos el mes pasado, que la aceituna estaba "mu picá" de la mosca y que se estaban cayendo. ¿Otra vez se lo vamos a decir a nuestros lectores? Nos van a llamar pesados. Ya lo dijimos el mes "pasao" que estaban ca - yen - do por la mosca. Desde luego vienen con mucho adelanto, que en Santa Teresa la aceituna está pintona, y que ya estaba negra como si estuviéramos en el mes de enero.

¿Y dices que ya tienes datos?

- He preguntado por ahí a gente que ya ha cogido algo de las variedades andaluzas, como yo las llamo, y me han dicho que han tenido una producción muy mermada que está practicamente al 50% del año pasado. Y estamos hablando de olivas que han estado en regadío, con que de la otras ya me dirás lo que tienen, amén cuando empecemos con la tradicional cornicabra nuestra.

Yo te digo lo que he visto, sin entrar en más detalle, que para eso estás tú.

- Claro, y por eso mismo también me he preocupado un poco de saber cómo está el precio, y lo que sí es que están 10 céntimos el kilo más caras que el año pasado, con tendencia a subir. Y espero que suba más porque el aceite está remontando bastante, así que el que tenga que comprar aceite que lo haga porque se va a poner más caro porque no hay cosecha.

Hombre, la cornicabra está muy chiquitita, practicamente es todo hueso, no sé si engordará algo con estas humedades.

- Muy pequeña, y no me gusta ser aguafiestas, pero es posible que alguna no se coja, no será rentable cosecharla. Es lo que conocemos en el argot que el olivar está en barbecho, está barbecheando, está descansando después de las campañas duras que hemos pasado.

¿No compensa su recogida?

- Por muy caras que se pongan, para que compense teníamos que estar recolectando perlas del caribe y pagarlas al precio que se pagan las perlas. Pero vamos, se tirará a recoger lo que se pueda dentro de esa rentabilidad.

¿Esto es lo general?

- Siempre habrá el que diga ¡Uh, pues tengo yo un olivar que "está plagá", que lleva...! Pero la media es la media y la media de una persona que ha "recolectao" ya sus olivas este año es del 50%.

¿Y de estos días húmedos que estamos pasando, qué me dices?

Pues que no vienen mal, y estas nieblas mañaneras que hemos pasado, tampoco vienen mal. Las lluvias, las últimas que han caido fueron las del día del Pilar. Ahora si que ha vuelto a caer agua, chaparrones, que es lo que nos ha "retrasao" unos días de la siembra. La siembra va muy adelantada porque no se han perdido días de sembrar, no hemos tenido frío y claro, los granos se han "depositao" en la tierra y con humedad y calor, está dando su fruto. Lo que hace falta es que haga unos días de frio en enero para que la raiz se fije en la tierra.

Pasando a otra cosa, imagino que la poda de las viñas habrá dado algo de trabajo a la gente. ¿Cómo está el tema? Aunque ya está todo muy mecanizado.

- Todo está "mu mecanizao", pero la poda se hace a mano, a tijeras. Hay quien lleva tijera neumática y hay quien no. Y sé de buena tinta que en algunos sitios llevan casi dos meses podando, y no todos son inmigrantes, que se están incorporando algunos jóvenes al campo. Se ha terminado eso de acarrear yeso o arena y algunos se están dando cuenta que el campo tiene sus posibilidades económicas. A fin de cuentas las 12.000 hectáreas del término hay que hacerlas, de un modo o de otro, y no todo es industria o construcción, que fíjate como está. Este año me cabe la satistacción de haber enseñado a podar a un jóven cuyo abuelo casi me enseñó a mí, curiosamente.

Desde luego la situación económica es preocupante y podría ser este sector otra fuente de ingresos mientras que las cosas no cambien.

- Yo prefiero dar un jornal a uno de Ocaña antes que a otros, pero no creas que hay tantos que vengan. Les gusta más estar con la motito y la música a "to volumen", antes que te diga un tío que quiere aprender a podar.

Yo veo con verdadera pena cómo hay muchos jóvenes que se pasan el tiempo a las puertas de ciertas tiendas 24 horas sentados en los bordillos sólo para comprar lo que compran y beber lo que beben y nadie toma conciencia de este problema.

- Bueno, déjate de procupaciones que ese vinillo se va a calentar y está delicioso. Vamos a brindar por nuestros lectores y desearles que las próximas fiestas sean entrañables y llenas de buenos deseos que del año que viene ya nos preocuparemos en el mes que viene.

Por supuesto, a pesar que este año que estamos acabando ha sido un poco negativo, pero tenemos que mirar hacia adelante. Dame esos refranes para cerrar página.

Ahí te los dejo, el primero de estos días:

-Los malos años entran nadando

-En diciembre hielos y nieves, si quieres buen año al que viene.

-En diciembre, no hay valiente que no tiemble.

-En diciembre sale el sol con tardura y poco dura.

-Por mucho sol que en diciembre haga no sueltes la capa.

Vicente López y José Rubiales

DEPORTES

ATLETISMO

SARA ÁLVAREZ, CAMPEONA REGIONAL EN LANZAMIENTO DE PESO

Nuestra querida atleta Sara Álvarez González se ha proclamado el 22 de noviembre, en la ciudad de Puertollano, campeona de Castilla La Mancha en lanzamiento de peso en categoría infantil, prueba que dominó desde principio a fin, con un lanzamiento inicial de de 7,34 m y otro final de 7,57 m, dejando a la segunda, representante de Puertollano, a casi un metro de distancia, lanzando ésta 6,69 m con la bola de 3kg. Es el primer gran éxito deportivo de Ocaña a nivel escolar. ¡Enhorabuena Sara! Este resultado es el fruto del gran esfuerzo y entrega que realiza esta joven atleta, al igual que los muchos niños ocañenses que entrenan por las tardes.

Seguidamente, Sara participó en los 60 metros lisos, en donde quedó cuarta de su serie con 9"70. En la foto podemos ver a Sara junto a su padre y a Javier Bermejo, 18 veces campeón de España en salto de altura y natural de Puertollano.

Un día antes tuvo lugar la IV carrera solidaria del colegio "Pastor Poeta", con un gran éxito de participación, en el que no sólo corrieron los alumnos (que fueron casi todos), sino también padres y maestros se atrevieron a correr esta bonita carrera con fines solidarios que, en esta ocasión, han sido destinados para AFANION (Asociación de Apoyo para Familias de niños con cáncer). En total corrieron más de 300 personas, con una recaudación final de 715,02 euros. El ganador absoluto fue Jesús M. Nava.

En cuanto a las carreras populares, los atletas del CDE Atlético Ocañense se desplazaron el 4 de noviembre a Fuensalida, destacando los quintos puestos de Jesús M. Nava en veteranos y de Mario Salvá en cadetes. También corrieron Juan Carlos Asensio y Jesús Manuel. Por otra parte, Antonio Sáez cubrió la maratón de Valencia con un tiempo de 2 h 53 minutos y 24 segundos el día 16 de noviembre.

Para terminar felicitar al Ayuntamiento de Ocaña, al CDE Atletismo Ocañense y al CEIP "Pastor Poeta" por conseguir que sean este año más de 60 niños y chavales, entre las categorías benjamín y juvenil, los que practican atletismo escolar durante esta temporada.

A.S.M.

PEÑA MADRIDISTA EL BOTIJO

Días atrás, la Peña Madridista El Botijo de Ocaña celebraba su 28 aniversario, primero con una charla-conferencia en la Casa de la Cultura y más tarde una comida de hermandad en los salones del Restaurante El Amigo. Nada mejor que las palabras del periodista Tomás Roncero para dejar constancia de este acto, que contó con numerosa presencia de madridistas, amigos, la Alcaldesa de Ocaña y hasta el Presidente de la peña Barcelonista Plaza Mayor, todo un éxito de amistad en torno al deporte rey, el fúlbol:

A 62 kilómetros de Madrid se encuentra Ocaña, un coqueto pueblo de Toledo con una preciosa Plaza Mayor "que sólo supera en belleza la mía de Salamanca", apostilla Ramos Marcos. El exárbitro internacional fue uno de los invitados a los actos por el 28º aniversario de la Peña El Botijo, que fueron un éxito de fervor madridista. Un emotivo vídeo, elaborado por José Antonio García de

la Rosa, puso al personal a flor de piel.

Optimismo. En la Casa de la Cultura no cabía un alfiler. La charla-coloquio organizada por Jesusma, el alma máter de esta peña, también contaba con la presencia del veterano Paco Bonet, corajudo central de inicios de los 80 que vio truncada su carrera en el Madrid por una entrada terrible de Migueli en la final de Copa con el Barça en Zaragoza (1983). "Aquello ya pasó, pero fue muy duro", recordó un reflexivo Bonet.

Pero el auditorio se vino arriba cuando surgió el recuerdo de la Décima conquistada en Lisboa. "¡Ahora hay que ir a por la Undécima!". Con la gran plantilla de Ancelotti, lo tenemos a mano". Ese fue el espíritu que trasladaron las 23 peñas que acompañaron a la de Ocaña en su gran día: Cla de Lillo, Alcalaína, Carabaña, Cruz de Mayo de Noblejas, Capote y Montera, Colmenar Viejo, Ciudad Imperial de Toledo, Carabanchel, Calandina Tomás Roncero, Fuente El Caño de Bargas, El Doce Blanco de Fuensalida, El Nido de Santa Cruz de la Zarza, La Perdiz de Villatobas, La Picota de Fuensalida, Los Morachos de Mora, Los Pajareros de Dosbarrios, Mazacotero de Torrijos, La Saeta, Tívoli, San Bartolomé de Añover de Tajo, Tomás Roncero Alameda de Osuna, La Muralla Blanca de Yepes, Valdemoro y Real Sitio de Aranjuez. La anécdota la firmó el presidente de la Peña del Barça, Javier Salvá: "Gracias por la invitación y visca la peña del Madrid de Ocaña...".

TOMÁS RONCERO

TENIS DE MESA

ÉXITO DEL CAMPEONATO ESTATAL ZONAL 3 "OCAÑA 2014" ¡GRACIAS A TODOS!

El 2 de Noviembre a las 15:00 horas dábamos por terminado, con la entrega de premios, el evento deportivo del año en Ocaña. Y no era otro deporte, el que propiciaba este éxito, que el tenis de mesa. El tenis de mesa es un deporte minoritario en ayudas institucionales, en los medios de comunicación, en la cesión de instalaciones deportivas por parte de los ayuntamientos, y en tantas y tantas otras cosas. Hasta en las dimensiones del terreno de juego, la mesa, las palas y la pelota son "pequeños".

Pero en este torneo Zonal celebrado en Ocaña, todas esas pequeñeces se hicieron grandes. Se contó con ayudas institucionales como la de la Junta de Comunidades, Diputación de Toledo y muy especialmente del Ayuntamiento de Ocaña. Se nos pudo leer en prensa (La Tribuna, El Día de Toledo, ABC), se nos escuchó en radio (Radio CLM, La Cope), y se nos vio en televisión (Tele Toledo, CLM TV).

El Ayuntamiento de Ocaña cedió cuantas instalaciones hicieran falta para recibir a más de mil personas diarias entre jugadores, técnicos, delegados, árbitros y familiares de los jugadores. Se trató con mucho interés la limpieza de instalaciones, servicios y alrededores de los pabellones para que todo resultara perfecto. Las plazas hoteleras de Ocaña se agotaron teniendo que alojarse nuestros visitantes en hoteles de la periferia. Los restaurantes y bares notaron la presencia de visitantes.

También éxito en lo deportivo. La organización de un evento en el que se disputan más de 1.550 partidos requería de mucho conocimiento de este deporte para que todo estuviera dentro de hora, que no hubiera retrasos importantes y que los jueces árbitros y los más de 30 árbitros de las Comunidades de Castilla la Mancha y Madrid estuvieran en su lugar en el momento exacto.

Nuestros jugadores dieron muestra de competitividad y lucha. Es el primer torneo de este nivel en el que nuestro club clasifica a cuatro jugadores para las finales del Campeonato Estatal en Valladolid para el próximo mes de febrero. En la categoría senior fue Jose María Sáez-Bravo Martínez el que con su 4º puesto mejoraba todas las participaciones anteriores. En Alevín fue Jaime García Alcalá el que consiguió medalla de bronce mejorando también todas las previsiones y Sergio García Moreno con su 6º puesto también se clasificaba. Y por último fue Jorge García-Moreno en la categoría de benjamín el que obtiene un 6º puesto y se clasifica para Valladolid.

El resto de jugadores del ITV Ocaña fueron Daniel Bellot, Antonio Lara, Vicente Carrero, Alejandro Soto, Javier Sáez-Bravo, José Antonio Córdoba, Álvaro Fernández, José Tomás Gago, Javier Rodríguez-Romeral y Roberto García Alcalá, los que lucharon y dejaron su buen hacer en sus respectivos enfrentamientos, teniendo una segunda oportunidad el próximo mes de diciembre en Collado Mediano.

Gracias de nuevo a las empresas locales que con su aportación económica hicieron posible un campeonato perfecto, a los voluntarios que colaboraron durante toda una semana de preparativos y estuvieron atentos para que todas las personas que nos visitaron se fueran con un buen sabor de boca. A los empleados municipales y encargados de la limpieza que fueron felicitados por los asistentes por su buen trabajo.

Nuevos eventos de este nivel se organizarán el año que viene y que ya están apalabrados para que se desarrollen en nuestra localidad.

TENIS DE MESA, UN DEPORTE PEQUEÑO QUE ESTA HACIENDO GRANDE A OCAÑA.

José María Sáez-Bravo

ALMACEN de CONSTRUCCIÓN
HNOS. CARRERO, S.L.
Transportes
Todo tipo de derribos
Trabajos con Minicargadora
Trabajos con Máquina Mixta
Servicio de Camión Grua
Servicio de Contenedores de 1m³ a 6,5m³
ESTAMOS EN:
Antigua Carretera de Andalucia, s/n
(Polígono La Picota)
633 19 22 11 - Francisco
629 84 86 92 - Vicente
629 84 86 93 - Miguel
¡Ven a visitarnos!

ADIOS DEFINITIVO A LA POLÍTICA

El pasado 22 de Septiembre comuniqué al Consejero de Presidencia de Castilla la Mancha mi decisión irrevocable de cesar en el puesto de Asesor de Presidencia que venía desempeñando desde Septiembre del año 2011.

Esta decisión, profundamente meditada, creo que es la mejor actitud de respeto que puedo mostrar no sólo hacia mi Partido, sino hacia el Gobierno Regional de Castilla la Mancha y su Presidenta María Dolores de Cospedal, persona muy querida para mí y con la que ha sido un placer trabajar.

El motivo de esta dimisión no es otro que acudir libre de todo cargo público a la cita judicial que tanto yo, como mis compañeros concejales y exconcejales del Ayuntamiento de Ocaña, tenemos el próximo 15 de Diciembre.

Como recordarán este juicio es consecuencia de la denuncia interpuesta en el año 2007 por el Partido Socialista de Ocaña. Una denuncia que, como tantas veces he repetido, considero injusta y que solo pretendía arañar unos cuantos votos, dañando la imagen pública de los integrantes del Equipo de Gobierno Municipal justo unos meses antes de las elecciones. Como recordaréis esta estrategia no surtió efectos y nuevamente, por tercera vez, el Partido Popular, renovó una nueva mayoría absoluta.

Me enfrento a esta cita judicial, y creo poder decir lo mismo de mis compañeros, con la cabeza bien alta de haber hecho lo mejor que se podía hacer para ayudar a las personas de mi pueblo a "tirar para adelante", a emprender, a sacar adelante sus proyectos, montar su negocios, sus empresas, pequeñas industrias, en definitiva a crear riqueza facilitando trámites y gestiones como es obligación de cualquier alcalde que se precie.

Pero me enfrento también con la tranquilidad de haber hecho las cosas como se deben, tomando decisiones importantes y dictando resoluciones justas e igualitarias para todos mis vecinos. Por ello no es de extrañar que el Ministerio Fiscal haya retirado cualquier tipo de acusación.

Por desgracia la justicia en España funciona así de lenta y llevamos esperando el juicio la friolera de ocho años. Ocho años sufriendo lo que se ha venido a llamar "pena de banquillo", que es la pena que se sufre cuando, sin estar condenado, parece que públicamente lo estás, la pena de estar señalado con el dedo a pesar de haber poca base legal para sustentar el procedimiento, en definitiva, la pena de ver dañada tu imagen y lo más lamentable, la utilización política que la oposición hace de todo esto mientras dura el proceso.

Y es precisamente por ese aspecto de la utilización política que se puede hacer de este asunto y con el fin de no dañar la imagen del Gobierno Regional y de su Presidenta, he tomado esta determinación y, a pesar de tener abiertas las puertas para un futuro si todo sale bien y así me lo hizo saber el Consejero de Presidencia Leandro Esteban, he acordado junto con mi mujer y mis hijas que dejo totalmente y para siempre la política y reingresaré a mi puesto de Funcionario del Estado en Instituciones Penitenciarias. Gracias a Dios, tanto mi mujer como yo, somos Funcionarios de Carrera del Estado y si en su día decidí dar el paso de entrar en política fue por tener un sentimiento vocacional por lo público, interesarme por mi pueblo y poder ayudar a mis vecinos, puesto que, como debéis suponer, mi vida, profesionalmente hablando, la tenía resuelta.

A todos mis vecinos les doy las gracias por el apoyo y cariño mostrado en todos estos años. Como sabéis he intentado ser siempre un alcalde accesible para todos y mi obsesión, más que los grandes proyectos para Ocaña, que los ha habido y muchos, ha sido el trato personal con mis vecinos y ayudarles siempre en todo aquello que necesitaran, implicándome en sus problemas como si fueran los míos propios.

Aún hoy en día, son muchos los vecinos que acuden, no al exalcalde, sino a su amigo José Carlos para pedirle consejo o ayuda en cualquier tema. Por supuesto siempre me han tenido a su entera disposición.

Al final de mi etapa política, y al contrario de lo que pueden opinar otros compañeros alcaldes, he llegado a la conclusión de que la gente tiene un corazón muy grande y no se olvida fácilmente de las cosas. Y vais a comprender el por qué de lo que digo: el pasado mes de abril recibo una llamada de un buen amigo con el que llevaba tiempo sin hablar y que trabaja en una empresa de estudios demoscópicos (encuestas). Justo antes de las elecciones europeas le habían encargado una encuesta electoral telefónica en varias localidades mayores de 10.000 habitantes entre las que se encontraba Ocaña. Este amigo me llamó para felicitarme por el alto apoyo y puntuación que había obtenido entre mis vecinos. Al parecer, aprovechando la encuesta electoral de las europeas, hicieron preguntas sobre elecciones municipales y candidatos. Sorprendido le dije que por qué mi nombre si yo me he apartado totalmente de la política municipal. El me dijo que es una técnica demoscópica en el que introducen mi nombre como una referencia.

Sinceramente, ni que decir tiene que me alegré enormemente de que mis vecinos se acuerden positivamente de mi persona y de mi paso como alcalde de la localidad. Sé que he cometido errores, como todo ser humano en su vida y en su trabajo los cometen, cuanto más en la difícil tarea de lo público donde como todos sabemos es muy difícil dar gusto a todo el mundo, pero en líneas generales me he sentido y me siento agraciado con el cariño de la gente y la encuesta a la que antes he aludido es una buena muestra de ello.

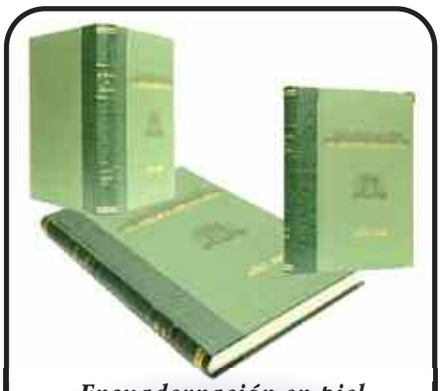
Por cierto que intenté enterarme, por mera curiosidad del resultado de la encuesta en lo referente a otras personas o posibles candidatos, y está información me fue absolutamente negada atendiendo al secreto profesional. Algo totalmente comprensible.

También, aprovechando este escrito, quiero transmitir un mensaje a los concejales del Partido Socialista que firmaron esa denuncia que trae a colación esta carta y la próxima cita judicial: Y a ellos les quiero hacer llegar que no les guardo ningún tipo de rencor.

Muchas veces con los años se ven las cosas con una perspectiva diferente que hace que ese dolor inicial, y lo ha habido, se vaya olvidando y te haga pensar que no merece la pena el enfrentamiento de por vida. Eso es lo peor que se puede hacer y más en un pueblo. Por ello, y lo digo antes del juicio, les tiendo la mano de la amistad.

Queridos amigos y vecinos de Ocaña, muchas gracias por todo y sabed que siempre me tendréis a vuestra disposición para lo que necesitéis. FELIZ NAVIDAD.

José Carlos Martínez Osteso.
Ex alcalde de Ocaña.
Ex asesor de Presidencia de CLM



Encuadernación en piel
de los tomos anuales de
"EL PERFIL DE OCAÑA"
30 Euros cada tomo

IMPRENTA RUBIALES, S.L.

ÚLTIMA PÁGINA

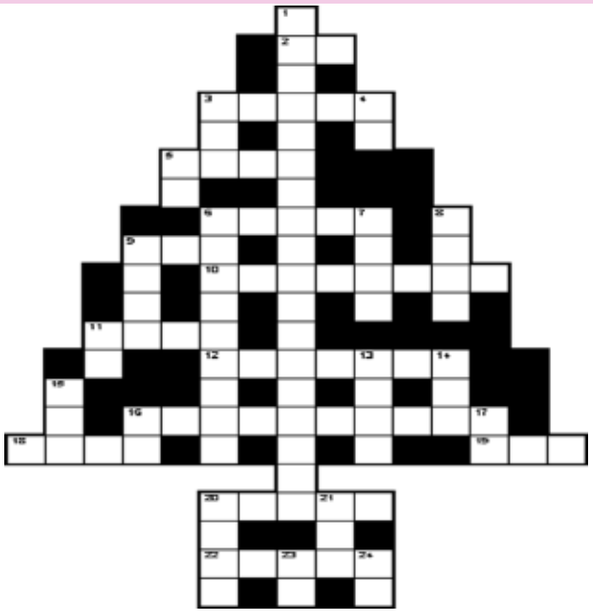
EL CRUCIPERFIL

HORIZONTALES:

2 Casi nada, 3 Planta herbácea, vivaz, de la familia de las Iridáceas, con hojas radicales, 5 Dicho de una persona: Baja, de malas costumbres y procedimientos, 6 Destroza, 9 Base o parte en que se apoya algo, 10 Caballo que no tiene más de tres años, 11 Cacahuete, 12 Fue, 16 Cruces, 18 Lugar para almacenar grano, 19 Se casó con Adan, 20 El conjunto del total en plural, 22 Perteneciente al queso.

VERTICALES:

1 Cualidad de intransmutable, 3 Principio de leucemia, 4 Admiración, 5 2ª Nota musical, 6 Recoja, 7 Concejal, 8 Apellido de mi amigo Luis que fue Concejal y Maestro, 9 Diente incisivo superior, 11 A mí, 13 Tres, 14 Rezo, 15 De esta manera, 16 Media cosa, 17 Conozco, 20 Para fijar tornillos, 21 Escucha, 23 De él, 24 Media ala.



(La solución está publicada en otra página de esta revista)

FARMACIAS DE GUARDIA DICIEMBRE 2014

Dña. María de los Ángeles Verdugo	Dña. Mª Soledad Muelas Gª Esteller	Dña. Mª Jesús García Cañadilla	Dña. Carmen Hervás Romero
Mariana Pineda, 6 - Tfno. 925 131 056	C/ Comandante Lence - Tfno. 925 130 864	C/ Mayor, 15 - Tfno. 925 156 093	Avda. del Parque, 4 - Tfno. 925 120 944
Días 10 al 16	Días 1, 2 y del 24 al 30	Días 3 al 9 y 31	Días 17 al 23
URGENCIAS: 659 475 912	**URGENCIAS: 689 684 471**	**URGENCIAS: 659 40 31 47**	**URGENCIAS: 696 661 904**

ROGAMOS CONFIRMEN LOS TELÉFONOS DE URGENCIA, SITUADOS EN LA PUERTA DE CADA UNA DE LAS FARMACIAS DE GUARDIA

Desde 1925 en las Artes Gráficas

IMPRENTA RUBIALES, S.L.

RUBIALES Comunicación y Publicidad S.L.

Rubiales Servicios Informáticos, S.L.

FOLLETOS PUBLICITARIOS
TARJETAS COMERCIALES
CARTAS Y SOBRES
FACTURAS Y ALBARANES
INVITACIONES DE BODA
ESTAMPAS DE COMUNIÓN

Avenida del Parque 13, Local 6 - OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 131 501 Fax 925 121 483 - www.rubiales.org

Imprenta Rubiales, S.L. - Depósito Legal TO-102-2005 - ISSN 1699-0099 - Derechos reservados