El Perfil de Ocaña

Publicación Independiente de Información Local y General - Año X - Número 120 - Diciembre de 2014

TURISMO INTERACTIVO

EL VOTO DE LA VILLA

SOLIDARIDAD NAVIDEÑA

CUIDE SU MENTE

1. Estamos pasando un momento crucial en que la humanidad se enfrenta a sí misma.

2. Vivimos un momento histórico en que el hombre, científica e intelectualmente, es un gigante, pero moralmente es un pigmeo.

3. Son raros los que miran por dentro y muchos los que se contentan con lo aparente.

4. No hay que mirar que bien nos ha hecho un amigo, sino solamente el deseo que él tiene de hacérnoslo.

5. Amor no es mirarse el uno al otro, sino mirar los dos en la misma dirección.

6. Si sigues así, va llegar un momento en el que te vas a detener y vas a mirar el camino de tu vida, y a los costados del camino verás a todos los seres a los que has dañado.

7. Pensar es más interesante que saber, pero menos interesante que mirar.

8. Cuando miro a una persona a los ojos y veo en ellos su corazón, intuyo que somos algo más que materia.

9. El aconsejar es una acción tan común que la usan muchos y lo saben hacer muy pocos.

10. La felicidad no consiste siempre en hacer lo que queramos, sino en querer todo lo que hacemos, es un estado de ánimo. No seremos felices mientras no decidamos serlo.

11. Sólo sentimos miedo cuando perdemos algo que tenemos, aunque ese miedo se nos va al pensar que la historia del mundo está escrita con la misma mano.

12. Más vale una sonrisa triste que la tristeza de no sonreír.

13. Si los hombres han nacido con dos ojos, dos orejas y una sola lengua es porque se debe escuchar y mirar dos veces antes de hablar.

14. Conserva en tu corazón el amor porque si no tu vida será como un bosque con sombras.

15. Si quieres entender el amor, aprende lo que es la libertad.

16. Nunca infravalores la estupidez de un estúpido.

17. La soledad es estar rodeados de gente y pensar en quien te falta.

18. Amamos siempre lo que no tenemos, y tenemos lo que no amamos.

19. Solo aquel que no espera nada del azar es dueño de su destino.

20. Nadie es perfecto, serlo sería un defecto.

21. Sólo se frustran aquellos que dejan de ver la parte positiva de sus resultados y de la vida.

22. Les hablo como un simple ciudadano, como un hombre libre, un hombre cualquiera que cree interpretar el máximo anhelo de todos los hombres de la tierra, el anhelo de vivir en paz, de ser libre, de legar a nuestros hijos y a los hijos de nuestro hijos un mundo mejor en el que reine la buena voluntad y la concordia. Y que fácil sería lograr ese mundo mejor en que todos los hombres blancos, negros, amarillos y cobrizos, ricos y pobres, pudiésemos vivir como hermanos. Si no fuéramos tan ciegos, obcecados, orgullosos, si tan sólo rigiéramos nuestras vidas por las sublimes palabras que hace dos mil años dijo aquel humilde carpintero de Galilea, sencillo, descalzo, sin frac ni condecoraciones: "Amaos los unos a los otros", pero desgraciadamente entendieron mal, confundieron los términos, ¿y que han hecho?, ¿que hacen? "Armaos los unos contra los otros".

LUIS GARCÍA MANZANEQUE (RECOPILADOR)

LA COCINA DE JULIA

CREMA DE COLIFLOR CON CHAMPIÑONES

Ingredientes

1 coliflor mediana
1 patata grande
1 cebolla
25 grs. de mantequilla
4 cucharadas de aceite
6 vasos de caldo de pollo o verduras
3 vasos de leche
1 1/2 cucharada de nata
25 grs. de champiñones
2 cucharadas de cebollino picado
Sal
Queso rayado

Se pone la coliflor, la patata y la cebolla en una cacerola con la mantequilla y el aceite.

Calentar suavemente hasta que hierva el aceite. Tapar y cocinar durante 10 minutos removiendo de vez en cuando.

Añadir el caldo y luego la leche poco a poco. Sazonar y cocer lento 10-15 minutos. Verter la nata y retirar del fuego.

Pasar por la batidora y mezclar hasta conseguir la textura deseada.

Cortar en lonchas los champiñones y dorarlos en aceite de oliva a fuego alto. Sacarlos rápidamente y salpimentar al gusto.

Servir bien caliente, colocando en el centro del plato los champiñones. Decorar con el queso rayado y el cebollino.

RUBIALES Comunicación y Publicidad S.L.

Edita:
RUBIALES Comunicación y Publicidad, S.L.
CIF B45578846

Avda. del Parque 13, Local 6
45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 15 01 - Fax 925 13 02 93
Email: perfil@rubiales.org

DIRECTOR:
José Rubiales Arias
SUBDIRECTOR:
José A. Rubiales Gª de la Rosa
COLABORADORES:
Enrique García-Moreno Amador
Emilio Arquero - Lara Fernández Dionisio
Eusebio López Gómez - Javier Santacruz Cano
José Antonio Muelas Peña - Antonio Mencben
Vicente López - Antonio Sáez - Angel Rodríguez
José María Sáez-Bravo - Luis García Manzaneque
Leopoldo Fernández Fernández - Mercedes Serrano
Daniel Olivet G. Dorado - Fermín Gascó
FOTOGRAFÍAS:
José Rubiales Arias,
Lara Fernández Dionisio, Dimitrina Draganova

Depósito Legal TO-102-2005
ISSN 1699-0099

Esta publicación no comparte necesariamente el contenido de los artículos publicados siendo únicamente responsabilidad de sus autores.

Descarga "El Perfil de Ocaña" en PDF y todas las fotografías en www.rubiales.org

PÁGINA TRES

Cerramos un año más, el 2014 se queda atrás y aunque las doce campanadas suenen a tradicionales seguramente mucha gente no tendrá sentimientos de alegría como parece que tendríamos que tener. Las causas son muchas, no sólo la crisis, que también, no sólo las ausencias, que es evidente, no sólo los atracos a mano desarmada que este año están saliendo a la luz, que también, y no sólo, y sólo, y sólo...

Pero la parte positiva de este año que estamos acabando es que con él cerramos diez años de comunicación con nuestros convecinos, de aportar un medio de comunicación social donde, el que ha querido, ha tenido su hueco para decir lo que ha querido, sin contravenir la mínima condición que es exigible, que es la educación y la coherencia.

Críticas hemos recibido muchas, es normal, felicitaciones hemos tenido algunas, no quiero pecar de falsa modestia, y colaboraciones las hemos tenido a montones, por eso desde esta página no tengo más remedio que, en primer lugar, elevar un homenaje de gratitud a tantos que han colaborado dejando sus pestañas tras la pantalla del ordenador al escribir sus comentarios, prestar su persona para permitirles aparecer en las entrevistas que hemos publicado, aportar su apoyo económico en la publicidad que se ha insertado a lo largo del tiempo o simplemente, tomar un ejemplar y llevarlo bajo el brazo para leerlo, releerlo, y coleccionarlo, como es el caso de muchos lectores incondicionales que nos siguen desde aquel 2005 en que salimos a la luz.

Probablemente habremos cometido errores, somos humanos. Quizás el lector habrá buscado algo que no haya encontrado, aquella foto que pensaba debiera ir, o aquel comentario que le hubiera gustado ver, pero todo no cabe y hay que escoger, y lo hacemos aleatoriamente, entre la multitud de recuerdos gráficos que se hacen. En cuanto a los comentarios, también hay que hacer selección dado el terreno físico en el que nos movemos que nos marca unos parámetros de los que no nos podemos apartar. Hoy, diez años después de la salida, las circunstancias de los medios de comunicación, son bastante distintos de los de aquellos primeros meses del 2005. Entonces no teníamos Facebook, ni Twitter ni otras redes sociales; el correo electrónico se usaba pero con limitaciones y no teníamos los teléfonos inteligentes. Hoy las cosas pasan, las fotografiamos con el móvil, las colgamos en Internet y mañana ya no existen ni tienen interés. Esta no es la filosofía con la que salió y permanece "El Perfil de Ocaña". Si quieren Vds. queremos ser la crónica del quehacer diario de aquellos acontecimientos, novedades, situaciones que surgen en nuestra querida villa, aquella que Lope de Vega dejó plasmada en su obra del Peribáñez y que seguirá viva aunque los medios digitales modifiquen las formas de acercarse a su contenido. El futuro holográfico está a la vuelta de la esquina y no puedo ni imaginar qué habrá a disposición de nuestros futuros convecinos, digamos, dentro de 50 años, por no irnos muy lejos.

Pero volviendo al terreno actual, y aunque el año está acabando y nuestro estado mental está en posición de cierre y apertura de ciclo, no podernos sustraernos al día a día y mucho me temo que a partir del primeros de enero de 2015 las cosas van a seguir muy parecidas, unos tendrán más, más poder, más dinero, más influencia, más, más y más y otros nos quedamos a la retaguardia, sobreviviendo y viendo cómo se siguen haciendo colectas para recoger alimentos, para recoger juguetes y para recoger cualquier cosa que pueda paliar la extrema situación en la que están tantos seres humanos. El sentimiento de rabia nos invade cuando día tras día la prensa sigue sacando a la luz tantas chapuzas que se han cometido y tantos sacos de billetes que han cambiado de lugar de modo mágico y sin que nadie haya hecho nada para evitarlo. Dicen que la Justicia es inexorable, pero es lenta y maleable, al final es obra de humanos, y los recovecos de las leyes son infinitos y se busca justificación donde no la hay. Ejemplos los tenemos a miles y dentro de unos años los curiosos del tema podrán recopilar montañas de documentos, de ejemplos, de hechos que pudieran desesperar al más templado ante la perspectiva de tener que analizar tanta documentación y tanta chapuza. Las tarjetas negras, los sobres blancos, las chaquetas amarillas, la marea verde, las batas blancas, las camisas naranjas, y los que se están poniendo morados a base de que otros se las vean negras para buscar los verdes, ahora morados. Toda una simbología a partir del arcoiris, que por cierto, el arcoiris multicolor de la política se está abriendo con nuevos tonos que no sin ni blancos ni negros, sino todo lo contrario e incluso gamas pastel.

¿Estamos padeciendo una brutal campaña de desprestigio hacia movimientos populares a los que califican de populistas...?

¿Estamos padeciendo una brutal campaña de desprestigio hacia movimientos populares a los que califican de populistas que pueden hacer cambiar la estructura piramidal que hasta ahora estamos viviendo? Se dice que el estado de bienestar corre peligro. ¿Qué estado de bienestar? Si lo que tenemos es consecuencia de los que mandan, ya lo dije en otra ocasión junto a Galeano, me bajo de este autobús. Se dice que si ganan los llamados populistas las estructuras económicas se vendrán abajo ¿Eso quien lo dice? ¿Justo los que viven de la especulación de la economía y se levantan cada mañana buscando la forma de aumentar sus fortunas sin mover un dedo? ¿Se amenaza con que las pensiones quedarán reducidas o canceladas si se da la oportunidad a los populistas? ¡Claro, con un patrimonio de millones de votos de los pensionistas hay que meterles el miedo en salve sea la parte para que se lo piensen antes de darles la oportunidad! Si eso no es populismo que venga Dios y lo vea. ¿El populismo es decir todo lo que la gente quiere oir, unos desde abajo, con sus miserias, con sus problemas, con sus deudas? Cuando alguien promete que los problemas se van a solucionar, igual de populismo es decir lo contrario. ¿Hay que seguir manteniendo las estructuras que hasta ahora nos han mantenido...? y por referencia nos remiten al caso griego, el lugar donde nació la Democracia. ¡Que paradoja! ¿La Europa de los intereses está haciendo aguas porque las estructuras económicas están por encima del hombre sin pensar que lo primero es el ser humano?

Pero no nos preocupemos más de lo necesario, el año que viene veremos la realidad de los primeros intentos de cambio o de seguir todo como antes. ¿El destino es inexorable y algunos sillones ya empiezan a quedarse fríos?

José Rubiales Arias

CENSO a 31 de DICIEMBRE de 2014
11.507 habitantes

INTIMÍSIMO

No sé cuántos posibles lectores me han soportado en estos diez años de "El Perfil". No sé a cuantos les podría seguir interesando mis cuitas. Sólo sé que este tiempo me sirvió para potenciar el desorden de mis más íntimos pensamientos, aumentar mis inseguridades, multiplicar mis contradicciones, diluir mi más farragosa ideología y acrecentar mi escepticismo.

A veces, algún amigo me para por la calle y comparte mis confidencias, en otras, me muestra su comprensión, su adhesión, e incluso su proximidad; otras en cambio me muestra su desacuerdo, y el resto me aconseja que sea más parco en mis escritos. He de reconocer que todos me tratan con respeto, incluso con afectuosa resignación. Lo intuyo a través de su magnánima sonrisa. Y esa actitud me llena de contento.

Es a estos amigos a los que hago saber que el agradecido soy yo, porque me posibilitan el remedio que me sosiega y alivia, permitiéndome una relajada calma...

Después de toda una vida, de pronto me he dado cuenta que he dejado de actuar en los escenarios donde se ha ido desarrollando mi largo caminar. He dejado de representar el papel que me escribía cada mañana, para a través de esta representación conseguir que no me "reconociese" la gente. Pensé que ocultando mi realidad me sentiría más seguro. A las personas que son como yo nos aterra mostrarnos tal como somos, tal vez por no descubrir nuestras penurias, nuestras exiguas limitaciones y sobre todo, por no quedarnos a la intemperie con tan poco bagaje.

Fue en el momento que decidí ser yo, sin disfraces, sin maquillajes y sin guión, cuando descubrí que una brizna de felicidad era posible.

Al fin tuve el valor de pensar por mi mismo, decir lo que me apetecía, opinar con mis opiniones y afrontar mis errores a cara descubierta; sin la necesidad de justificar nada, sin experimentar el menor temor a la posible reacción de los demás. He de confesarles que aún no he conseguido que tras romper un plato, alguien me mire con indulgencia. Que después de tropezar con el bordillo, alguien me tienda la mano, en lugar de echarme en cara mi torpeza. Que después de estornudar no se aparten con descaro en evitación de un posible contagio.

Mas de pronto observé, que me había convertido en una de esas cintas casete, esas que al acercarse el final van a tanta velocidad, que no da tiempo a frenarlas y terminan rompiéndose.

Fue en ese momento de vertiginosa velocidad cuando no tuve la necesidad de demostrarme nada, sólo mostrar la realidad de lo que era y no aquello que quise ser o aparentar haber sido. En ese momento dejé de competir, ya no quise seguir superando obstáculos para sorprender a los demás. Mis metas, o ya habían sido alcanzadas, o jamás las podría alcanzar. Y es que mi cinta casete ya lleva una velocidad endiablada…

Si echo una mirada hacia atrás, observo que mi programa ha concluido y si miro adelante, veo un tiempo añadido, una prórroga sin exigencias… Es un tiempo para el disfrute, es una prórroga presidida por la intensa calma. Es el momento del recreo…

Ahora ya no pondré obstáculos a nadie, intentaré ayudar a los que aún no han completado su programa, haciéndoles ver que también ellos se hallan en tiempo de regalo. Hay que hacerles saber que esto ya es el paraíso. Que son las pequeñas cosas las que al final siempre nos darán la felicidad. Los grandes acontecimientos y los grandes triunfos sólo dejan enormes resacas y enormes frustraciones. Reunir todas esas pequeñas cosas que nos hicieron felices representa haber alcanzado el cielo un rato antes de que nos lo quiten definitivamente.

Y esto sucede en estos momentos, cuando al fin tenemos la obligación de conocemos, cuando debemos aceptar haber cometido un buen número de errores. Después de habernos mentido tanto, después de habernos engañado durante tantos años, no debemos estar dispuestos a ignorar ni tratar de justificar nuestras torpezas, porque fueron estas las que nos hicieron más humildes, más racionales y humanos.

Reconozco que me equivoqué tanto y tan a menudo, que cuando notaba que acertaba me asustaba… Tal vez todo fue consecuencia del trauma que arrastro desde la infancia, donde tantas bofetadas recibí, que cuando levantaban la mano para acariciarme, cerraba los ojos esperando que me rompieran la boca.

Me reconforta saber que me he dado cuenta ahora que aún no es tarde… Otros continúan representando su papel hasta el último suspiro sin haber logrado ser nunca ellos. Y estos jamás podrán saber lo que se han perdido, ni lo que podrían haber ganado.

Ahora recuerdo a Johnny Weissmüller al actor americano, nacido en Timisoara (Rumanía), que representaba el papel de "Tarzán". El hombre se metió tanto en su papel, que se lo creyó a pie juntillas, hasta el punto, que estando internado en una clínica, ya próximo a la muerte, emitía aquel característico alarido de Tarzán, que constituía un suplicio para el resto de los pacientes, que temían verlo en cueros saltando de lámpara en lámpara.

Y no sólo fue este caso el que saltó a los medios de comunicación, que fueron muchos los que vivieron sus últimos momentos creyéndose el personaje que interpretaron con tanto éxito.

INTIMÍSIMO

Salvador Dalí se inventó un personaje extravagante, paranoico, surrealista, místico, enajenado, anárquico, irreal y tanto se metió en él, tanto se representó a sí mismo, que al final Dalí se convirtió en su personaje. En los últimos años de su vida y después de sobrevivir a un suicidio dijo: "Si muero, no moriré del todo". Y convencido de su inmortalidad, no le importó morir…

Permítanme que les narre lo que ocurriera hace algunas décadas, en un pueblo de la Comunidad de Madrid, a un compañero que no veía la forma de jubilarse por incapacidad mental, harto de presentar todo tipo de certificados.

A mi por aquel entonces compañero se le ocurrió la idea de presentarse en un centro de salud cada mañana, siempre a primera hora, a dar un concierto de trompeta. "El profesor trompeta", como se le llamaba en aquella localidad situada en el cinturón de Madrid…

Tras presentarse en el servicio de consultas y pedir su turno, se incorporaba y se situaba entre las cortinas de una ventana a modo de escenario. Componía con sus manos cerradas una especie de trompetilla y tras acercársela a la boca, emitía jocosos sonidos. El ocasional concertista interpretaba todo tipo de pasodobles toreros y había adquirido tal maestría, que los pacientes madrugaban para no perderse tan singular actuación. Durante un rato los enfermos olvidaban sus dolencias…

Por ese motivo siempre llegaba tarde al centro de enseñanza donde estaba destinado, entregando siempre en jefatura de estudios el certificado de haber estado en aquel ambulatorio

Y llegó el ansiado día, cuando comunicaron oficialmente que Don Acacio estaba de atar… Al fin le dieron la tan ansiada incapacidad mental permanente.

Pero el concertista siguió dando conciertos, aseguran que para que no dijeran que todo había sido un cuento, aunque la mayoría opinaba que Don Acacio se había creído su personaje de virtuoso trompetista.

Ha llegado el momento en el que en mi corazón encaja peor la mentira, que en mis ojos la intensidad de la luz.

Una mañana, en la consulta, recibió la visita de otro compañero que había ido a pedirle consejo para solicitar la jubilación, harto de dar clase en su inhóspita aula.

Si a él la trompeta le había funcionado, porqué no el violín invisible de su compañero… Y eligieron otro centro médico, esta vez privado para dar conciertos a dúo. Y no tardaron en jubilar también al nuevo concertista, Don Genaro se llamaba el "hábil violinista"… Adoptaron el nombre artístico de "El dúo Acacio y Genaro"

El problema se agudizó, cuando tuvieron que poner guardia de seguridad para que el dueto no pudiera acceder a los centros de enseñanza donde ofrecían conciertos ante la rechifla de los alumnos. Lo que empezó siendo una representación para lograr jubilarse, se convirtió en algo habitual… Al final, consiguieron entrar en el manicomio.

Pero permítanme que siga con lo mío… Les aseguro que no me ha resultado divertido tener que admitir que he envejecido tan rápidamente, que sin darme cuenta he alcanzado la ancianidad. Y lo que menos me gusta es que esta circunstancia me la recuerden los demás. Estás viejo, me dicen unos. Has engordado, me dicen otros. Estás torpe… y yo sigo caminando entre piropos, y por toda respuesta les digo: ¿De verdad? ¡No puede ser! ¡No me lo puedo creer! ¿Yo viejo, gordo y torpe…?

Entre usted y yo, le voy a confesar que me importa un bledo lo que de mí opinen los demás, a mí lo que me acobarda son los dolores, más que mis arrugas y el sobrepeso… Me aterra más la enfermedad que la muerte.

Al final me gusta más contemplar que actuar, me hace más feliz ser espectador que actor, me gusta más rezar por los demás, que rezar por mí… No sé por qué, pero ahora las malas noticias las asumo peor que antes, me marcan y me hieren más. Antes los contratiempos me impresionaban muy fugazmente. Antes me gustaba más la cantidad que la calidad, porque ahora la cantidad ya soy incapaz de digerirla y me sienta mal. Cualquier cantidad me supera y la calidad siempre me satisface.

Aunque nunca me gustaron los carnavales, siempre me atrajeron los disfraces, los disfraces que sirven para disfrazarme de cotidiana gente, con esos disfraces puedo adoptar diferentes personalidades, por aquello de que en España el hábito sí hace al monje. Jamás me permitiría disfrazarme de rey mago, de hecho rehusé varias veces hacerlo. No me veo engañando y desilusionando a un niño escondido tras una peluca y unas barbas enormes, emitiendo una falsa sonrisa y una voz bronca. Una vez lo hice en casa y mis nietos casi se matan de la risa…

Ha llegado el momento en el que en mi corazón encaja peor la mentira, que en mis ojos la intensidad de la luz.

Ahora me gustan más los vencidos que los vencedores, porque aquellos tienen que desarrollar un enorme talento para luchar contra el fracaso, mientras que los vencedores se autodestruyen con la soberbia de la victoria.

Recuerdo la novela "La Hoja roja", De Miguel Delibes. El autor recuerda aquellas libretas de papel de arroz de liar cigarrillos, que antes de que se terminasen, salía una hoja roja que indicaba que el papel estaba próximo a acabarse. Lástima que a nosotros no nos salga esa señal que nos indique que la muerte ya está al caer…

Hay ancianos a los que el tiempo les sobra por todas partes, como sucede con esas ropas demasiado holgadas, mientras que a mí todo me queda demasiado estrecho…, incluido el tiempo que me resta.

Enrique García-Moreno Amador

INFORMACIÓN MUNICIPAL

Pleno ordinario celebrado en el salón de plenos provisional en el Edificio de la Policía Municipal, a las 8 de la noche del día 18 de diciembre de 2014.

Punto primero.- Aprobación del Acta de la sesión anterior. No hay preguntas.

Punto segundo.- Dar cuenta del cambio de denominación del Grupo UCIT por el de CIUDADANOS. A propuesta de una solicitud presentada por don José Pérez Maya, quien manifiesta su gratitud a la sra. Secretaria por las gestiones realizadas para este cambio.

Punto tercero.- Decretos de Alcaldía 115/2014 a 131/2014. El portavoz socialista se interesa por una serie de facturas relativas a las obras del Ayuntamiento, en el decreto 119/2014, de las que según un informe de Intervención, "no constan adjudicaciones a los citados contratistas". El sr. Ramírez pregunta por el criterio que se ha llevado a cabo para dichas adjudicaciones y las ofertas recibidas. Pide la celebración de una Comisión de Hacienda donde se informe con detalle de dichas obras.

La sra. Alcaldesa señala que "hay un arquitecto y un jefe de obra que son los que se han dedicado a pedir presupuestos a todas las empresas de la localidad en aquellas maestrías en las que el Ayuntamiento no tenía posibilidades de realizar los trabajos... pero no obstante se puede hacer esa comisión informativa... y si hablamos de transparencia y objetividad, única y exclusivamente ha sido el jefe de obra el que, atendiendo a objetivos de eficiencia y de ahorro, ha elegido a las empresas una vez que han presentado unos planos, un presupuesto y un proyecto". El sr. Ramírez insiste en el informe de Tesorería, y se queda en hacer esa Comisión. Añade la sra. Alcaldesa que determinadas partidas ya estaban adjudicadas antes de paralizar las obras y se ha seguido con esos profesionales para no dejarles "colgados".

Punto cuarto.- Modificación de la ordenanza fiscal del Centro de Atención a la Infancia. Se mantienen las posturas de la comisión informativa y se aprueba por unanimidad. El Portavoz socialista, no obstante, pide que en el futuro se trate de que se transfiera este servicio a la Junta de Comunidades, responsable de la Educación. La sra. Alcaldesa informa que este servicio ahora está financiado al 90% por el Ayuntamiento desde su creación en el 2003. Hace 2 años se recibió una subvención de 80.000 euros y este año se ha concedido otra de 20.000 euros. "Estamos intentando que pase este Centro de atención a la Junta y que esas trabajadoras tengan la posibilidad de mantener sus puestos de trabajo", añadió.

Punto quinto.- Modificación de la Ordenanza fiscal de retirada de vehículos de la vía pública. Se aprueba por unanimidad.

Punto sexto.- Modificación de la Ordenanza fiscal del I.B.I. Se aprueba por unanimidad.

Punto séptimo.- Operación de Tesorería por importe de 965.000 euros. Visto en Comisión informativa, el PSOE justifica su voto dividido en la misma que ahora pasa a ser de abstención. La Alcaldesa manifiesta que "en estos años hemos intentado aminorar esta deuda que teníamos contraída que ahora está repartida en tres entidades bancarias... y tenemos 200.000 euros en el BBVA, 550.000 en Caja Rural y 215.000 en CCM, la situación actual no nos permite hacer más de lo que estamos haciendo". El Concejal de hacienda significa que su compromiso era "traer estas operaciones a Pleno antes de finalizar en año, no como otras veces ha ocurrido". El Portavoz socialista deja constancia "del abuso de las entidades bancarias, se aporvechan de la situación de este Ayuntamiento para meternos unos intereses, para mí, elevados... al final como aves de rapiña". Queda aprobada la operación con los votos a favor del PP y de C´s, (9) y abstención del PSOE (5).

Punto octavo.- Propuestas de urgencia. No hay.

Punto noveno.- Ruegos y preguntas. El sr. Ramirez recuerda que siguen a la espera del informe y documentación del POU. No está presente el Concejal de Obras, pero la Alcaldesa señala que una vez recibida respuesta de todos los organismos y localidades a los que se les ha renitido, habrá una Comisión informativa donde se darán todos los informes.

En otra pregunta se interesa el Sr. Ramírez por las analíticas del agua potable que periodicamente entrega GESTAGUA. La Alcaldesa señala que "te puedo decir que el agua es potable, se puede consumir, hasta donde yo tengo entendido". El Concejal responsable añade que se están bajando los niveles de sulfatos, "dificil de bajar más por la calidad del agua que nos llega de la Mancomunidad... el estándar es 250, estamos en 370 y en aquella época estábamos en 800 y el límite máximo son 1000, así que estamos dentro de los parámetros".

El Sr. Ramírez pregunta por un convenio con la fundación Pueblo para el pueblo, para el aumento del reciclaje. La Alcaldesa reconoce que este tema lo lleva en Concejal de obras, ausente, pero que es para reciclar ropa y el convenio era para que si hubiera que contratar algún personal, que fuera de Ocaña.

Se interesa el Portavoz socialista por el contrato con CESPA, en fase de modificación por lo que afecta a la recogida de cartón y papel y añade que "nos estamos planteando el pedirle oferta a GESMAR que trabaja con la Diputación". También se refiere el Sr. Ramírez con respecto a CESPA sobre una serie de mejoras que se tendrían que haber hecho y no realizadas según informes técnicos municipales y que deberían suponer, en opinión del Portavoz socialista, una reducción en los costos de este empresa. La Interventora informa que hay una serie de gestiones y conversaciones en curso para solucionar este problema, actuaciones que corrobora la Alcaldesa, concluyendo que "como Alcaldesa, desde el primer momento lo que he hecho ha sido exigir a CESPA a través de la Junta de Gobierno y yo, en mi persona, exigirle a CESPA el cumplimiento de un contrato, y a la vista está".

No hay más preguntas. Se levanta la sesión. (32´ 30").

DEMOCRACIA IMPLICA PARTICIPACIÓN

El tiempo pasa y llueve sobre mojado, el descrédito de las instituciones es ya absoluto ante la avalancha de casos de corrupción que se suceden sin parar, a lo que hay que sumar un paro que continua inamovible en torno al 25% mientras cada día más desempleados agotan su prestación. Eso por no hablar de que algunos salarios continúan congelados y otros directamente siguen en caída libre.

Ante esta tesitura se hace más necesario que nunca articular mecanismos para que la población intervenga directamente en las decisiones que les afectan a su vida diaria. Para hacerlo posible es fundamental apoyar a la sociedad civil. En el caso de Ocaña, es necesario fomentar las asociaciones locales a través de un registro, que se debe divulgar periódicamente para fomentar la participación de los ocañenses en las mismas.

Es imperativo también la creación de un censo municipal de voluntarios para la ayuda social, cuyas actividades abarquen los más diversos campos en esta materia (atención a la infancia, a la vejez, a los discapacitados, a colectivos en riesgo de exclusión, al cuidado del medio ambiente, etc…).

Desde Izquierda Unida somos conscientes de que existen ya personas en Ocaña que aportan su granito de arena en este sentido tanto de forma individual como organizada (a través de Caritas, Diver-Ocaña, la PAH, APASOS y otras), pero creemos que se debe ir mucho más allá.

No solamente se debe dotar de los medios necesarios a toda esta gente que ya lleva años trabajando por los demás sin apenas apoyo institucional, sino que hay que fomentar de manera activa el voluntariado entre los vecinos de Ocaña para que sean protagonistas de su realidad social y la de sus vecinos.

Fomentar las asociaciones y el trabajo vecinal es pues la clave para acercar la democracia a la gente y es por ello que desde Izquierda Unida-Ocaña defendemos la creación de una Concejalía de Participación Ciudadana que garantice que se consulte a los vecinos de Ocaña y que tome en cuenta su opinión, para así dar respuesta a la demanda social de una democracia más real y participativa.

Los métodos que harán posible estas nuevas formas de participación tienen que ver con internet, con sondeos de opinión, pero sobre todo con reunirse de manera humilde y dialogante con las diferentes asociaciones y vecinos que de forma totalmente altruista se implican día a día en mejorar la vida de quienes les rodean.

Desde IU pensamos que ya que existen más de 25 concejalías en el Ayuntamiento de Ocaña, está totalmente justificada la existencia de una que se dedique a garantizar la participación ciudadana y el desarrollo de una democracia de calidad.

René Moya León

(Coordinador Local de IU-Ocaña)

TALLERES DE MAQUILLAJE

El Ayuntamiento de Ocaña, a través del Centro de la Mujer, ha organizado unos Talleres de Automaquillaje impartidos por profesionales de la marca Mary Kay. Estos Talleres iban dirigidos a personas de todas las edades que deseen sacar el mejor partido a su belleza.

Se han realizado tres sesiones en grupo en los días 9, 10 y 16 de Diciembre, en las que han participado 27 mujeres y donde se han tratado de ver las necesidades de nuestra piel con el paso del tiempo, la hidratación que necesita, el cuidado de las líneas de expresión y el tipo de maquillaje adecuado. Con estos talleres en grupo se han transmitido técnicas de automaquillaje, para disimular imperfecciones y ganar luminosidad en nuestros rostros.

SOLUCIÓN AL CRUCIFERRIL

Horizontales: 2 da, 3 obsta, 5 sé, 7 ñandutí, 8 su, 9 rata, 11 aparta, 12 ECG, 14 intertextualizadas, 19 entiéndase, 21 obolos, 25 operarse, 27 man, 30 na, 32 sor, 34 naipe, 36 ávila, 37 ove.
Verticales: 1 respirara, 2 desaparecieron, 3 ocurriéndose, 4 as, 6 ésa, 10 le, 13 gad, 14 ileso, 15 cae, 16 oro, 17 aro, 18 oso, 20 si, 22 bh, 23 lombriz, 24 sin, 26 pe, 28 mire, 29 pida, 31 asa, 33 ro, 34 ne, 35 eh.

VILLANCICOS RUMANOS

El día 26 de diciembre de 2014, en la Casa de la Cultura, la iglesia rumana Carmel de Ocaña, junto con su representante Daniel Dracsan, nos alegraron la tarde con unos villancicos interpretados por la orquesta, que fueron dirigidos por Iosif Dracsan y la participación de los intérpretes de los grupos AGAPE y EL GRUPO DE LA IGLESIA.

Los villancicos que nos alegraron la tarde en el concierto, realizado a las 7 de la tarde, y al que acudieron la alcaldesa Remedios Gordo junto con los concejales, fueron: AUZI CORUL INGERESC (ESCUCHA AL CORO ANGELICAL), VENITI CU CREDINTA (ADESTE FIDELES), INGERI MII. DIN CERURI CANTA (ÁNGELES DEL CIELO CANTAN), y otros villancicos interpretados por los grupos antes mencionados. Al final del concierto, la alcaldesa Remedios Gordo concluyó con unas palabras para los presentes.

CRÓNICA TOLEDANA

Durante los días 15 y 16 ha tenido lugar en una de las salas de lo Penal de los Juzgados toledanos la vista contra el Equipo de gobierno municipal del Ayuntamiento de Ocaña, como consecuencia de la denuncia que en su día fue formulada por el PSOE y que fue admitida a trámite por la Fiscalía. Los pasillos aledaños servían para algunas conversaciones con los acusados, con los que había algunos acompañantes, algún familiar, algún amigo, y pocos más. El segundo día había algo más de revuelo al ser citados numerosos testigos.

Los cinco acusados por presunto delito de prevaricación urbanística pasaron a la sala y al poco rato pudimos pasar los representantes de la prensa para hacer alguna foto. Ya en el interior pude tomar asiento pues era una vista pública y tomar alguna breve nota para esta pequeña crónica que sin duda nuestros lectores esperarán con curiosidad, y atendiendo a ella dejamos testimonio de la misma. Fueron unos momentos tensos, al menos para este redactor, pues no es agradable ver a convecinos en situaciones nada agradables, tanto los acusadores como los acusados, pero la Justicia tiene un brazo largo y es inexorable.

Se encontraban presentes el Ministerio Fiscal y el abogado de la acusación particular, y por parte de los acusados el abogado defensor, éste situado a la izquierda de la sala, y los acusadores a la derecha, situándose de frente su Señoría.

En un turno de declaraciones previas, el abogado de la defensa aportó alguna documentación y manifestó algunos alegatos a los que se acogía para denunciar el principio acusatorio, no conforme en su opinión, y con defecto de forma, solicitando la nulidad. Abunda en otra serie de manifestaciones para insistir en este tema. El sr. Fiscal aporta también otra serie de documentos e igualmente lo hace el abogado de la acusación, ambos se oponen a los planteamientos del abogado defensor.

Ante estas manifestaciones previas, la Sra. Magistrada ordena una suspensión temporal del juicio para estudiar o analizar todas estas alegaciones manifestadas.

Tras unos minutos se reanuda la sesión señalando que no ha lugar a la anulación solicitada por la defensa, argumentando los razonamientos para esta decisión, sin perjuicio de las protestas que pudiera ejercer en segunda instancia.

Las declaraciones tienen lugar, empezando por José Carlos Martínez Osteso, y siguieron haciendo declaraciones Tomás Vindel, Santiago Ontalba, Luis del Tell y Amelia Hervás, todos ellos siguiendo el mismo orden de intervención, primero respondiendo a preguntas del sr. Fiscal, seguidamente del abogado de la acusación y finalmente del abogado de la defensa. Cabe señalar que salvo José Carlos, que respondió a las preguntas que le elevaron los tres letrados, los demás acusados se acogieron a su derecho y no respondieron a las preguntas que les hizo el abogado de la acusación.

El sr. Fiscal preguntó básicamente en si se reiteraban los acusados en las declaraciones realizadas en su día en el Juzgado de Ocaña, añadiendo algunas preguntas respecto a las actuaciones y licencias en la zona de Mayor del Villar, Cardenal Reig y aledaños y las normas aplicadas en su caso, así como a los informes de la Secretaria y del Arquitecto Municipal al respecto.

El abogado de la acusación, a grandes rasgos, preguntó la razón por la cual se concedían licencias a pesar de los informes

DERECHO CIVIL
reclamación de deudas
desahucios
arrendamientos
divorcios
herencias
contratos
DERECHO MERCANTIL
constitución de Sociedades
derechos de los socios
DERECHO PENAL
indemnizaciones
por accidentes de tráfico
procesos penales
faltas
DERECHO LABORAL
despidos
indemnizaciones
expedientes regulación de empleo

DESPACHO DE ABOGADOS
ESPINOSA
CONSULTA JURIDICA GRATUITA ON-LINE
DespachoEspinosa.com

CONOZCANOS EN:
http://despachoespinosa.com
CONSÚLTENOS GRATUITAMENTE
LETRADO DIRECTOR
Manuel A. Espinosa
DESPACHO
Juan Carlos I, núm. 2
TFNO. Y FAX
925 120 535
MÓVIL
609 108 190
E-MAIL
info@despachoespinosa.com

contrarios tanto de la Secretaria como del Arquitecto Municipal, y se remitió concretamente a varias obras que fue citando expresamente.

La defensa finalmente elevó otra serie de preguntas basandose en que los informes técnicos no son vinculantes y en que las licencias se han concedido en zonas con construcciones consolidadas donde ya se habían concedido licencias en otras legislaturas anteriores. Así mismo se refiere la defensa a la duplicidad de normas subsidiarias, diferentes, unas en las oficinas del Ayuntamiento, y otras en los Servicios Periféricos de la Junta de Comunidades.

Acabadas estas declaraciones, dieron comienzo las de los testigos. La primera fue de la Secretaria del Ayuntamiento, interrogada primero por el Ministerio Fiscal, después por el letrado de la acusación y finalmente por el abogado de la defensa. Informó acerca del carácter de sus informes, preceptivos pero no vinculantes, para la concesión de licencias. También aclaró algunos términos acerca de las normas subsidiarias respecto a su publicación o de su posible modificación.

El siguiente testigo fue Roberto Álvarez en su condición de adjunto a Secretaría en las fechas de autos, quien respondió igualmente a las preguntas de los tres letrados acerca del criterio desfavorable de los informes técnicos que en su día emitió, y de su carácter no vinculante.

El siguiente declarante como testigo fue el arquitecto municipal Baldomero Hurtado, que se reiteró en sus informes que permiten entender estas calles como zonas mixtas para uso industrial y residencial, y seguidamente hicieron su declaración los componentes de grupo municipal socialista Javier Ramírez, Eduardo Jiménez, Marisa Hernández y Pilar Cercas, reiterandose en sus declaraciones ya efectuadas en el Juzgado de Ocaña con anterioridad e informando de las circunstancias y causas que provocaron la decisión de presentar la denuncia objeto de la presente causa. Javier comentó que sólo actuó al llamarle la atención la sucesión de licencias urbanísticas aprobadas por la Junta de Gobierno Municipal pese a la presencia de informes desfavorables.

La jornada del día siguiente fue para las declaraciones de los testigos de la defensa, que permanecían a la espera en los pasillos anejos a la sala de vistas, aunque la propia defensa renunció a algunos de ellos. El primer citado fue Cipriano Pérez Zubia quien fue interrogado por el letrado de la defensa acerca de la licencia que en su día se le concedió para ampliación de sus instalaciones. Seguidamente fue interrogado por el Ministerio Fisal y más tarde por el abogado de la acusación.

En términos similares fueron interrogados Antonio Sáez-Bravo G.ª del Pino, José Rosado Gómez, Esperanza Sáez-Bravo Gómez, Carmelo Martín Fernández, José Ramón del Águila Tejerina, Talleres Zamorano S.L., Gustavo Díaz-Regañón Esquinas, Pablo Alcalá Zamora y Elvira Cavanas Plana.

Todos los concesionarios de las licencias manifiestan, en términos generales, que desconocían que hubiera ilegalidad alguna y que no han tenido problemas a la hora de acceder a dichas licencias. Cabe señalar la declaración de Pablo Alcalá Zamora, arquitecto redactor de las Normas Subsidiarias, que ante las preguntas del Ministerio Fiscal insistió en la calificación de la zona analizada como de "viviendas adscritas a las industrias, no edificios de viviendas por un lado e industrias por otro". En este concepto insistió el letrado de la acusación.

De la declaración de Elvira Cavanas Plana, funcionaria de los Servicios Periféricos de la Consejería de Fomento, cabe señalar que se reiteró en su informe, en el sentido de que las Normas Subsidiarias en archivo de la Junta de Comunidades son diferentes a las manejadas por el Ayuntamiento de Ocaña, "cosa bastante rara" según sus propias palabras. Igualmente confirma el aspecto matizado con anterioridad por el Sr. Alcalá Zamora.

Concluidas las pruebas testificales se concede turno de palabra para las conclusiones que en primer término son el Ministerior Fiscal. Modifica algunas de sus conclusiones provisionales entre las que cabría destacar que los hechos, en su opinión, son constitutivos de un delito "continuado" de prevaricación urbanística y también modifica la pena solicitada con anterioridad, elevando su cuantía. La acusación particular también modifica sus provisionales en el concepto de "continuado". La defensa se opone a algunas de las modificaciones hechas por el Ministerio Fiscal y por la acusación particular.

Posteriormente llegó el turno de informes, comenzando por el Ministerio Fiscal quien recordó, comentó y calificó las distintas declaraciones tanto de los acusados como de los testigos y se preguntó a sí mismo que el meollo de la acusación es "si la actuación del Ayuntamiento de Ocaña, de la Junta de Gobierno local de Ocaña, fue correcta o no fue correcta, fue ajustada a la legalidad o no fue ajustada a la legalidad con independencia que lo hicieran por hacer un favor a un vecino o atendiendo a las circunstancias personales de determinados vecinos". Aparte hizo otra serie de apreciaciones con referencia a las normas subsidiarias y a procedimientos contencioso administrativos fallados en contra del ayuntamiento. En un momento de sus palabras señala que "contra los beneficiarios de las licencias, evidentemente, no tenemos nada porque consideramos que son terceros de buena fe". Concluyó estimando que en las actuaciones de los acusados hay evidencias de dolo.

La acusación particular suscribió las manifestaciones de la Fiscalía, añadiendo algunos pormenores de sentencias ya dictadas, y abundando en algunas de las licencias ya vistas en la causa con lo que "se crea una red clientelar compuesta por esas personas beneficiadas, red clientelar que en definitiva implica una vulneración del estado de derecho con lo que se pretende es conseguir un apoyo electoral ilícito", aparte otras consideraciones sobre las calificaciones de terreno en las zonas de Ocaña ya comentadas anteriormente.

La defensa comenzó pidiendo la libre absolución de sus patrocinados, porque en modo alguno, en su opinión, ha quedado acreditada la comisión de delitos y comenta y analiza los distintos comentarios previos para apoyar sus postulados. También se apoya en distintas sentencias ya dictadas que comentan causas paralelas, en su opinión añadiendo que "lo que no es justo, es que a unos señores, corporaciones anteriores, en esa zona, cumpliendo los mismos requisitos, se les otorgue la licencia, y al único que queda, que quiere esa misma licencia, nosotros se la deneguemos porque hay un informe desfavorable".

La sra. Magistrada pide a los acusados si tienen algo que manifestar, ocasión que utilizan José Carlos Martínez y Tomás Videl para reiterar su inocencia y su intención de facilitar el trabajo a sus convecinos y que se han basado para las licencias en los informes técnicos municipales. Tomás, pide, además que le digan cuales normas subsidiarias son las válidas. Concluye la causa, que queda vista para sentencia.

J.R.A.

USTED SIEMPRE QUERRÁ SER "EL ALCALDE"

Sr. Martinez Osteso, no me es nada grato ver, sentir y padecer toda la situación que usted ha creado como consecuencia de su desastrosa gestión en el Ayuntamiento de Ocaña y posterior comportamiento. No olvido que gocé de un trato personal amable, dispuesto siempre a ayudarme. Es más, siempre le estaré agradecido por su generoso comportamiento.

Pero otra cosa es... Sr. Martinez Osteso, que una vez llegué a la concejalía, yo no podía mirar hacia otro lado, ni siquiera a toro pasado... Tenía mis razones, entre otras porque tenía que ser fiel a mi electorado. No les podía defraudar. Hay que diferenciar el aspecto personal y familiar, del político.

En lo referente a sus artículos de "El Perfil" del mes de noviembre, tengo que decirle, que hay muchísimas cosas, por no decirle los dos articulos en su totalidad... que no son como usted lo cuenta o quiere hacer creer... vaya usted a saber cuales fueron sus intenciones. En aquel número del periódico local, yo había enviado a la redacción del medio informativo un artículo en donde explicaba algunos aspectos de lo acontecido, sin embargo no fue publicado para evitar una polémica editorial, ya que por pura casualidad nos habiamos dado cita en el mismo número, pudiéndose dar la posible interpretación de que todo había sido preparado. Entendí las explicaciones del Director y no se publicó en aquel momento.

Mire, Sr. Osteso, acuñar la frase "mujer de paja" se lo puede atribuir usted a la señora alcaldesa, no a mí. Lo dijo en *facebook*, todo el mundo lo pudo ver. Tambien debo decirle, que nunca dije que usted controlase el Ayuntamiento, dije que intentó una y otra vez controlarle... como cuando intentó en el año 2012 privatizar el Ayuntamiento al completo, ya sin ser alcalde... ¿Se acuerda?

En cuanto al Sr. Vindel, he tenido la ocasión de comprobar que es un hombre íntegro pero fácilmente manipulable por personas como usted. Sí, le puedo recriminar no haber tenido la suficiente valentía para haberle parado los pies. Yo lo hago ahora, por que no es su palabra contra la mía. Ahora es diferente, tengo en mi poder todas y cada una de las pruebas de algunos supuestos hechos que le podrían comprometer a usted muy seriamente. Dejó demasiadas evidencias en su camino.

Usted dijo que el Ministerio Fiscal había retirado los cargos, y no sé qué pretendía con tal afirmación... A los pocos días se iba a saber que no decía usted la verdad... El Ministerio Fiscal, no sólo mantuvo los cargos que le imputaban... ¡Los elevó en cuantía, tiempo e intención...!

Se acuerda de "UNA RED CLIENTELAR..." También dice, que está harto y cansado de todos estos años, los que ha durado el proceso. ¿Seis años?, ¿Tal vez más...? Y lo primero que hace, sin mediar palabra, es intentar prorrogar cuatro años más. Y eso que estaba cansado. ¡Quería una prorroga de cuatro años mas! Incluso estaría dispuesto a recurrir...

Por casi todos es sabido, Sr. Osteso, que el PP, no suele cesar, ni despide a sus cargos, les "invitan" a irse... ¿Eso le ha pasado a usted... Sr. Osteso? Fíjese que nada mas irse, incluso con la paga recién cobrada, calentita, aún va y dice que ya se han quedado anticuados los conceptos de izquierda y derecha, ahora le gustan ciertos independientes. ¡Quien le escuchó y quien le escucha ahora...! Ahora votaría por amistad, antes por ideología. Esa afirmación es un fraude para miles de votates que le apoyaron por ser del PP.

Dice usted en uno de sus compungidos artículos: "Por favor ya vale. Que se olviden de mí ciertas personas". Yo le pido, Sr. Osteso, que teniendo en cuenta el título de esta carta-artículo, es usted el que tiene que dejarnos en paz a los ocañenses, aunque no logremos olvidarle por la herencia que nos dejó. Ha arruinado usted a Ocaña para los próximos años.

La justicia es lenta, pero efectiva y garantista. No dude que nos veremos en los tribunales de justicia, pero no porque usted me denuncie a mí, como afirma en uno de sus artículos..., sr. Osteso, usted no puede denunciar a un concejal que cumple con su obligación. Como ya sabrá, he sido yo el que le ha interpuesto una querella en los juzgados de Ocaña, por lo de su vertedero... ¿Sabe? Y por algo mas... Sí señor, nos veremos las caras en los tribunales de justicia.

Y ya para despedirme Sr. Osteso, deje esa huida a no se sabe dónde y cumpla como un hombre y asuma sus muchísimos errores. De verdad deseo, que sean errores y no delitos, déjenos usted trabajar en paz y tranquilidad, no ponga más piedras en el camino a sus ex compañeros de partido, partido en el que según usted ya no pinta nada. Queremos iniciar la reconstrucción de Ocaña, la Ocaña que usted destruyó sin su carga y no se busque a gente que dé la cara por usted... sea valiente. Para empezar no estaría de más que pidiese perdón, eso allanaría mucho el camino.

José Pérez Maya
Concejal en el Ayuntamiento de Ocaña
Portavoz de CIUDADANOS C'S

JORNADAS SOBRE PERIBÁÑEZ III

Continuando las jornadas en torno a Peribáñez, se reanudan las sesiones el 12 de Diciembre con la participación de especialistas en Literatura, aunque también se incluye una ponencia de Historia que había quedado pendiente en la 1ª parte de estas jornadas.

Tras unas breves palabras de bienvenida de Julio Jiménez, es María Martínez-Atienza la que prologa esta parte de las jornadas, como responsable de las mismas. María comenzó con la lógica bienvenida a los participantes y asistentes. así como el agradecimiento al Ayuntamiento por su organización y apoyo. Presentó al primer ponente, Felipe Pedraza Jiménez, especialista en el Teatro del Siglo de Oro, profesor en la Universidad de CLM y antiguo profesor de la presentadora, además de poseer un extenso curriculo que obviamos por razones de espacio físico.

El título de la ponencia era *La construcción de los personajes secundarios en Lope: el caso de Peribáñez*.

Comenzó expresando ser "un enorme placer el volver a Ocaña" y agradeciendo la organización de estas jornadas, así como recordando distintos momentos de los vividos en nuestra población en su etapa de profesor en el I.E.S. Alonso de Ercilla desde 1979 a 1983. Entró "en materia" analizando diversos aspectos de la propia obra, enmarcada en lo que calificó del género "villanesco", que permitía introducir horizontes teatrales que gustaban mucho al público de la época que asistía a los corrales de teatro.

La palabra "villano" tiene valores negativos en todas partes, menos en las piezas de Lope, que son todo lo contrario. Los estudios de José Antonio Maravall sobre Lope fueron los primeros analizados en una amplia secuela de otros estudiosos, llevados a cabo sobre todo a partir del siglo XIX (1845) tras un paréntesis de tres siglos de olvido mediente los cuales Peribáñez es un título de referencia, pasado incluso a la zarzuela.

Ubicó casi exactamente su fecha de creación, entre 1604 y 1608, años toledanos de Lope, consecuentes de la etapa en la que estuvo en Ocaña, el 26 de agosto de 1603, fecha en la que se signa una obra lopesca en Ocaña. Tampoco faltaron refencias a la vida personal y familiar del insigne escritor y a sus viajes y traslados.

Entrando en el análisis de la propia obra, con la ayuda de un díptico repartido entre los asistentes, analizó algunos de los personajes secundarios, agrupándolos según su relación con los protagonistas o las acciones de cada momento. Se centró en el "cura a lo gracioso", los cofrades de San Roque, e Inés, "soltera resentida" y prima de Casilda, todos ellos dentro de un agradable tono y atractivas descripciones que hacían muy amenas sus palabras.

Concluyó resaltando la labor de Lope en sus comedias en su esfuerzo por aderezar convenientemente a los personajes secundarios para ofrecer el brillante resultado que tanto se ha alabado posteriormente.

Un turno posterior de preguntas redondeó perfectamente la extraordinaria intervención de Pedraza agradeciendo desde nuestro punto de vista la alusión a "Viento removido", obra de Vicente García-Bueno, presente en la sala.

El segundo ponente, Pedro Ruiz Pérez, también profesor de la Universidad de Córdoba, fue presentado por María en términos similares que la vez precedente, poniendo en valor su cargado curriculo y su más que indiscutible especialización en el periodo estudiado del que nos hablaría con el tema que proponía: *La novedad del arte*.

El profesor Ruiz saludó y agradeció a los asistentes y organizadores el esfuerzo en poner en marcha estas jornadas. Espuso su idea acerca del Peribáñez, como arte nuevo, plasmado en lo que él consideró algo más que un trío, una exposición de conflictos sociales del momento, el paso de siglo del XVI al XVII.

Atendiendo a cánones literarios clásicos griegos y romanos, emuló los logros de la época, presentes por ejemplo en la obra cervantina. El clasicismo del Renacimiento era opuesto al barroco que surgía en las nuevas obras literarias y por extensión a otros aspectos de la cultura, como en el arte. "Inicialmente el sentido clásico de imaginación, en la conceptualización escolástica, se presenta como la receptora y ordenadora de la especie, término tipicamente aristotélico, o estímulo de los sentidos", "lo propio de un concepto de arte, que es de Aristóteles, se concebía como una mímesis, es decir, como una imitación, como una reproducción de la realidad que debía basarse en las leyes del decoro en el principio de la imitación de los modelos".

Con términos parecidos, cargados de una profunda carga teórica trató de explicar esa evolución y cambio de aquellos momentos revolucionarios en las ideas, tanto en la pintura como en el arte an general, y para ello buscó bastantes referencias a los artistas italianos del siglo XVI. El "principe de los ingenios" era eso precisamente, por su cambio de estructura de lo hasta ese momento hecho y lo que él mismo renovó.

"¿Cual es el panorama que Lope encuentra, primero cuando empieza a escribir, y luego cuando se plantea la escritura de esta comedia en concreto?", se preguntaba el ponente con respecto al Peribáñez, y se respondía refiéndose a unas obras de caracter científico que desarrollan las distintas tipologías de personalidades y otras obras de carácter poético o narrativo "las novellas" en las que van fijándose las nuevas formas literarias. Góngora irrumpe en el mundo poético con claves nuevas, en oposición a Cascales que le descalifica, al

JORNADAS SOBRE PERIBÁÑEZ III

contrario de Gracian, que le alababa. Cervantes se mueve en estas fechas con su obra "ingeniosa" obra del "ingenioso" hidalgo, y sus novedosas "Novelas ejemplares". Todo este mundo sirve de apoyo conceptualista a la obra lopesca, nos dice el profesor Ruiz.

Concluyendo sus estudiados postulados se refirió brevemente a los personajes del Peribáñez para dejar bien clara la postura de ruptura de Lope con los cánones previos de la tragedia y la comedia para dar paso a la nueva tragicomedia, un arte nuevo conscientemente renovador de creación literaria.

El acostumbrado turno de preguntas del público cerró su extraordinaria intervención.

Tras estas dos conferencias tuvo lugar la ponencia del profesor Enrique Soria, de carácter histórico, que no se había podido realizar en la primera parte. Julio Jiménez hizo la presentación del ponente, ya pasadas las 8 de la tarde, por lo que agradeció especialmente la presencia del sr. Soria y de los asistentes. Recordó Julio su amistad personal con Enrique, granadino de nacimiento, y catedrático en la Universidad cordobesa de Historia Moderna. De su curriculo, por razoners ya expuestas, no recogemos nada, pues es como en todos los casos, muy extenso. El interesantte tema fue *El origen judeo converso de la nobleza española, nuevas perspectivas*.

Dijo defender que la nobleza española del Siglo de Oro tiene un origen judío y converso a pesar del proceso de ocultación que se llevó a cabo por considerarse un estigma social y para ello comentó distintos argumentos basados en análisis docuemntales en donde se demostraba la presencia de una sociedad clasista más basada en el poder del dinero que en el valor de la sangre. La época de desarrollo de la Edad Moderna generó ingentes gastos que obligaron a los estados a hacer todo tipo de "operaciones" para conseguir fondos para su mantenimiento. La compra venta de títulos y méritos fue una cosa más que habitual, no sólo entre los judios conversos, sino entre los descendientes de los "moros" de Granada. Tampoco faltaron los "amerindios" que pasaron a formar parte de la nobleza medientes títulos de marqueses o condes.

La estirpe "Cartagena" es la única excepción de judios conversos nobles admitidos como limpios de su condición hebráica, el resto han tratado de ocultar sus orígenes aunque la lista de apellidos es interminable. "En los primeros momentos se va a producir una mezcla sanguínea entre los grupos más ricos y fuertes de este grupo de cristianos nuevos con la nobleza media, baja, o el patriciado urbano".

Es éste un periodo cronológico en el que también crecen las universidades ya que el nuevo estado necesita de numerosos letrados para organizar la red administrativa, la mayoría de los cuales eran de origen judeo converso. La respuesta es la creación del estatuto de limpieza de sangre, por cierto, no de génesis real sino de instituciones locales y además de surgimiento tardío.

El conferenciante describió con amenas anécdotas las peculiaridades que se utilizaban en este tipo de procesos para demostrar la limpieza de sangre con tal de alcanzar los puestos sociales anhelados, utilizando testigos pagados y otros mil vericuetos con tal de conseguir demostrar el poderío social, que era de lo que se trataba, ya que "uno es porque parece que es, no porque sea o no". Concluyó su intervención con unas palabras acerca de los llamados "anales" que no son sino productos creados y pagados por sus impulsores y unas anécdotas acerca de un linaje de la Ocaña de entonces, los Frías, en su opinión judeo conversos.

Un turno de participación de los asistentes dió final a esta ponencia y a la jornada. Como final de la misma los tres conferenciantes recibieron el obsequio realizado especialmente para estas jornadas en relación con Peribáñez.

El sábado siguiente, 13 de diciembre, tuvo lugar la última jornada, con marcado caracter lingüistico, según nos aclaró la presentadora y coordinadora, María Martínez-Atienza. El primer conferenciante, profesor Salvador López Quero, de la Universidad de Córdoba, especialista en varios aspectos filológicos del período estudiado en estas jornadas, nos ofreció el tema *El léxico de la indumentaria en Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Tuvimos ocasión de oir su extenso curriculo.

Sus primeras palabras fueron de agradecimiento y saludo al Ayuntamiento y a los organizadores de este evento cultural. Nos hizo una breve introducción al tema propuesto, análisis de algunas palabras relacionadas concretamente con las prendas y ropas o vestimentas que los pesonajes llevan en la obra y que aperecen en el texto de Lope. Marcó, de entrada, el carácter de oposición de clases sociales presente en los trajes, como correspondientes a los distintos estamentos enfrentados en la obra, y definitorios de cada clase social, sus hábitos y costumbres.

Así fueron desmenuzadas palabras como capa pardilla frente a capa guarnecida, y otras muchas con referencia a sus orígenes etimológicos y documentación en diversas fuentes literarias desde el siglo XIII al XVI. Igualmente salieron otras prendas como capote, gabán, fieltro, con sus adjetivos calificativos acompañantes, de más interés en este caso, en opinión del ponente. Tosca antipara, dediles, sayal grosero, gorra de seda, braones, capilla, ropilla, y otras como indumentaria masculina, fueron ampliamente comentadas en cuanto a documentación en diferentes fuentes.

Siguió el ponente con las indumentarias

JORNADAS SOBRE PERIBÁÑEZ III

femeninas, hablando de pasamanos, sayuelo, saya, basquiña, corpiño, sartas, sombreros de borlas, tocas de argentería, faldellín, cofia, chinelas, rebozo, todo ello referido a trajes rústicos, y copete, gorguera, guantes de ámbar, palmilla, grana, escarlata, terciopelo, damasco, arracadas de oro, y otros términos referidos a las damas de estima, expresión del propio Lope. Concluyó remarcando esta diferenciación social en el Peribáñez sobre la base de la indumentaria tanto de vestido como de adorno personal. Un turno de preguntas del público puso perfecto colofón a esta interesante conferencia.

Tras una breve pausa, María nos introdujo y presentó al siguiente conferenciante, el más jóven de todos los participantes, el profesor Alfonso Zamorano Aguilar, también de la Universidad cordobesa, quien nos hablaría de *Las ideas gramaticales en la España de Lope de Vega*. Su amplio curriculo fue comentado por la presentadora.

Tras los agradecimientos y saludos de rigor, el ponente destacó la multidisciplinar visión de la obra de Lope a cargo de todos los ponentes. Su campo de trabajo le obligó a analizar la obra desde el ámbito de la historia de las ideas gramaticales, con una preliminar introducción metodológica. Básicamente, la idea fue saber dónde se apoyó Lope para su obra literaria y qué consecuencias tuvo en la propia lengua y en la gramática la obra lopesca.

Las obras de los siglos XVII al XIX, en cuanto a aspectos gramaticales, fueron comentadas con más o menos extensión según el caso, de las que citamos a modo de ejemplo, a Nebrija, o el Brocense, previos a Lope, y a Sandford, a Correas o a Jiménez Patón, más tarde. "En la obra de Lope de Vega localizamos numerosas referencias explícitas al conocimiento y consideración sobre la gramática, sobre la teoría gramatical y sobre los tratadistas o la utilidad incluso que tiene la gramática", añadió refiriéndose a la aportación de nuestro insigne autor como parte final de su exposición.

El desarrollo de su análisis fue, a nuestro juicio, muy amplio y dificilmente resumible sin perder el sentido de lo expuesto, por lo que obviamos más comentarios remitiendo a nuestros lectores a la obra que en su día se publique.

Como en los casos precedentes se estableció un turno de preguntas con lo que finalizó esta extraordinaria conferencia, para pasar sin solución de continuidad a la última exposición de las previstas, a cargo de la profesora María Luisa Calero Vaquera, igualmente de la Universidad de Córdoba, que fue presentada exhaustivamente por María.

El tema elegido *Las ideas lexicográficas en la España de Lope de Vega*, para su ponencia completaba el abanico de facetas hacia la obra de Lope. Comenzó saludando y agradeciendo a las autoridades y publico asistente y aclaró que su exposición era complementaria de la anterior, y concretamente en relación a los diccionarios utilizados en la época de Lope de Vega, para lo que aclaró lo que era propiamente un diccionario, sobre todo referido en la época a la que nos referimos. Así aparecieron referencias a las *Glosas Emilianenses* y a las *Glosas Silenses*, precursoras de los diccionarios en castellano posteriores y a el *Universal vocabulario en latin y en romance* de Alonso de Palencia.

Posteriormente nos encontramos con el *Diccionario* de Antonio de Nebrija, complementada con otras obras del mismo autor y que serviría de modelo a otras obras posteriores de toda Europa. No podía faltar la obra de Covarrubias *Tesoro de la lengua castellana o española*, primera monolingüe con carácter pedagogo, o la obra de Francisco del Rosal, *Diccionario etimológico*, editado por vez primera en el siglo XX.

Como curiosidad sobre el origen de la lengua castellana desarrolló algunas informaciones de diversos autores, que hablaban del hebreo, del vasco y otras teorías. Lopez Madera aportó en este sentido la posibilidad de que proviniera de un primitivo castellano del siglo I, lo que se demostró ser un fraude de los llamados textos plúmbeos del Sacromonte para concluir fehacientemente que derivaba del latín.

Concluyó destacando la relevancia de la aportación de este tipo de obras para el desarrollo y evolución cultural de la lengua castellana y su asentamiento con la categoría de lengua clásica como pudiera ser el latín o el griego. Toda su exposición vino acompañada de reproducciones fotográficas de portadas de la obras comentadas.

El turno de preguntas del público cerró esta brillante y documentada exposición. María Martínez-Atienza cerró el ciclo de conferencias, convocando a los presentes para una futura ocasión. La Alcaldesa cerró oficialmente agradeciendo la asistencia de todos los conferenciantes señalando que "creo que se ha puesto el listón demasiado alto y no sabemos si se podrá superar, por eso os invito a que el año que viene, de una manera u otra, con nuevas intervenciones, con nuevos trabajos, o de manera de asesoramiento, que contéis con Ocaña". Julio dedicó también unas palabras de satisfacción por la obra realizada y a su finalización se entregaron sendas insignias de Peribáñez a los ponentes.

Desde estas páginas queremos dejar constancia de nuestra felicitación al Ayuntamiento, a los organizadores y a los ponentes por los magníficos trabajos que hemos tenido ocasión de oir. La pena es que no mucho público ha tenido ocasión de disfrutar de este singular acto cultural.

J.R.A.

TURISMO INTERACTIVO

Según se comenta en las redes sociales ha sido muy exitoso el fin de semana turístico en Ocaña que coincidió con el día de la Constitución.

Dicen que así lo han manifestado los cientos de visitantes y vecinos que por cuarto año consecutivo disfrutaron de las jornadas teatralizadas que se celebran bajo la dirección de Susana Redondo y un grupo de vecinos, voluntarios, que han logrado dinamizar estas jornadas, haciéndolas amenas, divertidas y lo más importante. invitando a los visitantes a que en cualquier momento realicen una nueva visita a nuestra localidad.

Los actores recrearon distintas escenas pertenecientes a personajes del Siglo de Oro, dando gran lucimiento a nuestras calles, que vieron deambular los

grupos que iban de un sitio a otro agradeciendo y admirando estas representaciones. La alcaldesa, junto a la concejal de turismo Eva Fernández y la corporación municipal, han realizado el recorrido que ha contado con cinco pases y cerca de quinientos visitantes.

Por otro lado, y enriqueciendo la mañana del día 6, la Junta de Cofradías ha

celebrado la ya tradicional Ruta de la Bicicleta y la Chocolatada, mostrando la implicación de todos los sectores de nuestro municipio.

Nuestra localidad ocupará un lugar destacado en el stand promocional de nuestra provincia en la Feria Internacional de Turismo (FITUR) que sera inaugurada el de enero en Madrid.

TEATRO DE LOS MAYORES

El día 19 de diciembre, el centro de mayores ha organizado a través de su grupo de zarzuela, como vienen haciendo, el festival de Navidad en el Teatro Lope de Vega con un gran éxito de público ya que han logrado reunir a un buen abanico de artistas invitados que han dejado actuacviones en distintos lugares de España para poder pasar unos momentos en nuestra población.

Entre las distintas actuaciones musicales del festival "Sorpresa, Sorpresa", se fueron mezclando cortas representaciones teatrales dotadas de buenas dosis de humor y soltura. Con todo ello se pudo disfrutar de una velada músico teatral muy entretenida y amena.

Una vez acabado el espectáculo, la Presidenta del Centro, Antonia Cuenca, deseó felices fiestas a los asistentes y ausentes, invitandoles a participar en el resto de actividades que se organizaron con ocasión de las fiestas navideñas.

En resumen, un acto entrañable que ha reunido un año más abuelos, nietos e hijos para disfrutar las Navidades entre música y humor.

itv OCAÑA S.A.

ATENCIÓN EL CLIENTE:
L-V: 07:00 A 21:00
S: 07:00 A 14:00
ININTERRUMPIDAMENTE

925 13 14 02-925 13 10 77
FAX: 925 13 10 55
CORREO@ITVOCANA.COM
WWW.ITVOCANA.COM

CTRA. ANDALUCÍA, KM. 57,400
45.300 OCAÑA (TOLEDO)

Situación Inmejorable, Cómodo Acceso y Amplias Instalaciones

30 años

Colaborando con la
Mejora de la Seguridad Vial
La protección del Medio Ambiente

ENAC
Entidad Nacional de Acreditación
INSPECCIÓN

CEIP SAN JOSÉ DE CALASANZ

La semana del 15 al 19 de diciembre ha sido muy especial para nuestros alumnos de Educación Infantil.

Comenzamos la semana recibiendo la visita de Papa Noel, que junto con sus ayudantes, repartieron ilusión y caramelos.

El martes inauguramos el Mercadillo Solidario: *Este año el CEIP San José de Calasanz ha organizado un Mercadillo Navideño con el fin de recaudar fondos para realizar futuras actividades complementarias en el centro.*

El mercadillo se ha desarrollado en el Edificio B del centro durante los días 16, 17 y 18 de diciembre, con horario escolar. Los objetos que se han vendido han sido elaborados por los alumnos, padres y profesores del centro todo con material de reciclaje y con motivos navideños. Además ha colaborado el Centro Ocupacional de Ocaña, donándonos algunos de los objetos que ellos elaboran para poder venderlos también en nuestro mercadillo.

La idea surgió ante la necesidad de querer hacer más actividades en el centro para nuestros alumnos y vernos con el impedimento de no disponer del presupuesto necesario. Pensamos que era una forma atractiva y motivadora para los alumnos ya que ellos han sido los principales protagonistas de la actividad haciendo y vendiendo lo que han hecho.

Se han decorado piñas, corchos, chapas, tapones, cartulinas, se han hecho estrellas, farolillos, cestas con bombones, centros de mesa, adornos para el árbol, tarjetas navideñas… Cada grupo de alumnos se ha encargado de hacer un trabajo. Además hemos tenido dulces navideños y otros adornos que han hecho los padres y profesores.

Los encargados de vender las cosas en el mercadillo han sido los alumnos de 6º curso y las madres del AMPA que han colaborado con nosotros en todo momento además de asar castañas para nuestro mercadillo. Previamente se cambia dinero por solidarios en la caja, y una vez cambiados la gente podía adquirir lo que más le gustara. Además de la gran afluencia de padres que hubo los primeros días, los tutores han ido viniendo con sus alumnos para ver el mercadillo y les hacia gran ilusión ver como la gente compraba lo que habían hecho ellos con tanto esfuerzo.

Pensamos que la experiencia ha merecido la pena por la ilusión que ha generado en todos. Además de esta actividad, como el curso pasado el último día tomamos gusanitos a modo de uvas con las 12 campanadas para celebrar la llegada del nuevo año.

Agradecer desde aquí a toda la comunidad educativa, padre, madres, alumnos y profesores por la gran implicación que ha habido por parte de todos desde el primer momento desear a todo el mundo una Feliz Navidad y Próspero año nuevo lleno de sorpresas y sueños cumplidos.

Al día siguiente, nos visitaron Sus Majestades los Reyes Magos. Todos los alumnos y profesoras salimos al patio para recibirles. El estupendo día que se presentó, nos permitió verles llegar en un carro tirado por caballos, cortesía de Carmelo.

Los Reyes Magos se acomodaron en una gran sala, adornada para tan importante evento gracias a la colaboración de nuestro ayuntamiento, que nos prestó todo lo que necesitamos. Todos los niños pudieron hacer entrega de sus cartas y pedirles en persona sus mejores deseos, que fueron recibir el día 6 de enero nancys, barbies, coches y un largo etc de toda clase de juguetes, hasta pedir que "mi padre me lleve al parque a jugar". La emoción era inmensa.

Llegado el jueves celebramos una gran Carrera Solidaria, en beneficio de Cáritas: *Como en cursos anteriores por estas fechas, se ha celebrado el pasado 18 de diciembre la CARRERA SOLIDARIA en nuestro Centro.*

En esta actividad ha participado todo nuestro alumnado. Se han disputado varias carreras por edades, desde los más pequeños de 3 años, hasta los niños/as de 12 años que cursan el nivel de 6º de Primaria.

Nuestros alumnos/as han disfrutado en un día espléndido, compitiendo de una forma sana por conseguir alguna de las medallas en juego, siendo conscientes de la mayor importancia de su participación y más aún del principal objetivo del evento, que era el de recaudar dinero para donarlo a CÁRITAS PARROQUIAL OCAÑA y así contribuir en la encomiable labor de ayudar a los más necesitados, que por desgracia, en los tiempos que corren, son muchas personas en nuestra localidad.

Por su parte, CÁRITAS ha querido tener un detalle con los niños/as y les ha dado pegatinas con el logo. También han regalado al Centro un Diploma de reconocimiento por su labor solidaria durante todos estos años. Además, un grupo de madres han contribuido consiguiendo yogures para repartir a los niños al final de las carreras. En definitiva, con esta actividad lúdica, se pretende que nuestros alumnos/as tomen conciencia del valor de la SOLIDARIDAD, que desde nuestro Centro seguimos y seguiremos promoviendo. Finalmente, agradecer a los niños/as, padres, madres y profesores/as que han colaborado con su aportación voluntaria a conseguir los 356 € recaudados.

"LA MEJOR MANERA DE LEVANTARSE UNO MISMO ES AYUDAR A OTRA PERSONA". Booker T. Washington.

Y para cerrar la semana, vestidos con trajes navideños hemos celebrado por adelantado, la llegada del nuevo año, en la mismísima Puerta del Sol, con 12 "uvas" para todos: alumnos, padres y toda la comunidad educativa.

Hemos cantado villancicos y derrochado alegría y diversión.

El colegio cierra sus puertas hasta el 8 de enero….pero hasta entonces el CEIP San José de Calasanz quiere desear a todos ¡FELIZ NAVIDAD!

El Profesorado

CEIP PASTOR POETA

El C.E.I.P. "Pastor Poeta" ha tenido durante este primer trimestre una gran actividad, tanto académica como deportiva. Uno de los objetivos principales que el centro se ha marcado para este curso escolar es el desarrollo de hábitos saludables y fomentar la actividad física para todos sus alumnos y en general para toda la Comunidad Educativa, buscando aminorar la obesidad y sobrepeso infantil. Para conseguir este objetivo, el centro participa en el proyecto de innovación educativa concedido por la Consejería, llamado "Escuela +Activa", durante todo el curso. Son muchas las actividades que se desarrollarán para alumnos y familias, como son: actividades extracurriculares, charlas a las familias, competiciones, actividades en el medio natural, actividades deportivas en periodos de vacaciones, actividades de fines de semana con las familias, etc. Lo pueden ver en: http://pastorpoetamasactiva.blogspot.com.es/.

Por otro lado, destacamos el doble premio a nivel regional que nuestro centro recibió del Consejero de Educación, Cultura y Deporte D. Marcial Marín, el primero al centro más participativo en el V Certamen de Dibujo para Tarjetas de Felicitación, promovido por la Federación de Fútbol de Castilla La Mancha y al mejor dibujo realizado por nuestro alumno de 2º A Roberto Carlavilla Manzanares:

Con motivo del cuarto centenario del fallecimiento de El Greco, la Fundación de la Federación de Fútbol de Castilla-La Mancha ha designado en esta quinta edición como tema sobre el que deben versar los dibujos "Los Deportes de El Greco". El consejero de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Castilla-La Mancha, Marcial Marín, participó el 16 de diciembre en la entrega de premios al que han concurrido en esta quinta edición cerca de un millar de dibujos procedentes de alumnos castellano-manchegos, pertenecientes a un total de 21 colegios de Educación Infantil y Primaria y Educación Especial.

En la Categoría A (alumnos de 1º y 2º de Primaria) el premio ha recaído en el alumno Roberto Carlavilla Manzanares, del Colegio Público 'Pastor Poeta' de Ocaña (Toledo). Marín ha calificado como "edificante y ejemplar" este certamen, que sirve, en su opinión, para demostrar el "talento, la creatividad, la imaginación y la destreza de nuestros escolares". Durante su intervención, el titular de Educación destacó la "responsabilidad capital que tenemos quienes asumimos responsabilidades públicas para concienciar a los más pequeños en los valores inherentes al deporte, como son el respeto al rival, la tolerancia, el juego limpio, el afán de superación o la disciplina".

El consejero se refirió a la Convención sobre los Derechos del Niño, que asegura que "el fútbol es un lenguaje universal de millones de personas en todo el mundo". A su juicio, "debemos aprovechar el deporte rey para inculcar a nuestros más pequeños —que aprenden por imitación y son el reflejo de las conductas de sus familias, profesores e ídolos deportivos— la importancia de practicar deporte desde la más tierna infancia".

Como actividades académicas de este trimestre queremos destacar las siguientes:

• Mes de la Interculturalidad: en noviembre se han desarrollado actividades para conocer las diferentes culturas y países de origen del alumnado: cultura árabe, rumana, lationamericana, española, etc. Gracias a la colaboración de las familias, se han conocido tradiciones, gastronomía, trajes típicos, canciones y cuentos populares de varios países. Una experiencia muy enriquecedora e integradora para todos.

• Escuelas deportivas de atletismo y actividad física para alumnos de Infantil y 1º de Primaria, en colaboración con nuestro AMPA "NUEVO MUNDO", y del Excmo. Ayuntamiento en atletismo.

• Carrera Solidaria a favor de la Asociación Afanion (sobre esta carrera hablamos el mes pasado en deportes).

• Competiciones campo a través, en Toledo y Quintanar de la Orden.

• Festivales de Navidad de los alumnos de Educación Primaria e Infantil el día 16 y 17 de diciembre respectivamente, que fueron todo un éxito gracias al esfuerzo de nuestros alumnos y profesores y la gran ayuda de nuestro AMPA "Nuevo Mundo". Disfrutamos desde los villancicos y bailes de los más pequeños de Infantil y Primaria, hasta las coreografías de los mayores y las alumnas de 5ºA, pasando por las obras de teatro de "La cerrillera", representado por los alumnos de 4º de Primaria y protagonizada excelentemente por Estera G. Dinca, y "El viaje de los Reyes Magos", representado por 5ºB.

• Charla sobre nutrición infantil y otros hábitos saludables, el 16 de diciembre. En primer lugar intervino Dª Ángela Casillas Galiano, diplomada en nutrición y dietética y licenciada en tecnología de los alimentos, quien dio muchos consejos de cómo fomentar de manera divertida la participación en la elaboración de las comidas, haciéndoles partícipes a los niños una dieta sana y equilibrada; las porciones de alimentos diarios necesarios y la necesaria combinación para el correcto funcionamiento de nuestro organismos; Nos describió una perfecta pirámide de alimentación; etc. Todo esto y más podéis encontrarlo: www.nutreteconmigoamigo.com/. Seguidamente, fue el turno de D. Isidoro Candel Pérez, licenciado en EF, que nos hablo de casos reales de personas que han pasado a ser sedentarias y realizar una vida más activa y saludable a través de una actividad física acorde con las características y condiciones de cada uno. Más en: http://consiguelotoledo.blogspot.com.es/.

• Y NAVIDAD +ACTIVA: los alumnos del Pastor Poeta o que pertenezcan a las actividades del Proyecto, han asistido a las instalaciones del colegio para realizar actividades deportivas durante 4 días en periodo vacacional navideño, resultando un gran éxito con 80 alumnos.

Desde nuestro centro agradecemos al Ayuntamiento, AMPA "NUEVO MUNDO" y administraciones educativas, que hagan posible todo lo descrito en este artículo.

Equipo Docente C.E.I.P. "Pastor Poeta"

LAS RELIQUIAS DE FRAY JOSÉ MARÍA DÍAZ SANJURJO

En el mes de Diciembre, el 25 concretamente se han cumplido 123 años de la llegada a Ocaña de esas santas reliquias.

Biografía de San José María Díaz Sanjurjo.- Nace en Santa Eulalia de Suegos (Lugo), el 25 de septiembre de 1818. Sus padres fueron José Díaz y Josefa Sanjurjo. A los diez años ingresó en el seminario de Lugo y cursa Derecho y Teología en la Universidad Compostelana.

Sin permiso de sus padres, o dicho de otro modo, sin su conocimiento, se ausenta de casa y se dirige a Ocaña llegando el 6 de septiembre de 1842 (antevíspera de las Ferias y Fiestas de Ocaña) con el propósito de hacerse dominico, y el 23 del mismo mes y año cuando contaba con 23 años de edad, toma hábito en este convento profesando un año después. Ese mismo día sale de Ocaña camino de Oriente. El 25 de marzo de 1844 es ordenado sacerdote en la ciudad de Cádiz y el 10 de mayo sale para Manila donde cuatro meses después llega y hace su entrada en el convento de Santo Domingo. Un año después pone rumbo para Macao, llegando en septiembre del año 1845 al reino de Tong-King. En esta ciudad, el 25 de marzo de 1849 es elegido Obispo Coadjutor del Vicariato Apostólico y el 8 de abril es consagrado Obispo de Platea.

Martirio.- En Bui-Chú es hecho prisionero por la fe el 20 de mayo de 1857 invitándole a pisar una cruz puesta en el suelo y así conseguir su libertad; inútil esfuerzo del mandarín, ya que José María prefiere morir antes de ofender al Dios. Dos meses después, el 20 de julio es brutalmente martirizado. Fue conducido al lugar del suplicio llevando al cuello la terrible *canga*[1] sujeta al cuello con cadenas y grilletes que le impedían casi andar. Llegados al lugar designado, le hincaron de rodillas sobre una plataforma punzante, sujetándole con fuertes cordeles a una estaca previamente fijada en el suelo, a su espalda. Dada la señal por el mandarín, al segundo golpe del verdugo rodó por el suelo, separada del tronco, la cabeza del mártir.

Llegada a Ocaña.- El 25 de septiembre de 1891 hacia las cinco de la tarde las calles de nuestra Villa de Ocaña comenzaron a ser invadidas por sus gentes de manera inusitada. Mientras tanto el tren proveniente de Madrid, jadeante, subía la cuesta en dirección a la Estación de Ocaña. La locomotora resoplando y cansina, al llegar frente a la Ermita de Jesús de Cuevas hizo sonar

CONDUCTORES - CAZADORES

PSICOTÉCNICOS OCAÑA

CLINICA ALTHEA

SU CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE TODA LA VIDA

PRECIOS ESPECIALES - FOTO Y TRAMITACIÓN GRATUITA

CONSULTA Y GRADUACIÓN OFTALMOLÓGICA SI TIENE PROBLEMAS DE VISIÓN

HORARIO

MIÉRCOLES de 9:30 a 14:00 y de 16:30 a 19:30,
y abrimos el TERCER SÁBADO
del mes, de 11:00 a 13:00

Telf. 925 13 14 76

C/ Mártires, 17

45300 OCAÑA

(FRENTE AL CENTRO PENITENCIARIO)

- CARNETS DE CONDUCIR
- PERMISOS DE ARMAS
- SEGURIDAD PRIVADA
- ANIMALES PELIGROSOS
- CERTIFICADOS MÉDICOS
- EMBARCACIONES

LAS RELIQUIAS DE FRAY JOSÉ MARÍA DÍAZ SANJURJO

insistentemente su silbato anunciando su llegada. En ese momento como por un resorte todas las campanas de las parroquias y conventos comenzaron a sonar.[2]¿Era el anuncio de una gran fiesta o de un gran acontecimiento, o ambas cosas a la vez?. Poco a poco la gentes se encaminaban por la calle Mayor del Villar hacia la plazoleta que se forma en la conjunción con la calle Olmillo delante del Convento de Stª. Catalina (o Convento de la RR.MM. Dominicas). La puerta y la fachada de las monjas dominicas estaban profusamente adornadas de flores, banderolas y luces y en medio de un arco de hiedra destacaba un gran retrato. El interior de la iglesia resplandecía de luces y flores. En el presbiterio se alzaba un espléndido dosel encarnado del que colgaban numerosas coronas. A eso de las seis y media de la tarde dos religiosos con su hábito blanco y negro, provenientes de la Estación, llegaban a las puertas del Convento de Stª. Catalina. Curiosidad, expectación, nerviosismo e impaciencia se palpaba en la multitud que se agolpaba en las puertas del templo. Con dignidad, reverencia y celoso cuidado, como quien lleva un rico tesoro en sus manos, los dos religiosos penetran en la iglesia, se dirigen con paso grave hacia la mesa que cobija el rojo dosel y sobre ella depositaban la urna de la que son portadores. Mientras tanto los acordes del órgano resuenan en el pequeño templo. Emoción, lágrimas y desbordante alegría se mezclan con los cánticos de las monjitas que apenas pueden contener su inmensa felicidad de sentirse depositarias de tan rico tesoro: es la mejor y más preciada reliquia de un mártir, de un santo, Fray José María Díaz Sanjurjo.

Cuarenta y ocho años antes había salido de Ocaña, concretamente el 23 de septiembre de 1843 camino de Oriente con el alma llena de Dios y el corazón pletórico de ilusiones: lleva la luz de la verdad a los que andaban en las sombras del error. Ahora volvía a esta villa donde vivió y templó su espíritu con el fuego de la austeridad y de la contemplación vivida en los severos claustros renacentistas de este secular convento de la Orden Dominicana. Vuelve con los anhelos e ilusiones plenamente cumplidos. Vuelven sus huesos. Allá ha dejado su vida y su sangre. El amor ha hecho posible todo esto: por Cristo y por las almas.

Pero volvamos a nuestra crónica. Al día siguiente, es decir el sábado día 26 de septiembre llegaba a Ocaña desde Lugo Monseñor Gregorio Aguirre, Obispo de dicha ciudad. Venía a honrar y venerar las reliquias de aquel su ilustre, entre los más ilustres, diocesano, nacido en Santa Eulalia de Suegos. Le acompañaba un sacerdote, sobrino carnal del nuevo mártir.

El domingo día 27, Ocaña se despertó al toque de diana. La Banda Municipal recorrió las calles para concluir delante de la iglesia de Stª. Catalina con la mejor pieza de su repertorio. Por la tarde, al toque de campanas acudió multitud de personas, esperando en la plazoleta a que abriesen las puertas de la iglesia, mientras la Banda Municipal tocaba escogidas piezas. Cerca de las seis llegaron veinticinco cofradías con sus estandartes reglamentarios, todos los niños y niñas de las escuelas, las órdenes terceras de franciscanos y de dominicos, seglares, el Ayuntamiento bajo mazas, la autoridad judicial, el coronel Sr. Padules al frente de la oficialidad de la reserva, comandantes y oficiales mandando una Compañía del Regimiento de Saboya y la Comunidad entera de PP. Dominicos, que con cruz alzada, venía a recoger el preciado depósito (la reliquia del que muy pronto, sería San José Mª. Díaz Sanjurjo). La comitiva iba presidida por el recién consagrado (26-9-1891) Obispo de Canarias vestido de pontifical, el Ilmo. Sr. D. Fr. José Cueto, hasta entonces Prior del Convento de Stº. Domingo de Ocaña. Le acompañaban el Obispo de Oviedo, Mñor. Ramón Martínez Vigil, los señores Obispos de Vitoria y de Lugo rodeados de todo el clero de Ocaña. También estaba presente el Sr. Marqués de Comillas.

La urna cubierta por un paño bordado en oro, conteniendo la sagrada reliquia del Ilustre mártir, fue colocada en la carroza de la Virgen de los Remedios (Patrona de Ocaña). En ella fue conducida por la calle Mayor del Villar hasta el Convento de Stº. Domingo acompañada de la música, alternando la Banda Municipal con la de Cornetas de la Escolta de Infantería. Durante la procesión del traslado, al pasar por la puerta del Hospital, una hermana de los pobres, que se hallaba moribunda, invoca la protección del mártir y queda curada milagrosamente.

Beatificación y Santidad.- Noventa y cuatro años después de su muerte (29-4-1951) el Papa Pío XII le beatifica y el 19 de junio de 1988, S.S. Juan Pablo II, le canoniza.

De él se conserva una carta fechada en Ocaña a 10 de mayo de 1843 (año de profesión) dirigida a su hermana aconsejándola sobre la amistad... "No des ni tomes mucha satisfacción y amistad con persona alguna, especialmente de su misma edad. Tanto hombres como mujeres; porque los unos tienen pasiones que satisfacer y las otras revientan de envidia y quisieran ser solas en el mundo".

Fermín Gascó Pedraza

1.- Madera curva muy pesada.

2.- En ese año las Parroquias eran: Stª. María, San Pedro, San Juan y San Martín y los conventos eran: Convento de Ntr.ª Sr.ª de la Esperanza (Observantes descalzos), Convento de San Ildefonso (Monjas Bernardas), Ermita de San Sebastián, Ermita de San Cristóbal, y Ermita de Jesús de las Cuevas, todas estas adscritas a la Parroquia de Stª. María. Al templo parroquial de San Pedro Apóstol lo eran: Convento de San Alberto (Carmelitas descalzos), Convento de Santa Clara (Monjas Franciscanas), Convento de San José (Monjas Carmelitas descalzas), Convento de Santa Catalina de Siena (Monjas Dominicas), Ermita de Santa Catalina Mártir (Monjas Dominicas). Al templo parroquial de San Juan Bautista lo eran: Convento Hospital de San Juan de Dios (Frailes de la Orden de S. Juan de Dios). Al templo parroquial de San Martín del Monte o San Martín Obispo lo eran: Convento de Santo Domingo (Frailes Dominicos), Convento de San Pedro de Alcántara o San Buenaventura (Franciscanos descalzos), Convento de San Miguel de los Ángeles (Monjas Bernardas), Iglesia Colegio de la Cía. de Jesús (Sacerdotes Jesuitas), Ermita de San Isidro Labrador y Ermita de San Bernabé Apóstol.

OCASIÓN

VENTA CHALET EN OCAÑA
PERFECTAS CONDICIONES
PARA ENTRAR A VIVIR

Tiene tres plantas, garaje diáfano con despensa, depósito y bomba de agua, en la primera planta tiene salón, aseo con ducha y amueblado, cocina amueblada con ósmosis, comedor y patio con toldo de cofre, en la segunda planta tiene dormitorio principal con vestidor, cuarto de baño amueblado con bañera hidromasaje y otros dos dormitorios. La casa tiene aire acondicionado, halogenos, calefacción de gas natural.
En una zona tranquila con buenos vecinos.
Se la enseñamos sin compromiso.

CONTACTO:
Jorge 627424797 - Mercedes 649646087

PERSONAJES CÉLEBRES DE OCAÑA (XXXII)

Sigo contando cómo era mi pueblo en la década de los 50 viajando virtualmente por las calles de Ocaña, recordando los personajes de aquella época y las casas que ocupaban. Terminada la calle Mayor del Villar, la más larga de Ocaña, ahora voy a recorrer las calles perpendiculares en torno al "Barrio de las Monjas", comenzando en este capítulo por la calle de Hernando de la Torre.

En esta calle vivían familias muy queridas en Ocaña, aunque no hayan sobresalido por grandes hazañas. Entrando por la calle, por el lado derecho, en la primera casa vivía una familia a la que llaman en Ocaña "Los Parralos"; era un matrimonio con muchos hijos, a los que no menciono por no dejarme alguno, ya que no recuerdo a todos. Siguiendo la calle hacia abajo, vivía otra familia a la que conocemos por su apodo "El Ancho", que tenían dos hijas y un hijo: Andrea, que se casó con el de María "La Guapa", otra hija que se casó y vive en Aranjuez, y un hijo que era soltero.

Otra familia muy conocida en aquella época eran "Las Colchoneras", se trata de una familia con tres hijas: Teresa, la modista; Carmen, la madre de Luisa, mujer de Mariano cuyo hijo nos deleita de vez en cuando con grandes coreografías; e Isabel, que se marchó a Madrid y que es la madre de Adriana, la joven actriz que está casada con "Cucala".

Después, en ese mismo lugar, había una especie de entrante a modo de placita, en la que vivía una señora viuda que se llamaba Alfonsa,"La Chirras", y que tenía dos hijos: uno que se casó con Angelines "La Mona", y el otro que era soltero. En esta placita también vivía la familia "Manana", que eran dos hermanos. Uno se marchó a trabajar a Aranjuez a la fábrica de Lever, después se casó y se quedó a vivir allí; a éste no le he visto por Ocaña, sin embargo su hermano Jesús, que tiene un poco disminuidas sus facultades mentales, está en una residencia en Toledo, pero todos los años acude a la Feria a ver a su Virgen de los Remedios, yendo a la procesión con una plataforma rodante en la que va recogiendo las velas que depositan los asistentes, así como monedas para la virgen.

Volviendo a la calle Hernando de la Torre, y siguiendo por la acera de la derecha, en la primera casa vivía una familia a la que llamaban "Las Chuponas". Tenían dos hijas, una se llamaba Teresa y tenía dos hijas y un hijo; Modesta, casada con Pepe "Anisí"; otra de las hijas era viuda, y Rafael "Parra", que se casó con Amparo "La Chaira". La otra hermana de "Las Chuponas" se llamaba Carmen y se casó con mi tío Pablo, hermano de mi padre. Tenían una hija, mi prima Paloma, que se casó con uno de Aranjuez y allí vive, regentando una joyería.

Llegado este punto, contaré una anécdota que recuerdo con mucho cariño: yo tenía unos 12 años y trabajaba en la cerámica de Valle y Rama, donde entraron a trabajar tres chicas de unos 18 o 20 años, Modesta, Amparo y Luisa, que siendo muy joven se quedó viuda. Se portaban tan bien conmigo, me trataban con tanto cariño, que aunque han pasado casi 60 años, aún no lo he olvidado.

Siguiendo con mi relato del lado derecho de la calle, en la siguiente casa vivía la "Tía Platera", de la que sólo recuerdo que era coja. En la misma calle pero en la acera de la izquierda, vivía otra mujer a la que llamaban la "Tía Rafaela", con sus hijas, Reme casada con el hermano de Marina, la que se casó con "Carrero", Antonia casada con "Mochuelo", el padre de Carmelo el pescadero de la calle Mayor, y Encarna, casada con "Gorrita" el de la "Joba".

Siguiendo la calle, vivía una mujer viuda que tenía una hija "La Dolorcita", que más tarde puso un taller de modista en la plaza Mayor, en uno de los locales que tenía Caro, donde trabajaba su madre. A continuación vivía Julia, "La Castora", casada con Alejandro, hermano de mi tía Carmen, la mujer de mi tío Emilio.

En la misma acera vivía una familia que en aquellos años vendía vinagre y que tenían varios hijos: el mayor se llama Bonifacio y está casado con Juliana, son los padres de Chon, abogada que trabaja en el Ayuntamiento de Ocaña, otra de las hijas se llama Felipa, se casó con Agustín "Camarola" y se marcharon a Valencia acompañados de otros hermanos. Agustín viene a Ocaña puntualmente en la Feria. A continuación, vivía una familia que vino a Ocaña para ocupar una casilla; a uno de los hijos se le conocía con el apodo de "El Jaro" y el otro se llamaba Julián. También tenían tres hijas, una de ellas se casó con el que regenta el Restaurante Amigo.

Siguiendo hacia abajo había un callejón que va a parar a la cuesta Botones, una de las calles más estrechas de Ocaña, allí vivía "El Sordito", que trabajaba de mecánico de bicicletas en casa del "Barquillero" en la calle Mayor, y que tenía dos hijos, Luis y Angelito, "El Trompeta", que tocaba en la Orquesta EMI conmigo.

Cruzando el callejón vivían dos hermanas a las que llamaban "Las Mordías", una trabajaba en Santo Domingo, y la otra se casó y tuvo dos hijos.

Continuará....

FE DE ERRATAS: En el último número, cuando yo describía la familia de mi cuñada Encarna, olvidé citar a uno de sus hermanos, Antonio, que se marchó a Bilbao, allí se casó, tuvo 2 hijas, y hace unos años nos abandonó, pasando a mejor vida. Yo le tenía mucho cariño, y juntos pasamos algunos ratos inolvidables acompañados de sus yernos, que son encantadores.

Otra corrección que quiero hacer, es que en el nº XXXI decía Angelines, mujer de José el de "Telégrafos", cuando en realidad su mujer es Teresa y Angelines es su cuñada.

AGRADECIMIENTO: Quiero agradecer a todas las personas que me aportan datos y me rectifican, lo que enriquece mi trabajo. También quiero decir, que en esta pequeña historia que estoy escribiendo refiriéndome a los años 50, me tengo que apoyar en los apodos para que se pueda identificar a las personas de las que estoy hablando, tratado siempre con respeto y cariño. Espero que a nadie le moleste.

Cuando aparezca este escrito ya habrán pasado las Navidades, pero por aquello de que hasta San Antón Pascuas son, quiero aprovechar para felicitar a todos los ocañenses, a la vez que les deseo un año 2.015 que colme sus deseos.

Emilio Arquero

PINCELADAS LOCALES

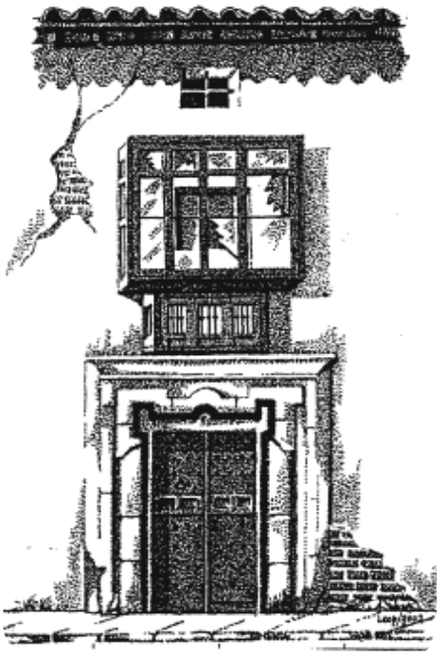
CON LA PUERTA EN LAS NARICES

Rodeando el perímetro de nuestro casco de población, donde la vista tantas veces se confundía con arraigo de lo antiguo, representando en sus variadas edades por nuestras admiradas puertas señoriales, nos va remitiendo la memoria a cuantas fachadas, hoy en día, ya no disfrutan de tal atractivo.

Es paradójico pensar que el tiempo les fuera jugando una mala pasada y las convirtiera en una progresiva longevidad, de cuya enfermedad fueran desapareciendo de nuestras calles, compensándolas con el fatal desenlace de su artística belleza y arrogancia, forjada en viva piedra.

Los esculturales y señeros escudos, aireando a los cuatro vientos su rango e hidalguía, nos trasladaban a épocas en que nuestra querida Villa, pletórica de rica y relevante historia, se mecía al concierto de los honorables y reales abolengos que solían albergar dentro de sus recintos de vetustos portalones.

Se conoce que, allá por el siglo XVI de nuestra Era, en que Felipe II ordenaba se le diesen a conocer pormenorizadamente la configuración y compendio de las poblaciones de su reino, Ocaña vino a comprender alrededor de unos cientos de



casas solariegas, con la consabida característica que a cada una se la podría atribuir dentro del consabido linaje de sus moradores.

No lejos de sus propios méritos, ellas manifestaban a cara descubierta de sus añejas y desnudas maderas donde solía lucirse el variado claveteado en roseta que daba guardia a su cincelado llamador, el rango y señorío de su alta belleza, siendo dignas del meritorio hospedaje que venían a confirmarnos sus esculturales piedras.

De alguna manera, el gran dramaturgo Calderón de la Barca, quiso con su título "Casa con dos puertas mala es de guardar", inmortalizar con su pluma en manera sencilla el eterno epitafio y alzar al portal de la literatura clásica, aquella mansión ocañense que conociera y por desgracia no ha mucho desaparecida.

Hoy, a tantos lustros pasados y como fármaco obligado de oportunismo, el ladrillo revoca todas nuestras modernas fachadas, suprimiendo a tantas obras de arte que han quedado tan solo al resguardo de nuestro decaído recuerdo... Es la nueva ola del progreso que se cierne airosa con sus "pisitos" arrollando inmisericordes, aquellas mansiones que conformaron, en parte, la grandeza visual de un pueblo.

Alguno de estos entrañables pórticos, destacados a la vera de la calle, quise conservar con mi humilde pluma, para mi recreación, recuerdo y archivo de esa grandeza que en tiempos, logro acumular el inmerso patrimonio de nuestra Ocaña medieval.

Pero volvamos los ojos al pasado y desandemos nuestro casco de población antiguo, disfrutando del presente, de las celebradas puertas que logramos conocer aunque, al pasarlas por el rastrillo de nuestra memoria, nos vanagloremos solo de haberlas conservado como arte, y de espejo de nuestra pasada grandeza que, sin embargo, a la vista de nuestros solitarios visitantes y compactas excursiones, gran número de ellas quedarán en su más completo anonimato.

Leopoldo Fernández Fernández

PÁGINA PARROQUIAL

PARA COMENZAR EL AÑO EN PAZ

En la Iglesia celebramos el comienzo del año con la jornada mundial de la paz. Cada año el Papa nos regala un mensaje para este día con un lema y orientaciones para ayudarnos a ser constructores de paz. El Papa Francisco ha titulado este año su reflexión sobre esta jornada mundial de la paz: "*No esclavos, sino hermanos*". El tema de la reflexión recuerda la carta de san Pablo a Filemón, en la que le pide que reciba a Onésimo, antiguo esclavo suyo, como hermano. La reflexión del Papa es bastante larga; yo me limito a escribir aquí, con sus mismas palabras, algunas de las ideas que me parecen más significativas.

La fraternidad, nos dice el Papa, crea la red de relaciones fundamentales para la construcción de la familia humana creada por Dios. La comunidad cristiana es el lugar de la comunión vivida en el amor entre los hermanos. Hoy, como resultado de un desarrollo positivo de la conciencia de la humanidad, la esclavitud, crimen de lesa humanidad, está oficialmente abolida en el mundo. Sin embargo, hay todavía millones de personas privadas de su libertad y obligadas a vivir en condiciones similares a la esclavitud: trabajadores oprimidos, muchos emigrantes, personas obligadas a ejercer la prostitución, mendicidad, producción y venta de drogas, niños soldados, paro, corrupción, conflictos armados, violencia, crimen, terrorismo, dictadura del dinero... etc. Afortunadamente, muchas instituciones e Institutos religiosos trabajan en contextos difíciles, para romper las cadenas invisibles que tienen encadenadas a las víctimas con sus explotadores. Se necesitan leyes justas, centradas en la persona humana, que defiendan los derechos fundamentales de todas las personas. Es necesaria una cooperación en diferentes niveles, que incluya a las instituciones nacionales e internacionales, así como a las organizaciones de la sociedad civil y del mundo empresarial. Invito a todos, según su puesto y responsabilidad, a realizar gestos de fraternidad con los que se encuentran en estado de sometimiento. Globalicemos la fraternidad, no la esclavitud ni la indiferencia. Sabemos que Dios nos pedirá a cada uno de nosotros: ¿Qué has hecho con tu hermano? Sí, seamos artífices de la globalización de la solidaridad y de la fraternidad. No esclavos, sino hermanos.

Año nuevo, deseos viejos. En los primeros días del año todo el aire está lleno de buenos deseos. ¡Feliz Año Nuevo! ¡Os deseo un año lleno de paz, de prosperidad, de felicidad! ¡Cuántos años llevamos ya deseando lo mismo a nuestros amigos! Nuestros deseos son tan viejos como nosotros mismos. Y, si es verdad que siempre deseamos lo que no tenemos, debemos concluir que la paz, la prosperidad, la felicidad, son bienes que anhelamos año tras año porque aún no los tenemos. Decía el poeta Blas de Otero que él daría todos sus versos por un alma en paz. El problema es que la paz del alma sólo se consigue con un gran esfuerzo, con una gran generosidad, con un alto amor. Y casi nunca estamos dispuestos a invertir todo este caudal interior para conseguir la paz que tanto anhelamos.

En este último número de la década, con mis mejores deseos, quiero pronunciar sobre vosotros la bellísima fórmula de bendición que el Señor, a través de Moisés, confió a los sacerdotes para que la pronunciaran sobre el pueblo: Que el Señor os bendiga y os proteja, ilumine su rostro sobre vosotros y os conceda su favor; que el Señor se fije en vosotros y os conceda la paz.

Felicidades para el año nuevo.

Eusebio López, Párroco

BAUTIZOS

Desde el número anterior, entraron a formar parte de la familia cristiana al recibir el bautismo:

Alba Fernández Gregorio,
hija de José-Manuel y Fátima
Gino-José Zubia Gallardo,
hijo de Pablo y de Alba María
Reciban nuestra felicitación más cordial.

DEFUNCIONES

Hemos despedido con exequias cristianas a:
13/12/2014, **Cipriano Martínez-Algora Gómez-Monedero**
16/12/2014, **Carmen Román Carrero**
25/12/2014, **Josefa Ramírez Rodríguez**
30/12/2014, **Benito García Fernández**
Que Dios acoja sus almas.
A sus familiares, nuestro más sentido pésame. A todos, invitamos a ofrecer por ellos una oración.

VERDE QUE TE QUIERO VERDE

Cuando la villa entorna sus ojos, el sol se ha escondido del todo y se nota cierta alegría por las calles, no en vano los viandantes están esperando para concluir el 2014 entre fiestas.

En torno a un chupito de mistela que hizo su padre (ya ha llovido un poco), nos reunimos Vicente y el que suscribe para comentar algo, si es que nos queda algo que decir, de los temas agrarios. Completa la celebración una caja de las pastas típicas navideñas que Santia y sus hijos hacen con el primor y cariño que les caracteriza de toda la vida.

Nuestros primeros comentarios, es inevitable, giran acerca de mi presencia en la vista de la audiencia pública en Toledo, de la que doy cuenta en otra de nuestras páginas, y tras esos comentarios, sin mayor trascendencia, entramos en harina. Me transmite, no obstante, (y me pide que no lo diga) el comentario que le ha hecho algun amigo suyo, y parece que no tanto mío, en el sentido de preguntar qué pintaba yo en Toledo. A mi desconocido curioso quiero comentarle que simplemente estaba como informador de la prensa local y que me creí en la obligación de presenciar un hecho importante para un buen número de convecinos.

Dejando aparte esta indiscrección por mi parte que Vicente sabrá perdonar, sigamos con nuestro tema.

- ¿De que quieres que hablemos Pepe?

No sé, tu eres el agricultor y ésta es tu página, de modo que puedes empezar por lo que quieras. Por mi parte yo te puedo decir que los campos los veo bastante verdes, y estamos a final de Diciembre.

- Antes que nada quiero corregir un error que metimos, yo mayormente, en el número anterior, hablando de que estamos en Pascua de Pentecostés, cuando en realidad es Adviento. No sé cómo me despisté, pero como nuestros lectores son muy sagaces alguno me lo ha dicho.

Ya te dije entonces que no soy experto en esos temas, de modo que yo no me he dado cuenta. Pentecostés, si no recuerdo mal, es despues de Semana Santa. Espero que nuestros lectores no lo tengan muy en cuenta.

- Pues como rectificar es de sabios, rectificamos y así pensamos que somos sabios. Y por otro lado, como hasta San Antón Pascuas son, pues felicitamos a nuestros lectores ya que estamos en plena campaña navideña y les deseamos feliz año nuevo...

Y que el año que viene sea mejor que el estamos dejando...

- Sí, que el año que viene sea mejor, también climatológicamente hablando, que sea más equilibrada la meteorología, que no tenga tantas variaciones como ha tenido este año. Ya lo hemos comentado varias veces, ha sido un año atípico con el tiempo, y que evidentemente no ha favorecido nada a la agricultura, pero como decimos siempre, estamos en manos del Maestro y será lo que Él quiera.

Quería comentar que hace unos días estuve con un colega tuyo y me dijo que había terminado la recolección de la aceituna. ¿Esto es general?

- Pepe tu sabes el movimiento que he tenido de aceitunas todos los años. Y te puedo decir que hoy, 31 de diciembre, he terminado ya la cosecha, de modo que eso es lo que hay.

¿Pero las almazaras están abiertas?

- Las almazaras están abiertas porque quedará alguien por ahí todavía, pero no hay aceitunas. Hace un rato he estado con un amigo y hablando con él, "qué, bueno, vá, etc., el aceite no sé, esto va a valer más el ajo que el pollo"... gente que están un montón de días en olivas y ya han terminado. Por mi parte, normalmente llevo una cuadrilla de seis y este año con una de cuatro y una sola máquina he tenido bastante y he terminado en una semana. Aparte de que se ha empezado de olivas mucho antes como ya hemos hablado otras veces y creo que en Octubre ya me decías que habías visto negreando las olivas, como tú pareces el hombre de las olivas, yo no sé, te van a hacer un homenaje, tú como provienes de Málaga se nota que te gustan las olivas, si te valiera estábamos todos los meses hablando de las olivas y llevamos ya tres o cuatro meses hablando de que las olivas vienen con ataque de moscas, que la mosca y que la mosca, y la oliva se ha "adelantao" casi un mes, pero no solo aquí en Toledo, o en Ocaña, sino en toda España. Un amigo de Córdoba empezó a coger las aceitunas el 13 de Octubre.

Y yo que creí que la campaña se empezaba en Enero.

- La campaña de Enero está "terminá" ya, y te lo digo con conocimiento de causa ya que he estado peritando las producciones para los seguros y en muchas zonas la producción ha sido nula. Esperemos que el año que viene, con el descanso, sea mejor.

¿Y de otros productos?

- Ya estamos viendo muestras en el campo, de cereales, y es lo normal ya que los hielos no han venido hasta la segunda quincena de Diciembre. Lo suyo, y los viejos lo decían, es que cuando iban al cementerio a los santos, estuviera ya todo el campo "nacío", ¿para qué?, para que ya estén una o dos hojas y cuando llega este tiempo, vienen los fríos, se para, no crece, pero se enraiza. Ya lo dice el refrán, en Octubre echa pan y cubre.

Hielos desde luego he visto pocos hasta estos días. No sé si en el campo se habrá notado más. Por cierto, ¿del precio de la oliva se sabe algo?

- Parece que serán unos 10 céntimos más que el año pasado, pero como no hay, pues tampoco se va a notar. En pesetas estará entre 80 y 90. Pero ya no me preguntes más de las olivas hasta Abril.

Vale, lo prometo, pero entonces hablemos de otras cosas, tal que por ejemplo de las viñas...

- Las faenas de la viña están en plena poda, que hasta Marzo tenemos tiempo, que para San José ya está la savia arriba. Y de la cebada, te digo que todavía estamos preparando algunas parcelas para las siembras tardías y algunas otras para yeros, y a esperar a ver qué tal se pone la campaña.

Bueno, como parece que estás de fin de año, dejemos aquí nuestros comentarios y acabemos con los refranes de rigor, a la espera de acabar el año en calor y buena compañía.

Pues hasta el año que viene y ahí te dejo estos pocos:

Enero seco y heladero, enero frío y seco.

En Enero de día al sol y de tarde al brasero.

Invierno que mucho hiela, cosecha de fruto espera.

Por los reyes, los días y el frío crecen.

Enero, buen mes para el carbonero.

Vicente López y José Rubiales

DEPORTES

ATLETISMO

Dos grandes noticias destacamos en este mes: las meritorias actuaciones de los alumnos del C.E.I.P. "Pastor Poeta" en los crosses federados, y la tradicional San Silvestre de Ocaña. El 30 de noviembre, 15 alumnos del Pastor Poeta se desplazaron a Toledo para disputar el XXXVI cross de la "Espada Toledana". Sobresalieron las benjamines femeninas, ya que fueron el segundo mejor equipo. Este cross es de carácter nacional.

El 14 de diciembre, en un día de lluvia y barro, volvieron a correr los alumnos del Pastor Poeta en el cross de Quintanar de la Orden, siendo esta vez 12 y acompañados por el monitor Susi. Las benjamines femeninas y los alevines masculinos lograron ser subcampeones por equipos. ¡Todo un éxito!

Ese mismo día, 5 ocañenses corrieron "El Memorial Galo Sánchez" en Daimiel, de 10 kms, con Jonathan Santiago 37'27", Enrique Peñaranda 42'46", Kako Oliva y Sergio Marín 43'47" y Gabriel Martínez 44'15"; Juan Carlos Asensio hizo marca personal en 10 kms con 38'50" en Madrid; y, Eduardo Lima corrió la legua Julio Rey.

El día 19 el CEIP "San José de Calasanz" organizó una carrera solidaria a favor de Cáritas de Ocaña, recaudando 356 euros.

El 21 los 10kms de Aranjuez, corriendo más de 15 ocañenses entre CDEA. Ocañense y Canoble, destacando a Pablo Garrido con 36'02", y a quien le damos la enhorabuena por ser papá de Martina en nochebuena.

Y el día 27 nuestra gran carrera: la IV San Silvestre Monumental de Ocaña, con más de 300 participantes entre niños y adultos. A las 17 horas corrieron las categorías inferiores. En los mayores destacó el ocañense Pedro Gallego Yugo (C.A. Criptana), quien lideró la clasificación general sobre un recorrido de 7 kms con un tiempo de 22'45", imponiéndose al sprint al temblequeño y amigo Carlos Martín Pérez, completando así un gran mes. El tercero de la general fue Santiago Patiño (e3LaSagra).

El premio al primer atleta local recayó, por no acumulación de premios, a David Gutiérrez (7ºvet.A), cuajando su mejor año como atleta. Otros atletas locales fueron: Josué Díaz-Regañón (11ºvet.A), Ramiro Gómez (8ºsénior), Diego Muñoz (13ºvetA), Jorge Montoro (11ºsénior), José Manuel López-Gálvez (12ºsénior), Rubén Serrano (13ºsénior), José Luis González (4ºvetC), Sergio Torres (15ºsénior), Jesús Rico (6ºvetC), Jesús López-Gálvez (19ºvet.A), Carlos Asensio (16º sénior), Juan Carlos Asensio (6ºvetB), J. Ángel González (22ºvetA), José A. Montero (17ºsénior), Enrique Peñaranda (23ºvetA), Carmelo Figueroa (8ºvetB), Jesús M. Carrasco (19ºsénior),Sergio Martínez (26ºvetA), Kako Oliva (11ºvetB), Gabriel Martínez (29ºvetA), Vicente López (30ºvetA), Felipe Rodríguez (23ºsénior), entre otros muchos.

Enhorabuena, gracias a todos por participar y a todos los patrocinadores que hacen posible esta carrera, en especial al Ayuntamiento de Ocaña y a nuestra alcaldesa Remedios Gordo.

A.S.M.

KÁRATE

En la mañana del pasado día 14 de diciembre en el Centro de Alto Rendimiento sito en el Consejo Superior de Deportes de Madrid organizado por la Real Federación Española de Karate y Disciplinas Asociadas, se ha celebrado una jornada de Karate Saludable impartida por los Maestros Mª Ángeles Cárdenas, Manuel Montero, Soraya Sánchez y Teresa García, dentro del programa Mujer y Deporte.

Las karatekas que entrenan en el Club Karate Ocaña-Joytersport, Nerea Montoro y Gisela Martínez se dieron cita en el mismo, el cual dio comienzo a las 10,30 horas finalizando a las 13,30 horas, con las sesiones fotográficas del mismo, destacar la excelente acogida de este programa y la gran aceptación que están teniendo todos los cursos del Departamento "Mujer y Deporte" de nuestra federación Nacional.

Resaltar el gran grupo de mujeres que han disfrutado de los trabajos planteados por los ponentes de esta jornada, y del Karate y sus beneficios; desde aplicaciones de los Katas, trabajos de combate, así como aplicaciones y desarrollos del karate hacia a la defensa personal, haciéndose la duración del mismo corto.

Aquí os dejamos una de las fotos cedidas por RFEK y por Gisela Martínez, seguro que nos aportaran buenísimas fotos. Os esperamos al siguiente que seguro que será "fantástico". Gracias por vuestra asistencia.

ALMACEN de CONSTRUCCIÓN
HNOS. CARRERO, S.L.
Transportes
Todo tipo de derribos
Trabajos con Minicargadora
Trabajos con Máquina Mixta
Servicio de Camión Grua
Servicio de Contenedores
de 1m³ a 6,5m³
ESTAMOS EN:
ANTIGUA CARRETERA DE ANDALUCIA, S/N
(POLÍGONO LA PICOTA)
633 19 22 11 - Francisco
629 84 86 92 - Vicente
629 84 86 93 - Miguel
¡Ven a visitarnos!

DEPORTES

TENIS DE MESA

UN AÑO PARA "ENMARCAR"

Reto importante el que se nos presentaba al comienzo de la temporada a todos los componentes del club ITV Ocaña de tenis de mesa. Temporada complicada dados los frentes en los que teníamos que participar y el reto organizativo más importante en el que se había embarcado nuestro club como era la preparación y desarrollo del Torneo Estatal Zonal 3 que organiza la Real Federación Española de Tenis de Mesa y que trajo a Ocaña a más de mil personas cada día a comienzos del pasado mes de noviembre. Pero vamos por partes.

El equipo de 1ª división nacional pilotado por Daniel Peter como jugador talismán y secundado por José María Sáez-Bravo y Daniel Bellot nos dio momentos de verdadero espectáculo y hemos terminado el año en una 3ª posición impensable a comienzos de temporada. Magníficos los tres jugadores.

Ni que decir tiene que el equipo de 2ª nacional se comportó de igual manera que el de 1ª nacional. En esta ocasión el jugador base era Antonio Lara que ha sabido dar confianza con su experiencia a jugadores como Alejandro Soto, Vicente Carrero y Javier Sáez-Bravo y han colocado a esta formación novel en esta categoría en mitad de la tabla. Los más jóvenes del club con 12 y 13 años, nos han colocado en cabeza de la clasificación de 3ª división nacional. Todos los partidos se cuentan por victorias y jugadores como Jaime Ruiz, Jaime y Roberto García-Alcalá, José Tomás Gago, Patricio López, Jose Antonio Córdoba y Álvaro Fernández, que se estrenaban en esta categoría, han dado lo mejor y han sabido superar a todos sus oponentes con solvencia y calidad. También destacar la aportación que a otros clubs hacen otros jugadores formados y entrenados en Ocaña, como son los hermanos Sergio y Jorge García-Moreno, que actualmente juegan en el equipo de Aranjuez. A nivel escolar, magníficos resultados también los obtenidos por Javier Rodríguez, Bernabé Tejero, Mario Sáez-Bravo y las féminas Carmen y Laura Carrasco que encabezan la clasificación de escolares.

Como comentábamos, a nivel organizativo un reto difícil. La preparación y desarrollo del Zonal 3 con presencia de más de 450 jugadores y más de 1.550 partidos por jugar. Todo salió perfecto en lo deportivo, ya que clasificamos a 4 jugadores para participar el próximo mes de febrero en las finales del Estatal en Valladolid. La organización impecable. Más de 15 voluntarios se sumaron al club para que todo saliera bien. Nos apoyaron empresas locales y por parte municipal todo fueron facilidades con las instalaciones y empleados municipales. ¿SE PUEDE PEDIR MÁS?

JAIME GARCÍA-ALCALÁ CON LA SELECCIÓN ESPAÑOLA

El pasado día 17 de diciembre partía uno de nuestros jugadores más jóvenes hacia tierras portuguesas como componente de la selección española, para participar en el torneo Internacional XXII Portuguese Youth Open que se celebraba en Vila Nova de Gaia. Ni que decir tiene que es todo un orgullo para el club ITV Ocaña y me imagino que para familia, amigos y paisanos de Jaime la noticia de su selección para este evento deportivo tan importante y sobre todo representando a nuestro país.

Vuelo desde el Aeropuerto de Barajas hasta Portugal con el resto de la selección y al día siguiente comenzaba la competición. Duros enfrentamientos frente a los equipos de Francia, Portugal y Luxemburgo que fueron enseñando a los nuestros el gran nivel de estos países.

En individuales a Jaime le toco enfrentarse al que a la postre fue uno de los mejor colocados en la clasificación final como fue el japonés Fukuda y al portugués Joao Silva.

El día 21 de diciembre regresaba la expedición de la selección española con su nuevo integrante, nuestro jugador Jaime García Alcalá. Nos sentimos orgullosos de su participación aunque los resultados no fueran los mejores en esta su primera competición con España. Estamos seguros que habrá sido toda una experiencia que a sus 13 años no olvidará en la vida y que contará a sus amigos y familiares. También le animamos a seguir luchando y entrenando para conseguir logros mayores. GRACIAS JAIME POR ELEVAR EL NOMBRE DE OCAÑA A COTAS TAN ALTAS.

ITV OCAÑA T.M. VISITA BASIDA

El pasado día 22 de diciembre, día de la "salud", los componentes mes jóvenes del club Tenis de Mesa Ocaña, se desplazaron a la localidad vecina de Aranjuez y más concretamente a la ONG BASIDA, para realizar un acto de divulgación del tenis de mesa y al mismo tiempo acompañar en estas fechas tan entrañables a los allí residentes.

Tras un pequeño acto de presentación por parte de los responsables del centro, dimos paso a 45 minutos intensos de tenis de mesa. Los que asistieron a esta demostración eran enfermos de SIDA y personas necesitadas de asistencia social. Hicimos una pequeña introducción sobre la historia de nuestro deporte y a continuación se realizaron unos cuantos ejercicios de entrenamiento, multibolas y algunos partidos informales en los que al final participó alguno de los residentes.

El club aportó a esta ONG todo el cariño que se puede dar a estas personas, se les donó una cantidad en efectivo, se les entregó ropa recogida en las casas de los componentes del club, cajas de bombones y alguna que otra risa entre residentes y jugadores. Los nuestros, los más jóvenes del club entre 12 y 17 años pudieron ver en directo las consecuencias de una mala elección, de no saber decir que NO en el momento oportuno. Drogas, alcohol y promiscuidad no son un buen coctel y desembocan en esta enfermedad.

En 1990, BASIDA puso en funcionamiento en Aranjuez la mayor Casa de Acogida para enfermos de SIDA de España, con una capacidad de 35 plazas, con el objetivo de ofrecer una atención multidisciplinar, personalizada, digna e integral a estas personas. Más adelante, en 1995, la Asociación puso en marcha una nueva Casa de Acogida en Manzanares (Ciudad Real) con 18 plazas; y en 1996 la Residencia Hospitalaria para enfermos terminales en Navahondilla. Mucho se ha avanzado en el aspecto sanitario de la enfermedad, pero aún existen muchas problemáticas sanitarias asociadas al VIH-SIDA a las que las Instituciones siguen sin dar una respuesta. Desde el aspecto social, seguimos sin saber afrontar el SIDA como un problema de todos en el que lo importante es tener información clara y objetiva que permita por un lado garantizar la prevención y por otro, la integración y normalización de la enfermedad. Todo esto hace que BASIDA siga siendo una alternativa idónea en el tratamiento y abordaje sanitario y social de la enfermedad. BASIDA, en definitiva, pretende ofrecer un hogar y una familia a aquellas personas que precisen de una atención que mejore su calidad de vida, y en los casos que fuera necesario, de una dignidad y acompañamiento en el momento de la muerte.

Pero también pretende ser la voz de los sin voz para concienciar a la sociedad que ser solidarios con las personas portadoras y enfermos de SIDA, es una forma de ser solidarios con nosotros mismos.

El club de Ocaña, firmó hace ya dos años un acuerdo de colaboración entre ambas asociaciones, pero un acuerdo "unidireccional", ya que todo iría destinado a Basida. En nuestras equipaciones figura su logo y así lo paseamos por toda España y en todas nuestras competiciones. FELICES FIESTAS Y FELIZ AÑO NUEVO A TODOS.

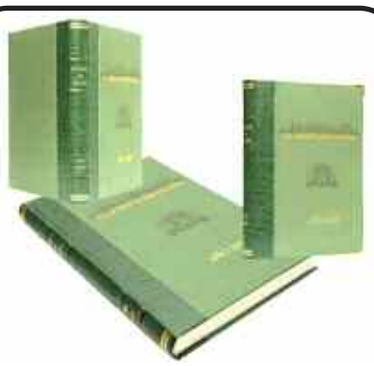
EL MILAGRO DEL PERFIL DE OCAÑA

Diez años completos, 120 números, cerca de 3.500 páginas, más de 4.000 fotografías, decenas de colaboradores, más de 200.000 ejemplares distribuidos gratuitamente. Esa es la obra y esas son las cifras… Ni el más optimista de los mortales habría apostado por la subsistencia de una revista de ámbito local. De hecho, aparecieron tantas como desparecieron, estoy seguro que no fue por falta de calidad...

Sólo un milagro podría hacer posible que después de transcurridos diez años "El Perfil de Ocaña" continúe vivo. Y como los milagros son obra de santos, mejor dejárselos a ellos, dejando a Dios lo que es de Dios y al César…

Es de justicia señalar que tras mil avatares, zancadillas, complots y maniobras de acoso y derribo, José Rubiales Arias, su fundador, presidente y director, ha conseguido con la ayuda inestimable de su hijo Pepe Rubiales Gª de la Rosa y su cuñado Alonso Cortés, además de la generosidad, perseverancia y sacrificio de todos los anunciantes, mantener viva esta ilusión, este sueño y esta apuesta por la cultura.

He tenido la suerte de asistir al nacimiento de "El Perfil de Ocaña" y me cabe el honor de haber colaborado desde el primer número, siendo el único mérito, que mis contratiempos de salud en estos diez años no fueran lo suficientemente graves como para impedirme firmar más de doscientas páginas. Es más, puedo asegurar que los enormes deseos de escribir hicieron que mis convalecencias fueran tremendamente pasajeras.



Encuadernación en piel
"EL PERFIL DE OCAÑA"
30 Euros cada tomo
IMPRENTA RUBIALES, S.L.

Sin embargo, después de reconocer públicamente la ingente y extraordinaria labor de mecenazgo desarrollada por José Rubiales Arias, nada hubiese sido posible sin la magnífica, decidida, generosa y a veces ingrata labor, de contar en cada número con la firma de elevadísimo valor periodístico y literario, de todos y cada uno de los colaboradores que han hecho posible este excepcional hito. A excepción de este entrometido articulista, todos ellos de elevada talla intelectual.

Y como broche de oro, el pueblo de Ocaña, quien acudió cada primero de mes a recoger el ejemplar que le acercaba a lo acontecido en la población durante todo un mes, a veces solicitándolo antes de que apareciese. Recuerdo la anécdota de una señora que en marzo preguntó: "¿No tendrás ya la revista de abril?"

Aprovecho para felicitar a toda la familia que conforma "El Perfil de Ocaña" y por encima de todo y de todos, a su creador y mecenas José Rubiales Arias. ¡Lo conseguiste! ¡Feliz aniversario!

ENGAMORA

Bufete de Abogados
GONZÁLEZ MONTERO

(MÁS DE 25 AÑOS NOS AVALAN)

<PRIMERA CONSULTA GRATUITA>

Letrado Director: **ENRIQUE GONZÁLEZ MONTERO**
ABOGADO – DIPLOMADO TRIBUTARIO

Procuradoras: **ANA CONSUELO GONZÁLEZ MONTERO**
LICENCIADA EN DERECHO
ÁNGELA MARÍA BARBA GONZÁLEZ
LICENCIADA EN DERECHO

DESPACHO
C/ Lope de Vega 1, Piso 2ºA - OCAÑA (Toledo)
Telf.: 925 131 430 - Fax: 925 120 796
Móvil: 609 392 581 *(Letrado)*
610 504 028 - 661 515 457 *(Procuradoras)*
bufetegonzalezmontero@hotmail.com
anacprocuradora@movistar.es
angelabarba.procuradora@gmail.com

DERECHO CIVIL
Incapacitaciones
Tutelas
Desahucio Express
Contratos
Herencias
Expedientes de Dominio

DERECHO MERCANTIL
Asesoría de Empresas
Cobro de Morosos
Reclamación de deudas (cheques, pagarés, letras)
Constitución de Sociedades

DERECHO MATRIMONIAL
Separaciones
Divorcio Express
Liquidaciones de Sociedades Gananciales

DERECHO PENAL
Indemnizaciones por accidente de tráfico
Delitos
Juicio Faltas

DERECHO PROCESAL
Representación y dirección letrada ante Juzgados y Tribunales
Querellas y denuncias ante Juzgados
Actuaciones ante Notarías y Registros de la Propiedad

DERECHO ADMINISTRATIVO E INMOBILIARIO
Recursos Contencioso Administrativo
Expropiaciones
Licencias
Recursos de multas de tráfico

ÚLTIMA PÁGINA

EL CRUCIPERFIL

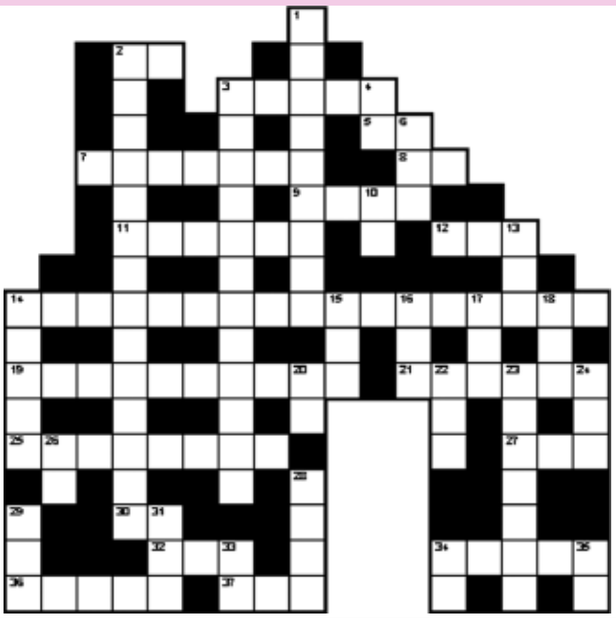
HORIZONTALES:

2 Entrega, 3 Impide, 5 Conozco, 7 Encaje blanco, muy fino, originario del Paraguay, que imita el tejido de una telaraña., 8 De él, 9 Raro, 11 Separa, 12 ECG, 14 Correspondidos, 19 Conózcase, 21 Pequeñas cantidades con la que se contribuye, 25 Someterse a una intervención quirúrgica, 27 Museo Arqueológico Nacional, 30 Casi nada, 32 Hermana, 34 Carta, 36 Ciudad de Santa Teresa, 37 Escucha.

Verticales:

1 Exhalaba, 2 Se perdieron, 3 Sucediéndose, 4 Medio alas, 6 Pronombre demostrativo femenino, 10 A é, 13 Grupos de acción diversa, 14 Sin herida, 15 Viene al suelo, 16 Elemento químico de núm. atóm. 79, 17 Labró, 18 Mamífero carnívoro plantígrado, 20 Afirmación, 22 Dígito binario, 23 Gusano, 24 Denota carencia o falta de algo, 26 Nombre de letra, 28 Observé, 29 Diente de un peine, 31 Asidero, 33 Casi caro, 34 Medio nene, 35 Interjección inquisitiva.

(La solución está publicada en otra página de esta revista)



FARMACIAS DE GUARDIA ENERO 2015

Dña. María de los Ángeles Verdugo	Dña. Mª Soledad Muelas Gª Esteller	Dña. Mª Jesús García Cañadilla	Dña. Carmen Hervás Romero
Mariana Pineda, 6 - Tfno. 925 131 056	C/ Comandante Lence - Tfno. 925 130 864	C/ Mayor, 15 - Tfno. 925 156 093	Avda. del Parque, 4 - Tfno. 925 120 944
Días 1 y 14 al 20	Días 7 al 13	Días 2 al 6 y 28 al 31	Días 21 al 27
URGENCIAS: 659 475 912	**URGENCIAS: 689 684 471**	**URGENCIAS: 659 403 147**	**URGENCIAS: 696 661 904**

ROGAMOS CONFIRMEN LOS TELÉFONOS DE URGENCIA, SITUADOS EN LA PUERTA DE CADA UNA DE LAS FARMACIAS DE GUARDIA

Desde 1925 en las Artes Gráficas

IMPRENTA RUBIALES, S.L.

RUBIALES Comunicación y Publicidad S.L.

Rubiales Servicios Informáticos, S.L.

FOLLETOS PUBLICITARIOS
TARJETAS COMERCIALES
CARTAS Y SOBRES
FACTURAS Y ALBARANES
INVITACIONES DE BODA
ESTAMPAS DE COMUNIÓN

Avenida del Parque 13, Local 6 - OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 131 501 Fax 925 121 483 - www.rubiales.org

Imprenta Rubiales, S.L. - Depósito Legal TO-102-2005 - ISSN 1699-0099 - Derechos reservados