El Perfil de Ocaña

PUBLICACIÓN INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN LOCAL Y GENERAL - AÑO XIII - NÚMERO 148 - ABRIL 2017

EL BUEN TIEMPO ACOMPAÑÓ

EL CADAVER DEL SEÑOR GARCÍA

LOS MAYOS CON DUPLETE

CUIDE SU MENTE

El flemático y astuto político inglés Winston Churchill, por su propia experiencia parlamentaria, en cierta ocasión afirmó "valor es lo que se necesita para hablar; pero también es lo que se requiere para sentarse a escuchar".

En la vida lo que importa es saber hablar y saber escuchar. Depende de las circunstancias.

El silencio, en ciertas ocasiones, puede ser cobardía o comodidad. Se impone hablar y hablar claro, sin perder nunca el respeto.

Pero también en la vida se hace muy necesario saber escuchar y dejarse interpelar por los demás. Para las dos posiciones se necesita valentía y lucidez. Y para saber acertar cuando conviene hablar y cuando conviene escuchar, hace falta lo que se llama "sabiduría del corazón".

1.- Cuando todos te abandonan, Dios se queda contigo.

2.- El estudioso es el que lleva a los demás a lo que él ha comprendido: la verdad.

3.- Sacar provecho de un buen consejo exige más sabiduría que darlo.

4.- Ilumina este día mediante el sol de la gratitud.

5.- Para vivr mucho es necesario vivir pausadamente.

6.- La alegría nace en el corazón y luego se exterioriza.

7.- Después de las derrotas y las cruces, los hombres se vuelven más sabios y humildes.

8.- No hay como una disculpa sincera para acercar a dos personas.

9.- El amor, la humildad, la oración y la comunicación resuelven todos los problemas.

10.- Lo que vemos depende en buena parte de lo que andamos buscando.

11.- Solo podemos dar a los demás lo que tenemos dentro de nosotros.

12.- Asume el compromiso personal de hacer lo que quieras y querer lo que hagas.

13.- Tú no eres un ser humano con una experiencia espiritual. Eres un ser espiritual con una experiencia humana.

14.- Deja de concentrarte en lo que tienes y valora todo aquello que tú eres y todo lo que tienes.

15.- El mejor indicio de la sabiduría es la concordancia entre las palabras y las obras.

16.- El amor es la alegría de los buenos, la reflexión de los sabios y el asombro de los incrédulos.

17.- Si te sientas en el camino, ponte de frente a lo que aún has de andar y de espaldas a lo que ya has andado.

18.- El que quiera ganar tiempo que no haga nada superfluo.

Luis García Manzaneque

(Recopilador)

LA COCINA DE JULIA: PATATAS BOMBA

Ingredientes

- patatas
- aceite
- sal
- pimienta
- huevo duro
- salsa boloñesa

salsa boloñesa:
- 1/2 kg de carne picada mixta (cerdo y ternera)
- 1 pimiento verde mediano
- 2 tomates rojos pelados y triturados
- 2 dientes de ajo
- sal y pimienta
- nuez moscada
- 1 vasito de vino blanco
- aceite de oliva

Rehogamos en aceite todas las verduras, y cuando enternezcan, ponemos la carne, damos unas vueltas y añadimos el tomate y el vino. Salpimentamos y ponemos la nuez moscada.

Hay que dejar reducir a fuego lento hasta que la salsa espese y tome sabor, el tomate se oscurezca y pierda acidez. Si resulta demasiado ácido, pon un par de cucharaditas de azúcar.

Para las Patatas Bomba:

Cocemos las patatas. Las pelamos y trituramos con sal, pimienta y un poco de mantequilla o aceite de oliva. Hacemos bolitas compactas y las dejamos enfriar en la nevera. Mezclamos nuestra salsa boloñesa más espesa de lo normal con el huevo picado.

Pasado el tiempo de refrigeración, hundimos el dedo para hacer hueco en el interior de las bolas de patata y rellenamos con cuidado, tapamos el relleno con más patata y sellamos bien dando forma redonda. En total deben quedar como de 5 o 6 cm. de diámetro, como croquetas grandecitas.

La bola redonda y compacta la rebozamos con harina, huevo y pan rallado (debe quedar un rebozado grueso, podemos repetir la operación dos veces) y freímos a fuego lento.

Edita
RUBIALES Comunicación y Publicidad, S.L.
CIF B45578846

Avda. del Parque 13, Local 6 - 45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 15 01
e-mail: perfil@rubiales.org

DIRECTOR:
José Rubiales Arias
SUBDIRECTOR:
José A. Rubiales Gª de la Rosa
COLABORADORES:
Enrique García-Moreno Amador, Emilio Arquero, Lara Fernández Dionisio, Eusebio López Gómez, Javier Santacruz Cano, Antonio Menchen, Vicente López, Antonio Sáez, Ángel Rodríguez, José María Sáez-Bravo, Luis García Manzaneque, Leopoldo Fernández Fernández, Mercedes Serrano, Daniel Olivet G. Dorado, Fermín Gascó
FOTOGRAFÍAS:
José Rubiales Arias, Dimitrina Draganova, Lara Fernández Dionisio

Depósito Legal TO-102-2005 ISSN 1699-0099

Esta publicación no comparte necesariamente el contenido de los artículos publicados siendo únicamente responsabilidad de sus autores.

Descarga "El Perfil de Ocaña" en PDF y todas las fotografías en www.rubiales.org

PÁGINA TRES

Los gurús de los tiempos modernos, los actuales, que son los más modernos que conozco, nos están constantemente asaeteando con informaciones de todo tipo. Estamos sobreviviendo al ataque informativo más intenso de la historia, y me temo que en el futuro lo será más y es que la proliferación de medios de comunicación lo hace posible.

No es solamente lo que nos llega a través de los canales de televisión o los medios impresos que son lo que podríamos calificar de medios tradicionales, sino que con el innegable auge de internet se ha posibilitado la transmisión de ideas e informaciones a través de lo que hoy se conoce como las redes sociales que muchas veces son tan redes que más bien parecen telas de araña que se están tejiendo para hacernos caer en las mismas.

Y una de estas redes sociales es el canal Youtube que nos permite depositar en su inmenso saco cualquier poducción audiovisual y dejarla a disposición del ignoto observador que a distancia de miles de kilometros o de horas puede visualizarlo cuando y como le convenga.

Claro que este enorme potencial de observadores está siendo utilizado, como sucede casi siempre, para transmitir documentales o reportajes de cualquier tema la mayor de las veces con calidad y fiabilidad contrastables, pero en otras muchas ocasiones son mero mercadeo de estupideces que en ojos poco expertos pueden hacer creer que determinadas cosas son de ésta o aquella manera.

Como ese medio de televisión está relacionado con las visualizaciones, es fácil suponer que la publicidad no está al margen de ello, y mediante la inserción algorítmica y aleatoria de mensajes comerciales se está pagando muchas veces al emisor del video en cuestión, buenos dividendos. De ahí a la creación y divulgación de "canales personales", donde podemos ver a un presentador, cascos puestos y micrófono en la boca, que se permiten el lujo de emitir opiniones de todo tipo sobre, generalmente, cuestiones que rozan lo paranormal, lo paracientífico, lo parahistórico o lo parasocial, y se puede ver con asombro cómo lo que se llama "viral" es lo que la gente se descarga en su móvil, no sin verlo antes, claro, y convencerse de que lo que acaba de ver es cierto, porque lo acaba de ver.

El término "viral", tan de moda, quiero pensar que viene de "virus", término informático del que antes no teníamos ni idea, pero que en la actualidad identificamos como programas maliciosos que pretenden hacer tal o cual cosa en nuestros móviles o nuestros ordenadores sin que nos enteremos. Y sin embargo decimos como algo elogioso lo que es viral en la red. Y que el videoclip de tal o cual lo han visualizado 40, 80 ó 100 millones de incautos espectadores que se han visto atraídos hacia esa "creación maravillosa".

...la sociedad actual, que goza de los mayores y mejores instrumentos para el conocimiento, es la que menos cultura tiene...

Está claro que la sociedad actual, que goza de los mayores y mejores instrumentos para el conocimiento, es la que menos cultura tiene, porque en caso contrario no tiene mucha explicación la expansión geométrica de los miles y miles, por no decir millones, de montajes audivisuales basados en una fotito manipulada, en un video manipulado o en una secuencia más o menos alterada, que se mueven diariamente empastando la red como si se tratara de goma que se va adhiriendo a los interiores de los cables. Los neutrones deben estar alucinados con la carga que llevan a sus espaldas, y en un futuro próximo, con el avance de las redes de "fibra óptica" que viajan a la velocidad de la luz, el desarrollo será brutal.

Cuando hace poco tiempo se hablaba del plasma del Presidente y de su comunicación vía plasma, se decía con un matiz peyorativo y descalificador, mientras que en la actualidad ese mismo plasma es el que nos está permitiendo ver en vivo y en directo lo que está pasando en cualquier parte del mundo. Simplemente basta con que haya un móvil, capaz de captar las imágenes y ya tenemos un viral para entretenernos durante un buen rato.

La política no es ajena a estos avances tecnológicos y la utilización de los mismos está creciendo día a día para posibilitar el conocimiento de hechos que están sucediendo en el momento en el que se están viendo.

Un ejemplo claro de esto lo hemos podido ver en los últimos Plenos donde se ha pasado desde prohibir prácticamente, o intentarlo, que se grabara en video las sesiones, a hacer la vista gorda cuando se ha retrasmitido a través de los medios de la Oposición, e incluso a retransmitirlo a través de los móviles de los grupos políticos del equipo de gobierno. Algo que hace pocos meses era "casi delito" ahora es tan normal que empezará a ser lo habitual en cuanto perdamos la perspectiva de dos o tres plenos.

¿Cual es la contrapartida que se ha podido observar en estas retransmisiones? Pues desde mi punto de vista es, primero, llegar a más de 400 ó 500 espectadores "on line" cuando la media de asistentes en vivo en el salón de plenos es de 10 ó 12, y antes menos.

Y, segundo, que los espectadores más "atrevidos" podían dejar en vivo y en directo, comentarios al respecto de lo que estaban viendo de estas retransmisiones, cosa que en el salón de plenos, evidentemente no es posible. Y no entro a calificar los comentarios ya que ese aspecto daría para un estudio socio cultural mucho más amplio.

Pero es que este mismo fenómeno ya es el pan de cada día y lo podemos ver, sin ir mas lejos, en cualquier reunión política, (antes llamados mítines) que se haga en las campañas se están llevando a cabo por los candidatos a secretario general del PSOE, donde, además de la retransmisión de las imágenes y las palabras, está la llegada en cascada de los cientos de comentarios que los "redevidentes" quieren dejar plasmados, como si esos comentarios sirvieran para algo además de incitar al que lo está viendo a estar o no de acuerdo con el comentario y dejar otro más.

Otro ejemplo claro de esta situación se puede observar en cualquier debate televisivo de los politólogos de turno que, mientras que ellos emiten sus opiniones "concienzudas", (la mayor parte de las veces obtenidas sobre su móvil o tablet en el que reciben las consignas de sus ayudantes), en la parte inferior de la pantalla se puede leer, si se tiene la suficiente agilidad visual para ello, los comentarios que los espectadores están dejando via móvil y que muestran o no su conformidad o disconformidad con lo que el comentarista de turno acaba de hacer o decir.

Está claro que ahora tenemos más información que nunca, y posiblemente de ello se deduce la multitud de "casos judiciales" que están desbordando los informativos cada día. Ahora todo se ve, todo se guarda y todo se oye. ¿Estaremos llegando a la época que Orwell imaginó con el Gran Hermano?. ¿Alguien se ha puesto a pensar la razón por la cual el presidente de la nación más poderosa del mundo occidental diariamente deja sus opiniones en su cuenta de twitter?

José Rubiales Arias

CENSO a 30 de ABRIL de 2017
11.694 habitantes

ENTRE LITURGIAS, RITOS, SÍMBOLOS Y PARAFERNALIAS

Una de las charlas que más impacto me produjeron a lo largo de mi vida, fue la que tuve ocasión de disfrutar con el Cardenal Primado, Vicente Enrique y Tarancón, posiblemente situada al mismo nivel de la que tuve el honor de compartir con el Almirante, Ministro de Marina, don Pedro Nieto Antúnez, quien tuvo a bien condecorarme con la Cruz al Mérito Naval, Primera clase, Distintivo blanco, el veinte de marzo de 1968 (D.O. nº 69). El primero mostró su aspereza con el régimen franquista, el segundo fiel colaborador del general.

Con el Primado tuve la oportunidad de hablar sobre la Iglesia Española; con el Ministro, de España y con ambos tuve la misma sensación, la que produce conocer a dos grandes hombres, la ocasión de aprender de dos seres humanos tocados por esa excelencia que sólo confiere la sabiduría.

Tuve el honor de compartir mesa y mantel, o simplemente unos vinos, con políticos, artistas, literatos de contrastado nivel, y de ninguno de ellos obtuve ninguna de las sublimes sensaciones que me produjeron el eminentísimo Cardenal y el laureado Almirante. Pero no sería justo, si no situase en ese podio a un tercer gran hombre, Nicolás Redondo Urbieta. Líder sindicalista de la UGT.

Del almirante obtuve la inmensa enseñanza de la humildad, del prelado, la seguridad y del sindicalista, la honorabilidad.

Monseñor Tarancón me concedió el privilegio de hospedarse en mi casa a principios de 1971, antes de ir destinado a Madrid y obtener la presidencia de la Conferencia Episcopal, permitiéndome la osadía de hacerle partícipe de mis eternas dudas religiosas. Cuando le planteé mis dudas y mis enormes lagunas en materia de fe, no puso objeciones. Es más, de manera sorprendente se dirigió a mí, después de haber recibido en audiencia a las autoridades locales:

- Me apetece mucho hablar con vosotros. De la experiencia de haber compartido conmigo una sincera conversación dependerán futuras enseñanzas a vuestros alumnos.

Previamente mi mujer le había ofrecido un buen café y yo un habano… Mi mujer sabiendo que monseñor era un gran entendido en cafés, había comprado en La Mexicana, en Madrid, el mejor café y yo, conociendo que era un fumador empedernido, le había comprado un Cohiba.

- Bueno, y qué es lo que menos te gusta de la Iglesia. Lo que tú tratarías de arreglar. Lo que cambiarías. Lo que juzgas que es pernicioso para los fieles. Lo que confunde a los críticos, distanciados y desmotivados a los que dices pertenecer. Me preguntó de una tacada.

- Excelencia…

- Por favor, me interrumpió de inmediato, ni excelencia, ni tampoco eminencia, con un "don Vicente", nos vamos a entender mejor…

- Don Vicente. ¿Por qué la Iglesia es tan amiga de un exagerado boato impropio de la doctrina de Jesús de Nazaret?

- Vas directo, así, sin rodeos. ¿Qué entiendes tú por exagerado boato? Me gustaría que pusieses todos los ejemplos que se te puedan ocurrir para así tratar de contestarte con mayor certeza.

- Podría empezar con el espectáculo que rodea a la administración de ciertos sacramentos, a la ostentación que reflejan ciertos ceremoniales, o al boato excesivo con el que se rodean ciertas manifestaciones religiosas…

- Pues empieza…

Tras vacilar un momento ante la inesperada invitación a que empezase con ejemplos de liturgias, ritos, ceremonias y parafernalias, donde se exhiben todo tipo de lujos, respondí:

- Le pido por favor, que me ayude con la relación de los sacramentos. Así podré centrar mis críticas…

- Bien, veamos… Para los Sacramentos vamos a hacer tres grupos. Los relativos a la Iniciación Cristiana. (Bautismo, Confirmación y Eucaristía). Los que vamos a denominar de Curación. (Penitencia y Unción de enfermos). Y los Sacramentos que están al servicio de la Comunión y de la Misión. (Orden sacerdotal y Matrimonio). Y para evitarte errores en las consideraciones que ya preveo me vas a hacer, deseo efectuar otra división: Los que expresan carácter permanente y que sólo pueden administrase una vez, Bautismo, Confirmación, Matrimonio y Orden sacerdotal y los que pueden dispensarse varias veces, como Penitencia, Unción de enfermos y Eucaristía. Todos ellos de aceptación voluntaria.*

Ahora me dices lo que no te desagrada de cada uno de ellos, teniendo en cuenta sus peculiaridades y su carácter…

- Pues verá don Vicente, voy a empezar por el que en estos momentos se va administrar de manera casi generalizada en todas las iglesias. La Eucaristía y dentro de ella, La Primera Comunión.

Creo que es una auténtica muestra de lujo y extravagante parafernalia, lo que en estos días se está viviendo en las parroquias, colegios y demás instituciones de la Iglesia. Vestidos maravillosos, trajes magníficos, complementos, celebraciones, banquetes, suntuosidad… En una palabra, derroche. Y nadie hace nada para contener todo este ritual de exagerado consumismo. Incluso me atrevería a decir, que todo esto no sólo se tolera, sino que se potencia y fomenta desde las parroquias. Durante semanas se programan liturgias, rituales, celebraciones y todo tipo de parafernalias, con ofrendas, desfiles, promesas, cantos corales… Ceremoniales larguísimos, que a veces constituyen tremendos martirios, aberrantes padecimientos en niños y niñas que llegan en ayunas tras largas sesiones de vestuario, peluquerías, prendas de todo tipo, con zapatos a estrenar y por tanto, constitutivos de penosos calvarios…

Una ceremonia donde se evidencian grandes frustraciones, lacerantes agravios comparativos, envidias, pasiones, diferencias de trato…, clases sociales. Algarabía, festejo pagano, teatralidad… suntuosidad…

- ¿Has terminado? ¿O es que has parado, para tomar nuevos impulsos para seguir con tu exacerbada crítica?

- Bien, de momento me conformo con saber si comparte mi opinión sobre este desmadre que representan esas ceremonias excesivas de la primera comunión.

- Si se produjese esta situación tal cual la describes, ¿quién crees que potencia, provoca y permite esta, que tú llamas parafernalia?

- ¡Pues quién va a ser! ¡La Iglesia! Los

ENTRE LITURGIAS, RITOS, SÍMBOLOS Y PARAFERNALIAS

dirigentes, los cardenales, los obispos, los curas y cuantos religiosos alimentan esta manera de proceder...

- ¿La Iglesia? ¿Has dicho la Iglesia?

- ¿Quién si no?

- Pero la Iglesia eres tú. La Iglesia somos todos. Todos los fieles somos la Iglesia. Nosotros, los sacerdotes, conformamos la curia, el clero, los ministros, los oficiantes... Nosotros sólo somos una parte pequeña de la Iglesia. Todos nos movemos alrededor de una doctrina. La doctrina de Cristo. La Religión Católica está regida por dogmas, mandamientos de la Ley de Dios y de la Iglesia, sacramentos, celebraciones, liturgias, ritos, normas... Nosotros, el clero, la curia... El Vaticano, la Conferencia Episcopal, el obispado, la diócesis, las parroquias, los conventos... no decimos, ni ordenamos, ni si quiera aconsejamos cómo deben ir vestidos los que hacen la primera comunión, ni los que acuden libremente al matrimonio, ni los que se bautizan... Yo, como Cardenal de Toledo, no dirijo, ni propongo, ni alimento ese tipo de parafernalias. No veo donde está el mal en que haya una parte festiva y alegre.

- Posiblemente no lo haga el clero, ni lo ordene, ni lo aconseje, pero lo permite y a veces, hasta forman parte de ese boato.

- Pero la Iglesia Española a través de la Historia no ha podido ir contra las tradiciones, ni contra las costumbres, ni contra ciertos ritos y liturgias. En lo esencial, todo el catolicismo obedece a la misma doctrina, a la misma fe, al mismo credo. La forma de manifestarse va unida a la idiosincrasia de cada pueblo, a sus costumbres, a su cultura, a su formación, a su carácter...Fíjate, que hasta nos ayudamos por símbolos para hacer más comprensibles nuestras prácticas religiosas...

Nos apoyamos en símbolos como el agua, el aceite, las túnicas blancas, las velas, la sal... y a través de esos símbolos obtenemos una visión de la pureza, la limpieza espiritual, la unción de los enfermos en su viaje hacia Dios, la luz que ilumina las ánimas en su tránsito a través de la llama de una vela... No nos podemos parar y quedarnos en los símbolos, cuando delante tenemos a Dios que nos espera... No nos podemos quedar en lo banal de unos vestidos, de unos trajes, o de unas liturgias más o menos vistosas, para olvidarnos de lo esencial...

Y nadie hace nada para contener todo este ritual de exagerado consumismo.

- Pero don Vicente, todo va unido y los niños no entienden las diferencias entre ricos y pobres. Entre vestidos ostentosos y humildes. No entienden entre iglesias engalanadas, llenas de luces y flores y otras humildes...

- Sois vosotros, los fieles, los que habéis introducido en las iglesias diferencias con lo que predicó Jesús, los que habéis distorsionado algo tan maravilloso como que alguien sea bautizado, tome la comunión, o contraiga matrimonio. La Última Cena, no pudo ser más sencilla, ni el bautismo de Jesús más humilde... Hasta el entierro de Jesús fue de una sobriedad extrema.

No se es justo, ni generoso, culpar a una parte de la Iglesia de este peculiar modo de proceder, consistente según tú, en hacer espectáculo de algo tan entrañable como recibir a Dios o ir hacia Él.

En las parroquias, además del párroco y algún sacerdote más que le auxilia en su labor pastoral, hay muchos seglares que cada día ayudan y colaboran en esas tareas. Posiblemente, sea el párroco el que tome menos decisiones y sin embargo le culpamos a él de casi todo. Los sacerdotes ni obligamos, ni ordenamos, sólo sugerimos. Ahora bien, no se te olvide la parte humana de la Iglesia... esa parte con la que hay que ser magnánimo, máxime cuando la parte humana es atrevida.

- Don Vicente, le agradezco profundamente su sinceridad y sobre todo, su disponibilidad, cercanía y sencillez. Valoro su sabiduría y admiro su cordialidad, pero he de confesarle algo que no termina de convencerme de este catolicismo. No me gusta lo que veo y no me siento atraído por ciertos comportamientos.

- Don Enrique, he venido encantado a esta casa, donde tanto tu esposa, como tú mismo, me habéis abierto las puertas de par en par. Un sacerdote, familiar vuestro, de mi equipo de trabajo, me habló de vosotros. De Marisol, tu esposa, también docente, destaco su dulzura, de ti el descaro.

Me siento muy bien en esta casa y mucho más desde que este bebé que gatea por ahí, me tirase de la sotana y me llamase papá... (risas). Sé que te gusta escribir y publicas artículos en la prensa. Mas, recuerda este pensamiento:

"Para los creyentes Dios está al principio. Para los inquietos y los estudiosos Dios está al final de todas las reflexiones. Elegid en qué lado queréis estar". El rector del seminario donde yo estudié sacerdocio, pronunció una sentencia que me ha acompañado toda mi vida y creo que la llevaré conmigo hasta la muerte: "La Religión no está en los callos de vuestras rodillas, ni en la fuerza con la que os golpeáis el pecho, debe estar en vuestro corazón y en vuestro pensamiento".

Enrique García-Moreno Amador

JOSÉ PÉREZ MAYA

EL FOCO EQUIVOCADO...

Hay cosas en la vida que nunca entenderé, y más cuando se trata de política y dinero público. Resulta que se ha montado un revuelo incomprensible... por las falsedades que se transmiten obviando cosas de una gravedad temeraria... no por otra cosa, porque cada uno puede y debe opinar lo que crea conveniente...

LAS LIBERACIONES...

Se podrá estar a favor o en contra, pueden gustar más o menos, pero no decir la verdad, deliberadamente, NO. Los liberados para trabajar por el pueblo estarán disponibles las 24 horas, cobraran 900 euros y estarán cotizando a la S. Social. La partida presupuestaria asciende a unos 60.000 euros, S. Social incluida. Destacar... que estas liberaciones, trabajo a realizar por estas personas y en definitiva puestos de trabajo, son legales y está regulado por leyes, y tienen caducidad, cosa... y hay que decirla, que no pasa con todas los puestos de trabajo designados a dedo, que al parecer su caducidad es la jubilación, sin dar oportunidad a que rote el empleo en el municipio. A pesar de lo que se especula... yo no estoy entre los liberados, por la sencilla y razonada cuestión, de que no formo parte del gobierno, sino de la Oposición.

De todas formas vecinos, esto es un asunto legal y transparente y por ello se aprobó mediante presupuesto, aunque se podría haber aprobado mediante decreto de alcaldía. Estoy convencido de que estas liberaciones harán al ayuntamiento y sus concejalías más accesibles y dinámicas al ciudadano y si no es así, asumiré la parte de responsabilidad que me toque.

SENTENCIA DE LA VARIANTE...

Lo que no es tan transparente y moral... es no informar unos, ni preguntar otros... por los efectos producidos de la sentencia de la variante en los presupuestos del 2017, y así poder valorar el uso, productividad y destino de las partidas presupuestarias, que tanto se ha puesto en cuestión, mientras a otras... se ha mirado para otro sitio.

LES CUENTO, VECINOS:

Resulta, que el Ayuntamiento encargó hace muchos años a una empresa la construcción de la variante, un proyecto que me pareció bien, a pesar de que el Ministerio de Fomento de entonces, estaba trabajando en ello. Se llevaron a cabo las obras, pero hubo unos problemas técnicos y la obra se encareció en 500.000 euros, que el ayuntamiento no quiso saber nada de ellos. La empresa lo reclamó judicialmente y los tribunales le dieron la razón, con lo cual la cuantía a pagar ascendió a 700.000 euros entre intereses y costas.

QUIERO INFORMAROS VECINOS:

Que el ayuntamiento no acudió al juicio... Pasaron los años y el Sr. Juez enviaba una y otra citación y nadie se personaba en dependencias judiciales... y siguieron pasando años y el Sr. Juez seguía enviando citaciones, "pero parecía no haber nadie al otro lado", algo galáctico... y el Sr. Juez terminó por hinchársele las narices y dicto una nueva resolución, valorando la actitud del ayuntamiento de Ocaña de temeraria y condenándonos a pagar el capital inicial reclamado más intereses y costas (700.000 euros) más 1.200.000 euros de intereses sobre intereses.

Es decir... tirar 200 millones de las antiguas PESETAS A LA BASURA, "con lo productivo que es tirar el dinero la basura..." por pasar olímpicamente de la justicia. ¡Claro está! sabiendo que no te juegas tu dinero, sino el de los demás... De los cuales, "no os asustéis vecinos", 50 MILLONES DE LAS ANTIGUAS PESETAS (300.000 euros) están incluidos en una partida del presupuesto del 2017, como primera parte del pago de la mencionada SENTENCIA JUDICIAL, y... nadie pregunta. Pelillos a la mar o cosas del pasado, que ahora toca solucionar...

Y YO ME PREGUNTO:

¿Qué hubiera pasado, si esto hubiese ocurrido durante la legislatura y media de Remedios Gordo Hernández como alcaldesa?. ¿Qué se diría de ella como máxima responsable del ayuntamiento, si no hubiese acudido y dar la cara ante las contínuas citaciones judiciales? Todo el mundo sabe, que cuando ésto se produjo... el responsable y "respetable" era otro... del cual, yo no quiero ni acordarme.

Si la alcaldesa, en 2013, no pone a los servicios jurídicos municipales, en atender a esta demanda judicial, nos hubiesen terminado por embargar cuentas y transferencias, cuando no, La Plaza Mayor...

Saludos vecinos.

José Pérez Maya

Concejal del Ayuntamiento de Ocaña

ENCUENTRO LITERARIO

La primera impresión que nos hemos llevado al llegar a la Casa de la Cultura es ver el salón de actos muy concurrido. Y es que la tarde del 18 de abril pasado, comenzando una serie de actos culturales en conmemoración del Día del Libro, hemos podido ver a tres autores literarios reunidos para comentar su última producción literaria.

Es uno más de los múltiples actos que desde la Concejalía de Cultura se están promoviendo, con sumo acierto, para concienciar, a los que desean participar, con la cultura, concretamente con la promoción literaria. La Concejala de Cultura abrió el acto significando que el hecho de haber contado con los tres autores, Javier Saravia, David Alvar y Andrés Barroso de los Llanos, no ha tenido más criterio que el de ser los tres más recientes, no descartando posteriores y futuros "encuentros" con otros autores de los que, afortunadamente, Ocaña tiene nutrido patrimonio.

Las tres trabajadoras de la Biblioteca, Pilar, Isabel y Begoña, presentaron respectivamente a cada uno de los tres autores quienes, por turno, fueron haciendo algún que otro comentario sobre su creación, siempre, eso sí, según afirmaron ellos mismos, sin desvelar la trama de sus creaciones que encantará, con toda seguridad a los lectores que se acerquen a la lectura de las mismas.

Así, Saravia, tras los agradecimientos de rigor, comentó sobre su obra *Yo maté a niño Funky*, título genérico para un conjunto de 24 relatos cortos con todo tipo de personajes, situaciones y localizaciones que gustarán, a no dudar, al lector que se acerque a sus páginas. Concluyó con la lectura de un párrafo del prólogo de su obra.

Seguidamente fue Alvar quien nos habló de su obra *El hilo del péndulo*, trama entre la ciencia ficción y la intriga que promete buenos ratos de entretenimiento a los lectores. Habló de sus personajes, de sus protagonistas y de sus "moralidades".

Finalmente fue Barroso el que nos habló de su obra *La senda de la bicicletas*, en la que promete acción e intriga en grandes dósis, última de las cinco que lleva escritas, aunque solamente ha publicado la que en esta ocasión se comenta. La amistad es el eje central de la novela y el compromiso de esa amistad de infancia.

Acabadas las intervenciones, apoyadas en breves audiovisuales, se procedió a un turno de preguntas que algunas de las asistentes quisieron hacer y a las que, amablemente contestaron los tres autores, entablando un agradable debate literario.

La velada se cerró con las palabras de la alcaldesa que no ocultó su satisfacción por el auge que la Concejala de cultura está consiguiendo con los clubes de lectores que se han creado gracias al esfuerzo de la Biblioteca.

Finalmente, algunos felices poseedores de las obras literarias comentadas se acercaron a la mesa para recibir el autógrafo y dedicatoria personal de las mismas de mano de sus autores.

LA JAULA DE LAS LOCAS

La locura y el glamour se hicieron presentes los pasados 22 y 23 de Abril entre las tablas del teatro Lope de Vega. Éste tomó forma de cabaret y de la mano del tándem *Ballet Maroc* y *La Buhardilla* fuimos testigos de una desternillante puesta en escena, donde una pintoresca pareja nos abrió las puertas de su negocio: *La jaula de las locas*, un cabaret transformista con un florido reparto de divas divinas que arrancaron las sonrisas de los asistentes.

Una historia enrevesada, donde se demuestra que una familia, por peculiar que sea hace cualquier esfuerzo por mantenerse unida, aunque tenga que reconvertirse por una visita inesperada.

Las sorpresas se fueron sucediendo en forma de pelucas, abanicos chillones, uñas pintadas, canciones al son de una banana, carniceros amantes de la pintura, sevillanas contables, tacones de vértigo, gazpachos especiales y numeritos musicales que acrecentaron las carcajadas de un público entusiasmado a medida que se desarrolló la trama.

Para proseguir la fiesta y hacerla más espectacular no faltaron los bailes, a cargo de las maravillosas chicas del ballet Maroc, a quienes se unieron estas peculiares "divas" encabezadas por Zaza, Violet y el maestro de ceremonias Ferdinand entre otros/as, que deleitaron con sus buenos quehaceres entre las tablas a los ya entregados asistentes.

Sin duda una velada entretenida y cómica como tal, donde los equívocos y las situaciones de enredo fueron creciendo con el devenir de los acontecimientos, tanto como crecían los actrices y actores en el escenario con cada escena representada.

Como colofón final todo el reparto en pleno, junto a las chicas del ballet, nos ofrecieron un cierre musical con el tan coreado YMCA de los *Village People* que arrancó los últimos aplausos y risas de un público inmerso en este ambiente tan colorido y fiestero.

Un trasfondo social entre boas, plumas y brillantina, con el que *La Buardilla* y el ballet *Maroc* nos acercaron a la tolerancia y al respeto por las preferencias sexuales de un modo divertido y socarrón.

Bravo por ellos y que no pare la fiesta.

Daniel Olivet García-Dorado

EL CADAVER DEL SEÑOR GARCÍA

Acabando el mes de abril, como ocurre con "los mayos", el Grupo de teatro del Centro de mayores de Ocaña nos ha ofrecido unos momentos de humor distendido al poner en escena la obra de Jardiel Poncela "El cadáver del Sr. García", obra en tres actos con una trama sencilla pero entretenida en la que se intenta descubrir un auto asesinato, es decir, un suicidio, que al final ni suicidio ni nada.

Debe ser una casa de vecinos a la antigua usanza ya que en el domicilio en el que acaece el suicidio se empieza a congregar todo un grupo de habitantes de la casa, unos compungidos, otros bromistas, algún filósofo enamorado y finalmente frustrado e incluso alguna duquesa de estirpe rusa, además de funcionarios judiciales de tres al cuarto. En fin, toda una cohorte de personajes que Jardiel mueve con soltura y que con los golpes de humor que va endosando por doquier hacen que la obra arranque más de una sonrisa si se es prudente, o una carcajada sonora si se es más espontáneo.

Conchi García-Bueno, Pilar Martín, Agustina Huerta, Luisa Ruíz, Julia Arquero, Julia del Val, Marisa Hernández, Claudio Bernal, Rosi del Val, José Luís Esquinas, Emiliana Martínez, Juana Portillo y la reciente incorporación de Ramón Contreras, forman el elenco que conducidos por Mariano Ramírez han dado vida a los personajes de esta trama disparatada, como dice el propio programa de la obra, repleta de originales golpes de humor.

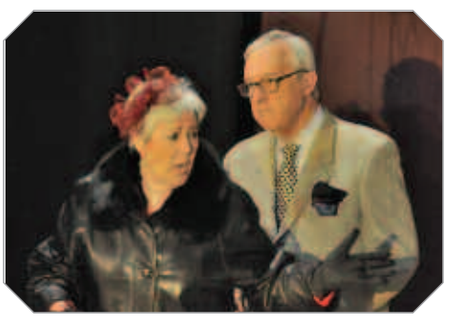
La asistencia, al menos el día del estreno que fue el que tuvimos ocasión de disfrutar, no fue todo lo abundante que suele verse en el Lope de Vega, pero hay que reconocer que el día no estuvo nada agradable, climatologicamente hablando, y eso distrae bastante los intereses de salir de la cómoda butaca frente a la caja tonta, pero los no asistentes se han perdido una oportunidad de olvidarse de la propia caja tonta y sus entretelas político sociales o culinario deportivas, que de todo hay en la famosa pantalla de plasma.

La representación en sí misma estuvo lograda a base del esfuerzo y tesón de todos los componentes pero hay que reconocer que los años no pasan en balde y el ritmo que requiere este tipo de obras estuvo un pelín "lento", y lo decimos desde el cariño y estímulo hacia personas que hacen cosas que algunos no tenemos la capacidad y la memoria que se necesita para estas lides.

De ahí que el trabajo de las apuntadoras fue más que continuado para dar pie a las intervenciones de los/las actrices/actores, a los que no cabe sino felicitar, no sólo por el resultado de la pieza teatral, sino por el pundonor que ponen y el esfuerzo para "mantenerse en forma".

Concluída la representación, la directora del Centro, Mercedes, y la presidenta del mismo, Antonia, se personaron en el escenario para dedicarles unas palabras de estímulo y agradecimiento, a la par de una rosa a cada uno de los intérpretes.

ORFEO



CARMELITAS

Hay actos o acontecimientos que se producen con poca frecuencia. Y uno de ellos es el que hemos vivido el pasado día 29 de abril en la iglesia del Convento de las MM. Carmelitas. Y no es sino la celebración de las bodas de oro de la hermana María Nieves de Jesús Santos Díaz, quien ingresó de novicia en el convento allá por el año 1965, consagrándose en el 1967 y celebrando por tanto en este año los 50 de su profesión religiosa.

La celebración, dentro del austero marco carmelita, ha tenido como hecho relevante la celebración de la Santa Misa, celebrada por don Pedro Rodríguez Ramos, sacerdote diocesano y director espiritual del Seminario Menor de Toledo, a quien acompañaban don Eusebio y don Javier, de nuestra parroquia, y el Padre Llanos, del Convento de Santo Domingo. En la homilía el celebrante comentó algunos

breves aspectos en relación con la hermana María Nieves que seguía todo el acto tras la reja que se sitúa a la derecha del altar, por cierto, adornada con una corona de flores sobre su cabeza y rodeada de sus hermanas.

Familiares de la hermana se habían desplazado desde distintos puntos del país para acompañar a su familiar en este día tan significativo.

Tras la celebración religiosa tuvo lugar el

saludo personal tras las rejas del locutorio a donde llegaron muchos de los asistentes de la iglesia, algunos de ellos de Noblejas donde en su día vivió la hermana pues su padre ejerció el cargo de Secretario del Ayuntamiento hace años, pero no tantos como para olvidar este hecho.

Finalmente se ofrecía un sencillo apertivo en el receptorio al que quiso compartir estos momentos de alegría.

PL
Prada López
ASESORIA & CONSULTING
COLEGIADO Nº 8878

ASESORÍA FISCAL
·
LABORAL
·
CONTABLE
·
JURÍDICA
·
AUTÓNOMOS
·
SOCIEDADES
·
TRAMITACIÓN DE SUBVENCIONES
·
SEGUROS

Manuel Ortiz, 12
45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 14 75 - Fax 925 12 02 33
pradalopez@pradalopez.com
www.pradalopez.com

CENA DEL HAMBRE 2017

Muy buenas nuevas a todos. Después de casi dos años sin noticias de la Cena del Hambre, aquí estamos para anunciar nuestra próxima cita.

El motivo principal por el que no pudimos celebrar la cena el año pasado fue, por la apretada agenda del 800 aniversario de la creación de la Orden de Predicadores Dominicos.

Pero este año, volvemos a convocaros para pasar una tarde agradable y poder colaborar, como ya sabéis, con aquellas personas que no tienen nada. El evento se celebrará el día 4 de Junio, al que estáis todos invitados.

El proyecto que hemos elegido este año nos viene de nuestros hermanos Franciscanos. Ellos nos han pedido ayuda, para algo muy básico en la vida del ser humano, "poder comer". Unos años atrás, estos hermanos Franciscanos, montaron en Mozambique un comedor social muy humilde, donde dan de comer a niños pequeños al borde de la desnutrición. Debido a la pobreza del lugar y de las pocas donaciones que reciben, a duras penas pueden mantenerlo. Está de nuestra mano ayudar a estos pequeños y si Dios quiere, de salvar a muchos de ellos.

La cena tendrá lugar en el convento de los Dominicos sobre las 20,30 horas, después de la misa de 20,00 y donde se explicarán más ampliamente los detalles del proyecto.

Conviene venir con apetito, porque las migas y la zurra hay que acabarlas, como casi todos los años, por lo que os invitamos a participar, a pasar un momento entrañable y divertido con las familias, amigos y conocidos, sin olvidar nuestro deber de colaborar con un gran fin social y muy humano.

Saludos.

MJD

DIÁLOGOS DE MARÍA MAGDALENA

Una de las novedades de este año en la Semana Santa, y que pretende quedarse para el futuro, es una representación teatral, de marcado carácter religioso, naturalmente, pero que ofrezca la posibilidad de pensar en momentos o actitudes que giren en torno a la semana de pasión o sus situaciones, y preparada por actores locales.

En Diálogos de Mª Magdalena, el propio Martín Descalzo, su autor, nos dice que "*con los once diálogos de María Magdalena he querido acercarme a los días que preceden a la Pasión de Cristo. ¿Qué sintieron Él y los que le rodeaban ante esa muerte del inmortal que iban a vivir? ¿Temió Jesús que le malograsen la obra-Iglesia que había construido? ¿Cómo sintió la traición de sus amigos? ¿En algún momento le rodeó un sucio deseo de violencia?*

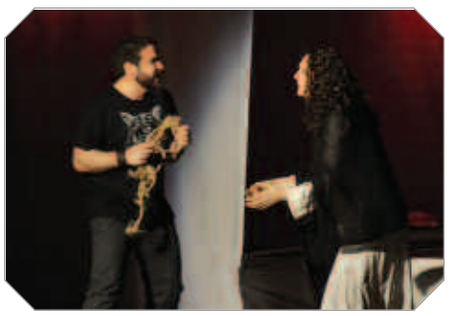
Y los que le rodeaban ¿llegaron a levantar el velo del sentido de lo que iban a presenciar? Y ¿cómo lo vieron los dos grandes personajes que no eran de este mundo, Satanás y el Padre?."

La humanidad, veinte siglos después, sigue buscando a Jesús y preguntándose sobre su misteriosa y atrayente figura.

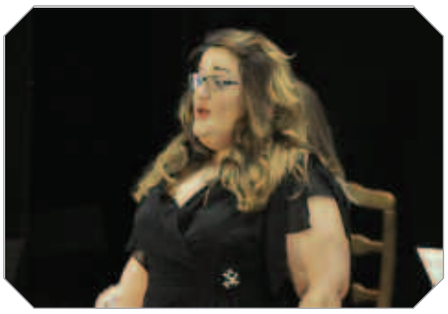
Naturalmente la obra ha sido adaptada bajo la dirección de Jesús Cano Yugo, y el resultado ha sido más que gratificante gracias al esfuerzo interpretativo de Ana Puche y Oscar Montoro, a los que acompañaban Ana Reneses, Alberto Torres, Daniel Olivet, Juan Carlos de la Torre, José Antonio García, Adriana González y la voz de Alberto Alcázar, logrando, poco a poco, introducir al espectador en los íntimos sentimientos de figuras relevantes que acomañaron a Jesús en sus momentos de la Pasión.

Buen inicio de semana Santa y deseamos que en el futuro se sigan ofreciendo al espectador obras de hondo calado como la presente.

ORFEO



CONCIERTO DE SEMANA SANTA



Dentro de los actos que la Junta de Cofradías de Semana Santa hace, aparte los desfiles procesionales y los actos religiosos, cabe destacar el concierto que cada año se ofrece a los ocañenses.

En la presente convocatoria se ha podido disfrutar de una velada musical distinta a las que se suelen hacen en temporadas pasadas, y es que el ofrecer un recital lírico con acompañamiento de quinteto de cuerda no es habitual.

Tomás Puche y Lorena Muñoz nos dedicaron su amor por la música y su bien hacer en la noche del Domingo de Ramos, con un Teatro Lope de Vega practicamente lleno.

El quinteto acompañante estaba formado por violonchelo, bajo la responsabilidad de Nazaret Navea, contrabajo a las manos de Irene Vaquero y dos violines dominados por Mª José Sánchez y Roberto Villadangos, así como el peso musical del piano y la dirección de Alberto Muñoz, dando todos ellos un repertorio muy escogido que gustó a la audiencia.

Así pudimos escuchar piezas de Fauré, Dvorak, Haendel, Pergolesi, Albinoni, Mozart o Rossini, por citar sólo a los más conocidos.

Alternaban actuación en solos de Tomás, Lorena, a duo, e interpretaciones musicales sin voz, logrando dar un agradable ritmo musical a la velada.

Cabe por todo ello felicitar a todos, cantantes y músicos, así como a los organizadores, por preparar un acto cultural de tanto nivel que contó, como hemos dicho anteriormente, con nutrida asistencia, amén de autoridades, Reina y damas de las fiestas.

J.R.A.

SEMANA SANTA 2017

Cumpliendo el tradicional y secular rito de la Semana Santa, las distintas hermandades abanderadas por la Junta de cofradías, han realizado los diferentes actos que estaban previstos y que, meticulosamente, se llevan programando casi desde que acababa la Semana Santa anterior.

El acto oficial que abrió toda la secuencia fue el de la presentación del cartel y programa de actos, del que ya dimos cuenta en nuestro número anterior, pero el que realmente marca el inicio es el pregón, este año a cargo de la archicofradía de Jesús Nazareno, por boca de Francisco Javier González Morales.

No obstante la semana previa hay otra serie de actos de marcado sentido religioso y preparatorio como son las charlas cuaresmales de los días 3 y 4 de abril, y el viacrucis del día 7, este año desde la iglesia de Santo Domingo hasta la parroquial de Santa María.

Pero volviendo al pregón, aparte la escueta puesta en escena a base de un audiovisual fotográfico y una escenificación de la mesa de la última cena, cabe señalar un hondo sentimiento en las palabras de Francisco Javier, prologadas por unos sentimientos muy personales en forma de extensa poesía, para señalar los aspectos que a juicio del orador cabe destacar más de la Semana de Pasión.

El presentador del pregonero fue el del pasado año, José Manuel Barroso de los Llanos, quien, aparte recordar algunas de sus propias vivencias, y sus propios sentimientos acerca de nuestras tradiciones semanasanteras, glosó y comentó algunas pinceladas tanto en su aspecto familiar como profesional del pregonero que estaba a punto de dirigirnos sus palabras.

Y efectivamente, Francisco Javier inició su pregón con unos versos de rima libre en los que evocó algunos de sus recuerdos de la Semana santa y del sentido de esta celebración en Ocaña a través de sus distintas hermandades y de los hechos más significativos de la pasión de Jesucristo.

Tras la prolongada introducción poética y el posterior saludo protocolario dió comienzo a la segunda parte del pregón a través de la cual recorrió con hondos sentimientos la mayor parte de los actos que recorren la Semana Santa ocañense de honda tradición, como él mismo quiso dejar patente.

El recuerdo de su padre, verónico, pintó los primeros momentos de sus palabras, autor del himno verónico, como Francisco Javier nos recordó.

Tampoco ocultó su camino de fe desde su primera juventud, hasta su madurez y vida familiar, posible gracias a todos ellos para poder mantener su fe en Jesucristo.

Referencias históricas al inicio de las hermandades ocañenses tampoco faltaron en relación con algunos de los hitos literarios o artísticos a lo largo de la Historia. La fe, en su opinión, es la única razón del nacimiento de las hermandades y su mantenimiento a lo largo de los siglos, "razón que mueve los corazones de cada una de las personas que participaron o participan en la Semana Santa".

Así, pausadamente, siguió narrando algunas vivencias personales enlazadas con referencias evangélicas, entonando cada uno de los momentos y logrando hacer de sus palabras un foco de atención continuada en el atento auditorio.

Volvió a traer al micrófono algunos versos de un poeta muy conocido, Gerardo Diego, para apoyar, en este caso, los momentos de la Virgen María, momentos que fueron trascendentales para la historia del Cristianismo.

Concluyó felicitándose y felicitando a los ocañenses por poder disfrutar del enorme patrimonio que supone esta tradición centenaria que obliga al creyente a seguir los pasos de Jesucristo y seguir su doctrina y sus enseñanzas como un encuentro personal con Él.

"Que Dios les bendiga, muchas gracias y alabado sea Jesucristo", fueron sus palabras finales dotadas de una esencia religiosa que pocas veces recordamos haber visto en actos semejantes.

El presidente de la Junta de Cofradías ofreció al pregonero un obsequio de recuerdo, consistente en la bonita reproducción de un nazareno.

El presidente de la Archicofradía, seguidamente, se dirigió al auditorio para agradecer al pregonero sus palabras y entregar al mismo otro obsequio en recuerdo del acto. Igualmente en sus palabras quiso ofrecer un homenaje a José Antonio Sánchez-Prieto, cuya voz podemos oir en la primera caída desde hace muchos años así como en el audiovisual que había dado inicio al pregón, y por ello Antonio quiso en sus palabras rendir este homenaje a su dedicación durante tantos años. El obsequio de la hermandad al pregonero consistió en una bella reproducción de una pintura de la última cena.

Finalmente, el presidente de la Junta de Cofradías, se dirigió a la audiencia para felicitar, en

primer lugar al pregonero, y recordar, más tarde los actos que se han realizado a lo largo de todo el año. Agradeció y citó igualmente a entidades y personas que apoyan y ayudan en el mantenimiento y desarrollo de la Semana Santa que, recordémoslo, tiene interés turístico nacional. Concluyó sus palabras invitando a un vino español en el salón adjunto de la "carpa" del Teatro.

Finalmente, el pregonero recibió la felicitación de personalidades y autoridades que se encontraban en el patio de butacas y que subieron al escenario para realizar esta tradición.

Y con ello se ha dado paso a toda la serie de actos que la Semana Santa ocañense ofrece a propios y visitantes, y que atrae cada año a numerosos curiosos ante nuestras celebraciones.

Puede que sea por esta razón, u otras que se nos escapan, en la mañana del Domingo de Ramos pudimos ver en la Plaza Mayor la colocación de un puesto de claro matiz político intentando vender sus artículos, y recogiendo firmas y que no sin algunas intervenciones informativas de la Policía local persistieron en su actividad prácticamente hasta acabar la procesión.

La procesión había partido de los aledaños del centro "El Carmen" para dirigirse hacia la iglesia de Santa María, con el cruce con la zona del Paseo y las retenciones lógicas que en algunos casos se permitieron cruzar, como es el caso de una ambulancia y algunos ciclistas que pasaron, pero no en otros casos que obligaron en algún caso a dar la vuelta sobre sus ruedas y buscar otra ruta alternativa

ante la lentitud con que se cruzó este paso.

Por lo demás, un domingo brillante y luminoso con la belleza estética que produce el desfile de las doradas palmas en compañía de la imagen de Jesús sobre la borriquilla.

El Lunes Santo no tuvo más anécdota que la presencia de los soldados, recreación de aquellos de tiempos de principios del siglo XIX y poder salir a la calle con la bella talla en madera del crucificado, cosa que otros años recientes no ha sido posible a causa de la climatología.

Martes Santo, día del traslado de la imagen de Jesús de Medinaceli, desde Santa Clara, con mucha curiosidad en los cientos de observadores atentos, sea por la presencia de esta bella imagen, sea por la guardia de honor que cada año hace la

itv
OCAÑA S.A.

ATENCIÓN EL CLIENTE:
L-V: 07:00 A 21:00
S: 07:00 A 14:00
ININTERRUMPIDAMENTE

925 13 14 02-925 13 10 77
FAX: 925 13 10 55
CORREO@ITVOCANA.COM
WWW.ITVOCANA.COM

CTRA. ANDALUCÍA, KM. 57,400
45.300 OCAÑA (TOLEDO)

Situación Inmejorable, Cómodo Acceso y Amplias Instalaciones

ENAC
INSPECCIÓN
Nº 42 / E /ITV 053

30 años
Colaborando con la
Mejora de la Seguridad Vial
La protección del Medio Ambiente

SEMANA SANTA 2017

Guardia Civil. Y tras en recorrido la llegada la iglesia de Santo Domingo, donde tras unas breves ceremonias religiosas, se impone la insignia y se da la bienvenida a los nuevos hermanos que este año sobrepasaban las dos decenas para unirse a los más de mil que cada año acompañan física o mentalmente a sus imágenes.

Miércoles, día de nuevo traslado, en este caso la Santa mujer Verónica, hasta Santo Domingo, igualmente, para poder recrear los encuentros que el viernes tendrían lugar.

Jueves Santo, pleno de amor fraterno, dicen, y de recogimiento, silencio y compostura, en la representación plástica de la pasión de Jesucristo a través de los pasos de la hermandad de Medinaceli que, en algún caso, tuvo que hacer malabares para lograr porteadores de los pasos, a pesar de superar el millar de cofrades.

Y el Viernes Santo, aunque no es el centro de la semana, si lo es de las celebraciones con las dos procesiones que culminan de alguna manera los esfuerzos de todo el año en las hermandades de San Juan, Reina Elena, Jesús Nazareno, Armados de Jesús, y Soledad, por la mañana, toda la mañana este año,

ya que desde las 9 de la mañana hasta casi las tres de la tarde, recuerda los buenos tiempos pasados en cuando a tiempo, aunque no en cuanto a recorrido.

Pero la luminosa mañana invitaba al lucimiento y así lo hicieron, renovando una año más las tres caídas, en la Plaza Mayor, la Plaza Gutierre de Cárdenas y Paseo, con la amplia presencia de curiosos y admiradores y la pléyade de fotógrafos que habrán dejado testimonio gráfico con la abundancia que corresponde a la fama de nuestras procesiones.

Y la tarde/noche también acompañó un año más al traslado del ataud cristalino del exangüe crucificado seguido de la mirada melancólica de la Dolorosa y la compañía de la Piedad por nuestras calles, también en una prologada procesión en el tiempo, pero con el beneplácito de sus cofrades, como debe ser.

El Domingo de Resurrección daba cierre con sus ruidos, sus cohetes, sus aleluyas, un año más a esta escenificación que año tras año renueva los sentimientos de los cristianos y levanta la curiosidad de los demás que se admiran de las multicolores celebraciones plásticas de que hacemos gala.

LA ALJAMA DE OCAÑA

INTRODUCCIÓN

Con motivo de las obras de restauración de la Iglesia de San Juan y conocedor de ciertas afirmaciones oficiales sobre sus orígenes, quiero dejar constancia de una serie de datos y apreciaciones personales sobre la misma, sin pretender en ningún momento polemizar con nadie, pero si aportar datos históricos basados en documentos sobre algunas apreciaciones históricas que se han dicho y que me permiten poner en duda, pues los datos que ahora adjunto son de cualificados historiadores, no míos, con los que estoy de acuerdo. **¿Para que tanta pujanza en una población con una Aljama de las mas importantes de España y no digamos de Castilla-La Mancha, y que sus moradores (miles de ellos), no tuvieran un centro religioso para rezar.?**. Como leerán a continuación. **!Ilógico pensarlo¡**

EL PASADO DE LOS JUDIOS Y MORISCOS DE OCAÑA

En primer lugar definamos quienes eran los **judíos**. Los habitantes de Judea eran conocidos como judíos, término que luego fue ampliándose también a todos aquellos que habían emigrado desde Judea hacia otros lugares (Ocaña) y también aplicado luego a sus descendientes

De **1296** data el primer testimonio documental que prueba la presencia de población hebrea en la villa toledana de Ocaña. El rey Fernando IV ordenaba que todos los **vecinos de Ocaña** satisficieran las deudas contraídas con la aljama judía, y regulaba cómo habían de dirimirse las querellas que los semitas presentasen ante el concejo.

En **1327** se establece un compromiso entre **el Concejo y la Aljama de la Villa** que se firma el 2 de Julio citando la **sinagoga Mayor** como referencia de este acuerdo o compromiso[1].

Era muy importante la comunidad judía de Ocaña, hasta el punto que en **1335** el Rey Alfonso XI protege a los judíos de nuestra Villa, ante la querella de estos que se quejaban de que no se cumplía el Concejo (la avenencia que había hecho con ellos en razón de las deudas cristianas), *mandando que se cumpla el acuerdo tomado en las Cortes de Madrid, y entreguen a los judios los bienes de sus dedudores y fiadores.*

La primera mención a la realidad económica de la comunidad hebrea de Ocaña se nos ofrece más nítida en **1386**. Juan de Aponte pagaba 4.000 maravedíes por el **juro de heredad**[2] que tenía sobre el **pecho**[3] de la aljama de los judíos de Ocaña, y el castillo y villa de Monreal.

La aljama era una entidad religiosa, jurídica y administrativa a la que normalmente estaban adscritas varias juderías. Era la reunión de moros o de judíos y era también el barrio judío o árabe de una ciudad o población. En el aspecto religioso la Sinagoga era el templo judío donde se profesa la religión judía y la Mezquita (como St[a]. María) era un templo de la religión musulmana.

El término **aljama** *conjunto de personas*, en castellano ha sido tradicionalmente usado para referirse al conjunto de judíos o moros de una localidad. La aljama era la junta de judíos o de moros en España durante la Edad Media. También podía ser referida como morería, judería o incluso como la misma sinagoga judía.

Las Aljamas mas importantes eran:

Ávila, con una tasa de 12.000 maravedíes; **Ocaña, 11.300 mrs**.; Segovia, 11.000; Murcia, 8.500; Madrigal, 4.000; Benavente, 3.550; **Toledo, 3.500**.

El centro del pensamiento y de la acción era la **sinagoga**, o sinagogas. Las juderías importantes contaban con varias, pero se establecía cierta jerarquía de competencias y de uso. En la más importante se dirimían los asuntos trascendentales y, además, su uso religioso estaba de facto restringido a los judíos más distinguidos.

Una vez más los impuestos pagados a la hacienda real supusieron un buen indicativo de la situación demográfica y económica de cada aljama

En las cortes de Ocaña de 1469, los procuradores solicitan a Enrique IV la prohibición a los judíos de trabajar en los oficios de los arrendamientos, recaudación, almojarifazgo y mayordomía de la corona y de las casas de la nobleza, y la participación en el arrendamiento y recaudación de los diezmos y rentas eclesiásticas, pero la corona no se pronuncia al respecto, dejando el camino expedito a los judíos.

En 1491, meses antes de la expulsión de los judíos, vemos la pujanza que aún tenían algunas aljamas como la de Maqueda que con otras pagaba 20.000Mrs. siguiendo Ocaña con 11.000mrs y después Toledo (con otras) 6.500mrs. El resto están muy por debajo de estas ciudades siendo la última, Puente del Arzobispo con 2.000mrs.

La aljama en la Corona de Castilla también tenía un valor económico y fiscal. Aljama era la comunidad judía que autogestionaba la recaudación de los diversos impuestos que la monarquía imponía sobre ellos (que eran considerados súbditos directos del rey). Así, una localidad con aljama se encargaba de la recaudación de los impuestos de su comunidad y de otras que le eran anexas, normalmente en localidades cercanas. **Por tanto, la existencia en una localidad de una aljama viene a indicarnos que tenía una cierta entidad y cantidad de población**, a la par que organización interna que le permitiese hacerse cargo de la recaudación y la organización fiscal de una serie de localidades.

En este año (1491) el día **1 de Agosto** los judíos de Ocaña compran buena cantidad de aceite para la lámpara de la sinagoga. (Téngase en cuenta este dato para demostrar que en Ocaña existió una sinagoga y que no dudo fuera la hoy iglesia de San Juan).

La pregunta es muy sencilla: **¿Donde rezaban los cientos y cientos de judíos existentes en Ocaña en aquellas fechas?** Seria lógico que esta gran población o asentamiento morisco contaran con la construcción de su templo para rezar, como hoy lo hacemos los cristianos en todos los rincones del mundo y con menos presencia humana. Y la última pregunta: ¿Porqué se pone nombre a una calle como de la Sinagoga? Lógico pensar que ésta, llegaba al templo en cuestión: San Juan.

La expulsión de los judíos de España fue un decreto editado el **31 de marzo de 1492** por los Reyes Católicos, en el cual se obliga a todos los judíos de la península Ibérica a **convertirse al catolicismo o ser expulsados**, a estos se les llamó judeoconversos. Después de 1492 se les llamaría cristianos nuevos.

Con la expulsión de los judíos por los Reyes Católicos la sinagoga de San Juan pasaría de forma definitiva y consolidada a dominio cristiano rehaciéndose entonces todo el monumento (vamos, de lo original, quedó poco); se pusieron las bóvedas góticas que ocultaban la vieja techumbre **mudéjar**[4], así como las columnas de piedra en que descansan los mutilados arcos de herradura en ladrillo de la nave central, de siglo XV, que por cierto están tapados de diferentes capas de yeso, pero debajo de estas esta el ladrillo árabe como se pudo comprobar después de ordenarse realizar una cata en el coro, siendo Párroco, D. Tomás Domingo, sugerido por el entonces Consejero de Cultura de Castilla-La Mancha.

Al practicarse esa gran reforma en toda la iglesia, por causas inexplicables se respetó una habitacioncilla que perteneció al templo mudéjar, de 2,85 x 1,48 m., adosada al lado izquierdo y con un gran arco de herradura que daba paso al desaparecido crucero. Su fábrica toda ella es mudéjar y se cubre con bovedilla de medio cañón, hecha sin cimbra (según los expertos arqueólogos). Los muros son de mampostería entre verdugadas de doble ladrillo, éste según proporción peculiar del foco toledano, 27 x 19 x 3,5 respecto a proporción para este género de material constituye excepción en lo toledano los ladrillos de la mezquita de las Tornerías y del Monasterio de Tordesillas en Valladolid. La citada habitacioncilla tenía un óculo de ladrillo (actualmente cegado) por donde recibía la luz del exterior. Desgraciadamente hoy no podemos verlo pues la Hdad. de la Virgen de los Remedios construyó una escalera para dar acceso a un coro inservible, destruyendo parte de esa habitación del siglo XIII, que tenía su gemela al lado de la Epístola, donde hoy existe una capilla cupulada denominada de la Milagrosa. Por entonces se construiría la torre cobrando interés la advocación de San Juan impulsada por los Reyes Católicos.

En **1492** el asentamiento morisco (es decir, los que se decidieron a bautizarse) en Ocaña superaba los **2.132 vecinos** demostrando que esta aljama mantuvo su gran importancia hasta el final. Así vemos como en una casa noble de Ocaña aparecieron nueve libros manuscritos árabes y un pergamino en forma de manuscrito mudéjar-morisco de autoría anónima. La datación de estos libros se ha establecido en 1450 y uno de los manuscritos está fechado en el año 831 de la Hégira equivalente al año 1428 de Jesucristo.

LA ALJAMA DE OCAÑA

Los **moriscos** fueron los musulmanes del al Andalus bautizados tras la pragmática de **conversión forzosa** de los Reyes Católicos del **14 de febrero de 1502**. Tanto los convertidos con anterioridad al catolicismo de forma voluntaria como los convertidos obligatoriamente en adelante pasaron a ser denominados moriscos. Antes de la conversión forzada, a los musulmanes que vivían practicando de manera más o menos abierta su fe en los reinos cristianos la historiografía los llama **mudéjares**, aunque en la época, esta denominación se refería sobre todo a los **musulmanes del Reino de Castilla**.

En su libro, "*Juderías y sinagogas españolas*", José Luis Lacave sitúa el barrio judío en torno a la iglesia de San Juan, cuya nave principal, la tradición ha considerado parte de la antigua sinagoga, basándose en las referencias documentales que ofrece Pilar León en su obra, "*Judíos de Toledo*", pues se menciona a un judío, Yugé Qarfatí, como morador en la colación de Santa María, calle Chamorro, nombre que se ha mantenido hasta la actualidad. Por otro lado, en el proceso de la Inquisición contra Alfonso Núñez de Sevilla se menciona al reo como vecino de la calle de San Juan. Existen testimonio documental que sitúa a judíos viviendo en la calle Frías, y en la calle Mayor.

Gozamos de certeza documental, de la existencia de que el cementerio de los judíos de Ocaña se hallaba en las afueras de la villa, en el cerro conocido como el Mazacote, en donde se encontraron lápidas judías en las excavaciones que allí se realizaron entre 1932-34.

Después de Toledo, la comunidad **criptojudía** mas importante fue la de Ocaña, donde había una **sinagoga de cierta relevancia**, debido a las aportaciones económicas que a la misma hacían no sólo los judíos, sino muchos conversos. Fue esta comunidad judaica hasta **1491** una capa social bastante integrada en la vida del pueblo, compartiendo preocupaciones y alegrías. Prueba de su integración la tenemos en la instalación de una academia de borceguieros hasta 1491 siendo R. Ishac de León uno de los más famosos rabinos de su época y a pesar de las conversiones al cristianismo de la mayoría de la población judía era público y notorio que años antes, todos ellos judaizaban y circuncidaban a sus hijos como denunció con pruebas el capellán Fernán Rodríguez de Barro.

A partir de la fecha de expulsión, (31 de marzo de 1492) fueron muchos los judíos que aquí quedaron, aunque tampoco parece que fueran cristianos sinceros. Tenemos el caso de Alonso de Castro, borceguiero de profesión, que era la cabeza visible de los criptojudíos ocañenses y se hacía llamar entre ellos Isaac de Castro. Este vecino fue procesado entre 1498 y 1499, la Inquisición lo presenta como judeoconverso pues entre otras faltas "*(..).. por honra y observancia de la ley de Moisés, en los sábados comía viandas e manjares de los judíos e con ellos, e de sus adafinas por ser fecho e guisado con cerímonia judaica e del día antes*"

En Ocaña, al menos 46 personas fueron relajadas y condenadas en los finales del siglo XV y otros 36 fueron reconciliadas, todas ellas judaizantes, excepto un morisco, y otras 48 lo fueron en período de gracia. Sabemos asimismo, que en 1497 fueron habilitadas 70 personas, cifras muy superiores a las de otras poblaciones, como Consuegra con 14 inhabilitaciones.

Fue Ocaña el lugar donde se dieron más de 100 procesos inquisitoriales, tanto contra moriscos, como judaizantes y algunas otras personas denunciadas al Santo Oficio. Desconozco documentalmente si en nuestra Villa se produjeron tormentos (creo que no) contra alguno de los 100 encausados, toda vez que estos procesos fueron realizados en Toledo (Iglesia de San Pedro Mártir).

La encuesta realizada en la villa y en su comarca, probablemente en los últimos meses de 1494, logra recuperar para el fisco regio un buen número de deudas, y revela la existencia de un nutrido patrimonio de bienes comunes judíos en la villa de Ocaña. Detallo a continuación, los datos relativos al patrimonio de bienes comunes que incluye una pequeña sinagoga y el cementerio judío de Torrejón de Velasco, además de **dos sinagogas** (vieja y nueva), carnicerías, hospital, cementerio judío, olivares, y hasta 9 censos sobre casas pertenecientes a la **Aljama de Ocaña**.

Todos estos bienes raíces y censos "dexaron la dicha aljama de la villa de Ocaña e fueron adjudicados al fisco e se vendieron por sus términos en pública almoneda" a particulares, especificando en los asientos de las cuentas el nombre del comprador. La venta de bienes y censos de Ocaña supuso un cargo de **55.931 mrs**. El precio de venta de los censos oscila entre dos y diez veces el valor del censo anual.

OCAÑA.- Bienes raíces

1. "Sinoga[10] vieja" vendida a Pedro Rodríguez "borzeguinero", Pedro de Çanbrana y Sancho de Alcatrón: 13.050 mrs.(o lo que es lo mismo 384 reales de plata o 24 escudos de oro)

2. "Synoga[8] nueva" a Pedro Hosorio: 200 reales

3. "Carneçerías de los judíos", a Fernán Navarro: 700 mrs.

4. "Vn espital que fue **mezquita**" [sic], a Alfonso d'Esquivel por 2.000 mrs., "que non se cobraron porque los ovo de aver en satisfaçión del quinto que ovo de aver por las cosas que avisó del aljama" [margen izquierdo: "mostra carta de reçibo de [Rodrigo de] Mercado para que non lo cobrase. Es fecha a xv de setienbre de 94. Firmado de escriuano"]

(Existen otros 9 asientos más que no relaciono por razón de espacio).

Creo que estos asientos son muy esclarecedores y refuerzan mi tesis sobre el asunto de la **Sinagoga de San Juan**. Está claro que exitían dos: la mayor y otra o lo que es lo mismo; vieja y nueva. Como dije al principio, no quiero ni puedo polemizar con nadie en aspectos arqueológicos, lo único que hago es aportar datos históricos muy esclarecedores a los que me aferro sin ningún otro fin, tal es el dato histórico de que las Sinagogas más importantes de la Prov. de Toledo fueron: Toledo, Ocaña, Talavera de la Reina, Casarrubios y Maqueda.

La población judeoconversa de Ocaña en 1497 desempeñó principalmente actividades propias del sector secundario, según la documentación del Tribunal de la Inquisición desvelando una gran capacidad económica de los judaizantes, es decir de los judíos que continuaban con los ritos de la fe judía aún después de ser bautizados. En total, los vecinos que compraron habilitación (conversos), en Ocaña pagaron al Santo Oficio 74.600 maravedíes, con una media de 1.356 maravedíes por cada vecino habilitado. En este año fueron habilitados 69 vecinos.

En 1541 el censo de San Pedro y Santa María realizado por D. Antonio Ramírez de Haro, Obispo de Calahorra era de 213 personas judioconversos, 6 de ellos moriscos.

CONCLUSIÓN

Reconquistada por Alfonso VI, Ocaña no estuvo definitivamente en manos cristianas hasta el reinado de Alfonso VII quien la recuperó de los almorávides, y la organizó concediéndole fuero. Desde fines del siglo XIII conocemos la existencia de una aljama de judíos que a lo largo de los siglos medievales fue aumentando demográfica y económicamente, hasta llegar a ser a fines del siglo XV la tercera comunidad que más contribuyera en los repartimientos de los castellanos de oro, (moneda de oro) alcanzando una población de más de 1.500 personas.

BIBLIOGRAFÍA

Pilar León Tello.- *Judíos de Toledo*, vol. 1 pp. 336-338

Gonzalo Viñuales Ferreiro.- *Espacio-Tiempo y Forma*, Serie III Historia Medieval t. 12

Francisco Cantero.- *Sinagogas Españolas*.- Madrid 1955, pag. 253

José Luis Lacave Riaño.- *Juderias y Sinagogas Españolas*.- Editorial Mapfre S.A.

NOTAS

1.- Francisco Cantero.- Sinagogas Españolas.- Madrid 1955, pag. 253

2.-Es un contrato mixto celebrado entre el Rey y una persona individual o colectiva.

3.- Pagos o contribuciones que daban al Rey.

4.- El Arte Mudejar es el que se caracteriza por la combinación de elementos románicos y góticos con elementos ornamentales árabes, y por el uso del ladrillo y de azulejos.

5.- Basilio Pavón Maldonado."*Ocaña una Villa Medieval*", "*La iglesia Mudéjar de San Juan*"

6.- A.H.N. Inq. Legajos 139/4-134/2-180/13 y 158/25

7.- A.H.N. Inq. legajos 139/4 - 134/2 - 180/13 y 158/25

8.- A.H. N. Inq. leg. 143/19.

9.- RGS, Octubre 17, fol. 555, pleito con Gonzalo Fernández de Toledo (¿converso?), vecino de Ocaña, que le demanda ciertos mrs.

10.- Sinoga o Synoga era sinónimo de Sinagoga en toda Sefarad (toponimo biblico que la tradición judía ha identificado con España. En la lengua hebrea esta palabra se utiliza para referirse a España.

Fermín Gascó Pedraza

PERSONAJES CÉLEBRES DE OCAÑA (LVII)

Seguimos en la calle Ancha de San Martín, partiendo de la "plazuela" que hay en mitad de la calle, donde convergen la calle Recas, la calle Aljibejo, la calle Olivo y la calle Ancha por los dos lados. Este espacio tenía una fuente entre la calle Aljibejo y la calle Ancha; sería bueno dar nombre a esta "plazuela".

Desde este lugar y en dirección a "las cuatro esquinas", cogiendo la acera de la derecha, que es la de los pares ya que esta calle la empezamos desde el final, en la primera casa que encontramos vivía Felipe Oliva con su mujer Carmen, la hermana de "Los Patillas". Esta casa la compraron a finales de los años 50 o primeros de los 60, y en ella antes vivió "El Tío Pedro" y mucho antes una señora a la que llamaban "La Emilia".

Sigo avanzando por esta calle en la misma acera, y a continuación vivió un hombre al que llamaban en Ocaña "El Tío Trabuco". Este señor organizó el equipo de fútbol Minerva, en el que jugué yo y muchos de los que después jugaron en el Ocaña C.F., del que yo fui vicepresidente con Jesús Pastor de presidente. En esta zona había una taberna que se llamaba La Gran Parra, no recuerdo el lugar exacto, pero sí que la regentaba una señora que se llamaba Flora. Esta mujer se dedicaba a vender ropa usada en lo que luego fue "La Casita de Dios", algo muy necesario en aquellos años 50 en los que imperaba la necesidad y la miseria. Recuerdo que la casa tenía un gran patio y en él había una parra muy grande, supongo yo que de ahí el nombre de la taberna.

El "Tío Trabuco" apareció en Ocaña por aquellos años, 1955 o 1956, sin que estuviera muy clara su procedencia, algunos decían que había salido de la cárcel. Sea como fuere, era un buen hombre que trabajaba como pintor con Oliver.

La siguiente casa era el número 13 de la calle Ancha, en ella vivía en aquellos años 50 una chica que trabajó como aprendiza en el taller de modista de mi mujer. Se llamaba Dominga y la llevaron a Ocaña con tan sólo 3 meses. Sus padres eran de Corral de Almaguer, y se llamaban Carmelo y Bonifacia. Este hombre no procedía del mundo de los pastores, pero era un enamorado del mismo y se colocó de pastor con la familia "Cucala", con ellos trabajó bastantes años, hasta que Don Paulino le hizo una oferta de mayoral y se marchó con él. Tenían dos hijas y un hijo: Isabel que se casó con Pedro "Matamoros" y viven en Ocaña; Dominga casada con Rafael y viven en Madrid; Jose María que estuvo algún tiempo fuera de Ocaña, pero que ahora vive aquí.

Sin dejar esta acera, en dirección a "Las Cuatro Esquinas", vivía "La Sira", casada con Luis. Tenían un hijo y una hija: Luis, que está casado con Luisa, hija de los últimos silleros; y Pili, que fue aprendiza de modista en el taller de mi mujer siendo muy jovencita, y más tarde se casó con Daniel Maxipica.

En la casa siguiente vivía la familia "Matamoros", José y Julia, con su hijo y sus dos hijas: Pedro, que se casó con Isabel y viven en Ocaña; Remedios, que después de casarse se marchó a Aranjuez; y Teresa que se casó con un chico de Tembleque y allí viven. En la casa siguiente vivía una señora que era soltera, se llamaba Sacramento. A continuación, el que sería el número 3, era una portada donde encerraba el ganado "El Tío Rogelio". La última casa, el número 1, era la puerta de portada del Retiro.

Nos cambiamos de acera, y ahora volvemos por los pares, pero en este caso comenzando por el número 2, que es la casa que hay después de "Las Cuatro Esquinas". Esta casa, en la que en aquellos años vivían "Las Pintoras", ocupa la esquina de la calle Mayor del Villar, y en la que ahora vive la familia formada por Manolo "El Noblejano" y Engracia. La siguiente casa hace esquina a la cuesta de Botones, en ella vivía José "Tontería", que se casó con Socorro, en aquellos años trabajaba como portero en el cine / teatro Lope de Vega, que regentaba la familia Calatayud. El matrimonio José - Socorro tenía una hija que se marchó a las misiones, y después de unos años regresó a Ocaña y se casó. También tenían un hijo que se llamaba Juan.

Cruzando la cuesta de Botones, en la primera casa que corresponde al número 4 de la calle Ancha, vivía Ezequiel "Cucala" con su mujer Angelita y sus hijos: Mari Carmen que está casada con Jose Andrés el hijo de Tomás "El Zapatero", Aurora casada con Juanma "Rosado" y viven en Toledo, Ángel que se casó con Juana, hija de un carbonero que tenía la carbonería en la calle Julián de Huelves, Julio, al que agradezco algunos de estos datos ya que les perdí la pista hace muchos años, y el último de los hijos que se llama José y está casado con Cruz, nombre que yo creía que era sólo para hombres.

En la siguiente casa vivía una familia muy conocida en Ocaña, a los que llamaban "Los Carcas". El cabeza de familia se llamaba Cecilio y su mujer, Carmen. Tenían tres hijos y tres hijas, que citaré en el orden en que les recuerdo: Angelita, casada con Ezequiel "Cucala", Joaquín, es el que más recuerdo y seguramente el más conocido por los ciudadanos ocañenses ya que estuvo muchos años encargado de la Casa de Máquinas donde tenía su vivienda hasta hace 15 o 20 años, que se subió a la calle Bailén. Joaquín estaba casado con Antonia, era un gran artesano, hacía miniaturas para casas de muñecas y hace unos años realizó una maqueta de la plaza Mayor de Ocaña, y la expuso en una sala de la Casa de la cultura, estaba muy lograda. Joaquín era un artista. El resto de sus hermanos eran: Cecilo, que también tenía dotes de artista y hacía manualidades, estaba casado con Aurora, que vendía fruta en su casa, y a la que llamaban "La Murciana"; otro hijo se llamaba José pero le llamaban Pepe, se casó con Goyi y se marcharon a Madrid; Remedios se casó con Ruperto, que murió hace muchos años; Araceli, que era novia de Telesforo, era de Argés, y en aquellos años venía a Ocaña porque era familia de "Las Cachis", después de casarse se marcharon a Toledo y allí viven.

En la casa siguiente vivía Ángel "El Bicho", su madre y su mujer, "La Beltrana". Al lado había una puerta de portada donde guardaba el ganado "Sardina".

Y así hemos llegado a esa especie de plaza en la que está la fuente de la que ya he hablado en varias ocasiones. Aquí termina la calle Ancha de San Martín. En el próximo número desgranaré la cuesta de Botones, la calle Olivo y "La Casita de Dios", y con esto terminaré el barrio de San Martín.

Continuará...

Emilio Arquero

FE DE ERRATAS: En el nº LVI del mes de febrero pasado, decía yo que las obras de "Las Aguas", llevaban el agua de Ocañuela a Aranjuez, cuando en realidad eran las aguas del Aljibe, aunque también recogiera las de Ocañuela y Aldehuela.

SOLUCIÓN DEL CRUCIPERFIL

HORIZONTALES
1: PILA. UREAR. 2: ICE. PREMIO. 3: CO. ORE. ERG. 4: ANALOGA. EA. 5: OTOMANO. R. 6: L. ARENOSO. 7: IU. OSO. ADA. 8: ATUSA. ADIR. 9: DIVO. ALIAR. 10: OLE.

IDEARE.

VERTICALES
1: PICA. UADO. 2: ICONO. UTIL. 3: LE. ATA. UVE. 4: A. OLOROSO. 5: PROMESA. I. 6: OREGANO. AD. 7: RE. ANO. ALE. 8: EME. OSADIA. 9: AIRE. ODIAR. 10: ROGAR. ARRE.

VERDE QUE TE QUIERO VERDE

El hecho de acabar el mes de abril en domingo, y tener un poco de relajamiento, nos permite este mes a Vicente y a mi estar tranquilamente ante un cafetito, descafeinado, eso sí, y sin azúcar, antes de iniciar la tertulia. Acomodados en su salon y con la tele sin volúmen empieza, como no podía ser de otro modo dado el día que llevamos de cambios de tiempo, pues eso, hablando del tiempo.

- Pues que se cumple el viejo refrán, Pepe.

¿Que refrán?

- Que si no hubiera mes de abril no habría año ruin.

No conocía ese refrán.

- Pues ya le conoces, y la marcha que llevamos con este mes de abril, que estamos a punto de cerrar, va a hacer que el año sea ruin.

Pues fíjate que a mí me estaba dando sensación de que iba a ser al revés, a tenor de lo que he visto en el campo, claro que de esto hace unos quince días, y el tiempo está dando unas vueltas de miedo.

- Pues, Pepe, las cosas vienen "cambiás". El año pasado, marzo, dejó el mes de abril practicamente que nadie apostaba nada por él, cayeron cuatro "chaparrás", alguna bastante abundante, y el campo se apañó. Este año el mes de marzo le ha dejado el campo "apañao" al de abril, nada más para que hubieran caído cuatro chaparrones y como se suele decir, y seguimos con refranes, en abril aguas mil, y se hubiera "solucionao". Pero estamos a finales de abril y ha caido muy poquita agua, muy poquita agua.

Y no solamente muy poquita agua, sino que según se ha podido ver ha hecho verdaderas olas de frío, no tanto aquí como por otras zonas, donde hemos podido ver reportajes televisivos en los que aparecen las viñas negras, tanto pámpanas como los espleguetes ya plenamente formados. Está haciendo mucho daño.

- Concretamente toda la zona riojana, con tallos ya de más de 20 y 30 centímetros de largo, y están más negros que el hollín. Muchas veces yo tenía duda porque, claro, aquí estamos acostumbrados a que hiela cuando están en mariposa, y yo me decía si un tallo de esos tan grandes se puede helar, y la respuesta está a la vista, no han aguantado al tiempo.Que por cierto, ahora se plantea el tema del seguro, con sus dimes y diretes.

O que se solicitan ayudas oficiales con lo que el campo siempre, de una manera o de otra, está protegido.

- Pero por mucha solución que tenga, por muchas ayudas que te den, y por muchos préstamos que haya baratos, al final hay que devolverlos. Y los seguros se buscan todas sus argucias para... pero para qué vamos a hablar de los seguros y más de los agroseguros que, desde mi punto de vista, son un monopolio.

¡Ah!, ¿sí?.

- Si estuviéramos hablando de seguros en general de coches o de hogar, ya sería otra cosa porque cada casa presenta su oferta a ver de qué manera te vende más barato el seguro, pero es que aquí pasamos por un monopolio que agrupa a distintos seguros todos con el mismo criterio. Lo que no te sé decir si se puede calificar de monopolio o de acuerdo marco, pero el Ministerio está detrás y todo es legal. Pero para mí es monopolio y parece mentira cuando han desparecido monopolios del tabaco, de carburantes, y que sigan los agroseguros. Todo el mundo en el sector opinamos y pensamos que los agroseguros se aprovechan del agricultor.

Y me cuenta algunos casos de seguros como el de los daños de fauna en la producción con aspectos que mejor que nadie los agricultores que nos siguen ya conocen y que por ello ahora no comentamos.

- Te puedo comentar casos de seguros para llenar varias páginas del Perfil, pero no me quiero meter en faena, dejémoslo así.

Cambiando de tema, ¿como va la siembra de especies nuevas que se ven por otros sitios?

- Aquí somos bastante tradicionales y yo, que sabes que me gusta innovar y experimentar, hace dos años puse algo de esperta, pensando que era interesante, pero la realidad es que he tenido que dejarlo porque en los Paises Bajos han sembrado mucho bajando tanto los precios que ya no tiene interés su cultivo.

He oido que el precio del aceite está en ascenso, ¿qué sabes tú de ello?

- Ya empezó a dispararse pero es que también se ha vendido a muy buenos precios la aceituna, y claro, si la ceituna vale, pues el aceite también.

Pero es que me han dicho que hay algunas botellas a unos 7 euros el medio litro.

- Es que son caprichos, como los perfumes, pero no es representativo de lo común. Son envasados especiales para gourments y sitios de capricho. El precio normal rondará los 4 a 4,50 euros el litro, en cooperativa.

Pero en relación al tema, imagino que ya habrás visto que los olivos están en plena floración, tienen los espleguetes a la vista y abundantes.

- Pues yo todavía estoy podando olivas, pero ya me han dicho que, efectivamente, están empezando a echar la muestra, pero todavía falta mucho y ya sabes lo "delicao" que es la flor del olivo, cualquier viento o cualquier lluvia puede acabar en ello en el suelo. Ya veremos.

Es el problema del adelanto que había de floraciones de hace un mes y que ahora con los cambios de tiempo puede que cause problemas. Pues para ir concluyendo, tu que eres muy semanasantero, qué me dices de la Semana Santa.

- Pues que nos hemos equivocado con las previsiones climatológicas ya que lo que regía eran lluvias menos el jueves, pero la cosa ha sido, afortunadamente, mejor de lo esperado.

No te quejarás de las procesiones del viernes, que fueron "cóoomodasss y relajadaaasss".

- Es que había que lucir los pasos. Y te puedo decir como anécdota que algunos compañeros me decían, cuando llevaba a mi Dolorosa, "este año no llueve Vicente", con cierto cochondeito, y yo le decía, "este año no llueve ni aunque saquemos la Dolorosa dos veces". Pero tú, que ves las procesiones desde otro punto de vista habrás visto mejor que yo si ha habido más o menos gente que otros años.

Yo creo que visitantes ha habido menos, al menos esa es la sensación general, y lo que también parece que ha habido es menos hermanos a la hora de sacar algunos pasos. Algunos no se visten y ven las procesiones desde fuera.

- ¿Tu sabes a mí lo que me duele cuando voy metido en andas y me encuentro en las esquinas a un tio que sabes que es hermano de la Virgen y encima es treinta años más jóven que yo?

Con esta reflexión que nos dió tema para hablar otro buen rato, dejamos la conversación pues nos hemos quedado sin "campo donde sembrar". El mes que viene más, y con refranes a poder ser.

Vicente López y José Rubiales

CUÍDESE

La vitamina E está dentro del grupo de las 8 vitaminas solubles en grasa, actúa como antioxidante, al ayudar a proteger las células contra los daños causados por los radicales libres. Los radicales libres son compuestos que se forman cuando el cuerpo convierte los alimentos que consumimos en energía. Las personas también están expuestas a los radicales libres presentes en el ambiente por el humo del cigarrillo, la contaminación del aire y la radiación solar ultravioleta.

El organismo necesita vitamina E para estimular el sistema inmunitario a fin de que éste pueda combatir las bacterias y los virus que lo invaden. Ayuda a dilatar los vasos sanguíneos y evitar la formación de coágulos de sangre en su interior. Además, las células emplean la vitamina E para interactuar entre sí. La vitamina E es un término que se refiere a 8 moléculas, que se dividen en dos categorías: tocoferoles y tocotrienoles.

Es una vitamina liposoluble. Se le atribuyen funciones protectoras para la piel, prevención del cáncer, prevención de la ateroesclerosis.

La mayoría de los beneficios de la vitamina E no se presentan cuando se toma cantidad mayor al requerimiento diario, sino cuando se evita su deficiencia. Si tomas gran cantidad de Vitamina E y por mucho tiempo, te podría matar y podría aumentar el riesgo de cáncer de próstata (dosis pequeñas de vitamina E lo previenen, dosis mayores de 400 UI se asocia a aumento del riesgo de cáncer de próstata).

La vitamina E es muy importante en personas de la tercera edad ya que evita las fracturas. También podría evitar el deterioro cognitivo.

Casi nunca es necesario tomarla como suplemento, ya que la mayoría de los beneficios son una dosis un poco mayor del requerimiento diario de vitamina E. Con una dieta con alimentos altos en vitamina E es suficiente.

¿Dónde encontrar la Vitamina E?

1.- Tofu. 2.- Espinacas (cocidas). Acelgas. Nabos Verdes. Berzas. Col Rizada. 3.- Almendras. Avellanas. Pistachos. Nueces Pecanas. Nueces. 4.- Semillas de Girasol. Semillas de Calabaza. Semillas de Sésamo. 5.- Aguacate. 6.- Camarones. Cangrejo de rio. Ostiones. 7.- Trucha Arcoíris. Pez Espada. Arenque. Salmón Ahumado. 8.- Aceite de Oliva. Aceite de semillas de girasol. De semilla de uva De canola. Aceite de maíz (10% del VD). 9.- Brócoli picado o cocido. 10.- Cucúrbita (cocida). La calabaza. El camote.

Beneficios de la Vitamina E

-Protección de la piel: Hoy en día es ampliamente conocida por su acción benéfica sobre el cuidado de la piel. De hecho muchas cremas de belleza la contienen en su fórmula.

-Crecimiento celular: participa en el crecimiento y maduración celular.

-Previene el cáncer de próstata: Dosis pequeñas de vitamina E se han asociado a prevención de cáncer de próstata, dosis arriba de 400UI se han asociado a un ligero aumento de cáncer de próstata. Sin embargo para la mayoría de los tipos de cánceres parece no ser verdad el efecto de prevención de cáncer de la vitamina E.

-Tratamiento de hígado graso no alcohólico: En varios estudios se ha visto mayor disminución de las enzimas hepáticas ALT y GTP en el hígado graso no por alcoholismo con la vitamina E con 800 UI diarias en comparación contra el placebo.

-Previene la arteroesclerosis: Previene que las arterias se obstruyan debido al colesterol malo, ya que ayuda a mejorar su circulación.

-Propiedades anticoagulantes: Asimismo se considera eficaz para evitar que se formen coágulos sanguíneos, previniendo enfermedades como una TVP (trombosis venosa profunda), al evitar la agregación plaquetaria previene una trombosis venosa profunda o un infarto de corazón, por ende funciona protegiendo el sistema cardiovascular.

-Prevención de patologías ginecológicas: En mujeres embarazadas se usa para prevenir complicaciones de la preeclampsia, síndrome premenstrual, periodos dolorosos, bochornos.

-Prevención del desarrollo de cataratas: Su acción para la prevención del desarrollo de cataratas aún se está estudiando, aunque se piensa que es eficaz para evitar su desarrollo.

-Mejora el sistema inmune en personas mayores: La ingesta de 50 a 100mg de vitamina E en personas mayores aumentó los niveles de interlucina 2 (es una molécula parte del sistema inmune).

Deficiencia de Vitamina E

La deficiencia de vitamina E resulta en problemas en los músculos como miopatía (dolor muscular) y neuromiopatías y algunas formas de ataxia.

Las deficiencias de vitamina E son muy raras, usualmente se deben a problemas genéticos en las proteínas transportadoras de la vitamina E o en problemas de mala absorción en el Intestino como en la enfermedad de Chron, fibrosis quística o alcoholismo.

Precauciones

Al ser una vitamina liposoluble que se acumula en forma de reserva en el organismo, el exceso puede traer consecuencias negativas para el organismo. Su exceso por largo tiempo puede llevar a una reducción en la expectativa de vida.

Un exceso de ella puede devenir en una hipervitaminosis, ya que al ser liposoluble el organismo no tiene capacidad para su eliminación.

Una hipervitaminosis o exceso de ella ocasiona hemorragias prolongadas, se podría producir una descalcificación, problemas del corazón, daños en el sistema digestivo y hepático, además de daños en la piel, en el cabello y en las uñas.

Es por ello que no es conveniente que se exceda de los 15 miligramos diarios recomendados de su aporte que puede lograrse a través de la alimentación sin necesidad de ingerir un suplemento, salvo que tu médico de confianza te lo sugiera.

En resumen

¿Sabías que otras posibles funciones de la vitamina E tiene que ver con la fertilidad? Pues un niño será un adulto infértil si no ha recibido su aporte durante la etapa de crecimiento. Es importante destacar que a esta vitamina se la asocia con la prevención del mal de Parkinson debido a que cumple un papel importante sobre los impulsos nerviosos y su transmisión. Se la utiliza comúnmente como parte del tratamiento para la artritis y así como las vitaminas B también participa en la formación de los glóbulos rojos. Un exceso de vitamina E es tan perjudicial como su carencia.

EL CIELO DE OCAÑA

Día	Hora	Evento
1		Venus: 45.8° O
1	14:42	Cuarto Creciente
3	12:59	Venus, máx. elongación: 45.9° O
4	01:57	Luna-Júpiter: 2.5° S
7	05:19	Mercurio-Pléyades: 5.5° S
9	00:21	Luna en apogeo: 406400 km
9	15:10	Luna Llena
10	03:25	Luna-Saturno: 3.4° S
11	05:36	Luna, máx. decli. sur: 19.4° S
15	04:40	Luna, nodo descendente
15	11:15	Saturno en oposición
17	13:33	Cuarto Menguante
20	23:13	Luna-Venus: 2.4° N
21	06:25	Solsticio de verano
21	15:55	Mercurio en conjunción superior
22	16:23	Luna-Aldebarán: 0.5° S
23	12:49	Luna Perigeo: 357900 km
24	04:31	Luna Nueva
24	13:12	Luna, máx. decl. norte: 19.4° N
26	18:18	Luna-Pesebre: 3.2° N
27	18:26	Luna, nodo ascendente
28	20:26	Luna-Regulo: 0.1° N

Estrellas visibles: Antares, Arturo, Capella, Castor y Pólux, Deneb, Regulo, Spica, Vega

Planetas visibles: Venus: Estrella matutina. Júpiter: al Este entre las 21 y 6 horas en Virgo. Saturno: visible toda la noche en Escorpio. Urano: al Oeste desde 22 hasta las 6 en Piscis. Neptuno: al Este a las 6 en Acuario.

Giovanni Giliberto

FISIOTERAPIA: EL MANGUITO ROTADOR

El manguito de los rotadores es el conjunto de músculos y tendones que rodean la articulación del hombro. Sostiene la cabeza del húmero en la escápula. También controla el movimiento de la articulación del hombro.

Los tendones del manguito rotador se pueden inflamar por el uso frecuente y repetitivo o bien por el envejecimiento que hace que los tendones se desgasten, lo que puede ocasionar desgarros. Las lesiones más comunes del manguito rotador son:

- Tendinitis: es la más común y consiste en la inflamación de alguno de los tendones rotadores del hombro. Acciones diarias bruscas, repetitivas o mantenidas pueden originar este tipo de lesión.

- Desgarros o roturas: debido a la edad o a algún traumatismo pueden darse roturas parciales, completas o masivas.

El tratamiento de una lesión en el manguito rotador incluye:

- Reposo: evitar las actividades que le causen dolor en el hombro y disminuir la actividad física.

- Aplicación de frío local en la zona afectada durante 15 o 20 minutos, 3 o 4 veces al día.

- Estiramientos de hombro y ejercicios pendulares.

- Tomar medicamentos, como AINEs (siempre y cuando no tenga alergias ni lo tenga prohibido por su médico) tales como ibuprofeno o naproxeno, para ayudar a reducir la inflamación y el dolor.

- Fisioterapia para estirar y fortalecer la musculatura del hombro. Puede incluir también terapias como ultrasonidos, diatermia, electroestimulación, punción...

- En inflamaciones crónicas se puede precisar de inyecciones de corticosteroides en el hombro.

- En casos graves se puede necesitar cirugía, tanto en tendinitis (para eliminar el tejido inflamado y aliviar la presión sobre tendones) como en desgarros (para reparar el tendón si la rotura ha sido importante).

El descanso, el ejercicio y otras medidas de cuidados personales a menudo mejoran o incluso alivian los síntomas de la tendinitis del manguito de los rotadores. Esto puede tardar semanas o meses. Es posible que algunas personas necesiten cambiar o reducir la cantidad de tiempo que practican algunos deportes para mantenerse sin dolor.

Miguel Ángel Alonso Suarez

Colegiado: 5237 - Clínica Multifisio Ocaña

CLINICA DE FISIOTERAPIA MULTIFISIO

MultiFisio

CARRETERA DE NOBLEJAS 32 OCAÑA (FRENTE A URGENCIAS) CITA PREVIA: 925 121 390 / 695 463 277

- FISIOTERAPIA Y REHABILITACIÓN
- OSTEOPATIA Y MASAJE
- PILATES REFORMER
- DEPILACIÓN CON LASER DE DIODO SAPPHIRE
- ESCUELA DE ESPALDA
  (Clases de Reeducación postural para niños)

Lunes a viernes 10 a 22h
Sábados: 10 a 14h
Abrimos al mediodia

PÁGINA PARROQUIAL

MES DE MAYO

Permitidme que divida el artículo en tres pinceladas.

Mes de María: Durante siglos la Iglesia Católica ha dedicado todo el mes de mayo para honrar a la Virgen María, la Madre de Dios. La idea de un mes dedicado específicamente a María se remonta a los tiempos barrocos - siglo XVII. A pesar de que no siempre se llevó a cabo en mayo, el mes de María incluía treinta ejercicios espirituales diarios en honor a la Madre de Dios. Esta costumbre se extendió sobre todo durante el siglo XIX y se practica hasta hoy. Debemos darle un lugar especial a María no porque sea una tradición de larga data en la Iglesia o por las gracias especiales que se pueden obtener, sino porque María es nuestra Madre, la madre de todo el mundo y porque se preocupa por todos nosotros, intercediendo incluso en los asuntos más pequeños. En un pueblo como Ocaña donde está tan arraiga la devoción a la Madre de Dios que es venerada con numerosas advocaciones, como Virgen del Rosario, Virgen del Carmen, Virgen de Fátima, Virgen del Amparo, Virgen de la Soledad, Virgen de los Dolores, Virgen de Gracia,... y de forma muy especial como la Virgen Nuestra Señora de los Remedios, debemos darle un lugar especial en este mes a María no porque sea una tradición de larga data en la Iglesia o por las gracias especiales que se pueden obtener, sino porque María es nuestra Madre, la madre de todo el mundo y porque se preocupa por todos nosotros, intercediendo incluso en los asuntos más pequeños.

Mes de las Primeras Comuniones: En el presente año ochenta y ocho niños en el templo parroquial de Santa María y cinco más en los pueblos de donde proceden sus familias se acercarán por primera vez a recibir el Cuerpo de Cristo, y con ello a incorporarse a la vida de la Iglesia como miembros activos. Comulgar por primera vez supone integrar al niño en la vida cristiana adulta. Coincide con un cambio de etapa en su proceso de maduración humana. El niño ya va siendo consciente de sí mismo y empieza a desarrollar un cierto sentido crítico. Aún necesita de la presencia continua de los padres y de la comunidad parroquial que seguirá ofreciéndole la ayuda de la catequesis para su crecimiento en la fe, pero ya es capaz de ir tomando algunas decisiones por sí mismo. Hasta ahora los padres han podido traer a su hijo a la Iglesia sin que él comprenda muy bien lo que significa la Eucaristía. La Primera Comunión le prepara para participar activamente en ella, celebrándola todos los domingos e integrándose en algún grupo o movimiento parroquial que le ayude a vivir la fe con alegría e ilusión. Mi felicitación más cordial a estos niños y a sus familias que con tanto cariño colaboran a que este día sea también para ellos, como lo fue para nosotros, ¡EL DÍA MÁS FELIZ SE SUS VIDAS!

Las obras de San Juan: Al escribir este artículo vengo, como cada día, de ver las obras de San Juan. He podido comprobar que en el día de hoy se ha terminado de hormigonar el solado de la totalidad del interior del templo. Por ello me atrevo a decir, sabiendo que me he equivocado muchas veces, que ahora se puede ver ya el final de las obras. Sé que queda aún no solo poner el piso y pintar. Quedan innumerables remates en todo el espectro de la construcción y que lo que más cunde es la colocación del piso. No obstante, según ya tengo hablado con el Sr. Arzobispo D. Braulio, tengo la intención de escribirle para que reserve un día en su agenda a partir del primero de octubre para que nos conceda la alegría de venir a presidir la reinauguración del templo de San Juan. Dios quiera que la fijación de una fecha pueda estimularnos en acelerar el fin de las obras.

Termino felicitando efusivamente a Sor María Nieves, religiosa carmelita que el 30 de abril celebró sus bodas de oro de vida religiosa, y a Sor Sandra María, religiosa clarisa que el día primero de mayo celebró las bodas de plata de su consagración religiosa.

Eusebio López
Párroco

Limpieza & Vending
Masnaker

MANTENIMIENTO DE EDIFICIOS

TODO TIPO DE LIMPIEZAS

SERVICIO DOMÉSTICO POR HORAS

masnaker.limpiezayvending@yahoo.es
www.masnaker.es
Tel. **617 663 795** - OCAÑA (Toledo)

PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

BAUTIZOS

Desde el número anterior, entraron a formar parte de la familia cristiana al recibir el bautismo:

15 de abril (Pascua)

Abril Romero Gómez-Monedero,
hija de Sergio y de Mª José

29 de abril (Comuniones)

Paola Naves De Souza,
hija de Disney y de Paloma
Tayna De Oliveira Naves,
hija de Disney y de Lara
Thalyta De Oliveira Naves,
hija de Disney y de Lara
Elvira Valentina Pedroche Aguilera,
hija de Raimundo y de Elena
Samantha Ruiz Luna,
hija de José Antonio y de Lourdes

30 de abril

Héctor Arenas Torres,
hijo de Carlos y de Rosa María

Reciban todos nuestra felicitación más cordial.

MATRIMONIOS

Unieron sus vidas con el sacramento del Matrimonio:
21/4/2017, **Víctor-Manuel Mata García**
con **María de los Remedios Martínez Arquero**
¡Que vean los hijos de sus hijos
y gocen del aprecio de sus amigos y vecinos!

DEFUNCIONES

Hemos despedido con exequias cristianas a:
05/04/2017, **Aniceta Figueroa Megía**
09/04/2017, **Vicente Arcas Rubio**
12/04/2017, **Jesús García-Bravo García-Montesinos**
25/04/2017, **Rosario Romero Moratalla**
27/04/2017, **Gaspar Granados García**

A sus familiares, nuestro más sentido pésame.
A todos, invitamos a ofrecer por ellos una oración.

FÚTBOL SALA

OBJETIVO CUMPLIDO, VILLA DE OCAÑA DA LA TALLA EN TERCERA

Es hora de análisis y evaluación de toda una temporada con las dificultades que esto entraña y las multiples vicisitudes sufridas despues de una emocionante campaña, donde el equipo ha estado situado en todo momento lejos del descenso, objetivo básico al inicio del campeonato y complicando la vida a los mejores en todo momento, pues las derrotas sufridas en un gran tanto por ciento siempre fueron por la minima y donde Ocaña nunca desentonó y que dicen mucho a favor de lo que yo consideraria una exitosa temporada en una categoría nacional de nuestros colores.

En primer lugar cabe recordar que se ha estado más de la mitad de la liga luchando codo a codo con nuestros rivales por el campeonato pero en todo momento sin perder el norte y cumpliendo el objetivo de mantener la categoría para seguir tirando de nuestras jóvenes promesas, que son la base de este fantástico equipo, donde todos los jugadores son producto de nuestra cantera y que demuestra una vez más que si se cree, se puede, y es una fuente de valores para nuestros jóvenes en formación, que miran a estos chicos de la localidad que hoy nos representan y llevan el nombre de Ocaña por toda la comunidad de Castilla La Mancha con orgullo.

Pero seguimos analizando y sacando conclusiones después de un año lleno de éxitos, que se culminó con un brillante ascenso. Tocó la tarea más difícil: rediseñar el equipo y dar cabida a todos y compaginar deporte con estudios y trabajo, circunstancia esta que solo salva el compromiso de nuestros jugadores, varias bajas para encarar una temporada que en principio restaban potencial, pero que las nuevas incorporaciones en el equipo, Sergio Heras, Antoñito, Javi y Alvaro, todos ellos canteranos y con la difícil tarea de suplir con éxito las bajas y ser muy importantes en momentos cruciales de la temporada donde las lesiones desgraciadamente se cebaron con el equipo y donde su aportación ha sido básica a pesar de las importantes bajas que por trabajo o estudio de compañeros que no podían seguir con nosotros y han sabido mantener, junto al crecimiento individual y colectivo de lo que era la columna vertebral del Villa de Ocaña, Ismael, German, Tajito, Rochano, Josito, Chin, Ivan y Jorge a pesar de su juventud, toda una realidad, que contaban con toda mi confianza y que en ningún momento, por muchas dificultades que pasamos, sentí defraudada y con los que todavía existe un importante márgen de mejora de cara al futuro y que cada fin de semana demuestran su talento para disfrute de los buenos aficionados que tiene Ocaña.

Por otro lado debo agradecer su colaboración a Eli como entrenador de los juveniles que en todo momento y en cualquier circunstancia ha colaborado conmigo tanto en la aportación de jugadores que espero tener pronto en el equipo senior, como tareas de otra índole.

Por no dejarme a nadie, las autoridades municipales que hacen posible que sigamos viviendo este sueño y que hacen posible también que nuestra cantera siga creciendo, la maravillosa afición con la que contamos y que ha sabido animar y estar con los chicos en los momentos difíciles y saborear los buenos como sólo ellos saben y los que dedicamos todo nuestro trabajo y para los prometemos seguir mejorando dia a dia y seguir dando muchas alegrias.

En lo deportivo recordar las dos victorias cosechadas durante el mes de abril una como locales ante Argamasilla de Alba por cuatro a tres en un bonito encuentro y otra como visitantes en Campo de Criptana que se jugaba el descenso por cuatro goles a cinco para Ocaña lo que dice mucho de la actitud y ejemplo de honradez dentro del deporte de los nuestros, demostrando que el Villa de Ocaña siempre sale a ganar aún no jugandose nada.

Por último cabe recordar que aún nos restan partidos para finalizar la actual campaña y todavía podeís pasaros por el Rafa Yunta el sábado 13 ante Sacedón que lucha por ganar el campeonato y considero el mejor equipo de la categoría a las seis de la tarde y ya solo una salida como visitantes para cerrar la temporada contra Talavera de La Reina.

¡¡¡ UN, DOS, TRES, OCAÑA !!!!

Jesus Manuel Castilla Alcolado

ATLETISMO

NACE EL C.D. "PASTOR POETA" ÓSCAR SACRISTÁN CAMPEÓN REGIONAL DE DISCO Y MAPOMA

Después de varias reuniones con varios padres del colegio "Pastor Poeta", el concejal de Deportes Luis García-Bravo y la coordinadora de Deportes Mª Dolores Correas, se ha decidido formar un Club Deportivo en dicho colegio, en el que se podrán afiliar tanto sus alumnos, como antiguos alumnos como de otros centros escolares. Los deportes que se practicarán serán atletismo, campo a través, carreras populares, carreras de orientación y patinaje en línea. También cabe la posibilidad de ampliar nuestra oferta deportiva.

Esperamos que sean muchos los niños que quieran afiliarse en nuestro club y disfrutemos todos de esta nueva aventura deportiva. Desde hace dos meses estamos trabajando muy duro para hacer esto realidad y por ello pedimos el apoyo de todas las personas interesadas en nuestro nuevo proyecto. De hecho, los estatutos y el acta fundacional ya están aprobados y registrados, tenemos CIF propio y, por lo tanto, ya somos un club oficial.

Para afiliarse pueden pasarse por el colegio, en el despacho del AMPA, los martes y jueves de 17 a 19 horas. El precio es muy económico y ahí se les informa de todo. La presentación del club está por determinar: será el 19 ó 26 de mayo en la Casa de la Cultura, pero está aún por confirmar. Se pondrán carteles.

En cuanto a las competiciones escolares, el 8 de abril se disputó el provincial por equipos de los infantiles. El "Pastor Poeta" presentó equipo en chicos y chicas, quedando los chicos terceros y en chicas cuartas. Ambos equipos no pasan al regional (solo clasificaban los dos primeros), pero sirvió para hacer un par de mínimas: Erika Ontalba en altura con 1,26 y en 80m vallas con 16"74 y Fernando García en jabalina con 18,66m.

Así, las 1ª jornada del Campeonato Regional de Escolares se llevó a cabo el día 22 en Guadalajara, destacando el primer puesto de Óscar Sacristán Coronado en cadetes con un lanzamiento de 30,28m, por lo que representará a Castilla-La Mancha en el Campeonato de España por Autonomías. Chelsea A. Gutiérrez y Ainhoa Villavicencio, sin embargo, no tuvieron tan buen día, teniendo que conformarse con la 4ª y 5ª plaza respectivamente en disco cadete femenino con marcar de 21,77m y 21,49m. Los infantiles en salto de altura, Erika Ontalba se mostró muy segura pasando varias alturas a la primera. Con 1,25m a la primera logró un sensacional sexto puesto regional. Fernando García, por su parte, fue otro que no tuvo su día, ya que se inició la competición con una altura muy alta que hizo eliminar a muchos, entre ellos Fernando, a quien le fallaron los nervios en su primer Regional. Animamos a Fernando para que siga adelante y se centre en la próxima competición. El próximo mes informaremos del resto de jornadas.

En el Maratón Popular de Madrid tuvimos a varios atletas del nuevo "+QRUNING OCAÑA", entre otros. Josué Díaz-Regañón, Sergio Torres y Yonatan Santiago fueron juntos en la casi totalidad del circuito, marcando los tres un excelente crono de 3h06' en un duro trazado con infinidad de cuestas. Juan Carlos Oliva, sin embargo, tuvo problemas físicos en los últimos kms, siendo acompañado en los momentos difíciles por Enrique Peñarranda. Finalizaron el maratón en 3h53', logrando superar momentos muy difíciles. ¡Enhorabuena a todos los que habéis superado este duro maratón!

Otra popular fue los 10kms de Ciudad Real, en la que Yonatan Santiago hizo marca personal con 35´20", y A. Sáez hizo 36'08", haciendo tb 38'03" en Alcázar. De hecho, en Alcázar de San Juan hubo doblete en alevín femenino con Sofía Gregorio 1ª y Soraya Encinas 3ª. Sofía además ganó en Las Ventas con Peña Aguilera y en Toledo (carrera por el autismo), y Soraya 2ª en el cross de Camuñas, donde Adrián Pérez fue 4º alevín. En Morata de Tajuña, Iván del Nuevo y su hermanos 4º puesto en duatlón por parejas.

El equipo Canoble: Maratón de la Sagra en Villaverde de Guadalimar (Albacete) 7,5kms con 1000m en positivo, Rafael Zamorano era 11º, Alejandro Gutiérrez 16º y Luis Peral 40º; en la de 30kms con 2000m en positivo Rafael 7º sénior, Jacob Pinazo 8º, Felipe Rodríguez 17º y Alejandro 19º. En veteranos Tomás de Vega 10º y David Serrano, con luxación de dedo 11º. David Redondo logró ser 3º en las 6 horas de Pinto.

Y grandes actuaciones en el MAPOMA, destacando a Jacob Pinazo con 2h57', MMP. También corrieron David Redondo, Andrés Alañón y Raúl Guillermo.

A.S.M.

TENIS DE MESA

FINALIZAN LAS LIGAS

En este mes de abril han finalizado las ligas en las que participaba el ITV Ocaña en las diferentes categorías a nivel nacional.

Los resultados han sido magníficos y en todos los niveles nuestros jugadores cumplieron con creces las expectativas.

El equipo de ITV OCAÑA de Primera División Nacional se alzó con un sexto puesto en uno de los grupos más fuertes de esta división nacional. Nos tocó enfrentarnos a los fortísimos equipos levantinos como Murcia, Alcira, Cartagena y Alcoy y a equipos de la comunidad de Madrid y Castilla La Mancha. Daniel Peter, Ángel Garrido, José María Sáez-Bravo y Harutyun Harutyunyan (Erasmus +) fueron los artífices de estos resultados y les agradecemos a todos ellos el empeño y dedicación semana tras semana que dio como resultado esta magnífica clasificación.

El equipo de ITV Ocaña de Segunda División Nacional estuvo muy cerca de participar en la fase de ascenso ya que se quedó cuarto clasificado realizando una temporada en la que se enfrentaron a equipos de Madrid, Extremadura y Castilla La Mancha. Sergio García Moreno y Patricio López han sido los jugadores base de este equipo y han estado muy bien acompañados por jugadores del equipo de Súper Manchega como Mario Guerrero, Alejandro Soto, Jaime García Alcalá y Jorge García Moreno que aunque forman parte del equipo de categoría inferior supieron rendir a muy alto nivel en segunda nacional.

Nuestro equipo de Súper División Manchega no lo pudo hacer mejor en la liga regular ya que ha ocupado el primer puesto con doce partidos disputados y doce victorias. A los anteriormente citados hay que sumar los jugadores Bernabé Tejero, Jorge González y Mario Vieco. Ahora toca disputar la fase de ascenso contra los equipos de Albacete y Ciudad Real los próximos días 13 y 14 de mayo.

Por todo esto felicitamos a todos los participantes en estas competiciones por su entrega durante todos estos meses de competición. También agradecemos al ayuntamiento de Ocaña su apoyo incondicional prestándonos su ayuda económica, instalaciones y medios de transporte. A la empresa ITV Ocaña por su colaboración con todos los equipos en liga nacional y a los distintos empresarios locales que en la medida de sus posibilidades aportaron sus granito de arena.

CAMPEONATO DE ESPAÑA ESCOLAR

Se disputará en Murcia el Campeonato de España Escolar los días 29, 30 de junio y 1 de julio al que el club ocañense aporta tres jugadores a la selección de Castilla La Mancha.

Jorge García-Moreno Cuesta y Carmen Carrasco nos representarán en categoría infantil y Sergio García- Moreno Cuesta lo hará en categoría cadete. Suerte para los nuestros en tierras murcianas.

TORNEO IBÉRICO

En el mes de Junio se disputará en la isla portuguesa de Madeira el Torneo Ibérico con la participación de equipos nacionales de Portugal y España y allí se desplazarán para representar a Castilla La Mancha y España jugadores de nuestro club como Laura Carrasco y Jorge García-Moreno Cuesta de categoría alevín.

Suerte en tierras portuguesas y a disfrutar de la emoción de escuchar nuestro himno nacional y ver nuestra bandera en una competición tan importante.

J.M.S.-B.

ABRACADABRA

LA FÁBRICA DE ORO

No hay nada como recurrir a la historia (asignatura en desuso) para iluminar a la humanidad cuando está en total oscuridad... o para descubrir sombras aún más oscuras. Si pensábamos que las corruptelas, avaricia e ignorancia actuales no tienen parangon, solo debemos echar un vistazo y ver la filosofía (asignatura en desuso) de vida de entonces.

En 1590, la República de Venecia estaba en decadencia. Diecinueve años antes había rechazado a los turcos otomanos con una tremenda victoria en la batalla de Lepanto. Si, aquella en la que participó Cervantes, autor del Quijote, como sabrán aquellos con curiosidad por la literatura (asignatura ahora también en desuso).

Sin embargo, los venecianos habían perdido Chipre, la mayor posesión de la república. En 1585, el recién elegido dux, la máxima autoridad, arrojó monedas de plata, en lugar del oro tradicional, tras su elección. Aplastada por tasas, impuestos, aranceles, cargas, diezmos, gravámenes y tarifas, la economía veneciana había visto mejores días.

De entre esta oscuridad apareció inesperadamente una nueva esperanza. Un olvidado alquimista veneciano, llamado Marco Bragadini, que residía en la cercana Lombardía, afirmaba haber descubierto cómo fabricar oro. Sin embargo, la república veneciana tenía que actuar rápido, porque otros nobles estaban tratando de poner sus manos en esta valiosa gallina.

Se envió inmediatamente una cohorte de soldados, y Bragadini fue trasladado sano y salvo a la ciudad. El senado de Venecia ordenó realizar pruebas científicas "rigurosas" para verificar el poder del "anima d'oro", que sólo Bragadini poseía. El alquimista llenó un crisol con mercurio, añadió una pizca del polvo secreto y encendió el fuego. Pronto el mercurio se transformó en oro: parecía que era cierto.

...informó al senado que podía fabricar seis millones de ducados, o tantos como pidieran.

Bragadini informó al senado que podía fabricar seis millones de ducados, o tantos como pidieran. No quería nada para él, salvo ser un humilde servidor de su país. Naturalmente, el senado puso todos los recursos de Venecia a su disposición. Los nobles acudieron a Bragantini por docenas, implorándole compartir tan lucrativo negocio.

Pasaron los meses, y la producción de la nueva "fábrica de oro" era decepcionantemente pequeña. Aparentemente había límites a la velocidad en que este oro podía fabricarse. Al apreciar una creciente impaciencia respecto de sus operaciones, Bragadini huyó a la ciudad alemana de Munich, donde el duque Guillermo "el Pío" le dió refugio... a cambio, claro, de ayudarle con sus deudas gracias a su "oro mágico".

Pero, para desgracia de Bragadini, entre tanto viaje, había muerto el papa Sixto y le había reemplazado el moralista Gregorio XIV, que consideró al alquimista y a los suyos engendros del diablo y ordenó su ejecución, ejecución que "el Pío" Guillermo llevó a cabo inmediatamente.

Y en Venecia, se decidió hacer como si nunca hubiera pasado nada para evitar mayores vergüenzas, y abandonar así el oro por la plata.

José A. Rubiales Gª de la Rosa

Bufete de Abogados
GONZÁLEZ MONTERO
(MÁS DE 25 AÑOS NOS AVALAN)
<PRIMERA CONSULTA GRATUITA>

Letrado Director: ENRIQUE GONZÁLEZ MONTERO
Abogado – Diplomado Tributario

Procuradoras: ANA CONSUELO GONZÁLEZ MONTERO
Licenciada en Derecho
ÁNGELA MARÍA BARBA GONZÁLEZ
Licenciada en Derecho

DESPACHO
C/ Lope de Vega 1, Piso 2ºA - OCAÑA (Toledo)
Telf.: 925 131 430 - Fax: 925 120 796
Móvil: 609 392 581 (Letrado)
610 504 028 - 661 515 457 (Procuradoras)
bufetegonzalezmontero@hotmail.com
anacprocuradora@movistar.es
angelabarba.procuradora@gmail.com

DERECHO CIVIL
Incapacitaciones
Tutelas
Desahucio Express
Contratos
Herencias
Expedientes de Dominio

DERECHO MERCANTIL
Asesoría de Empresas
Cobro de Morosos
Reclamación de deudas
(cheques, pagarés, letras)
Constitución
de Sociedades

DERECHO MATRIMONIAL
Separaciones
Divorcio Express
Liquidaciones
de Sociedades Gananciales

DERECHO PENAL
Indemnizaciones
por accidente de tráfico
Delitos
Juicio Faltas

DERECHO PROCESAL
Representación
y dirección letrada
ante Juzgados y Tribunales
Querellas y denuncias
ante Juzgados
Actuaciones ante Notarías
y Registros de la Propiedad

DERECHO ADMINISTRATIVO E INMOBILIARIO
Recursos Contencioso
Administrativo
Expropiaciones
Licencias
Recursos de multas de tráfico

RECLAMACIÓN DE PREFERENTES

ÚLTIMA PÁGINA

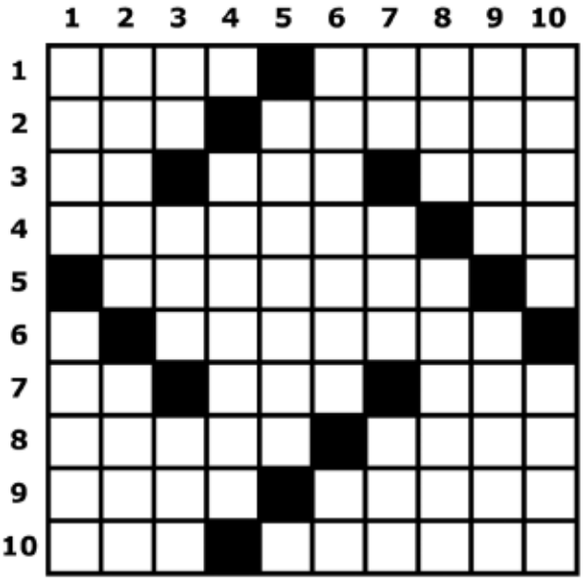
EL CRUCIPERFIL

HORIZONTALES

1: Piedra para el bautismo. Ventilar. 2: Subí la bandera. Recompenso. 3: Cobalto. Rece. Ergio. 4: Semejante, parecida. Sufijo. 5: Natural de Turquía. Decimoquinta consonante del abecedario. 6: Talla grande. Que tiene arena, o abunda en ella. 7: Izquierda Unida. Plantígrado. Sufijo que forma sustantivos derivados de verbos de la primera conjugación, que suelen denotar acción y efecto. 8: Alisa el pelo. Aceptar la herencia tácita o expresamente. 9: Artista que goza de fama superlativa. Asociar. 10: Cierto baile andaluz. Inventaré.

VERTICALES

1: Corta o divide en trozos muy menudos. Enredado. 2: Símbolo que mantiene una relación de semejanza con el objeto que representa. Provechoso, beneficioso. 3: A él. Sujeta con ligaduras. Nombre de la letra v. 4: Diez en el sistema numérico hexadecimal. Que despide cierto olor, especialmente si es agradable. 5: Juramento. Uno en el sistema de numeración romana. 6: Planta herbácea aromática que se usa en perfumería y como condimento. Año del Señor. 7: Prefijo que significa 'repetición'. Final del recto. ¡Hala!. 8: Nombre de letra. Insolencia. 9: Gas que constituye la atmósfera terrestre. Tener odio. 10: Implorar, suplicar. Interjección usada para estimular a las bestias.

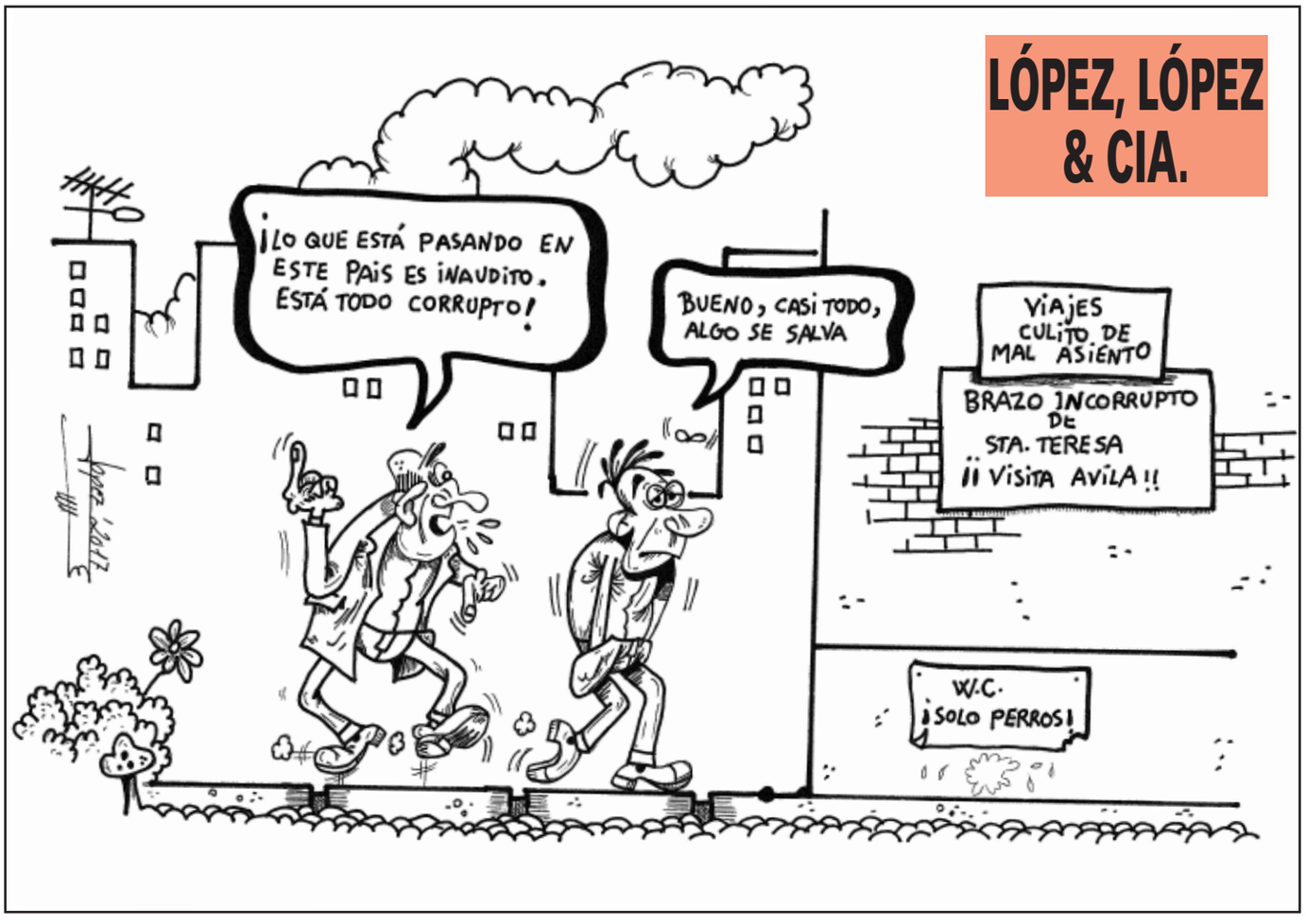


(La solución está publicada en otra página de esta revista)

FARMACIAS DE GUARDIA EN MAYO

Dña. María de los Ángeles Verdugo	Dña. Mª Soledad Muelas Gª Esteller	Dña. Mª Jesús García Cañadilla	Dña. Carmen Hervás Romero
Mariana Pineda, 6 - Tfno. 925 131 056	*C/ Comandante Lence - Tfno. 925 130 864*	*C/ Mayor, 15 - Tfno. 925 156 093*	*Avda. del Parque, 4 - Tfno. 925 120 944*
días 10 al 16	días 17 al 30	días 1, 2 y 31	días 3 al 9
URGENCIAS: 659 475 912	**URGENCIAS: 689 684 471**	**URGENCIAS: 659 403 147**	**URGENCIAS: 696 661 904**

ROGAMOS CONFIRMEN LOS TELÉFONOS DE URGENCIA, SITUADOS EN LA PUERTA DE CADA UNA DE LAS FARMACIAS DE GUARDIA



AUTOSERVICIO 24 h

PRUEBE NUESTROS NUEVOS COMBUSTIBLES

PROTEJA SU MOTOR Y HAGA MÁS KILÓMETROS POR EL MISMO DINERO

¡NUEVOS PRODUCTOS!

Sacos de Leña y Carbón

Botellas de Butano y Propano

OPENGAS

ESTACIONES DE SERVICIO

Ctra. de Cabañas, 2C – 45300 OCAÑA - Horario Oficina: L a V de 8 a 22 h. - S y D de 9 a 22 h.

www.opengas.es contacto@opengas.es Tel. 24 h: 902 995 263

PSICOTÉCNICOS OCAÑA

SU CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE TODA LA VIDA

CONDUCTORES - CAZADORES

HORARIO

MIÉRCOLES de 9:30 a 14:00 y de 16:30 a 19:30, y abrimos el TERCER SÁBADO del mes, de 11:00 a 13:00

Telf. 925 13 14 76

C/ Mártires, 17

45300 OCAÑA

(FRENTE AL CENTRO PENITENCIARIO)

- CARNETS DE CONDUCIR
- PERMISOS DE ARMAS
- SEGURIDAD PRIVADA
- ANIMALES PELIGROSOS
- CERTIFICADOS MÉDICOS
- EMBARCACIONES

PRECIOS SIN COMPETENCIA

FOTO Y TRAMITACIÓN GRATUITA

IMPRENTA RUBIALES, S.L. - Depósito Legal TO-102-2005 - ISSN 1699-0099 - Derechos Reservados