El Perfil de Ocaña

PUBLICACIÓN INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN LOCAL Y GENERAL - AÑO XIV - NÚMERO 158 - FEBRERO 2018

CUIDE SU MENTE

He aquí un bello texto del escritor y filósofo italiano *Norberto Bobbio*:

"*He aprendido a respetar ideas ajenas, a detenerme ante el secreto de cada conciencia, a comprender antes que discutir y a discutir antes de condenar*".

Son palabras que rezuman agudeza intelectual y respeto máximo para la persona. Estas palabras de Bobbio constituyen todo un programa de vida. El respeto por las ideas ajenas es una finura moral muy considerable que, por desgracia, escasea. Sin respeto por los otros nos volvemos adustos, ásperos y hasta intransigentes.

Seamos respetuosos ante las ideas y conciencias ajenas y hagamos un gran esfuerzo de comprensión. Ello ensanchará nuestro espíritu y nos dispondrá a dialogar con todos para enriquecernos humana y espiritualmente.

1.- Los grandes trabajos no son hechos por la fuerza, sino por la perseverancia.

2.- Cuando los que mandan pierden la vergüenza, los que obedecen pierden el respeto.

3.- El miedo sólo sirve para perderlo todo.

4.- No vivas para que tu presencia se note, sino para que tu ausencia se sienta.

5.- Algunas veces vivimos nuestras vidas encadenados, sin saber que nosotros tenemos la llave.

6.- No podemos responder a los problemas de hoy con soluciones de ayer.

7.- Un equipo es como un buen reloj; si se pierde una pieza todavía es bonito, pero ya no funciona igual.

8.- A las personas les interesa nuestro destino exterior; el interior, sólo a nuestro amigo.

9.- Cuida el jardín en invierno para tener rosas en verano.

10.- Ningún hombre que quiera hacerlo todo solo, o llevarse todo el mérito por hacerlo, será un buen líder.

11.- Deben cultivarse en la infancia, preferentemente, los sentimientos de independencia y dignidad.

12.- Puede quien cree que puede y no puede el que cree que no puede.

13.- Nada es más despreciable que el respeto basado en el miedo.

14.- Tristeza y melancolía no las quiero en la casa mía.

15.- Haciendo la caridad, uno no se equivoca nunca.

16.- La felicidad está en una maleta. Tú decides si abrirla o no.

Luis García Manzaneque
(Recopilador)

LA COCINA DE JULIA: FIDEUÁ VEGETAL CON SALSA DE PIQUILLO

Ingredientes
- *100 g de calabacín*
- *100 g de zanahoria*
- *100 g de judías verdes planas*
- *250 g de fideos*
- *Aceite para freír*
- *2 dientes de ajo*
- *100 g de guisantes extrafinos*
- *600 ml de caldo de verduras*

Para la salsa de piquillo:
- *150 g de pimientos de piquillo*
- *1 diente de ajo y 1 yema de huevo*
- *zumo de limón*
- *½ cucharadita de pimentón dulce*
- *1 pizca de pimienta de cayena*
- *1 rebanada de pan duro*
- *100 ml de aceite de oliva virgen extra*

Cortamos 100 g de calabacín y 100 g de zanahoria en tiras muy finas. Pelamos 100 g de judías verdes y las cortamos en juliana fina.

Freímos 250 g de fideos en aceite hasta que queden dorados y los reservamos. Picamos 2 dientes de ajos y los sofreímos en el mismo aceite.

Incorporamos a la sartén las judías verdes y 100 g de guisantes extrafinos. Rehogamos. Añadimos la zanahoria y el calabacín, dejamos cocinar unos minutos.

Incorporamos los fideos y 600 ml de caldo de verduras muy caliente. Cocinamos siguiendo las instrucciones que indique el fabricante de la pasta.

Hacemos una salsa de piquillo triturando 150 g de piquillo, un diente de ajo, una yema de huevo, 10 g de zumo de limón, media cucharadita de pimentón dulce, una pizca de pimienta de cayena y una rebanada de pan duro.

Añadimos 100 ml de aceite de oliva virgen extra poco a poco hasta que tenga la consistencia deseada, y servimos nuestra fideuá vegetal con salsa de piquillo.

Edita
RUBIALES Comunicación y Publicidad, S.L.
CIF B45578846

Avda. del Parque 13, Local 6 - 45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 15 01
e-mail: perfil@rubiales.org

DIRECTOR:
José Rubiales Arias

SUBDIRECTOR:
José A. Rubiales Gª de la Rosa

COLABORADORES:
Enrique García-Moreno Amador, Emilio Arquero, Eusebio López Gómez, Vicente López, Antonio Sáez, Manuel Castilla, José María Sáez-Bravo, Luis García Manzaneque, Fermín Gascó, Giovanni Giliberto, Miguel Ángel Alonso Suarez, Julia Vidal, Alfredo López

FOTOGRAFÍAS:
José Rubiales Arias

Depósito Legal TO-102-2005 ISSN 1699-0099

Esta publicación no comparte necesariamente el contenido de los artículos publicados siendo únicamente responsabilidad de sus autores.

Descarga "El Perfil de Ocaña" en PDF y todas las fotografías en www.rubiales.org

Hace unos días recibí un *email* (no es el título de una película) de una persona que no conozco, diciéndome que quería ponerse en contacto conmigo a través de una red social, e insistía que era una cosa interesante. Por otro lado, con bastante frecuencia, recibo mensajes de otra red social, ésta muy generalizada a través del teléfono, mensajes que suelen ser gracietas de gentes a las que supongo desocupadas, y que no tienen otra cosa mejor que hacer que elucubrar ilustraciones graciosillas o vídeos ocurrentes sobre temas más o menos llamativos, normalmente rabiosamente actuales.

El siglo XXI pasará a la historia por ser *el siglo de las redes*, parangonando aquel *siglo de las luces*, que empezó a mediados del XVII pero que se afianzó en el XVIII, el de *la ilustración*, ya que en la actualidad raro es el día en el que no surge una nueva red social. Los sociólogos ya tienen trabajo asegurado para unas décadas a partir del movimiento mundial para comunicarse a través de las muchas redes sociales.

Parece mentira, pero siendo un poco escueto, la nómina de dichas redes da pie para hacer una o varias conferencias, simplemente haciendo una somera descripción de ellas.

No es esa mi pretensión, sino que, a modo de mera información, señalo a continuación las más populares: *Facebook, Whatsapp, Youtube, WeChat, QQ, Instagram, Qzone, Tumblr, LinkedIn, Twitter, Weibo, Snapchat, Baidu Tieba, Skype, Viber, Reddit, Line, Soundcloud, Badoo, Vine, Pinterest, YY, Flickr, Google, Telegram, VK, Spotify, Slideshare, Taringa* y *Tagged*. El orden en que las he puesto no es necesariamente el de su popularidad ya que habrá unas personas que usen unas más que otras y otras más que unas y siempre en función del ambiente sociocultural, laboral o geográfico en el que nos movamos.

Pero una cosa tienen en común, la calificación de *redes sociales*, y es muy interesante el nombre de redes, cuando todo el mundo sabe lo que significa red. Bueno, casi todo el mundo. Pero para eso se han hecho los diccionarios, para saber el significado de las palabras.

El diccionario de la RAE es, al menos para mí, el más fiable en la actualidad, aunque, reconozco, que como sigamos por los caminos que empieza a tomar, tendré que optar por otros, ya que se empieza a admitir que ciertos neologismos surgidos del uso absurdo principalmente de los anglicismos, puede dar como resultado la incorporación de verdaderas estupideces lingüísticas.

Pero volviendo a nuestra palabra, ***red***, nos ofrece una serie de significados como son: 1. Aparejo hecho con hilos, cuerdas o alambres trabados en forma de mallas, y convenientemente dispuesto para pescar, cazar, cercar, sujetar, etc. 2. Labor o tejido de mallas. 3. Redecilla (prenda de malla para el pelo). 4. Lugar donde se vende pan u otras cosas que se dan por entre verjas. 5. Ardid o engaño de que alguien se vale para atraer a otra persona. 6. Confluencia de calles en un mismo punto. 7. Conjunto de elementos organizados para determinado fin. (Red del abastecimiento de aguas. Red telegráfica o telefónica. Red ferroviaria o de carreteras). 8. Cadena (conjunto de establecimientos bajo una sola dirección). 9. Conjunto de personas relacionadas para una determinada actividad, por lo general de carácter secreto, ilegal o delictivo. (Red de contrabandistas. Red de espionaje).

...la red como algo que atrapa, que agrupa, que tiende a confundir...

Como se puede apreciar el castellano es muy rico en acepciones pero la mayoría de ellas tienden a conceptuar semánticamente la red como algo que atrapa, que agrupa, que tiende a confundir, y estos significados son muy acordes con lo que las redes sociales estan siendo, una especie de atrapa moscas o de atrapa ocios, es decir, cuando no tienes nada mejor que hacer, que parece ser lo que nos ocurre en la actualidad.

Sólo tienes que echar mano de la maquinita que llevas ya en la mano, porque vamos así con ella, como si fuera esa varita mágica que nos lleva por la dirección correcta, y sencillamente damos dos o tres movimientos compulsivos sobre la pantallita, que además es muy suave, y tenemos al alcance de la vista, ¡oh! maravilla de las maravillas, aquello que nos ha mandado nuestro impenitente amigo para informarnos que las coles de Bruselas no sólo crecen en Bruselas aunque Bruselas esté al alcance de cualquier plantador de coles, valga el ejemplo. Eso de salir del coche y echar mano de la maquinita, de estar esperando en una cola, y tener la maquinita a 30 centímetros de los ojos, de ir andando por la calle sin ver ni si viene otro peatón con el que es probable que tropecemos, o que salgamos a la carretera sin que veamos que un coche viene o va, o que, o que, o que, pongan el ejemplo que quieran, que allí está la maquinita y su usuario viendo ese maravilloso mensaje que le ha llegado o que no le ha llegado, simplemente accede mediante la red de turno para ver lo que ha dicho o hablado fulanita o menganito.

En estos días, lo más de lo más ha sido la opinión a favor o en contra de la letra de una cantante que no ha tenido otra mejor ocurrencia que sacar al más puro estilo pemaniano la versión B del himno nacional, desatando los más enfervorizados votos a favor o en contra de tal himno o de si paga o deja de pagar los impuestos en éste, su pais de nacimiento. Hasta el propio Presidente del Gobierno, que está, como no podía ser de otro modo, en las redes sociales, nos ha hecho llegar su opinión al respecto de la letrilla.

El jefe más jefe de todos los jefes, el de los americanos de arriba del mapa, ese que es el amo de medio pais, ese, se pasa el día dejando sus mensajitos en otra de las redes sociales, y todo el mundo opinando sobre lo que ha puesto o ha dejado de poner.

Pasa algo y en cinco minutos está circulando por medio mundo, y eso es bueno, en cuanto al poder de actualidad de las noticias, pero es absurdo en cuanto a la apropiación de nuestra capacidad de aprovechamiento de nuestros "tempos", que sólo están en función de lo que recibimos.

Si una persona tiene un par de horas que podría usar para leer, leer en el más amplio sentido de la palabra, un libro, esas dos horas están más que cubiertas sobradamente con los tiempos de lectura de las pamplinas que nos llegan a través de las dichosas maquinitas y que nos tienen más que ocupados.

Uno no es nadie si no está en las redes sociales, si no se maneja en estas lides, pero luego no se es capaz de hacer una lectura de un par de páginas de un libro y contar seguidamente el tema sobre lo que ha leído, o de un artículo de un periódico.

La educación en los centros escolares, y cuando digo la educación quiero decir la enseñanza, se está convirtiendo en un copia y pega de imágenes, textos o comentarios que otros han dejado en la red de redes, la World Wide Web, es decir, las tres WWW de marras que todas las páginas de internet tienen delante de su nombres, hasta las de todas las redes sociales, es como si dijéramos una gran red social al cuadrado. Y así nos va.

José Rubiales Arias

CENSO a 28 de FEBRERO de 2018
12.222 habitantes

DIME QUE ME QUIERES AUNQUE SEA MENTIRA...

Voy a permitirme la temeridad de invitarles a participar en un ejercicio en el que es necesario despojarse del reloj que controla nuestro tiempo y administra nuestra vida.

Posiblemente no sea necesario poseer un nivel intelectual superior al que tenemos las personas que conformamos la familia de esta publicación. Sólo con tener unos leves conocimientos de lo que ha supuesto nuestro paso por este mundo, nos sea suficiente para indagar, asimilar y después comentar los estudios realizados por los tres padres de la Filosofía antigua, los maestros griegos Sócrates, Platón y Aristóteles.

Para realizar dicho ejercicio es necesario aceptar que toda la Ciencia de su saber se basa en el estudio de la Esencia y por ello, las condiciones que se desprenden del ser-sujeto y el ser-objeto. Les aseguro que no es complicado el ejercicio y posiblemente al final seamos capaces de ver claro lo que nos han hecho complicado. Sólo al final…

Reduciendo al mínimo los conceptos, la Filosofía nos podría poner en el camino que nos conduzca a la Ciencia y al Saber.

La sabiduría de los tres clásicos de la Filosofía griega sería consecuencia de aquellos primeros siglos de nuestra Era y por tanto, difícil de transportar a nuestros días.

En cada Cultura emerge una escuela de filósofos. Del cristianismo elegiremos a Isidoro de Sevilla; de los árabes a Averroes, de entre los judíos a Maimónedes, y de entre los escolásticos, a Santo Tomás de Aquino.

La lectura nos resultará muy gratificante, aunque nos cueste muchas jaquecas por la comprensión de aquellos áridos pensamientos y farragosos conceptos. Haciendo un ejercicio de síntesis, observaremos que todos ellos obedecían a un exacerbado servilismo religioso. Ontología, Teología y Teodicea, no son tratados fáciles de digerir, pero seamos pacientes...

De inmediato nos encontraremos con dos grandes corrientes, la racionalista y la empírica. Con Descartes y con Rouseau. Y ahí no nos detendremos, porque no creo que estemos especialmente dotados para "esas" Matemáticas, "esa" Geometría y muchos menos, con el aditivo de Cuántica… Hasta ahí no llegará nuestra osadía. Y llegados hasta aquí, nos quedamos con un leve estudio del Cosmos, abandonando el estudio de las Ciencias Exactas.

Pero creo que algo nos llamará la atención poderosamente, algo nos interesará sobremanera tras el somero estudio. Al menos presiento esa sensación cuando nos quedemos a solas con los conceptos de Verdad y Mentira.

No sé cómo sucedió, pero sin tener nada preconcebido manejamos y aceptamos sin condiciones una pretenciosa, magnífica, lapidaria y sublime afirmación: La mentira es simple y la verdad es compleja. La mentira es mentira sin más y la verdad es poliédrica, es "pluriconceptual", está definida por la indefinición.

Y tras leer a los filósofos contemporáneos, Marx, Nietzsche, Ortega y Gasset, Sartre y mi coetánea Chantal Mouffe, nos enfrentaremos a la peor de las palabras, la palabra del año: Postverdad.

La verdad ha perdido su peso, su rango, su intrínseco valor en la conducción de la vida personal y comunitaria...

Dicen que la postverdad es la consecuencia de los postestruralistas y de ahí a la postmodernidad, apenas un suspiro. Esa palabra que nos dejó confundidos, ¡Postverdad!, que dicen que es la consecuencia de la transformación de la opinión pública en un inmenso mar de mentiras… Al final tendremos la sensación de que todo el mundo nos miente. Hace años ya aceptábamos palabras como postguerra, o postcolonianismo y no opusimos ninguna objeción.

No sin dificultades, llegaremos a la conclusión que la postverdad era simplemente una mentira civil, no teniendo nada que ver con la mentira política, ni tampoco con la mentira jurídica, aunque al final actúen como vasos comunicantes… Es esa mentira que se emite por manifiesta humanidad.

En cierta ocasión, una enamorada suplicó: "Por favor, por lo que más quieras, dime que me amas, aunque sea mentira…"

Incluso la escena que se vivió en aquella asquerosa guerra civil, cuando un piquete irrumpió en la humilde casa preguntando a la aterrorizada mujer sobre el paradero de su marido. Y ella, sabiendo que la ejecución dependía de su capacidad para mentir, dijo postrándose de rodillas: Juro ante vosotros, que sois hombres de bien, que mi marido marchó muy de mañana a trabajar y aún estará ocupado…

El problema nos llega, al comprobar que el magnífico Kant las hubiese librado del delito de mentir deliberadamente. Para la primera mujer, el amor por su marido era mayor que la infidelidad y la traición de aquel, y para la otra, salvándole la vida a su marido, que se hallaba escondido en la chimenea, evitaría el calvario de una vida sin él.

Dios es infinitamente bueno, pensó, y perdonará mi perjurio… Me casé hasta que la muerte nos separara y yo no voy darle facilidades a la muerte.

A veces el deber de decir la verdad es relativo, porque nuestra verdad favorecería a quien no la merece, firmando con ella nuestra propia condena. Es decir, nosotros no le diríamos nunca la verdad a un sádico, a un violador, a un terrorista, a un asesino, a un desalmado, a un depravado, o a un deshumanizado… Porque nuestra verdad es el arma que necesita nuestro verdugo.

Nunca pensé, que llegado el momento descubriría lo que nunca pude imaginar; la aceptación de acatar al menos, tres tipos de verdad, premiadas con desigual rasero. Los tratados filosóficos habrían desnudado los grandes conceptos que encierran la verdad y la mentira hasta convertirlos en sentencias.

La verdad ha perdido su peso, su rango, su intrínseco valor en la conducción de la vida personal y comunitaria, para cedérselo a las emociones y a las creencias particulares y efímeras.

En un principio acepté tres tipos de mentira y ahora los grandes maestros nos llevarán hasta la aceptación de tres tipos de verdad… Decepcionante afirmación.

La verdad, civil, jurídica y política, exactamente igual y al mismo nivel que la mentira: La mentira civil, jurídica y política… Política y jurídicamente se tolera fácilmente la mentira, incluso en los tribunales de justicia se dispensa a los familiares de primer orden declarar a favor o en contra del juzgado, para así liberarles de la obligada mentira. Mientras, se reprime con dureza la mentira civil, hasta el punto, que nuestra propia religión la condena: "No dirás falsos testimonios, ni mentirás", octavo mandamiento de la Ley de Dios. La mentira política es incluso necesaria, un político que no dice mentiras es un político atípico… A un político se le priva de su principal arma, la mentira y quedará desnudo ante sus semejantes. Y aceptado esto, la hipocresía formará parte de nuestras vidas.

Platón, uno de aquellos filósofos clásicos que nombrábamos al principio, decía: "Los gobernantes deben echar mano necesariamente de la mentira, siempre que con ella se beneficie el Estado, además de ser imprescindible y necesario mentir para así engañar al enemigo y contribuir a su derrota". Incluso, a veces es necesario engañar a los ciudadanos para conseguir ciertos fines que beneficien a otros ciudadanos… Platón, además de filósofo, era un hombre de Estado. El problema viene cuando el político miente en favor de conseguir el beneficio personal, para conseguir alcanzar sus espurios y perniciosos fines.

Y puestas así las cosas, los ciudadanos reclaman para sí mismo que se normalice su tendencia al empleo cotidiano de la mentira civil, que le preserve

DIME QUE ME QUIERES AUNQUE SEA MENTIRA...

de la voracidad de una sociedad ya inmersa en la mentira.

No puede ser mentira maquillarse, vestirse elegantemente; ni recurrir a la cirugía para disimular defectos, o corregir deterioros congénitos o accidentalmente adquiridos, o los deterioros con los que nos condecora el tiempo.

No puede ser mentira la sonrisa forzada, el silencio obligado o la disimulada realidad. No puede ser mentira la mentira piadosa, la afectiva, la mentira que reconforta, la que evita la desesperación, la que crea ilusión, la que fortalece el espíritu, la que reconforta el alma, la que promete vida en una vida que espira... La mentira que da esperanza al condenado.

Mentira política, jurídica, religiosa, social, laboral... Mentira interesada, piadosa, insulsa, innecesaria, convulsiva, pasional... Mentira intrascendente, estúpida, absurda, jocosa, maligna, malintencionada... Mentira...

Verdad cruel, agresiva, innecesaria, destructiva, molesta, humillante... Verdad liberalizadora, condenatoria, violenta, corrosiva, gratuita... Verdades en cuarentena...

Las falsas promesas es una forma de mentir, sea la promesa política, jurídica, religiosa o civil. La mentira no se puede convertir en dogma porque entonces la mentira adquiere la condición de mentira impuesta por un credo que te obliga a creer por encima de la verdad civil y la jurídica. Obliga a creer por encima de la razón, por encima de la lógica, por encima de nuestra condición de humano racional.

La mentira es obligada para los directores espirituales que careciendo de argumentos, impuesta por credos que por encima de la verdad humana ofrecen esperanza al desesperanzado. Se basan en lo divino, para mentir en lo humano. Mienten por piedad, por la necesidad de infundir ánimos a una parte de la sociedad que busca desesperadamente la verdad... porque la suya se la robaron.

Los de mi generación, en nuestros planes de estudios, en nuestras leyes educativas, teníamos disciplinas como Filosofía, Ontología, Teodicea, Teología, Paidología, Psicología, Pedagogía y Sociología, ya desde el bachillerato.

Ahora ya convertidos en septuagenarios, nos cuesta trabajo aceptar que el comportamiento de la gente se deriva de la falta de estímulos intelectuales, en la carencia de todo tipo de apetitos culturales, en la satisfacción, en la subjetividad y sobre todo, en abrazar por cansancio moral y físico, el Relativismo. Hemos llegado a aceptar sin ningún atisbo de rebelión personal, la corriente que determina que en la vida todo es relativo... Y de aquí al Escepticismo y al Pragmatismo, sólo nos separa un pasajero y tenue desencanto que nos arroja a la resignación.

Los políticos se aprovechan de nuestras penurias, de nuestras deficiencias, de nuestra derrota, de nuestras frustraciones y nos prometen todo aquello por lo que siempre habíamos luchado y habíamos sido derrotados. A esos políticos que conocen nuestras limitaciones y nos susurran al oído un rosario de utopías, nos entusiasman con grandes soflamas y nos despiertan las ansias de justicia, les llamamos populistas. Siendo que en el populismo se encuentra despierto entre nuestros sueños.

Pero no son ellos los culpables, somos nosotros los que les pedimos por caridad que nos mientan, que nos engañen. Porque necesitamos seguir viviendo ilusionados.

Y para conseguir acorralarnos y seducirnos, cuentan con todos los medios de comunicación a su favor, televisión, prensa y radio. Por otro lado quedan los que prometen cielos, vidas eternas, felicidades divinas, incluso conservando la carne para siempre jamás pese a ver que se pudre...Y no son culpables de nada, somos nosotros los que les rogamos que nos mientan, como le ocurriera a aquella mujer enamorada. Y por si fuera todo esto poco, aún nos quedan las brujas, los chalanes y los echadores de cartas... Por favor, dime que me quieres aunque sea mentira.

Enrique García-Moreno Amador

HOY ME TOCA A MI: DE REPENTE, PENSIONISTA

Cuántas veces he visto amanecer, y veo, amanecer desde la ventana que tengo delante de mi pluma cibernética.

Hoy es sábado, 3 de febrero de 2018. He dejado de ejercer la profesión de abogado desde el día 2 de noviembre del año pasado. Una intoxicación farmacéutica, que por falta de praxis médica no fue resuelta rápidamente, me produjo una encefalopatía, diagnosticada por la neuróloga del Hospital de la Luz.

La Mutualidad General de Previsión de la Abogacía en pocos días reconoció mi invalidez permanente absoluta con efectos al día 1 de diciembre de 2017. Ya me ha pagado las pensiones desde entonces y hasta hoy.

La médico generalista de la citada entidad, viéndose impotente para elaborar el informe previo que precede al pase por el tribunal médico, me organiza cita con la especialista de la tan repetida entidad colaboradora de la Seguridad Social.

Acudo a la cita con toda la documentación médica (cerca de diez kilos de papel) y empieza a hablarme de lo rica que es su hija.

Parece que nunca llega el momento de empezar a hablar de mi enfermedad incapacitante. Por fin me dice que no tiene autoridad para elaborar el informe. Que debe hacerlo el especialista de la Seguridad Social y, dice, para no darme mucho la lata, vuelve a citarme para nueva revisión el 9 de marzo.

¿Por qué tanta burocracia? ¿Por qué tanto papeleo?

Fremap, entidad colaboradora de la Seguridad Social, también estoy afiliado a ella, me está alargando el camino del reconocimiento de mi actual situación. Cada semana me imprime un parte de confirmación el médico de familia del Centro de Salud. Y aunque sea funcionario público, Fremap quiere comprobar presencialmente que es cierta mi baja laboral.

Acudo al especialista de la Seguridad Social y se extraña de lo dicho por la de Fremap pero como me conoce poco me promete hacer el informe cuando me haya visto tres o cuatro veces (visitas bimensuales).

Registré mi petición de reconocimiento de discapacidad en la Comunidad de Madrid, Centro Base 3, a 9,3 kilómetros de mi domicilio. Me dicen que el equipo valorador tardará siete meses en citarme. Ni tiene neurólogo ni psiquiatra. Mi enfermedad no es objetivable.

¿Cómo van a juzgar tres personas mi caso sin preparación técnica previa?

La credencial a la que aspiro me es muy útil: rebajas de precios para ver monumentos, cines, teatros, gimnasios municipales gratuitos, subvenciones a fondo perdido en la adquisición de un automóvil nuevo, descuento en transportes públicos...

Me pregunto y ya termino:

¿Por qué tanta burocracia? ¿Por qué tanto papeleo?

En el Registro de entrada del Centro Base 3 de Comunidad de Madrid leí un cartel que dice: "no se permite entregar instancias ni documentos en soporte digital".

España entera está ahora centrada por el mal funcionamiento de los políticos. Yo considero más grave el defectuoso funcionamiento de los servicios públicos: funcionariales (la dichosa burocracia)

Jesús Ataúlfo López-Mingo Tomo
Abogado no ejerciente y Pensionista

NUEVOS FACULTATIVOS
MEDICINA GENERAL Y ATS
PEDIATRÍA
TRAUMATOLOGÍA
REHABILITACIÓN
PSICOLOGÍA NIÑOS Y ADULTOS
LOGOPEDIA NIÑOS Y ADULTOS
RAYOS X Y ANÁLISIS CLÍNICOS
NUTRICIONISTA INFANTIL
DIETISTA

CIRUJANO PLÁSTICO COLEGIADO
TRATAMIENTO BOTOX
HILOS TENSORES
ACUMULACIÓN DE GRASA
TRATAMIENTOS PARA EVITAR EL SUDOR
DIFERENTES TRATAMIENTOS DE ESTÉTICA
CONSULTE TRATAMIENTOS Y PRECIOS

TRATAMIENTO LASER DIODO
PARA EL VELLO

TRATAMIENTO LASER
PARA DEJAR DE FUMAR

CENTRO DE RECONOCIMIENTO
DE CONDUCTORES Y ARMAS
ANIMALES PELIGROSOS, SEGURIDAD, EMBARCACIONES DE RECREO, GRUAS,
RENOVACIÓN DEL CARNET DE CONDUCIR, PRECIOS ESPECIALES PARA MAYORES DE 70 AÑOS
HORARIO DE 9,30 A 14 H. Y DE 17 A 20 H. DE LUNES A VIERNES - SIN CITA PREVIA

CENTRO MÉDICO
Y DE REHABILITACIÓN
MAYOR
OCAÑA

Servicio de
AMBULANCIA
24 HORAS
660 640 787

HORARIO DEL CENTRO MÉDICO
de lunes a viernes
mañanas 9 a 14 h.
tardes 17 a 20 h.
Cita Previa para especialistas,
no para medicina general
SOCIEDADES Y
CONSULTAS PRIVADAS

PARA MÁS INFORMACIÓN
Tfnos. 925 121 071
637 510 518
salud@mayorocana.com
C/ FRÍAS, 3
(SEMIESQUINA CALLE MAYOR)
45300 OCAÑA (Toledo)

CONCEJALÍA DE COMUNICACIÓN

Desde el Ayuntamiento de Ocaña ponemos en marcha el programa "***PARTICIPA, TU OPINIÓN CUENTA***".

Estamos convencidos de que las mejores políticas son aquellas en las que participan y son destinatarios cada uno de los ciudadanos. Por ello, ponemos en marcha un ''Sistema de Formularios de Percepción Ciudadana'' que nos permitirá conocer de manera directa y anónima, el punto de vista de los ocañenses a través de las redes sociales -Facebook y Twitter-.

El programa ''PARTICIPA, TU OPINIÓN CUENTA'' es un proyecto de canal informativo para hacer llegar las inquietudes y sugerencias de los habitantes de nuestra localidad en temas concretos y de actualidad. En consonancia con los tiempos, y las facilidades tecnológicas que nos brinda la red, los ciudadanos pueden ser partícipes de la toma de decisiones que les afectan a nivel municipal.

Desde el punto de vista temporal y hace justo dos semanas, se puso en marcha el programa con una primera encuesta de preferencias respecto a Cursos PICE, unos cursos destinados a jóvenes que buscan empleo desde los 16 a los 29 años subvencionados por la Cámara de Comercio de Toledo. En dicha encuesta, obtuvimos más de 90 respuestas en poco menos de una semana. Ésta se puede considerar una cifra muy positiva teniendo en cuenta el desconocimiento de la iniciativa por los habitantes de nuestra localidad.

La herramienta se irá desarrollando y evolucionando en función de los fines que asignemos desde la Corporación Municipal y en aras del interés general. Hay temas o cuestiones que darán lugar a mayor interés que otras, pero nadie puede dudar de que nos encantaría contar cada día con más opiniones y tener en cuenta el mayor número de pareceres. Por ejemplo, con este tipo de iniciativa se pueden albergar cuestiones relativas a la satisfacción de los distintos servicios municipales, incluso también la opinión acerca de los futuros proyectos que se puedan emprender. Todo ello, a coste cero para las arcas públicas.

Así, el ciudadano de Ocaña se convierte en el principal asesor y consejero del equipo de gobierno. No se trata de una carta a los Reyes Magos, se trata de una nueva forma de comunicación que se adapta a las necesidades sociales actuales, en la que apelamos al sentido común y criterio de los ciudadanos para lograr el mayor consenso posible.

Por último, animar a todos los ciudadanos de Ocaña a que se sumen a esta iniciativa y comprueben ellos mismos su efectividad. PARTICIPA, TU OPINIÓN CUENTA.

Concejalía de Comunicación Ayto. Ocaña
facebook: Comunicación Ayto. Ocaña
Twitter: @AytoOcana

VIDA Y OBRAS DE DON TOMÁS DOMINGO HERNANDO

Don Tomas Domingo Hernando, nació en Navamorcuende (Toledo) el 7 de marzo de 1920 (por cierto, en este mismo año se producía el incendio en la Iglesia de San Juan).

De muy niño, ingresa en el Seminario Menor de "San Joaquin" (Talavera de la Reina) como alumno becario de la Fundación "Joaquina Santander", en donde hizo los cursos de latín y humanidades. Más tarde pasa al Seminario Mayor de Toledo para realizar los estudios de filosofía y teología. La Guerra Civil le sorprende siendo seminarista mayor, y ello le obliga a marchar al frente. Acabada la contienda civil, vuelve al Seminario, donde termina su carrera eclesiástica en 1944.

Fue Ordenado Sacerdote por el Sr. Cardenal Pla y Deniel en Toledo a la edad de 24 años en día 3 de junio de 1944, celebrando su primera misa en Talavera el 14 de junio de 1944.

Recién estrenado su Sacerdocio y con una gran vocación y profundo amor a la Iglesia, fue nombrado en 1944 Cura Ecónomo durante tres años en Los Alares (Toledo), situado en Los Montes de Toledo, a 80Km de Talavera de la Reina tras atravesar la sierra desde Los Navalucillos, y perteneciente al Ayuntamiento de Los Navalucillos. Sus Fiestas Patronales las celebran el 12 de Octubre, ya que su Patrona es la Virgen del Pilar. También y alternando su labor sacerdotal atendía el pueblo de Valdeazores, igualmente de Toledo que es un anejo de Los Navalucillos. Desde esta Parroquia atendió también la de Anchuras de la vecina diócesis de Ciudad Real.

Tres años después y tras dejar un buen recuerdo de su estancia en ambas localidades, el Sr. Obispo le nombra Cura Ecónomo de Campillo de la Jara en 1947 población ya más importante. También se le encargó se hiciera cargo de las iglesias de La Nava y Buenasbodas.

Cuatro años habrían de pasar hasta que nuevamente es nombrado Cura Ecónomo del pueblo de Gamonal en 1951 y encargado de la iglesia de El Casar de Talavera para cuatro años

Pese a su juventud ya había ejercido su misión sacerdotal en ocho localidades pero aún le quedaba mucho camino por recorrer, pues cinco años después se le destina al pueblo de El Carpio de Tajo en 1956 donde poco tiempo permanecería ya que ese mismo año se le nombra Cura Párroco de Belvís de la Jara.

Cinco años más tarde, en 1961 el Sr. Obispo decide nombrarle Teniente-Arcipreste de la localidad de Puente del Arzobispo municipio situado en la provincia de Toledo.

Por aquel entonces, Don Tomás adquiere la Diplomatura en Liturgia Pastoral por la Universidad de

Salamanca en 1964 y unos meses después el Sr. Obispo decidió nombrarle Cura Ecónomo de Ocaña a la que llega el 12 de Diciembre de 1964 no solo con la madurez de sus 44 años, sino también con la de una larga y fructífera experiencia sacerdotal, y unos meses después, en Febrero de 1965 se le nombra Párroco de Ocaña.

El recibimiento se hace en la iglesia Parroquial de Santa María y presentado por el anterior Párroco, Don Nicolás Fernández Marcote Ángel, a quien el Sr. Cardenal le nombra Arcipreste de Talavera de Reina y Cura Ecónomo de la Iglesia Parroquial de Santa María la Mayor de dicha Ciudad.

En 1960 la feligresa Dª. Celestina Ballesteros López dona a la Parroquia de Ocaña una casa ruinosa en la C/ Santa Clara, nº 6. Cuando D. Tomás llega a Ocaña como Párroco en 1965 se aconseja de personas expertas en la materia y visita al Sr. Obispo Vicario Capitular convenciéndole de la necesidad de hacer rentable ese caserón. Así pues, el 6 de marzo de 1969 se da un decreto por el que se concede la permuta de la casa vieja a una constructora con la condición de dar a la Parroquia un piso en la planta alta y un despacho en la baja.

Don Tomás Domingo, recoge el testigo dejado por Don Nicolás del "Buen Pastor" en Febrero de 1965 y continúa su publicación desde el nº 85 hasta el 188, en total 103 números en casi diez años de los dieciocho en total de publicación. Recién llegado a Ocaña, en 1966 organiza la primera Misión general por los PP. Dominicos. La segunda en 1980 por los PP. Redentoristas y la última en 1992 por los PP. Paules.

LOGROS

Su mayor ilusión fue durante mucho tiempo hasta que lo consiguió, dotar a la Parroquia y su filial de San Juan de un buen sistema de megafonía, pues él siempre decía que la Palabra de Dios tenía que escucharse alta y clara.

El 11 de Noviembre de 1970 D. Tomás inaugura después de muchos esfuerzos el Centro Parroquial de San Martín, que tantos frutos espirituales ha dado a Ocaña y sobre todo a ese entonces barrio obrero muy precario.

En el mes de Abril de 1970 se pone a la venta el Asilo después de las muchas súplicas, ruegos y muchas visitas a Toledo para entrevistarse con el Sr. Cardenal Arzobispo, D. Vicente Enríquez y Tarancón. Con su venta se hacen en este edificio muchas cosas en años sucesivos y todo ello con el tesón y la ilusión de D. Tomás.

En el año 1972 inicia la construcción de una Casa y un despacho en la calle Santa Clara.

El 23 de Abril de 1972 D. Tomas consigue inaugurar el primer Hogar o Club de Ancianos en Ocaña del que fue Administrador hasta 1985.

El día 10 de Junio de 1972 celebra las Bodas de Diamante de la "Adoración Nocturna", sección de Ocaña, con una semana de actos religiosos y la actuación de los Obispos de Cádiz, Albacete y Ciudad Real. La Eucaristía se celebró en la Plaza Mayor presidida por el Sr. Cardenal D. Marcelo González.

En el mes de Octubre de 1974 decide vender una vieja campana en la torre de Stª. María por 90.000 Ptas. para sustituirla por dos nuevas y dotarlas de un sofisticado mecanismo de electrificación automática. Así pues, la casa Portilla y Linares, de Santander, coloca estas dos nuevas. Una más grande -que sustituye a la precitada- y otra más pequeña de nombre "Stª. María", que se instala en la tronera o hueco que mira hacia la carretera que viene de Madrid, con un peso de 140 Kg. aportando buena parte de su peculio particular para esta obra.

En 1976 toma la decisión de restaurar el templo de San Juan con la ayuda del Ayuntamiento, que salvó del hundimiento un monumento histórico-artístico de tanta significación pues en el mes de Junio el arco central de la Capilla Mayor, del cual puede decirse depende el mantenimiento clave de todo el edificio, se resquebrajó tan peligrosamente que amenazaba con el hundimiento de la iglesia, la cual tuvo que ser cerrada al culto en evitación de posibles desgracias.

En el año 1981 inicia la construcción de una "Casa y Salón Parroquial" en la calle La Mata.

En el año 1984 acomete una muy importante obra de restauración y saneamiento general de toda la estructura del templo parroquial. Para dicha obra se presupuestan 3.000.000 Ptas., pero una serie de

VIDA Y OBRAS DE DON TOMÁS DOMINGO HERNANDO

circunstancias y obras adicionales lo elevan a 7.000.000 Ptas.

Por su intercesión consiguió un "Altar" de mármol procedente del antiguo Nuncio de Toledo, obra del s. XVIII y que hoy luce esplendoroso en el templo de Stª. María.

Igualmente adquiere un "Sagrario" metálico con incrustaciones de plata procedente de la iglesia parroquial de La Guardia.

En 1986 celebra las Bodas de Plata de la Coronación de la Patrona, dando origen a una semana Mariana de actos religiosos y culturales. De su peculio particular (17.056 Ptas.) compró una campana para la Iglesia de San Juan con motivo de esas Bodas de Plata poniéndola el nombre de "Ntra. Srª. de los Remedios".

Restauración de la Custodia, por suscripción popular.

En 1988 enterado por el Arzobispado, de que se iba a celebrar el 1º Encuentro Nacional de Hdes. Penitenciales en Villagarcía de Campos, requirió al entonces Presidente de la Hdad. de Jesús de Medinaceli, Fermín Gascó, que le acompañase y allí fuimos. Por ello se puede decir que fue el promotor de que Ocaña participara desde entonces (1988) en esos encuentros nacionales, pagando de su peculio particular durante algunos años a los asistentes la inscripción a los mismos.

Al año siguiente vuelve a acudir al II Encuento Nacional de Cofradías Penitenciales en la ciudad de Salamanca, y al siguiente a Valladolid al III Encuentro.

Luchó denodadamente para conseguir del Arzobispado que se instalara en Ocaña un "Albergue" para transeúntes, utilizando la buena amistad de las Hnas. Esquinas, para que cedieran una parte de sus posesiones para este fin. Desde el momento de su inauguración (1991), se trasladó a él, ocupando unas dependencias sencillas a la izquierda del patio a modo de apartamento para vivienda de un Capellán que asista espiritualmente este Albergue, y que él mismo pagó. En dicho centro han pasado desde su creación hasta el mes de Marzo de 2013, 75.000 personas venidas de todos los rincones de España. En este Albergue fue atendido con cariño por las monjas y allí permaneció en una pequeña vivienda que él pagó, hasta su obligada marcha el 24 de enero de 2009 como consecuencia de sus muchos años y un fuerte tratamiento medicinal que le obligan a trasladarse a la "Casa Sacerdotal Cardenal Marcelo" en donde muere el día 19 de Febrero de 2018. Dios le tenga en su gloria. En la mañana de ese día al despedirme de él, me entregaba emocionado la medalla de Hijo Predilecto que D. Antonio Gª. Mochales -como Alcalde- le entregaba al D. Marcelo en la Misa de las Bodas de Plata de la Virgen (1986), y que antes de morir se la entregó a D. Tomas.

En el año 1991 una Srª. de Toledo, Dª. Loli Vaquero dona un cuadro al óleo de 1777 que respresenta a la Virgen de los Remedios, a la Parroquia en la persona de D. Tomás Domingo, y este hace lo propio donándoselo a la Hdad. en la persona de su Presidente, Fermín Gascó. El oleo esta colgado en el antecamarín de la Hdad.

En 1992 se instalan en la iglesia de San Juan 40 bancos de madera con un presupuesto de 2.127.000 Ptas. Después de la aportación popular de 10.854,97 Ptas. y la aportación de la Hdad. de la Virgen con 500.000 Ptas. quedaban pendientes de pago 1.616.145,03 Ptas. ¿Quien las pagó? Dios y él lo saben.

En el mes de Julio de 1993 se instalan en Santa María y San Juan dos órganos electrónicos, uno en Stª. María cuyo coste ha sido de 1.200.000 Ptas costeado íntegramente por D. Tomás Domingo y el otro en San Juan de la misma marca (Johanus, de fabricación holandesa) cuyo coste fue de 1.000.000 Ptas. Para este se abrió una suscripción popular en las Fiestas Patronales con el resultado de 725.977 Ptas. en aportación de fieles, más 200.000 Ptas de la Hdad. de la Virgen, lo que hacen un total de 925.000 Ptas pagando D. Tomás el resto, es decir, 74.023Ptas.

En 1994 el Ayuntamiento presidido por D. Jesús Velázquez le nombran Hijo Predilecto a quien había sido Párroco de este pueblo durante 29 años. En este mismo año y por iniciativa de los Párrocos de Ocaña, D. Eusebio y D. Antonio crean una pequeña comisión para organizar un homenaje de D. Tomas celebrando con él sus Bodas de Oro Sacerdotales al mismo tiempo que se retira definitivamente de la actividad parroquial.

Pese a su ausencia, -aunque solo en distancia- seguía pensando en Ocaña y en su Patrona a la que tanto rezó, y una vez más de su peculio particular dona a la Parroquia para las obras de San Juan, 18.000 €.

Por último, la Junta de Gobierno local -a instancias de quien escribe estas líneas-, en sesión celebrada el día 30 de Junio de 2017 adoptó el acuerdo de colocar una Placa en lo que fue el Albergue de Transeuntes en la calle Comuneros.

Traído desde la Casa Sacerdotal de Toledo a Ocaña, la Parroquia ha celebrado sus exequias mortuorias en la iglesia que tomó posesión como Párroco en aquel lejano Febrero de 1965. La Eucaristía fue presidida por el Sr. Obispo, D. Braulio Rguez. y una veintena de sacerdotes. Cuando unos cuantos sacerdotes, entre ellos dos hijos de Ocaña, sacaban a hombros el féretro hacia la puerta de la calle, los asistentes a la Eucaristía irrumpieron en un largo y sonoro aplauso de despedida emocionada.

En su testamento o ultimas voluntades tenía dicho que quería ser enterrado en la capilla que la Parroquia tiene en el Cementerio Municipal en donde tantas misas ha dicho el día de todos los Santos. En el día del 20 de Febrero de 2018 recibió sepultura en dicha Capilla Parroquial cumpliéndose así su voluntad testamentaria.

Me decía la Madre de la Casa Sacerdotal de Toledo, que era una persona muy querida en el centro, alegre y muy participativo con todos. Antes de morir nos dio a todas las hermanas su bendición.

Este fue nuestro Párroco D. TOMÁS DOMINGO HERNANDO, hombre jovial y cercano a todos que ha formado parte de la historia de este pueblo siendo muchos sus habitantes los que se han beneficiado de su labor pastoral: bautizos, bodas, primeras comuniones, asistencia a enfermos, entierros, obras de caridad, de apostolado y muy esmerado en la liturgia y un largo etc. Que Dios y su Patrona la Virgen de los Remedios le otorguen, el feliz encuentro con Dios y en su presencia pida por este pueblo al que tanto ha querido y sigue queriendo.

Fermín Gascó Pedraza

ADIOS A DON TOMÁS

D. **Tomás Domingo Hernando**, con 97 años, y el plena Cuaresma, ha realizado el viaje a su última morada tal y como dejó escrito en sus deseos. Dejó preparada una sepultura en la capilla del Cementerio, en la parte izquierda, o del Evangelio, y realizó en su momento los trámites necesarios para tal propósito, incluso a sus expensas, según se nos ha informado.

Sus restos mortales llegaron desde Toledo a Ocaña poco antes del medio día del 20 de febrero en un coche fúnebre que portaba numerosas coronas de homenaje, en tanto las campanas de la torre cantaban a clamor.

En el atrio de entrada de Santa María fue recibido por don Braulio, arzobispo de la diócesis, acompañado de 21 sacerdotes llegados de varios puntos, tanto de la comarca como de la provincia, algunos hijos de nuestro pueblo. La iglesia estaba

practicamente llena de amigos que, como dijo don Eusebio, recibieron y recibimos mutuamente los pésames de amistad hacia esta persona que durante unos 31 años, desde el 1965, llevó las riendas parroquiales amen de otras acciones pastorales o sociales por todos conocidas.

También se encontraban presentes algunas de las hermanas de la congregación que le han asistido en el Hogar sacerdotal de Toledo hasta los últimos momentos.

Don Tomás, colaborador con esta publicación durante mucho tiempo, aportaba sus consejos hacia la "tercera edad", con la que se encontraba plenamente identificado. Llegó un momento en el que me comunicó que ya no veía bien y tenía serias dificultades para mandarme los artículos, razón por la cual dejó de hacerlo, no obstante lo cual hablamos algunas veces por teléfono pudiendo comprobar cómo con los años las facultades se le han ido empequeñeciendo.

Recuerdo sus años de llegada a Ocaña cuando puso especial empeño en apoyar actividades de los jóvenes de entonces, no siempre relacionadas con la religión, con amplia visión de sus necesidades, o la decidida acción de puesta en marcha del hogar de los mayores, que también supo impulsar.

La misa de funeral ha sido presidida por el sr. Arzobispo y concelebrada por todos los sacerdotes presentes. El coro parroquial ha acompañado con sus melodías. No abundo más en sus méritos, relacionados en otros comentarios en esta publicación. Simplemente, como dijo don Braulio, "su partida nos llena de dolor, pero este es momento para reafirmar nuestra fe". Posteriormente, en la homilía, comentó diversos aspectos de la trayectoria vital de don Tomás, relacionándole con frecuencia con las lecturas o el evangelio del día.

Acabada la ceremonia religiosa don Eusebio hizo unos breves comentarios sobre don Tomás y cedió el micrófono a la Alcaldesa que, igualmente, realizó una pequeña glosa acerca de sus recuerdos del párroco fallecido.

Ya en el cementerio, con la sepultura abierta y el féretro a punto de recibir el descanso eterno del difunto, don Eusebio nuevamente realizó otra glosa de don Tomás, en recuerdo de los momentos que compartieron, sobre todo de misas en la capilla que ahora recibía los restos mortales de don Tomás. El coro parroquial acompañaba estos momentos finales del entierro en tanto que los operarios municipales hacían su trabajo.

José Rubiales Arias

ASESORIA VALERO
www.asesoriavalero.org
CONSULTORIA LABORAL CONTABLE FISCAL
DELEGACIÓN DE OCAÑA
Comuneros, 12 | CP: 45300 | Ocaña
Tel. 925 120 397 | Fax 925 131 441
DELEGACIÓN DE NOBLEJAS
A. Rodríguez, 1 | CP: 45350 | Noblejas
Tel. 925 140 123 | Fax 925 140 609
admin@asesoriavalero.org

A.F.A.L.M.O.

El Alzheimer no entiende de política, raza, sexo ni condición socioeconómica.

Bajo esta premisa ***Afalmo*** ha desarrollado su labor en favor de los enfermos de Alzheimer y otras demencias y sus familiares desde su inicio en 2010 hasta su último día el 28 de febrero de 2018.

Por decisión unánime tomada en la pasada junta extraordinaria de socios del día 16 de febrero, desaparece la actividad de Afalmo. Sin embargo, esperamos que no lo haga su espíritu. Cada vez más el Alzheimer, Parkinson y otras demencias afectan a un mayor número de personas en España y por supuesto a sus familiares. Y, por nuestra parte, esperamos que, de alguna manera u otra, todos los afectados y sus familiares encuentren el apoyo que esta asociación ha transmitido en este tiempo a los 140 pacientes que hemos tratado y a las 100 personas que han acudido a nuestros talleres de prevención.

En esta carta de despedida, no queremos más que dar las gracias a quienes de alguna manera u otra han hecho posible que nuestro trabajo haya sido una realidad durante años. En especial, a todos los usuarios (el motor de Afalmo y nuestro alma) que nos han dado fuerza y motivación durante este tiempo. Por supuesto, a los trabajadores que, con su profesionalidad y cariño, han sido nuestro corazón. Y a todos los voluntarios, desde la junta directiva a aquellos que han colaborado esporádicamente. A todos: entidades, asociaciones, particulares e instituciones.

Este proyecto no hubiese sido posible sin todos vosotros que habéis creído en nosotros -que nos habéis apoyado económicamente- pero, igual de importante, que nos habéis dado vuestro apoyo emocional para superar las trabas que nos hemos encontrado. No queremos mencionar uno a uno a todos ellos porque ni habría espacio, ni nos gustaría dejarnos a nadie en el olvido.

Durante este tiempo, la junta directiva ha tratado de trabajar de manera abierta y transparente porque, para nosotros hemos tratado con el bien más preciado: personas. También porque hemos gestionado el dinero que nos habéis donado particulares, empresas y asociaciones y cómo no porque hemos tratado con dinero público. Hemos tratado de ser muy transparentes con la gestión por lo que en todas las reuniones, se ha hablado a los socios de una manera muy clara de las ayudas recibidas, de las trabas y de la problemática de la asociación.

AFALMO

Toda nuestra labor la hemos hecho siempre con dos normas: hacerlo lo mejor que sabíamos y siempre con un único objetivo por encima de todo: el paciente, y siendo conscientes de que, a veces, se han tomado decisiones con el corazón y no con la razón.

Pero, como hemos dicho, aunque nuestra labor no se vea a partir de ahora en el día a día, nuestro espíritu, y el de todos los que habéis colaborado, seguirá en la comarca o apoyando a los pacientes de Alzheimer: todo el material que Afalmo ha ido adquiriendo estos años será cedido a:

- Equipamiento para dos gimnasios de gerontogimnasia que se cede al Área de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Noblejas y al Centro de Mayores de Ocaña.

- Ayudas técnicas para el Área de Servicio Sociales del Ayuntamiento de Villatobas, Huertas de Valdecarábanos y Cáritas Ocaña.

- Todo el material que se encuentra ahora mismo en disposición de los usuarios (grúas, camas elevadoras, colchones, sillas de ruedas) siguen cedidos a dichos pacientes todo el tiempo que lo necesiten sin coste alguno, con el compromiso de entregarlos a una entidad determinada cuando el usuario ya no lo necesite.

- Materiales para talleres cognitivos y psicomotricidad destinado al Ayuntamiento de Noblejas y a las Asociaciones de Alzheimer de Villacañas, Viso del Marqués y Villarrubia de los Ojos.

Así pues, os presentamos a todos nuestro más sincero agradecimiento por una experiencia que, para todos nosotros ha sido enriquecedora y gratificante. Y terminamos esta despedida de la misma manera que la hemos iniciado, recalcando que El Alzheimer no entiende de raza, sexo, condición socioeconómica, ni de política.

SOLUCION DEL CRUCIPERFIL

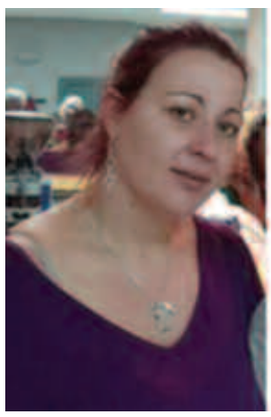
HORIZONTALES> 1: ARPA. EMARADO. 2: FALDA. UBRES. 3: TRI. VEN. NBA. 4: AA. ARAR. ES. 5: SALAR. UBRE. 6: A. TIROTEO. S. 7: MAOS. MADAR. 8: IT. ACRA. II. 9: MIR. RAE. CAZ. 10: ACOSE. AMADA. 11: RASCAR. UNAN. VERTICALES> 1: AFTA. AMIMAR. 2: RARAS. ATCA. 3: PLI. ATO. ROS. 4: AD. ALISA. SC. 5: AVIAR. CREA. 6: V. ERRONEA. R. 7: ALINA. TAREA. 8: RR. RIEDA. MU. 9: ARN. BOA. CAN. 10: DEBER. RIADA. 11: OSASES. IZAN.

ARQUITECTURA - INGENIERIA - OBRAS
ESTUDIO PROFESIONAL CON +20 AÑOS DE EXPERIENCIA
PROYECTOS, DIRECCION DE OBRA, AHORRO ENERGÉTICO, LICENCIAS DE APERTURA, REFORMA INTEGRAL DE EDIFICIOS Y OBRA NUEVA.
CTRA DE YEPES KM1. OCAÑA - 682 834 514 - 925 120 611 - obras@construlike.com
CONSTRULIKE

A.F.A.L.M.O., GRACIAS

En el centro de mayores de Ocaña la preocupación por la memoria ha estado siempre muy presente, de hecho, el 21 de marzo de 2001, se impartió ya el primer Taller de Ejercicio Mental y Memoria, organizado conjuntamente con el Centro Social Polivalente y subvencionado por el ayuntamiento de Ocaña y la Junta de Comunidades, en el cual hubo ya 13 participantes.

Desde entonces hasta ahora, este tipo de talleres han tenido una continuación en el tiempo y todos los años de una forma o de otra, hemos podido ofrecerlos a los socios del centro interesados en el tema, los cuales, han sido siempre muchos y es que ya se sabe, la memoria con la edad… se va "desgastando" como los motores y de vez en cuando hay que engrasar la tuercas más antiguas del cerebro, de manos de un buen mecánico, experto en la materia.



Este tipo de "engrase" los hemos recibido, gratis y de forma voluntaria, desde 2010, año en el que se fundó la asociación de enfermos de alzhéimer en Ocaña, (AFALMO) de la mano de la Terapeuta Ocupacional Tamara Jiménez Díaz, con la aprobación por supuesto de Raquel Fernández Campaya, presidenta de la misma y encargada de su funcionamiento hasta hoy 28 de febrero de 2018.

Las personas que han pasado por el taller de memoria de Tamara han sido muchas a lo largo de estos 7 largos años, hasta el punto, de los últimos, tener lista de espera, porque no se podía impartir el taller para más de 25 personas ya que Tamara gustaba de darles a todos un trato muy personalizado y tampoco se cabía en el aula establecida para las clases.

No puedo evitar recordar, con mucho cariño, a algunas personas, que ya no están con nosotros, y que participaron en los primeros talleres, como Antonio Fernández y su esposa María, Francisca Alcázar, Cirila Carrero… y tantos otros que han pasado, curso tras curso, año tras año, hasta el viernes 16 de febrero de 2018.

A lo largo del tiempo, con estos talleres, se habrá conseguido seguramente detener un poco, el avance del deterioro cognitivo, que era su principal objetivo, pero además, se han reforzado amistades, ha habido momentos para bromear y reírse de uno mismo, para estar más tristes, para estar más alegres, para olvidar dolores, el tiempo da para tanto…

Pero especialmente este tiempo ha dado para aprender a querer a su monitora, como sé que todos los que han pasado en algún momento por sus clases, la han querido. Por algo habrá sido.

Han venido a despedirse Raquel y Tamara con la tristeza reflejada en sus caras, *nos vamos…, pero os dejamos cedido al centro de mayores, material del gimnasio para que lo utilicéis en favor de aquellos que lo necesiten.*

Ahora vamos a disponer de un equipamiento para que se emplee en el servicio de fisioterapia, útiles tales, como, lámpara de infrarrojos, electrodos, mancuernas, bañera de parafina, paralelas, y así hasta 18 elementos, que se utilizaban en la asociación para rehabilitación.

Además nos han regalado, su cariño, su simpatía, su gratísimo recuerdo, su labor y su trabajo tan especial, con esos pacientes tan especiales y la amistad que se crea entre vecinos.

Por todo esto, desde el centro de mayores: MUCHAS GRACIAS A.F.A.L.M.O.

Mercedes Serrano
Directora del centro de mayores

VISITA DEL CHEF JOAN ROCA

Ante el anuncio de una visita del afamado chef **Joan Roca** a las instalaciones **Pérez Arquero**, nos desplazamos a las mismas para conocer de cerca a este famoso personaje de la restauración y saber la causa de esta visita. El propio Cipriano nos manifiesta su sorpresa, agradable pero sorpresa por esta visita, que redundará, a no dudar, en el conocimiento a nivel nacional de sus productos, en este caso los quesos, que fabrica con cuidado y esmero en sus instalaciones lácteas de Tembleque.

Tras unos minutos de espera, finalmente a eso de las 5 de la tarde aparece Joan Roca acompañado de un jefe de prensa y varias personas, algunas de ellas pertenecientes a una gran compañía bancaria, BBVA, que es la que financia este viaje, que no es sino una "peregrinación" por diversas tierras del territorio español en busca de nuevos sabores y nuevas calidades para incorporar en sus reconocidos menús.

En un corto plazo de tiempo se van a conceder hasta tres becas financiadas por la propia entidad financiera promotora, para formar a nuevos talentos culinarios ya que los Roca seleccionarán en Madrid a tres estudiantes de hostelería –dos en cocina y uno en sala– que pasarán cuatro meses aprendiendo en **El Celler de Can Roca** becados por el BBVA. «El objetivo es impulsar el talento local de los futuros cocineros», concluye.

Tras los saludos de cortesía y comentarios sobre el propio viaje y proyecto, la comitiva de unas seis personas giran una visita por las instalaciones de Pérez Arquero, acompañados por Cipriano y su esposa, así como por el maestro quesero, Carlos Molina, y la concejal Aránzazu Pérez que estaba presente esperando esta visita. Recorremos la bodega, la almazara, la zona de restaurante, la cueva de las barricas de roble, en fin, una amplia mirada a las instalaciones de este ocañense que está demostrando su capacidad emprendedora empresarial constantemente.

El gabinete de prensa que acompaña a Joan realiza a lo largo de la tarde un amplio reportaje fotográfico de esta visita guiada así como las cámaras de la television de Castilla la Mancha que, igualmente, recogen la ocasión.

Concluida la visita llega el momento de la cata y así se ha preparado una suculenta mesa llena de hermosas piezas queseras y botellas de preciosos tintes irisados, productos de la propia empresa que ha puesto a disposición de los visitates.

La degustación es acompañada de abundantes conversaciones en relación a los procesos de producción y preparación de la gama de quesos que pone Pérez Arquero en el mercado. Los gestos de Joan son más que aprobatorios evidenciando que ha descubierto un tesoro de calidades que, según sus palabras, probablemente entrarán a formar parte de sus futuros menús.

Se recogen ante las cámaras de la televisión unas declaraciones tanto del sr. Roca como el maestro quesero que posteriormente tendríamos ocasión de ver en el informativo regional aunque, justo es reconocerlo, con escaso tiempo que no hace justicia a las amplias explicaciones que se ofrecieron ante el micrófono al grabar la entrevista. Pero son cosas de la tele, donde los tiempos son muy ajustados.

En nuestro caso, tampoco es que nos sobre el papel, pero un poco más ampliamente trataremos de dejar constancia de dichas declaraciones.

Así Joan, señalaba que "***el poder viajar, aprender y conocer estos territorios que parecen que están lejos de Gerona en este caso, pero que no lo están tanto... Son productos aparentemente conocidos pero luego, cuando te acercas a ellos, te das cuenta que aún te queda mucho por saber... de estos***

VISITA DEL CHEF JOAN ROCA

productos que te sirven de inspiración y que, evidentemente, seguramente aparecerán en nuestra oferta gastronómica, pero, sobre todo, lo que estamos es recorriendo España en una gira que hemos emprendido... (con BBVA)... y que estamos en tierras de La Mancha, tierras que conocemos poco, así que aquí estamos".

Respecto a su impresión concreta de los quesos, decía el sr. Roca que "***la sensación ha sido fantástica, viniendo aquí y probando estos quesos, y las diferentes formas de conservación te das cuenta de que son mundos dentro de un mismo mundo: calidad y autenticidad"***.

También el maestro quesero hizo unas expertas consideraciones sobre los diferentes tipos de queso ofrecidos, sean a no ecológicos, y con los distintos grados de maduración o sabores añadidos que se ofrecían, como hierbas, o grasas hasta completar un amplio abanico de sabores y texturas. Naturalmente puso especial énfasis en aclarar perfectamente las características del queso manchego, frente a otros tipos de quesos de oveja. "***En estos quesos no podemos utilizar ciertos forrajes o ciertos ensilados, o por ejemplo pulpas de naranja porque entonces no sería lo correcto... se cuida muchísimo la alimentación de las ovejas manchegas... y eso se traslada al producto final, el retrogusto que te deja al final y ese sabor tan agradable del queso manchego no te lo deja otro queso***".

Naturalmente que esta cata de quesos estuvo acompañada de los caldos de la bodega que, igualmente, gustaron al sr. Roca, aunque en este caso, Joan es uno de los tres hermanos del Celler de Can Roca, y el tema de los caldos es especialidad de otro de los hermanos:Josep, no presente en esta visita.

Joan recibió un obsequio en forma de un cuchillo quesero, especial para este tipo de alimentos. Y concluida la amplia visita que duró cerca de dos horas, se trasladaron a las instalaciones de Tembleque donde pudo apreciar in situ la propia preparación de estos alimentos lácteos tan característicos de La Mancha.

Antes de su partida recibió el saludo de nuestra Alcaldesa que se desplazó expresamente a la bodega desde un viaje que la había mantenido toda la jornada fuera de Ocaña, pero no quiso dejar de aprovechar esta ocasión para saludar a este mago de la cocina.

J.R.A.

CARNAVALES 2018

La celebración del Carnaval ha vuelto a reunir a numerosos participantes y algunos curiosos dando excusa para salir a la calle con disfraces, unas veces originales, otras de compromiso y las más de la veces obedeciendo las pautas que la actualidad televisiva impone en cuanto a series infantiles se refiere.

Las tres etapas carnavaleras se han realizado siguiendo los patrones de las costumbres que poco a poco se van tratando de imponer. Primero con la muchachada del Colegio San José que se desplazó por los alrededores del centro escolar dando ocasión de que los distintos grupos de edad llevaran distintas representaciones de juegos de mesa. Maestros/as, padres, madres, y alguna que otra abuela y abuelo, para no ser menos, acompañaban a los niños y niñas. Todo al ritmo de las músicas pegadizas para concluir en el patio del edificio A, donde un grupo de los/las más mayores llevaron a cabo una pieza de baile, coreografía incluida, para concluir la marcha con la quema de la tradicional sardina, sirviendo esa quema para exhibir un poco la agilidad de algunos componentes adultos del centro escolar al realizar saltos sobre las llamas del empapelado pez.

La segunda etapa, ya con la participación de toda la vecindad, congregó al personal por el circuito urbano tradicional para concluir en la Plaza Mayor con similar quema sardinera.

Pudimos comprobar la originalidad en algunas de las comparsas participantes que emulaban ferias pasadas, incluyendo atracciones, puestos de bebida espiritosa y desfile de autoridades municipales y reinas de las ferias, todo fingido claro.

Otras comparsas llevaban grupos de moteros, o muñecas de última generación televisiva dando oportunidad con tanto baile de ajustar las cinturas a base de tanto ejercicio contorsionista. Eso fue el sábado día 10, día en el que por la noche se soltaron los flequillos los más animados en la fiesta disco que se organizó en la carpa del Teatro y que, según se dice, gustó mucho al personal.

La etapa final, tercera para más señas, fue la de rigor, la del martes de carnaval, justo un día antes de entrar en la cuaresma con el miércoles de ceniza en el que se recuerda lo que somos y lo que seremos, vaya, casi nada.

Ese martes de carnaval nuevamente la masa ciudadana acompañó en numerosa concurrencia al incombustibe sardino empapelado que por tercera

CARNAVALES 2018

vez recibió el ataque de las llamas y que parece que, al menos por este año, definitivamente quedó reducido a pavesas. Y así hemos pasado casi sin darnos cuenta desde las fiestas navideñas a la semana santa en un pis pas.

Los participantes ganadores en el desfile del sábado, para el concurso de carnaval, estaban según lo previsto en cuatro grupos. El de infantiles, "las últimas moñacas" obtuvo el primer premio; en cuanto a la comaprsa infantil, la denominada "arca de Noé" fue la premiada. En cuanto a los adultos, el grupo premiado fue el denominado "Ferias y fiestas en Ocaña" mientras que la comparsa ganadora fue la denominada "El sueño de Alicia".

Los disfraces individuales ganadores recayeron sobre Angélica Redondo, que llevaba una máscara de "hechicero tribal", y el infantil recayó sobre Alba Fernández que llevaba el atuendo de la "reina de corazones". Otras comparsas y grupos quedaron a la zaga, como "Fama dance 80", "El mundo de la magia", "Los trolls", "Los temerarios" y "Las aplicaciones móviles", que han prometido que el próximo año se esforzarán un poco más para alzarse con los primeros puestos.

itv OCAÑA

ATENCIÓN EL CLIENTE:
L-V: 07:00 A 21:00
S: 07:00 A 14:00
ININTERRUMPIDAMENTE

925 13 14 02-925 13 10 77
FAX: 925 13 10 55
CORREO@ITVOCANA.COM
WWW.ITVOCANA.COM

CTRA. ANDALUCÍA, KM. 57,400
45.300 OCAÑA (TOLEDO)

Situación Inmejorable, Cómodo Acceso y Amplias Instalaciones

ENAC
INSPECCIÓN
Nº 42 / E /ITV 053

más de 30 años
colaborando con la
mejora de la Seguridad Vial
la protección del Medio Ambiente

PASIÓN EN MINIATURA

Este año se ha podido (y se sigue pudiendo) admirar un montaje a modo de belén, pero con las figuras y momentos de la pasión de Jesucristo, el la Casa de la Cultura.

Fermín Gascó, colaborador con esta publicación, ya lo montó anteriormente en su casa y algunas personas tuvieron ocasión de verlo, pero este año, en colaboración con algunos amigos, con la Junta de Cofradías, y con el propio Ayuntamiento, se ha extendido un poco más en el montaje y nos ha ofrecido una exposición de cerca de doce metros cuadrados con varias de las secuencias más típicas que la tradición cristiana ofrece a partir de los evangelios.

Unos paisajes murales se ofrecen de fondo a la multitud de personajes, escenas, construcciones, animales y situaciones que, además, son acompañadas de una grabación sonora realizada expresamente para la ocasión y que acompañan al juego de luces y sombras que van tratando de dar vida a los momentos que todos conocemos.

Cabe destacar el esfuerzo realizado y las horas dedicadas en su montaje a esta "catequesis sonora" que, según el propio Fermín, se ofrece al espectador.

En un pase privado y a modo de ensayo general, se ofreció una visita a las autoridades civiles y religiosas que, juntamente con los participantes en el montaje, dio el pistoletazo de salida a esta exposición que se ofrece al público en general en horarios y días que se publican en carteles distribuidos por varios medios, tanto gráficos como electrónicos.

Cabe felicitar al promotor y principal responsable del montaje por esta idea que, promete, será más amplia en motivos y tiempos para el próximo año.

J.R.A.

PL Prada López
ASESORIA & CONSULTING
COLEGIADO Nº 8878
ASESORÍA FISCAL
LABORAL
CONTABLE
JURÍDICA
AUTÓNOMOS
SOCIEDADES
TRAMITACIÓN DE SUBVENCIONES
SEGUROS
Manuel Ortiz, 12
45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 14 75 - Fax 925 12 02 33
pradalopez@pradalopez.com
www.pradalopez.com

PREGÓN PARA LA SEMANA SANTA

Se declara abierto el tiempo de la gracia, de la misericordia.

Empiezan los días grandes, los días santos, los días de la presencia densa de Dios, los días en que nuestro Señor Jesucristo dio las más hermosas pruebas de su amor.

Debemos escuchar cada una de sus palabras, contemplar sus gestos, sus detalles, porque es lo más importante que ha sucedido al mundo, palabra y hechos admirables que rompen nuestros moldes límites y los abren al aire puro de la vida.

Su memoria es subversiva, es rompedora, abridora de caminos.

Contemplamos el amor de un Dios que se empobrece para enriquecer a toda la humanidad; de un Dios que se empequeñece para ponerse a la altura de las personas, elevándolas; de un Dios que se hace siervo para lavar los pies de los hombres y mujeres; de un Dios que sufre hasta la muerte para darnos vida a todos.

Nunca se ha visto un amor tal.

Pero contemplaremos también cómo la muerte fue vencida, pues su amor es más fuerte que la muerte y la fidelidad de Dios es absoluta.

Y así no enseñó que el camino de la vida pasa por la muerte, el camino de la luz por la cruz y la derrota no es jamás lo último.

Vive santamente estos días, inmerso en Dios, para que te cale la lluvia mansa del amor que nos amenaza.

Son días gozosos porque, aunque hay dolor, se vive en esperanza son días comprometidos, también, días de acercarse a todos los que "celebran" en vivo este proceso de muerte.

Hemos de descubrir la presencia del Cristo doliente, pero sobre todo fiel, en el que sufre y padece, pero también en el que libra y libera; descubrir al Resucitado en el que lucha y espera.

Vive la Semana Santa en la oración, la solidaridad, la celebración.

Pero no celebres solo, hazlo en comunidad.

Así juntos celebramos los tres gestos claves de nuestra existencia: nos sentaremos a la mesa con Jesús y los hermanos, estaremos al pie de la cruz y cantaremos la resurrección.

Hoy lo hemos seguido con Ramos.

Mañana en la vida

(Cuaresma y Pascua 2018)

TALLER BENJAMIN
Mecánica en General
Electricidad
Diagnóstico Eléctrico
Aire Acondicionado
Neumáticos
Paralelo
Lavado

Móvil 634 87 49 41
benicrisan@ymail.com
Ctra. Antigua de Yepes, 6
45300 OCAÑA (Toledo)

BAUTIZOS

Desde el número anterior, entraron a formar parte de la familia cristiana al recibir el bautismo:

BAUTIZADOS EL 11 DE FEBRERO DE 2018

Lorena Sáez-Bravo Lagarreta,
hija de José Antonio y de SilviaGraciela

Marta Gregorio Martínez,
hija de Francisco Jesús y de Montserrat

Daniela Montoro Serrano,
hija de Jesús Antonio y de Aranzazu

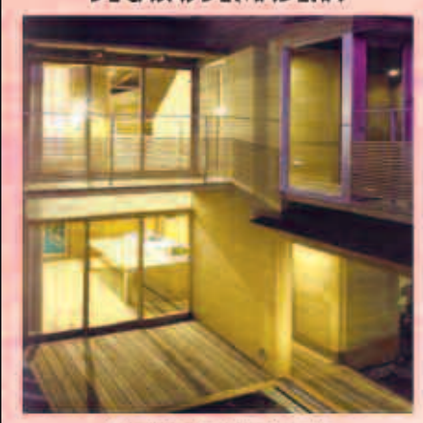
Reciban todos nuestra felicitación más cordial.

DEFUNCIONES

Hemos despedido con exequias cristianas a:

01/02/2018, **Manuela Nuñez Carrero**
03/02/2018, **Andrés Martínez Montoro**
07/02/2018, **Alfredo Lombán Alonso**
08/02/2018, **Antonio Díaz-Ufano Mourello**
11/02/2018, **Socorro Adán Pérez**
12/02/2018, **Francisca Pedraza Rodríguez**
15/02/2018, **Antonio Fernández López**
19/02/2018, **Tomás Domingo Hernándo**
19/02/2018, **Ignacio Coronado García**
22/02/2018, **Aurelia López-Mingo Díaz-Ufano**

A sus familiares, nuestro más sentido pésame.
A todos, invitamos a ofrecer por ellos una oración.

MADERAS MEDINA, S.L.
MADERAS NACIONALES Y DE IMPORTACIÓN
FRISOS Y TARIMAS
MATERIALES PARA CONSTRUCCIÓN DE CASAS DE MADERA

Carretera de Cabañas, s/n
Tfno.: 925 120 229 (4 líneas) - Fax: 925 120 770
E-mail: maderasmedina@maderasmedina.com
www.maderasmedina.com
45300 OCAÑA (Toledo)

DÍA DE LA MUJER

MUJERES PINTORAS EN UN MUNDO DE HOMBRES

El próximo 8 de marzo se celebra el Día Internacional de la Mujer, que tiene su origen en Dinamarca, donde empezó a celebrarse en 1911 como el "Día de la Mujer Trabajadora"; después ha pasado a ser sólo el Día de la Mujer, lo que no deja de ser un anacronismo, ya que la mujer ha sido siempre trabajadora.

Hecho este preámbulo, voy a dedicar este artículo a las mujeres pintoras. Cualquier enamorado de la pintura que visite asiduamente las grandes pinacotecas del mundo como el museo del Prado, el Reina Sofía, la Fundación Thyssen, o el Louvre, puede llegar a la conclusión de que no ha habido mujeres pintoras en la vida. Craso error, a lo largo de la Historia ha habido muchas mujeres pintoras, y de muchísima calidad. Yo no soy un erudito de la pintura, pero me gusta mucho y he visitado las grandes pinacotecas de Europa, y en muy pocas he encontrado cuadros de mujeres, pero buscando en mi biblioteca, acompañado de mi mujer, que sabéis que es Teresa Carrero y que lleva varios años estudiando Historia del Arte, hemos encontrado un libro de Ángeles Caso titulado *Ellas mismas* (autorretratos de pintoras). Esta obra ha sido publicada utilizando como mecenas a muchas mujeres, entre las que se encuentra mi mujer, pero no sólo han participado mujeres, también algunos hombres e instituciones. El libro en cuestión analiza las mujeres pintoras que ha habido desde la Prehistoria hasta nuestros días, todo ello a pesar de Boccaccio, que dijo: "El Arte es ajeno al espíritu de las mujeres, pues esas cosas sólo pueden realizarse con mucho talento, cualidad casi siempre rara en ellas."

Menos mal que también había mujeres comprometidas con su género y con el Arte, como Leonora Carrington, que nos dejó esta frase: "no tuve tiempo para ser la musa de nadie… Estaba demasiado ocupada rebelándome contra mi familia y aprendiendo a ser artista." Analizando esta frase descubrimos el entusiasmo de la mujer por el arte, a pesar de las épocas que les han tocado vivir, en un mundo hecho y dominado por y para los hombres. En este escrito sólo voy a describir a dos mujeres pintoras que fueron incomprendidas y unas profundas desconocidas, alguna de ellas pintaba las obras que después firmaba su marido, llevándose éste los honores.

Artemisia Gentileschi: nació en Roma al final del siglo XVI. Su padre era un pintor célebre, su madre murió cuando era una niña, criándose con su padre y tres hermanos. Desde muy pequeña se incorporó al taller de su padre, donde pudo demostrar el talento que tenía. Con 17 años firmó su primera obra, conocida como Susana y los viejos, que ha sido pintada por diversos pintores, pero la de Artemisia causó sensación, incluso se atrevió a pintar a Susana desnuda. Siguió pintando en el taller de su padre al que acudía un pintor especialista en perspectivas llamado Agostino Tassi, que violó a Artemisia. El padre no dio importancia a este hecho porque en él veía la posibilidad de casar a su hija ahorrándose la dote, pero al descubrir que el violador estaba casado, lo denunció. En el juicio la sometieron a torturas de todo tipo, incluso vejaciones, hasta se realizaron pruebas ginecológicas delante de los jueces, todo ello tratando de buscar algún indicio que la convirtiera en culpable. Agostino Tassi fue condenado al destierro, que nunca cumplió, a pesar de que tenía antecedentes por intentar matar a su mujer y violar a su cuñada. Artemisia, deshonrada y humillada públicamente, se vio obligada a contraer matrimonio con un mediocre pintor florentino, Pierantonio Stiattesi, del que se separaría pronto, desapareciendo durante años en Roma.

Llevó una vida errante en busca de un mecenas, lo que consiguió en Florencia. Allí fue donde conoció a la familia Medicis, lo que le abrió las puertas para demostrar su arte. Pintó para los príncipes de la Iglesia en Roma; para los grandes duques en Venecia; para el virrey de Nápoles, Duque de Alcalá; para Felipe IV en España y para Carlos I. Después de la lucha que mantuvo con los mecenas italianos, triunfó como pintora y ayudó a su padre a terminar su obra acompañándole hasta su muerte. Amasó una gran fortuna a pesar de que era analfabeta, lo que le permitió cultivarse, llegando a tener largas relaciones epistolares. Artemisia es un claro ejemplo del poco valor que ha tenido siempre la mujer en un mundo de hombres.

Sofonisba Anguissola: nace en Cremona a mitad del siglo XVI en una familia formada por Anibale Anguissola y Bianca Ponzone, que tenían un pequeño taller de pintura. Muy pronto comenzó a jugar con los pinceles, al igual que su hermana Elena. Su padre enseguida se dio cuenta del talento de Sofonisba, habló con su esposa, y juntos decidieron enviar a sus dos hijas a casa de Bernardino Campi para que aprendieran el arte de la pintura. Esto fue un escándalo en la ciudad de Cremona, se alzaron muchas voces criticando a los padres, diciendo que eran sólo dos niñas y que el arte de la pintura estaba reservado a la inteligencia de los hombres. Pero la familia Anguissola-Ponzone era de ideas avanzadas, e hicieron caso omiso de las críticas que recibieron.

Sofonisba, con 18 años firmó la primera obra pintada por ella sola, anteriormente lo hacía acompañada de sus maestros, demostrándose a sí misma que podía trabajar en solitario. Su hermana Elena abandonaría pronto esta "vida mundana", retirándose a un convento. Sofonisba se convirtió en una celebridad en toda Europa, incluso más allá, llegando a ser un símbolo del arte de pintar protagonizado por las mujeres, convirtiéndose en la primera gran artista con fama profesional en todo el Continente. A los 22 años viajó a Roma para codearse con las nuevas tendencias y el arte religioso. Allí conoció a Miguel Ángel y a pesar de su avanzada edad, 69 años, cuidará de esta jovencísima artista transmitiéndole algunas enseñanzas que serían cruciales para la pintora. A partir de aquí, fueron muchos los grandes personajes que solicitaron sus obras: el gran Papa Julio III, mecenas, le pidió un autorretrato para su colección. En 1.558, cuando tenía 26 años, Sofonisba viajó a Milán que por aquellos años era dominio español, con Felipe II. Allí conoció a Fernando Álvarez de Toledo, tercer Duque de Alba, que la contrató para que le hiciera un retrato. En 1.559 Sofonisba se trasladó a Madrid como Dama, profesora, amiga y más adelante Gobernanta, de las Infantas, hijas de la Reina Isabel de Valois, convirtiéndose en retratista de la familia de Felipe II, de su tercera esposa y de sus hijas. Cuando se inauguró el museo del Prado en 1.819 sus retratos fueron expuestos, pero lo hicieron como lienzos de los pintores de Cámara del Rey, Alonso Sánchez, Juan Pantoja y Claudio Coello, borrando las firmas de Sofonisba Angissola.

Estuvo pintando hasta los 80 años, que ya estaba casi ciega. Murió en 1.625 en la ciudad de Palermo, pero antes de esto fue visitada por el pintor flamenco Anton Van Dyck, que le mostró el respeto y admiración de un jovencísimo pintor flamenco a una gran maestra de la pintura. Fue tan grande la obra que dejó pintada, que ésta sirvió para que el mundo de las mujeres siguiera sus pasos.

Con este escrito quiero rendir un homenaje a las mujeres, a la vez que las animo a seguir luchando sin descanso, ya que la sociedad está cambiando y somos muchos los hombres que las valoramos como se merecen. Esta es una pequeña muestra de las mujeres pintoras que hay en el mundo, aunque sólo unas pocas han podido colgar sus obras en grandes pinacotecas, y en la mayoría de los casos han desaparecido o figuran firmadas por hombres.

Emilio Arquero

VERDE QUE TE QUIERO VERDE

Llegados al final de febrero, encuentro a Vicente especialmente alegre y satisfecho y me dice que tenemos que celebrarlo. Y acto seguido saca una botella de mistela de 40 años y una caja con dulces caseros, de menos años. A pesar de mis advertencias sobre el tema del azúcar, dulce veneno que te mata lentamente y que ambos tenemos que controlar, insiste y es que, dice, el tiempo está siendo especialmente favorable para el campo. Brindamos por ello.

- Podemos hablar, podemos beber y podemos brindar, Pepe, que hay tiempo para todo y más cuando tenemos que brindar por este ritmo de lluvias que está cayendo, y lo que parece que seguirá cayendo el mes que viene. Si hubiéramos visto las cabañuelas yo creo que no íbamos a ir "mu descaminaos" que aunque eso está escrito por la gente de campo y no has tenido ocasión para publicarlo en ningún ***Perfil****, pero mira, mira las cabañuelas y verás como hemos "acertao".*

Las cabañuelas y las previsiones meteorológicas que daban para este final del febrerillo loco un poco de todo. Y ello como antesala a lo que vamos a tener en marzo, ventoso y nos vamos al abril lluvioso.

- Y nos vamos desde febrero loco, donde hemos tenido de todo, nieves, frio, lluvias... soles... y eso te quería decir de lo del cambio climático, no sé qué opinar, que estamos teniendo un invierno como debe ser, igual que cuando estudiábamos nosotros en la Enciclopedia Alvarez. La segunda nevada ha sido importante y la nieve ha durado por las calles más de una semana.

Sí, y ha dado ocasión a la publicación de algunos videos y fotos de las calles de Ocaña y los trabajos de los responsables para controlar la circulación vial.

- Y creo que soltó una cantidad de agua muy aceptable, muy lenta, muy bien, que lo que habíamos mantenido hasta ahora, que nos caían 8, que nos caían 10, estaba manteniendo la humedad, pero esta nevada y los chaparrones con que se está despidiendo febrero, creo que es lo esencial para que se mojen los cultivos leñosos. Creo que llevamos cuarenta y pico litros en este mes. Más lo que queda por venir que ya ves cómo está el pelaje.

Ya sabemos que el clima mediterráneo es un poco irregular y se están dando algunos problemas en otras zonas de España, pero es lo que hay. Con ello los célebres pantanos que hizo...

- ¡San Francisco Franco!...

... en su momento, algunos ya están casi llenos aunque otros necesitan sus buenas dósis de llanto angelical. (Y en este momento brindamos con nuestros vasos...)

- Esto es, Pepe, porque haga el tiempo que Dios quiera, que así será. Ni cambio climático ni nada, la naturaleza y Dios.

Bueno, no se pueden negar los grandes glaciares que se están derritiendo en tierras permanentemente ocupadas por el hielo desde hace milenios. Es conocida la secuencia de glaciaciones y sequías que la tierra ha sufrido desde sus orígenes, pero esa es otra historia.

- He visto algunos documentales y es curioso ver caer esas moles heladas sobre el mar, (dice ésto Vicente mientras raspa el azúcar de encima de los bollos de aceite que me ofrece), pero esto es típico de Dosbarrios.

Pero con el tiempo y con los bollos hemos dejado de lado lo del campo, que es a lo que he venido. Parece que hay algunos problemas con la siembra y los conejos, al menos en algunas zonas. ¿Qué me puedes aclarar?

- Hay zonas en las que no hay conejos y otras en las que sí los hay. Evidentemente las zonas colindantes con los cerros es donde hay más conejos, así como en las zonas colindantes con las vías férreas y con las carreteras.

¿Por aquello de las zonas de seguridad, supongo?

- No por la seguridad solamente, sino que en los terraplenes anidan con mucha facilidad y como no se pueden cazar si no es con un permiso especial de los responsables en cada caso, pues crian en abundancia. Antes, en la Mesa de Ocaña no había conejos, pero ahora, entre variantes, carreteras, AVES, autopistas, y lo que hemos dicho, es donde está la caza. Te puedo decir que si coges el Camino del Valle, hay zonas en las que han tenido que inyectar hormigón en terraplenes porque están quedándose huecos bajo las vías de circulación, por culpa de los conejos.

He visto conejos en manada en la zona de los Arbaldiales, aquí cerca de Ocaña.

- Ontígola es un caso especial, Pepe, ya que no hay coto de caza, sino terreno libre y el departamente correspondiente del gobierno regional no permite la caza con escopeta, sino con hurón y capillo, y las consecuencias se están empezando a ver. Ahora falta por determinar quien tiene la responsabilidad de los daños causados por la fauna en las siembras.

Claro, cuando hay una asociación de cazadores, ellos pagan e indemnizan a los agricultores, pero en este caso sería el gobierno el que tendría que pagar, supongo.

- Yo también lo supongo, y en ello andamos.

En el capítulo IV del Quijote se dice "que por el hilo se sacará el ovillo" y en el VII se afirma que "pagan a veces justos por pecadores", aunque también en el VI se había afirmado que "tras la cruz está el diablo", y lo decía el cura.

- En el Quijote hay mucha sabiduría, como tú dices, pero en este caso es que, además, como es un terreno libre no hay servicio de guardería y hay mucho perro suelto y zorros que picardean a los conejos y se resguardan en sus madrigueras haciendo muy dificil su descaste. Se reculan, como dicen en el argot caceril, y el problema es que es difícil decretar plaga de conejos.

Claro, es lo que también dice la sobrina de don Quijote en el capítulo VII, que "muchos van por lana y vuelven trasquilados". Pero dejemos los conejos y volvamos al campo, en lo poco que nos queda de espacio.

- Pues te comento a grandes trazos que se está mondando la oliva, y se está acabando de podar el viñedo, que son las tareas que tocan ahora, y quemar los restos para sanear el campo, con las medidas de precaución y normas existentes, claro. Por lo que respecta al cereal, gracias al tiempo que ya hemos comentado, el campo está muy bien, aunque falta que llegue marzo y abril que deje acabar el trabajo. Hay refranes, ahora que has dicho los del Qujijote, que en este caso se han dicho de siempre, como "febrerillo loco, marzo ventoso, abril lluvioso sacan a mayo florido y hermoso", así que a esperar toca.

Pues esperemos, y con estos comentarios, algunos otros sobre un precioso libro sobre toros que se ha traído de Sevilla y con otros pocos de temas semanasanteros, acabamos la jornada, que ya vendrán días para hablar de la Semana Santa.

Vicente López y José Rubiales

EL RINCÓN DEL BOTICARIO

HIPERTENSION ARTERIAL

Estadísticamente hablando, la HTA o hipertensión arterial, es un problema de salud grave en España. Afecta al 42,6% de la población adulta (>18años), más a los varones (49,9%) que a las mujeres (37,1%). El 37,4% de los hipertensos están sin diagnosticar, más los varones (43,3%) que las mujeres (31,5%). Sólo están tomando tratamiento farmacológico el 80,3% de los hipertensos diagnosticados y el 30% tiene la presión controlada, más las mujeres (29,4%) que los varones (16%).

En la mayoría de los casos no se presentan síntomas y se detecta cuando a la persona le toman la tensión en el centro de atención primaria o en la farmacia. Es importante por tanto realizar un control de la presión arterial a la población siendo la norma la siguiente:

Adultos de 18 a 39 años, medirse la tensión cada 3 años si la presión fuese menos a 120/80 mmHg en la última medición. Y todos los años si se padece alguna de las siguientes patologías: HTA, diabetes, enfermedad cardiaca o problemas renales.

Los adultos de más de 40 años deben tomársela todos los años.

Las lecturas de la presión arterial que se toman en casa suelen ser más fiables que las que se toman en el consultorio o en la farmacia ya que en algunas personas aumenta la presión en esas situaciones por un componente emocional, pero siempre hay que realizarlo usando un buen aparato de medida (a ser posible de brazo y no de muñeca) y siguiendo las instrucciones del médico o farmacéutico.

El tensiómetro nos ofrece dos medidas, la presión sistólica y la diastólica. La primera es el número más alto y representa la presión que sufren los vasos sanguíneos cuando la sangre es eyectada del corazón (la sístole) y la segunda es la que representa la presión entre latidos (diástole) y depende de la distensión de las arterias. En una persona normotensa (presión arterial normal) la medida debe ser menor a 120/80, si la presión está entre los valores 120/80 y 140/90 se denomina prehipertensión y cuando es superior a 140/90 es hipertensión.

En el caso de la prehipertensión se puede tratar muchas veces sin necesidad de fármacos, cambiando el estilo de vida y con complementos alimenticios. En el caso de la hipertensión sí que es necesario el tratamiento farmacológico además de cambiar los hábitos alimentarios y el estilo de vida en muchos casos.

¿Qué puede hacer si quiere prevenir la HTA?

Llevar una alimentación cardiosaludable (baja en sodio y rica en omega3, en potasio y en fibra), beber 2 litros de agua al día de débil mineralización, hacer ejercicio 30 minutos diarios, si fuma, dejarlo, reducir la cantidad de consumo de alcohol, reducir el estrés y mantener un peso adecuado.

Valerio Albacete de la Cruz

MINERALES EN LA NUTRICIÓN HUMANA: ZINC

El zinc es un oligoelemento importante que las personas necesitan para mantenerse saludables. Entre los oligoelementos, este elemento se encuentra en segundo lugar solo después del hierro por su concentración en el organismo.

Los primeros informes en cuanto a la importancia del zinc en seres humanos se dieron a conocer durante la década del 60 al estudiar niños con malnutrición en el Medio Oriente (Egipto e Irán). Fue en 1963 que la Dra. Prasad, cuando analizaba adolescentes y jóvenes que tenían anemia por deficiencia de hierro, retraso en el crecimiento y en la maduración sexual, quien descubrió su importancia al observar que los pacientes respondían favorablemente ante la ingesta de suplementos de zinc.

La mayoría del zinc se absorbe en el intestino delgado siendo el yeyuno el lugar de mayor velocidad en el transporte del mismo. La absorción es un proceso saturable ya que cuando los niveles de zinc disminuyen se produce un aumento en la velocidad de transporte. Luego es trasportado principalmente por la albúmina (proteína plasmática) al hígado a través de la circulación portal. Desde allí se distribuirá a diferentes tejidos. El zinc forma parte de 100 enzimas, las cuales están ligadas al retinol, al metabolismo de proteínas y glúcidos, como así también a la síntesis de insulina, ARN, y ADN.

Función del Zinc

- Colabora con el correcto funcionamiento de la glándula prostática y el desarrollo de los órganos reproductivos,

- Previene el acné al regular la actividad de las glándulas sebáceas,

- Interviene en la síntesis proteínas, y en la síntesis de colágeno.

- Intervienen la respuesta frente al estrés y promueve la cicatrización de heridas,

- Intensifica la respuesta inmunológica del organismo y es protector hepático,

- Es fundamental para formar los huesos y forma parte de la insulina.

- Es un potente antioxidante natural ya que es un componente de la enzima antioxidante superoxidodismutasa y aumenta la absorción de la vitamina A,

- Interviene en el normal crecimiento y desarrollo durante embarazo, niñez y adolescencia y yuda a mantener los sentidos del olfato y del gusto,

- Ayuda a mantener las funciones oculares normales.

Fuentes de Zinc

El zinc se encuentra en una amplia variedad de alimentos. La absorción de zinc es mayor si este proviene de proteínas animales que de proteínas vegetales.

- Alimentos de origen animal: Las carnes, el pescado, yema de huevo, carne de cordero, hígado, ostras, aves, sardinas, mariscos. Yogur natural, Queso suizo, Leche descremada.

- Alimentos de origen vegetal: levadura de cerveza, algas, legumbres, setas, nueces, lecitina de soja, soja, cereales integrales.

Deficiencia de Zinc en la dieta

La deficiencia de zinc ocurre a menudo como consecuencia de una ingesta inadecuada o una absorción pobre o cuando la excreción de zinc está aumentada como así también cuando aumentan los requerimientos de nuestro organismo.

Entre las principales causas podemos nombrar enfermedades como la cirrosis hepática, la diabetes y la insuficiencia renal. Todas ellas generan carencia de zinc o hipozinguemia. Así mismo las diarreas crónicas ayudan a la disminución del zinc en nuestro organismo.

También el factor genético puede influir en la deficiencia; como en la acrodermatitis enteropática, enfermedad hereditaria infantil que se manifiesta como una incapacidad de absorber zinc de la dieta en forma adecuada. Tanto el exceso de sudor como el consumo de aguas duras provocan pérdida de zinc.

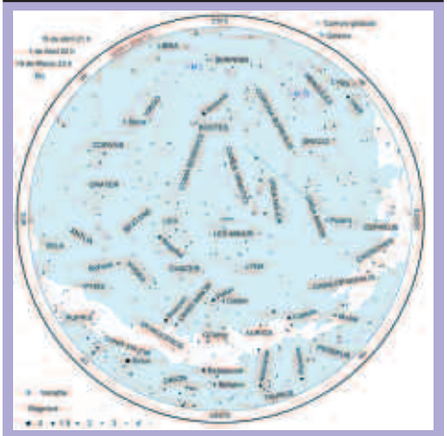
La deficiencia o carencia de este mineral ocasiona: debilidad y manchas blancas en uñas, pérdida de los sentidos del gusto y olfato, piel con acné, pérdida de apetito, alteraciones oculares, retraso en el desarrollo sexual, alteración en el crecimiento, pérdida del cabello, cansancio y fatiga, impotencia, infertilidad, debilidad del sistema inmune, susceptibilidad a procesos infecciosos, aumento del nivel de colesterol sanguíneo, cicatrización lenta de heridas y lesiones en la piel, rastornos prostáticos, diarrea

Toxicidad y Zinc en la dieta

Se pueden presentar casos de toxicidad aguda con ingestas de entre 225 a 450 mg de una sola vez causando los siguientes signos: dolor abdominal, diarrea, náusea o vómitos.

La toxicidad crónica se da con ingestas diarias de más de entre 150 mg. por un periodo de tiempo prolongado causando: deficiencia de cobre, alteración de la función inmune, reducción de lipoproteínas de alta densidad (HDL, colesterol bueno).

EL CIELO DE OCAÑA: ABRIL



Día	Hora	Evento
01	19:47	Mercurio en conj. inf.
02	21:02	Marte-Saturno: 1.3° N
03	16:14	Luna-Júpiter: 4.3° S
07	14:50	Luna-Saturno: 2.1° S
07	16:37	Luna máx.dec.S20.3° S
07	20:15	Luna -Marte: 3.5° S
08	07:32	Luna apog:404100 Km
08	09:18	Cuarto menguante
10	10:09	Luna nodo desc.
16	03:57	Luna nueva
17	21:29	Luna-Venus: 5.5° N
18	16:35	Conjunción Urano-Sol
19	06:45	Luna-Aldebarán: 1.1° S
20	16:44	Luna perig: 368700 Km
21	09:38	Luna máx decl.20.4° N
22	19:49	Lluvia Liridas: ZHD = 20
22	23:46	Fase creciente
23	08:17	Luna-Pesebre: 2° N
23	14:19	Luna nodo ascendente
24	18:47	Venus-Pléyades: 3.5° S
24	21:39	Luna-Regulo: 1.2° S
29	19:59	Mercurio máx.elong27° W
30	02:58	Luna llena
30	19:16	Luna-Júpiter: 4.1° S

Estrellas visibles: Aldebarán, Capella, Castor y Pólux, Betelgeuse, Regulo, Sirio, Spica

Planetas	H.Salida	H. Puesta
Venus:	08:53	22:09
Marte:	03:37	12:45
Júpiter:	23:57	10:00
Saturno:	03:37	12:55
Urano:	08:47	21:53
Neptuno:	07:07	18:19

GIOVANNI GILIBERTO

KÁRATE

David Esteban en sus comienzos con 5 años.

El pasado día 25 de febrero de 2018 dentro del calendario regional de la FCMKDA y D.A. se celebraron exámenes para la obtención del grado desde Cinturón Negro hasta 6º Dan de Karate.

El tribunal de examen de esta disciplina se ha celebrado en esta ocasión en la localidad de Mora (Toledo), en las instalaciones del Gimnasio Jinbukan.

A la convocatoria asistía como aspirante a Cinturón Negro Primer Dan el alumno del Club Karate Ocaña David Esteban Martínez, el cual poseía el grado de Cinturón negro de Karate desde el 16 de febrero de 2014, obtenido en la localidad de Numancia de la Sagra. Deberíamos destacar muchas cosas de la trayectoria de nuestro alumno.

Primero que, una vez más, David realizó un examen lleno de fuerza y gran nivel, resultando "APTO", al final de la misma, obteniendo su recompensa, a estos meses de preparación, constancia y esfuerzo.

Además, resaltar su trayectoria ininterrumpida desde que comenzara, allá por aquel alejado 1 de febrero del año 2007, con la edad temprana de 5 años.

Pero, ante todo, de David deberíamos mencionar, su alto compromiso con todos sus compañeros de Club, gran amigo de todos "sin excepción", comprometiéndose en ayudar a tod@s, sin ningún reparo ni objeción, excelente y apasionado karateka, ha participado en multitud de competiciones deportivas, tanto a nivel individual como en la modalidad de equipos, representando al Club de Karate, como a su localidad, Ocaña.

Por último y no menos importante, es el primer Cinturón Negro infantil del Club Karate Ocaña que obtiene el Primer Dan de nuestra disciplina desde su comienzo con cinturón blanco en su trayectoria como karateca.

Como siempre, nos llena de orgullo, todas las actividades y logros de nuestros alumnos y componentes de este Club por toda la geografía, animándoles a seguir con ese espíritu de entrega, constancia y superación, "enhorabuena David".

CLINICA DE FISIOTERAPIA MULTIFISIO

MultiFisio

CARRETERA DE NOBLEJAS 32 OCAÑA (FRENTE A URGENCIAS) CITA PREVIA: 925 121 390 / 695 463 277

- FISIOTERAPIA Y REHABILITACIÓN
- OSTEOPATIA Y MASAJE
- PILATES REFORMER
- DEPILACIÓN CON LASER DE DIODO SAPPHIRE
- ESCUELA DE ESPALDA (Clases de Reeducación postural para niños)

Lunes a viernes 10 a 22h
Sábados: 10 a 14h
Abrimos al mediodia

ATLETISMO

DURO PROVINCIAL CON NIEVE: SUBCAMPEONAS LAS BENJAMINES

LUIS MOHEDAS EN EL NACIONAL DE CROSS

El 4 de febrero, el C.D. "Pastor Poeta de Ocaña" tuvimos el provincial de campo a través escolar con una fuerte nevada en Sonseca, una nevada que en ningún momento cesó y nadie de la organización pensó en suspender por el bien de los niños. Las condiciones eran casi imposibles para correr.

De los nuestros, los pocos que fueron hicieron lo que pudieron pasándolo muy mal. Con un día así nuestros resultados fueron discretos, no pudiendo completar equipo en casi ninguna categoría. Solo en benjamín femenino, donde nuestras 5 valientes han lograron ser subcampeonas provinciales. Estas han sido: Mariam Azhari 12ª, Natalia Estrella 18ª, Henar Prado 19ª, Jacqueline Ontalba 20ª y Olivia Escribano 23ª. En chicos benjamines: Mohsin Ghailan 11º, Miguel Grau 17º y Sebastián García-Cañas 22º. En alevín femenino: Cristina Trujillo 13ª, Tabita Luciana Dinca 14ª y Ana Débora Dinca 21ª. Alevín masculino: Daniel Ostapchuk 11º, Antonio Esquinas 13º y Alberto Jiménez 19º. Una lástima que no haya corrido uno más en cada categoría, porque sino estaríamos hablando de 4 podios en vez de uno. En infantil Soraya 23ª en chicas y en chicos Moussa Bahri 24º y Pablo Bazaga 26º, teniéndose que retirar Yerai Martínez por lesión. Y en cadetes han corrido Erika Ontalba 23ª y Alexandro González se retiró. ¡Enhorabuena a todos por tan grande esfuerzo!

Erika Ontalba se fue la única en clasificarse en el regional escolar, quedando en un buen 41º puesto. Quien triunfó en este regional fue Sofía Gregorio, siendo 6ª y campeona regional con su equipo, el Trainingrey. Sofía fue 15ª en el provincial y 2ª por equipos, por lo que tuvo un mejor rendimiento en el regional. Y otro que tuvo un buen regional en federados fue Luis Mohedas, atleta juvenil del Pastor Poeta cedido como federado al C.A. Albacete. Fue 20º regional, siendo fundamental para que el Albacete fuera al nacional como cuartos de Castilla-La Mancha. El nacional de clubes ha sido en Gijón, donde Luis fue 164º y 32º colectivo. ¡Felicidades a los tres!

El C.D. Pastor Poeta, además, participa en el provincial de orientación escolar junto al IES "Alonso de Ercilla", consiguiendo a más de medio centenar de participantes en estas competiciones. De momento ha habido tres jornadas (dos en Toledo y una en Navalcán), y queda una última jornada el 8 de abril en Toledo. En el futuro diremos cómo queda este provincial, en el que, provisionalmente, las infantiles del "Pastor Poeta" van segundas, y los cadetes chicos y chicas del "Alonso de Ercilla" van terceros. A nivel individual quiero destacar a Jesús Monroy (hijo), Laura Pliego, Gema Arcas, Carolina Estrella..., y sobre todo a Jesús Monroy (padre) por ganar 2 de las 3 pruebas disputadas en open naranja. A. Sáez lleva dos segundos puestos y Guadalupe Moreno también ocupando puestos de honor como así fue su victoria en Navalcán. Premio al compañerismo: Jesús Monroy y Carla Nieto que socorrieron a Nicolás Muñoz en la 2ª jornada tras grave caída. ¡Bravo!

En cuanto carreras populares, destacadas marcas de Yonatan Santiago en la media de Getafe con 1h16'16" (MMP) y 34'45" en los 10 kms de Parla, y A. Sáez 1h18'08 en la media de Valdepeñas. Gabriel Martínez completo los 20 kms de trail de Villarejo de Salvanés (Madrid) en 2 horas.

Directiva C.D. Pastor Poeta

FÚTBOL SALA

EL VILLA DE OCAÑA PENDIENTE DE LOS LESIONADOS

La segunda vuelta comenzó como termino la primera, tras un brillante empate a tres después de disponer siempre de ventaja ante Olias del Rey en el duelo provincial y donde merecimos más en función de los méritos, luego tocaba lo mas complicado enfrentarse ante el lider y todopoderoso *Ciudad de Toledo*, donde se resistió con entereza y creándolos problemas mientras hubo fuerzas para resistir. Las lesiones y ausencias por motivos laborales dejaban un Ocaña muy mermado, los de Toledo venían a por todas y a pesar de todo los árbitros, como viene siendo habitual, en Ocaña se empeñarón en ayudar para desequilibrar el choque, que ya de inicio jugabamos en desventaja de efectivos.

Señalar en cambio la correción de ellos en todo momento y el reencuentro con un viejo conocido *Maka* que vistió la camiseta verde de Ocaña y con el que conversamos recordando viejos tiempos y otras gestas y cambiando impresiones con viejos aficionados a los que Maka no dudó en expresar su cariño.

Comenzaba la segunda vuelta ante *Mondejar* de Guadalajara, todavía con ausencias significativas, pero el equipo salió con ganas y deseoso con hacer disfrutar a los aficionados y donde los jugadores que resisten esta plaga de lesiones, tenían ganas de resarcirse y brindar a la afición un fenomenal partido, que terminó con una abultada victoria por dieciseis a dos.

Los próximos compromisos también con equipos de Guadalajara viajar a *Brihuega* y recibir a *Sacedon* volvían las bajas, ahora era Jesús que está haciendo una fenomenal campaña y Jorge que recibió una entrada de las que no se deben tolerar en las canchas y que hicieron imposible jugar en Brihuega a algo parecido a futbol sala, tocaba Sacedon y los ocañenses lo intentraron en un gran partido ante un gran equipo que llegó poco, pero que las veces que lo hizó castigó la portería ocañense bien defendida por Isma y el debut en casa en partido oficial de Luisja, buen juego en general faltó el acierto rematador, pero gran trabajo de Miguel, Chin, Jorge, Jesus, Rochano y el debut ante la afición con el primer equipo del juvenil Javier Suárez Bustamante que incluso se estrenó como goleador en una bonita jugada de todo el equipo; al final dos a cinco pero no se puede recriminar nada a estos chicos que pese a las dificultades siguen dandólo todo por la camiseta del Ocaña y a los que la grada del Rafa Yunta cada vez más poblada de jóvenes de la localidad no paraban de animar.

La siguiente jornada tocaba descansar por la retirada de Alcazar de San Juan, lo que indica las dificultades para sobrevivir en estas categorías, situación que sin duda nos vendrá bien para recuperar efectivos para el sábado dia tres poder afrontar un duro partido ante *Aguilas* al que siempre acompaña su ruidosa afición y donde contaremos con el aliciente de ver con el primer equipo a varios chicos del juvenil que están haciendo una fenomenal campaña gracias al gran trabajo de Eli siempre colaborando y dispuesto para todo.

Os esperamos a todos en el Rafa Yunta el sábado tres de Marzo a las seis de la tarde, no os lo podéis perder es un orgullo ver pelear al Ocaña en una categoría grande como es la tercera división, os esperamos.

¡¡¡UN,DOS,TRES OCAÑA!!!!

M. Castilla

BOXEO

ÉXITO ROTUNDO EN EL DEBUT COMO BOXEADORA PROFESIONAL DE CRISTINA "LA GUERRERA" GARROBO

La velada celebrada el 17 de Febrero en Colmenar de Oreja, por la promotora Redención Tundra, en manos de Ivan Martínez "El Fénix" sello el comienzo de año brillante.

La velada comenzó con 6 combates amateur, tanto femeninos como masculinos donde cada uno brillo con luz propia.

Dando el sello a la noche con el combate estelar de nuestra Castellano Manchega, Cristina Garrobo, apodada *La Guerrera*, primera manchega en subir a profesional, que disputo 5 asaltos, subió a la esquina roja con Ivan Martinez "el Fenix", David de Arrribas, Carlos Hernandez y Jorge Pinilla en su esquina, ganando a la eslovaca Klaudia Ferencziová un combate difícil donde después del primer asalto se le realizó a Cristina una primera cuenta terminando el combate como ganadora por decisión unánime, donde la ocañense demostró mucha garra y un prometedor futuro que se irá puliendo poco a poco.

La noche estuvo amenizada por la cantante Ana Ruiz, dándole un toque especial. A la velada asisitieron numerosas personalidades del boxeo asi como del mundo de los deportes de contacto de nuestro país.

También estuvo presente en esta noche tan especial, Felipe Juan Florian De Marichalar y Borbon, como buen apasionado del boxeo y que por medio de Angel Parra quiso asistir para apoyar el debut de Cristina Garrobo.

La promotora Redención Tundra, agradece enormemente no solo a todos los asistenten, sino a todo el equipo que hizo que esto fuera posible.

ABRACADABRA

ALTERNATIVAS AL DINERO EN LA HISTORIA (I)

Ahora que el dinero digital, los conocidos como "bitcoins", y otra serie de alternativas, empiezan a aparecer en el horizonte del futuro monetario, no está de más conocer a qué opciones recurrió el ser humano antes de los billetes y las monedas.

Desde mucho tiempo antes de que éstos aparecieran, ya existía la necesidad de encontrar un elemento que cumpliera su función de valoración y comercio. No todas las alternativas han sido metales nobles, ni se han dado a la vez, ni han sido usados en todas las partes del mundo, pero estos elementos hicieron la función del dinero.

Empezaremos definiendo el dinero como cualquier medio de intercambio aceptado entre las partes y que es usado para un pago. Distintas culturas han adoptado diferentes bienes para sustituir con ellos la función del dinero. Básicamente, todo lo que reluce, lo que es hermoso o raro, lo que confiere autoridad o poder para el titular, puede convertirse en un símbolo de moneda.

EL ORO. Ha sido y es usado como moneda y actualmente su valor sigue siendo aceptado mundialmente. Como principales ventajas tiene su facilidad de transporte, unido a que se conserva con el tiempo perfectamente. Los sellos que hoy vemos en los lingotes y antiguamente en las monedas garantizan su pureza y peso del material.

LA SAL. La principal importancia de la sal era su capacidad para conservar los alimentos y de ahí su importante valor. Los egipcios le dieron gran importancia puesto que recurrían a ella para sepultar a sus muertos y acompañaban a estos en su viaje con alimentos salados para que no pasaran hambre en la otra vida.

Distintas culturas han adoptado diferentes bienes para sustituir con ellos la función del dinero.

EL GANADO. La importancia del ganado como moneda y el arraigo que consiguió queda bien patente si nos fijamos en su raíz etimológica. Pecuaria viene del latín "pecus", que significa ganado. Las primeras monedas romanas tenían imágenes de cerdos, ovejas, etc. y se llamaron "pecunias".

Mucho antes, en la Grecia de Homero, en el siglo VII A.C., el buey que se sacrificaba a los dioses constituía la unidad de cambio. Y en la India actual podemos ver que se rinde culto sagrado a las vacas; y su moneda, la rupia, significa "rebaño de bueyes"

Los fenicios consiguieron conquistar el Mediterráneo gracias al uso que hicieron de la sal, elemento fundamental en el comercio marítimo, obteniéndola de la evaporación del mar se convirtió en un preciado elemento. Del uso de la sal como moneda procede el nombre de salario que todavía usamos. El salarium era la cantidad de sal que se le daba a un legionario romano.

El próximo mes seguiremos curioseando qué usaron nuestros antecesores para comprar y vender, con alguna alternativa "picante"...

José A. Rubiales Gª de la Rosa

PSICOTÉCNICOS OCAÑA
SU CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE TODA LA VIDA
CONDUCTORES - CAZADORES

HORARIO
MIÉRCOLES de 9:30 a 14:00 y de 16:30 a 19:30,
y abrimos el TERCER SÁBADO
del mes, de 11:00 a 13:00

Telf. 925 13 14 76
C/ Mártires, 17
45300 OCAÑA
(FRENTE AL CENTRO PENITENCIARIO)

- CARNETS DE CONDUCIR
- PERMISOS DE ARMAS
- SEGURIDAD PRIVADA
- ANIMALES PELIGROSOS
- CERTIFICADOS MÉDICOS
- EMBARCACIONES

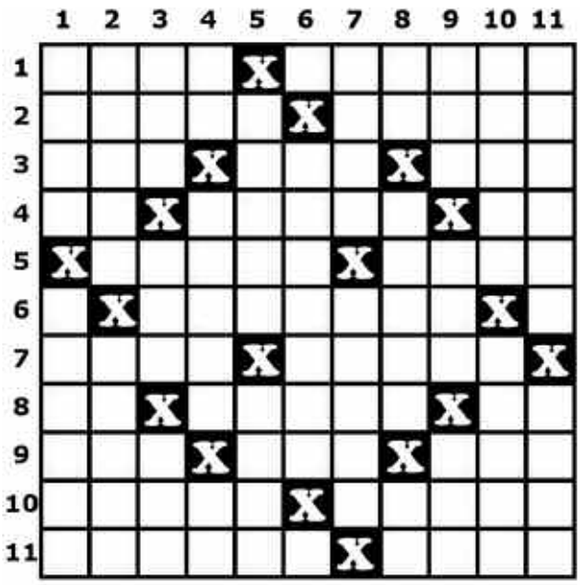
PRECIOS SIN COMPETENCIA
FOTO Y TRAMITACIÓN GRATUITA

ÚLTIMA PÁGINA

EL CRUCIPERFIL

Horizontales: 1: Instrumento musical de forma triangular, con cuerdas colocadas verticalmente y que se tocan con ambas manos. Encallado. 2: Parte baja de los montes o sierras. Órganos mamarios de las vacas. 3: Prefijo que significa tres. Observan. Asociación Nacional de Baloncesto de EE UU. 4: A la atención. Irritar, enfurecer. Existe. 5: Curar o conservar un alimento con sal. Mama de la hembra de un mamífero. 6: Preposición. Serie de disparos que se efectúa con armas de fuego. Sur. 7: Barcos, naves. Trasladarse en el agua, ayudándose de los movimientos necesarios. 8: Dominio de Internet de Italia. Orilla de la calle pavimentada. Dos romano. 9: Médico Interno Residente. Raspa. Canal para tomar y conducir el agua. 10: Perseguí sin tregua. Mujer a la cual se ama. 11: Frotar con las uñas. Junten.

Verticales: 1: Úlcera bucal. Dar ánimos. 2: Extrañas. Mujer natural del Ática o de Atenas. 3: Partido Liberal Italiano. Sujeto con ligaduras. Gorro militar español. 4: Preposición latina. Pone liso. Escandio. 5: Relativo a las aves. Hace, produce. 6: Cinco en números romanos. Errada, equivocada. Roentgen. 7: Unifica. Ocupación, quehacer, labor. 8: Rubidio. Pieza mecánica en forma de disco que gira alrededor de un eje. Onomatopeya usada para representar la voz del toro y de la vaca. 9: Ácido ribonucleico. Ofidio de gran tamaño. Perro. 10: Adeudar. Avenida, inundación, crecida. 11: Fueses osado. Suben la bandera.



(La solución está publicada en otra página de esta revista)

FARMACIAS DE GUARDIA EN MARZO

Dña. María de los Ángeles Verdugo
Mariana Pineda, 6 - Tfno. 925 131 056
días 14 al 20
URGENCIAS: 659 475 912

Dña. Mª Soledad Muelas Gª Esteller
C/ Comandante Lence - Tfno. 925 130 864
días 7 al 13 y 21 al 27
URGENCIAS: 689 684 471

Dña. Mª Jesús García Cañadilla
C/ Mayor, 15 - Tfno. 925 156 093
días 28 al 31
URGENCIAS: 659 403 147

D. Valerio Albacete de la Cruz
Avda. del Parque, 4 - Tfno. 925 120 944
días 1 al 6
GUARDIAS PRESENCIALES
URGENCIAS: 667 389 081

ROGAMOS CONFIRMEN LOS TELÉFONOS DE URGENCIA, SITUADOS EN LA PUERTA DE CADA UNA DE LAS FARMACIAS DE GUARDIA

AUTOSERVICIO 24 h

PRUEBE NUESTROS NUEVOS COMBUSTIBLES

PROTEJA SU MOTOR Y HAGA MÁS KILÓMETROS POR EL MISMO DINERO

¡PRODUCTOS BARBACOA!

Sacos de Leña y Carbón

Bolsas de Cubitos de Hielo

Hielo en Escamas

OPENGAS

ESTACIONES DE SERVICIO

Ctra. de Cabañas, 2C – 45300 OCAÑA - Horario Oficina: L a V de 8 a 22 h. - S y D de 9 a 22 h.

www.opengas.es contacto@opengas.es Tel. 24 h: 902 995 263

NUEVA PROMOCION DE LUJO EN OCAÑA

6 VIVIENDAS DESDE 200 M2

925 120 611 obras@construlike.com

Imágenes orientativas y están sujetas a modificaciones por parte del comprador y/o necesidades técnicas.

IMPRENTA RUBIALES, S.L. - Depósito Legal TO-102-2005 - ISSN 1699-0099 - Derechos Reservados