

El Perfil de Ocaña

PUBLICACIÓN INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN LOCAL Y GENERAL - AÑO XV - Nº 178 - OCTUBRE 2019



El Perfil de Ocaña

CUIDE SU MENTE

Pierre Imberdis es el autor de estos versos: "Delante de mí, ruido. Detrás de mí, ruido. A mi alrededor, más ruido. ¿Dónde está el silencio? Mundo gastado. Hombre cansado. Niño prisionero. ¿Silencio prohibido?"

Es cierto, vivimos en un mundo en el que parece que el silencio está prohibido. El ruido y el bullicio lo dominan todo. Y ante este agitado panorama escasea la reflexión ponderada y la meditación serena. El ser humano anda disperso y perdido, porque apenas cultiva su dimensión interior. Y sin interiorización personal, el hombre no crece ni madura. Sin interiorización, se materializa, decrece su capacidad crítica y se queda sin horizontes capaces de dar sentido a su vida. Sin interiorización, el vacío de las personas está asegurado.

1.- La vida, cuanto más vacía, más pesa.

2.- Cada criatura, al nacer, nos trae el mensaje de que Dios todavía no ha perdido la esperanza en los hombres.

3.- Cuida los minutos, y las horas cuidarán de si mismas.

4.- Ningún poder humano puede jamás violentar el sagrario impenetrable de la libertad del corazón.

5.- La fe se refiere a cosas que no se ven, y la esperanza, a cosas que no están al alcance de la mano.

6.- Nunca he encontrado una persona tan ignorante que no pueda aprender algo de ella.

7.- Una sonrisa alegra un corazón, un corazón alegra toda una vida.

8.- El pesimismo conduce a la debilidad; el optimismo al poder.

9.- Cuando un hombre sabe a dónde va, el mundo entero se aparta para dejarle paso.

10.- No caminéis con la cabeza baja; es necesario levantar los ojos para ver el camino.

11.- La sabiduría consiste no solo en ver lo que tienes ante ti, sino en prever lo que va a venir.

12.- Escucho y olvido; veo y recuerdo; hago y entiendo.

LUIS GARCÍA MANZANEQUE
(RECOPIADOR)



Edita
RUBIALES
Comunicación y
Publicidad, S.L.
CIF B45578846

Avda. del Parque 13, Local 6 - 45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 15 01 e-mail: perfil@rubiales.org

DIRECTOR:

José A. Rubiales G^a de la Rosa

COLABORADORES:

José Rubiales Arias,

Enrique García-Moreno Amador, Emilio Arquero,

Eusebio López Gómez, Vicente López,

Miguel Ángel Romero, Antonio Sáez,

Manuel Castilla, José María Sáez-Bravo,

Carlos Pastor, Jesús Ataúlfo López-Mingo Tolmo,

Elisa Baltanás, Luis García Manzaneque,

Fermin Gascó, Javier Villanueva Sánchez-Beato,

Giovanni Giliberto, Valerio Albacete de la Cruz

y Alfredo López

FOTOGRAFÍAS:

José Rubiales Arias

Depósito Legal TO-102-2005 ISSN 1699-0099

Esta publicación no comparte necesariamente el contenido de los artículos publicados siendo únicamente responsabilidad de sus autores.

Descarga "El Perfil de Ocaña" en PDF
y todas las fotografías en
www.rubiales.org

XXII JORNADAS DE EXALTACIÓN DEL QUESO MANCHEGO



El sábado 26 se entregaron en Toledo los premios a la Calidad Diferenciada de Queso Manchego, con motivo de la celebración de las XXII Jornadas de Exaltación del Queso Manchego, en la Sala Capitular del Ayuntamiento de Toledo. Los premios en esta edición han correspondido a:

- Industrial semicurado MONTESCUSA, de Corral de Almaguer.

- Industrial curado VALDEHIERRO, de Madrideojos.

- Artesano semicurado HACIENDA GUIJOSO, de El Bonillo.

- Artesano curado PÉREZ ARQUERO, de Ocaña.

Estos quesos se han presentado y valorado por un eminente jurado, en el Hotel



Pintor El Greco de Toledo y han sido los cuatro elegidos entre las 31 muestras presentadas por 16 empresas elaboradoras de queso manchego en una cata a ciegas que tuvo lugar el pasado jueves 17 a cargo de un jurado de expertos. Según el presidente de la Cofradía del Queso Manchego, Ismael Álvarez de Toledo, estos quesos han sido elegidos tras pasar una prueba rigurosa y exhaustiva donde "valoramos el aspecto externo porque nosotros pensamos en el



consumidor, no en el productor. Valoramos la colocación de la etiqueta y contraetiqueta, que tenga un aspecto atractivo a la hora de colocarlo en un lineal de supermercado".

El acto estuvo presidido por la Directora General de Agricultura, Cruz Ponce Isla, en representación de la JJ.CC. de Castilla-La Mancha; el presidente de la Federación de Cofradías Gastronómicas FECOGA, Juan Manuel Garmendia; y el Gran Maestre de la Cofradía del Queso Manchego, Alfredo Medina. También fueron nombrados cofrades de honor el popular presentador del programa televisivo Variotinto, Carlos Iserte y el empresario hostelero toledano Jesús Pastor.

Al evento estaba previsto que asistieran una treintena de cofradías gastronómicas y vnicas de Francia, Portugal y España, que llenaron de colorido el desfile iniciado a las 18:30 horas en la Plaza de Zocodover y que recorrió las calles principales en su paso hasta el ayuntamiento toledano.

PÁGINA TRES

Como espectadores, asistimos a la pantalla gigante que nos ofrece la actualidad de cada día. Seguramente las pantallas, aquellas que salieron hace algunos años cuando el cine empezó a hacer aguas y las empresas se inventaron lo de las pantallas 3D, 4D, y Ultra HD, curvadas, de neón inflado (como el arroz) y hasta con palomitas gratis, para atraer a los espectadores de cualquier modo, no eran tan atractivas.

Todo este torbellino se nos ofrece a través de pantallas de cristal líquido, brillante, fulgurante...

Pues en esa pantalla, pero más grande, tan grande que abarca todo el horizonte, es donde ahora estamos inmersos contemplando la marcha de los acontecimientos, unos de verdad y otros de ficción, que llegará el momento en el que no sepamos distinguir lo real de la ficción, la verdad del montaje, el blanco y negro del color virado.

Que si se ponen de acuerdo o que no. Que si dicen unos una cosa y otros la contraria. Que si la economía está en riesgo de iniciar otro descenso. (¡Cómo si alguna vez se hubiera recuperado!). Que si el americano, ese que manda tanto, dice que la frontera se cierra, se abre o se la salta y manda sus aviones a donde le sale el forro de sus pantalones. Que si el otro mandamás de los ingleses, esos que han impuesto su lengua desde unas islas de nada, ese dice que se va a su casa y no quiere saber nada de la Comunidad de vecinos, que cierra su puerta y el que quiera algo que llame.

Que si en los supuestos países hermanos de la América bajita, la de abajo, quiero decir, andan a real y cuatro mantas con sus dimes y diretes y que si se ponen gobiernos nuevos a ver si salen de la crisis. ¡Cómo si por cambiar de gobierno las cosas mejoraran! ¡Qué ilusos!

Y ahora con lo del cambio climático, que parece que va en serio y hay que cambiar todas las bolsas de plástico por bolsas de papel. Y quemar menos. Dicen...

¿Alguien se ha puesto a contar, medir, o el menos evaluar, la cantidad de calorías que salen al exterior de los millones, eso, millones, de aparatos de aire acondicionado que hay dentro de los edificios?. Parece que no pasa nada, pero ese calor que nos dá en los hocicos cuando pasamos bajo un aparatito, ese calor junto al otro, y al otro, y al otro, va a algún sitio.

Cuando estudiaba, practicamente ayer, me decían los profesores, que sabían mucho y por eso eran profesores, que la materia no se destruye, simplemente se transforma. Pues eso, que no se destruye, luego esos calores que se sacan de dentro y se echan fuera, se juntan y se van de parranda. Lo que no se sabe es si suben, bajan, o van de lado, pero que se juntan no tengo la menor duda.

Luego está, en esta larga secuencia cinematográfica que es la vida, eso que llaman la economía y que no quiero tocar demasiado puesto que hay personas que saben más que yo, seguro, y me pueden poner a caldo. Pero, a pesar de todo, me pregunto quien manda en los billetes, en los nuestros y en los de los demás. Hay billetes de todos los gustos y estilos y dicen que valen su cifra en oro. Bueno, valían, ya que el patrón oro parece que está perdiendo parte de su influencia y sólo es cosa de ricos, no de nosotros, los de la calle, los que cada día miramos por donde vienen los billetes esos.

Había una cancioncilla que decía no sé qué de los billetes verdes, cuando los billetes verdes tenían cierto valor. ¿Se han dado cuenta que los billetes verdes de ahora son los más baratos, los de 5 pavos? Y los de 500, esos, nos vemos morados para verlos, por eso son morados, para recordarnos a los simples mortales la verdad. ¡Morado eres y en morado te convertirás!. ¿O no era así?, pues sería algo parecido.

Pero lo cierto es que alguien dice: Benito, o Remigio, o como se llame, dale al botón de 500, que me quedan pocos. Y va el del botón y saca de 500. De 200 hay menos, debe ser que hay poca tinta amarilla. Creo, dicen, que hay de 100, pero a mi que me registren, y que también son verdes. Será para compensar el poco valor de los de 5.

¿Quien controla eso?. El Fondo Monetario Internacional, el Banco de Europa (creo que no hay), el Banco de USA, eso que llaman la Reserva Federal. Porque en África creo que no hay mucha maquinaria de billetes, y en Asia no les hace falta, cogen los nuestros, los ponen en paquetes bien gordos, los dejan en carros de la compra y se los llevan para allí. ¡Que tíos más listos!

Cómo nos tienen cogida la medida. Si hasta han conseguido que no vayamos a las panaderías. Ahora vamos, a cualquier hora, a por nuestra, bueno, vuestra barrita, que yo no voy, a cualquier hora del día, o de la tarde, o de la noche, o de la madrugada, vamos igual, igual que a por la botella esa grande de cerveza, sí, esa como tantas otras que cada amanecer aparecen cerca de, junto a, arrimada a, las papeleras o a esos bancos bonitos que nos han puesto, vamos que les han puesto, porque desde que tenemos tantos visitantes de ese mundo mundial, les han puesto bancos a troche moche, para que descansen de sus múltiples esfuerzos y trabajos, que debe ser agotador recorrer las tiendas de chinos, perdón, de todo a cien, para sacar las litronas, eso sí, a poder ser cubiertas con unas bolsas de plástico... ¿Pero no habíamos quedado en que no se debían consumir bolsas de plástico? ¡Pues que las saquen en bolsas de papel!

Todo este torbellino se nos ofrece a través de pantallas de cristal líquido, brillante, fulgurante y llamativo que acabará por fundir nuestros bastoncillos oculares antes de que nos demos cuenta y no podremos ver la triste realidad de la gran manipulación en la que nos encontramos sumergidos, que lo de Orwell es un cuento de niños.

Si alguien se entera de quién es el que controla todo eso, que me lo haga saber, pero que sea pronto, antes de que llegue el día 10 del 11 (mira qué bonito), no sea que luego salgan elegidos y quiero tener suficientes elementos de juicio para no perderme en los pactos esos que están a la vuelta de la esquina.

La Gran Comunidad de Vecinos que es este país, esta Europa nostra, y este Mundo mundial tiene que reestructurar sus gastos comunes y aplicar el coeficiente de propiedad, es decir, el que tenga que pague y el que no tenga que no pague, pero que tampoco chupe, que los chupetes los solíamos comprar antes de la crisis para los más pequeños, pero ya no nos queda pasta ni para esos chupetes. Se me ocurre, ahora que estoy terminando, que tal vez podríamos montar un negocio de chupetes de segunda mano, o de segunda boca, para ser más exactos. ¿Alguien se apunta?.

JOSÉ RUBIALES ARIAS

**CENSO a 31 de OCTUBRE de 2019
13.497 habitantes**

TELEMOVILIZADOS Y TELEZOMBILIZADOS

No hace mucho fui invitado a la boda de los hijos de unos amigos y fue en el banquete de bodas donde pude ver la escena más curiosa que jamás pude haber imaginado.

En la magnífica carpa levantada en medio de un alcornocal, allá en una finca situada a cien kilómetros de la Ciudad Imperial, una enorme piara de cerdos no paraba de gruñir por la insoportable presencia de un nutrido bando de gallinas y un ruidoso número de ocas, que no acababan nunca de saciar su descomunal apetito.

En el interior de la immaculada y engalanada carpa, a base de blondas, tules, gasas y rosas blancas, deambulaban camareros vestidos de gañanes y camareras disfrazadas de toledanas, sirviendo extraordinarias viandas "típicas" del mundo rural de los Montes de Toledo. Entre esas "típicas viandas", que se iniciaron con un refinado snack y luego el almuerzo de rigor, no faltaron unos exquisitos sushis de la más ancestral gastronomía oriental, canapés de exquisiteces bávaras, hermosas mariscadas caribeñas, "confits" de pato borgoñés, lomos de merluza con reducción de caviar al champagne y los más escogidos postres de la repostería francesa y "gelatería" italiana. Todo ello con vinos sudafricanos, chilenos y uruguayos, cognacs franceses y licores rusos. Es lo que tienen los nuevos ricos, que gusto ninguno, pero ganas de impresionar, todas. Por un lado, un pretencioso mundo rural, por otro, una sofisticada ordinareiz.

El almuerzo transcurría entre los elegantes acordes de un cuarteto de música de viento, el tintineo que producía la cristalería de Bohemia, vajillas de Limoges, cubertería alemana ribeteada en oro y la algarabía propia de los nuevos ricos...

El mestizaje fue de un alto nivel sociológico, donde se exhibía un *status* social amañado y la grosera demostración del alto poder económico de ambas familias, llegadas del mundo de la construcción y de la industria chacinera más refinada de los Montes de Toledo...

Cuando ya nos hallábamos próximos a los postres, comprobé que una gran parte de los comensales se había entregado a la hábil manipulación de sus móviles. Se hacían selfies, fotografiaban los diferentes platos y las parejas se hacían fotos componiendo morros, no sé con qué intención, para inmediatamente proceder a enviarlos por guasás, feibus, instagrames y videoconferencias...

Mas fue la excelsa presidencia del banquete nupcial la que más llamó la atención de todos los comensales, donde hasta los abuelos estaban atareados con sus móviles enfundados en carcasas de color fosforito...

para las redes sociales, de donde ellos eran fervorosos practicantes... En una torsión circense habían conseguido el ángulo perfecto para que a una mano ambos se filmasen con sus recién estrenados "Iphones S10 Súper + Mega Plus on the morning".

Resulta que la irrupción del móvil en nuestra sociedad ha arrasado con todo...

A petición de los invitados llegaron los consabidos besos de tornillo de los ya entrenadísimos novios, ya que llevaban conviviendo desde que tenían quince años. Los recién desposados, unidos santamente por el concejal de festejos de la localidad vecina, se rodearon con sus brazos para seguir atendiendo las incansables peticiones de los invitados con el que se besen de marras...

En pleno rechupeteo, observé que los recién casados estaban más pendientes de cómo enfocar sus móviles, que a dar rienda suelta a sus fingidas y teatralizadas pasiones... Los dos, Elisabeth Pérez Cizalla y Christian López Perales, estaban transmitiendo en directo sus morreos lingüelabiales-dentales-amigdalares, en exclusiva

Ya en el baile las parejas se filmaban mientras danzaban bachatas, requetones, merengues, salsas, guarachas, reggaes, rumbas... y flamenquito, mucho flamenquito.

Resulta que la irrupción del móvil en nuestra sociedad ha arrasado con todo, la escasa atención que nos quedaba, producto de nuestra volátil e insustancial existencia, se la han llevado los "esmarfones" y con la atención, nuestra voluntad. El ejercicio más frustrante que nos queda ahora es, correr incesantemente en la interminable cinta del gimnasio, esa cinta que nos lleva a ninguna parte después de estar una hora corre que te corre mirando en una pantalla como corremos en una carretera ficticia. Se trata de una cinta móvil que nos ha convertido en inmovilistas con sudores inútiles. Mientras se corre sin avanzar, se mira en una pantallita para olvidarlo todo, y para que nada pueda conectar con nuestros impulsos cerebrales. Nos colocamos unos cascos que emiten ritmos monocordes y repetitivos, para lograr exterminarnos como racionales hasta convertirnos en zombis...

Y si además de la pantalla que nos hace ver lo deprisa que corremos, nos colocamos unas gafas virtuales, que nos provoquen falsas emociones, entonces olvidaremos que existe vida en nuestro interior y alrededor...

Muchos no se han dado cuenta, que nuestra existencia ha sido secuestrada por unos centímetros cuadrados de cristal líquido, miles de megapíxeles y millones de kilopondios de memorias Ram ddr4 y Rom pixelados de última generación...

Pantallas fluorescentes y evanescentes, ideadas para provocar enfermedades y lesiones oculares en forma de dioptrías, causadas por esas ráfagas de luces crepusculares emitidas por sofisticados cristales, tantalios, plásticos, productos cerámicos y demás artilugios de extrañas composiciones.

Nuestra vida ha sido abducida, secuestrada y violentada, por una pantallita

TALLER BENJAMIN

Mecánica en General

Electricidad

Diagnóstico Eléctrico

Aire Acondicionado

Neumáticos

Paralelo

Lavado

Móvil 634 87 49 41 - benicrisan@ymail.com
Ctra. Antigua de Yepes, 6 - 45300 OCAÑA (Toledo)

TELEMOVILIZADOS Y TELEZOMBILIZADOS

frágil y colorista que transforma lo real en irreal, que nos invita a dejarnos seducir por ella, hasta hacernos seres inanimados, zombis vivientes y polichinelas insulsos.

Esa pantallita que llevamos en el bolsillo se ha convertido en un órgano tan vital como lo pueda ser el corazón, los pulmones, el hígado o los riñones. Esa pantallita ha conseguido que nuestros sentidos hayan mutado y capitulado.

Nadie instaló en nuestro organismo un potente antivirus para combatir esos troyanos llegados de Japón y es ahora cuando nos hemos dado cuenta que los bebés ya nacen con ese virus inoculado de serie en sus organismo, y nosotros satisfechos y ufanos, pregonamos a los cuatro vientos, que los niños son hábiles con esta novísima tecnología de la telefonía, porque son personas de su tiempo... Los bebés ya en el paridero juegan con sus móviles y luego sus padres, se asustan en el cine viendo a ET...

Japón, china, Corea... India y EEUU, con sus contrastadas tecnologías, ya se apoderaron de nosotros. Son ellos de los que depende ofrecernos conocimientos, ciencias del saber, formación, cultura, sanidad, economía, bellas artes, mentiras, rollos, timos, fraudes, delincuentes y violadores. Ellos te lo ofrecen todo a través de su hilo conductor, esa pantallita de cristal líquido conectada con este nuevo supremo hacedor... La gente googlea, chromea, youtubea y messenguea sin darle tregua a su vida.

No hace mucho fui al ocañense Teatro Lope de Vega a ver la actuación de ballet con motivo del fin de curso de los alumnos de la academia. De entre todas las preciosas bailarinas y gentiles bailarines, ansiaba ver los progresos de mi nieta que participaba en tan magnífico evento. En principio no tuve mucha suerte, puesto que mi entrada estaba ubicada entre las últimas filas del patio de butacas.

Tras acomodarnos comprobé que, aunque estaba muy retirado, tenía una restringida visión, dudando mucho a la hora de descubrir con claridad cómo se desenvolvía la más pequeña de la familia. Ni siquiera la distinguí de entre todas las preciosas muñecas que conformaban los distintos cuerpos de baile.

Tras sonar el tercer timbrado, la gente que se hallaba en el hall de entrada comenzó a ocupar sus butacas. Ya con el festival iniciado siguieron pasando los

espectadores que habían apurado su amena charla en el precioso hall de entrada. Al final tuve mala suerte porque la pareja que ocupó las butacas de delante no cesaba de moverse de un lado para otro... Cuando ya se hizo el silencio y haber conseguido en un inverosímil ángulo una visión aceptable de parte del escenario y cuando me las prometía muy felices, como por arte de magia, empezaron a aparecer decenas de móviles con las pantallas encendidas por encima de las cabezas del expectante e ilusionado público formado por papás, abuelos, hermanos, tíos y demás familia. Fue entonces cuando me di cuenta que el festival me lo iba a perder y con él, el progreso de mi nieta... Vi que estábamos acomodados en la mitad de la penúltima fila del patio de butacas y no era correcto molestar a todos al intentar abandonar el recinto en vista de que nada iba a poder ver...

Al poco pensé, que hasta el descanso tenía que buscar la manera de distraerme y se me ocurrió adelantarme hasta sentarme en el filo de la butaca y con la barbilla apoyada en el respaldo de delante, ver todos los números de danza a través de la pantallita del móvil de mi vecino

delantero... No era la mejor manera de ver la actuación de mi nieta, pero dentro de las opciones que tenía era la menos mala...

Los móviles sólo se apagaban entre número y número, así que rápidamente me di cuenta que la inmensa mayoría de los espectadores estaba viendo las diferentes actuaciones a través de sus esmarfones de última generación, que tenían encendidos y listos para rodar. Mal de muchos, consuelo de tontos, pensé... y aunque no pude distinguir en aquella pantallita las evoluciones de mi nieta, siempre me cabía la posibilidad de que alguien hubiese grabado los refinados movimientos de mi pequeña y luego ver el espectáculo en casa.

Y es que con los móviles no todo está perdido, aún hay vida a pesar de los mismos. Al final nos acostumbraremos a hacer casi todo a través del teléfono móvil, vivir con él y para él. Todos estamos enganchados a esta nueva deidad, a este artificio que preside, guía y controla nuestra existencia. Podemos pasar sin comer, sin vestir, sin luz, ni calefacción. Podemos prescindir incluso de lo más básico, ahora bien, poder vivir sin un "esmarfon" en el bolsillo con tarifa plana de voz, datos y supergigas, esto podría suponernos una tragedia.

No importa que en España estén aumentado los accidentes de tráfico y las víctimas mortales por culpa de los móviles. No importa que la gente muera en la calle al comportarse como zombis... y ya hay quien asegura que la telefonía móvil es una de las primeras causas de los accidentes mortales...

Ahora en hospitales, delegaciones de hacienda, consultas médicas, centros comerciales, organismos oficiales, bancos y cajas de ahorro, no hay salas de espera, existen zonas wifi donde tras obtener el numerito en una pantallita instalada, nos conectamos y a disfrutar de lo lindo con nuestros móviles... Es tanta la abstracción que conseguimos con nuestros chismes, que no resulta extraño que se nos pase el turno y tengamos que acudir al monitor a sacar un nuevo "tiket" para poder optar a servicios tan nimios, como acudir a la consulta médica, qué quieren de nosotros los de hacienda, qué es lo que desea el director de la oficina bancaria, qué desean los de Iberdrola, o en el colegio de la niña... Y es que con los móviles la vida nos resulta tremendamente atractiva y maravillosa...

ENRIQUE GARCÍA-MORENO AMADOR



**Enrique & Natalia
González**
ABOGADOS

ENRIQUE GONZÁLEZ MONTERO
ABOGADO - DIPLOMADO TRIBUTARIO

NATALIA GONZÁLEZ GUERRERO
ABOGADA

DESPACHO
Plaza Mayor, 13
Tfno. 925 30 78 63
C/ Lope de Vega 1, Piso 2ªA
Telf.: 925 131 430
Fax: 925 120 796
OCAÑA (Toledo)

Móvil **609 392 581**
627 208 862

www.gonzalezmontero.es
bufetogonzalezmontero@hotmail.com

El Perfil de Ocaña

INFORMACIÓN MUNICIPAL

Resumen del Pleno Extraordinario Urgente celebrado el día 18 de octubre a las 20:00 horas en el salón de plenos del Ayuntamiento. Están ausentes Remedios Gordo y Benjamín Calero, aunque éste se incorpora cuando ya está comenzado el Pleno.

Punto 1.- Pronunciamiento del Pleno sobre la urgencia.

Toma la palabra el sr. Alcalde quien manifiesta que la urgencia viene provocada por la necesidad de mandar toda la documentación requerida antes del día 22. Incluso se ha debido trabajar por parte de la sra. Interventora más de lo exigible para preparar todo lo solicitado, incluyendo el cierre de cuentas del 2018, pendiente de hacer desde marzo.

Votada la urgencia se aprueba con los votos a favor de PSOE, Cs y VOX. El Pp se abstiene.

Punto 2.- Fondo de Financiación a Entidades Locales: Solicitar la aplicación de la medida recogida en el punto 4º del Acuerdo de la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos, de 14 de marzo de 2019.

Se cede la palabra a la sra. Interventora quien señala que en el día de hoy se ha recibido un correo a última hora de la mañana, del Mº de Hacienda modificando las cantidades a la baja. Incluyen en el correo un modelo de acuerdo. El Plan de ajuste no se modifica. Entrega una copia de dichos documentos a los Concejales.

Toma la palabra la Concejala de Hacienda, quien señala que el Ayuntamiento se va a acoger a una operación que agrupa todos los créditos pendientes de pago, incluyendo los dos últimos, uno de septiembre de 2018 y otro de marzo de 2019, englobándolos en un solo crédito, facilitando su pago. En total suman 9.518.238,73.

La Concejala afirma que es un préstamo muy favorable puesto que da un respiro para poder afrontar otros pagos que están pendientes para un futuro muy próximo.

El plazo de amortización es de 10 años, con 2 de carencia donde sólo se pagan intereses, a un tipo fijo del 1,175%.

Señala que los pagos que “están pendientes” corresponden a reclamaciones judiciales que están en marcha y que presumiblemente pueden rondar otros 10 millones de euros. Igualmente señala que desde el día 14 del corriente, en que se recibió la documentación del Estado, han tenido que correr mucho para hacer la

liquidación del presupuesto del año pasado, pendiente de hacer desde el mes de marzo del presente.

La Concejala Arancha pide la palabra y señala que en la legislatura anterior también se han hecho amortizaciones de préstamos que en su día se hicieron y pregunta a la Interventora si dispone ahora de las cifras de lo que se había amortizado.



Fátima resume mentalmente los préstamos que rondan los 14 millones y pico, y que al quedar 9, son aproximadamente 5 los millones amortizados.

Arancha se interesa por los tipos de interés anteriores y el actual, al tiempo que opina que se debería haber discutido este tema en una Comisión informativa que desde el día 14 había tiempo. Añade que “con estos documentos la deuda no se reduce, sino que

se aplaza hasta 2022, dejando de pagar deuda durante 2 años”.

El sr. Alcalde recuerda que no es necesaria la reunión informativa cuando se trata de un pleno extraordinario y urgente. No obstante todos los grupos han sido informados de todo durante el martes pasado, salvo lo que acaba de entregar la Interventora, recibido al filo de las 14 horas del viernes. Apunta el sr. Alcalde que su deseo hubiera sido disponer de los datos con más tiempo, pero no ha dependido de ellos.

El Portavoz de Vox, señala que no tienen nada que añadir.

La Portavoz de Cs, tampoco tiene nada que añadir, salvo señalar y agradecer el esfuerzo de trabajo que ha realizado la sra. Interventora para gestionar toda la documentación requerida.

El Portavoz del PSOE recuerda algunos de los términos ya citados. Opina que la operación es interesante porque ayuda a municipios con situación financiera difícil, como es el caso de Ocaña. El Ministerio prácticamente les ha obligado a realizar la operación para suavizar los pagos pendientes.

Pide la palabra Ana Gutiérrez que dice, replicando la intervención de Arancha, que hubiera sido más fácil si se hubiera hecho la liquidación del 2018 en plazo y fecha, cosa que no había hecho la anterior Corporación. También se refiere a la deuda que presumiblemente se hará real cuando las reclamaciones judiciales se conviertan en sentencias, “deudas que vienen de su partido” y haya que recurrir a otra operación para dicho pago, estimado en unos 10 millones.

Arancha pregunta si ya tiene la sentencia firme de esos 10 millones, y lo repite varias veces, en tanto Ana contesta que las deudas están reclamadas y la cantidad será esa, y si es menor, mejor para la población. Este comentario se repite varias veces en preguntas y contrapreguntas.

El Alcalde señala que sólo de CESPAs son más de ocho millones.

La sra. Interventora da lectura al documento de acuerdo para el trámite del préstamo que se está discutiendo, realizado a través del ICO, por importe de 9.518.238,73 euros, al 1,175% fijo, 2 años de carencia y amortización lineal comenzando en junio de 2022.

Se procede a la votación en que se aprueba con 12 votos a favor de PSOE, Cs y VOX y 4 abstenciones del PP.

Se levanta la sesión. (21 minutos)

**MADERAS
MEDINA, S.L.**
MADERAS NACIONALES Y DE IMPORTACIÓN
FRISOS Y TARIMAS
MATERIALES PARA CONSTRUCCIÓN
DE CASAS DE MADERA

Carretera de Cabañas, s/n
Tfno.: 925 120 229 (4 líneas) - Fax: 925 120 770
E-mail: maderasmedina@maderasmedina.com
www.maderasmedina.com
45300 OCAÑA (Toledo)

CONCEJALÍA DE IGUALDAD

El pasado día 5 de octubre de 2019, en la Plaza Mayor, tuvo lugar el VI ENCUENTRO DE ENCAJERAS Y BORDADORAS organizado por el Ayuntamiento de Ocaña, a través de la Concejalía de Igualdad y Mujer y del Centro de la Mujer de Ocaña, con la colaboración de Doña Isabel Ruiz Sánchez -Técnica del Área Social- y M^a del Socorro Rodríguez Leal - Abogada-asesora del área jurídica de dicho centro; contando así mismo, con la ayuda y colaboración de la oficina de turismo de Ocaña, en especial con Doña Susana Redondo Prieto y con la Presidenta de la Asociación de Mujeres *Fuente Grande*, Doña Juana María Portillo, e igualmente con la ayuda desinteresada y altruista de voluntarios/as y vecinos/as de Ocaña.

Nuestro municipio acogía el encuentro que ya es un referente no solo en la comarca de Ocaña, sino también en muchos puntos de la geografía española, toda vez que se ha convertido en un acto que sirve para intercambiar experiencias en torno al encaje de bolillos, y, también, para poder obtener y comprar productos artesanos de una gran calidad y en muchos casos, difícil de obtener.

Desde el equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Ocaña con este encuentro, perseguimos "mantener vivo" este ancestral y tradicional oficio y con él, un merecido reconocimiento de los valores de esta tradición artesanal, pues tenemos el firme convencimiento que la sociedad, y más aún los gobiernos, tenemos la obligación de proteger las tradiciones, la historia, el arte y la cultura del lugar donde vivimos, pues no sólo es historia de las familias sino también un elemento de la identidad local; y, recalcamos y agradecemos el esfuerzo que cada año se hace por las asociaciones, participantes y organizadores/as para que este encuentro con los años tenga mayor repercusión y transcendencia.

El evento comenzó en la emblemática plaza de Ocaña, con el recibimiento desde primeras horas de la mañana a las y los participantes y asociaciones, a quienes por parte del Ayuntamiento de Ocaña se les entregó un obsequio y una invitación individual de desayuno en el bar de la localidad "Bar Tripy" regentado por Don Joaquín García Vidal, a quien igualmente el Excmo. Ayuntamiento de Ocaña, agradece el trato y el servicio que brinda él y su equipo a las personas participantes.

En el evento participaron alrededor de doscientas cincuenta bolilleras y encajeras procedentes de Madrid, Quintanar de la Orden,

Rivas Vaciamadrid, Villacañas, Argamasilla de Alba, Aranjuez, Lillo, La Guardia, Villarrubia de Santiago, Fuenlabrada, San Martín de la Vega, El Romeral, Guadalajara, Moral de Calatrava, Corral de Almaguer, Mota del Cuervo y Ocaña, quienes demostraron gran habilidad en el arte de hacer bolillos y encajes, enseñando al público asistente la belleza de esta antigua labor; donde este encuentro supone hoy un revulsivo económico además de mantener la tradición del encaje de bolillos tan arraigado en esta zona para conocer mejor a estas artesanas y dejarnos empapar por este arte, porque se nota que a la gente le gusta la pasión por el bolillo a cualquier edad, porque aquí se vieron niños y niñas, adultos y hasta mayores, pues aunque la mayoría de las participantes fueron mujeres, un año más creció la representación de hombres y niños, lo que denota que el arte de los bolillos y encaje y de la artesanía, no entiende de género.



La jornada transcurrió en un ambiente festivo y colorido, donde se realizaron unas demostraciones de elaboración de distintos muestras de encajes de bolillos mientras que los y las visitantes pudieron pasearse por los distintos puntos de venta, procedentes de Taralluela, Ciempozuelos, Madrid, Valdemoro, Granada, Aranjuez, Madrudejos, Villarrubia de los Ojos, Torralba y Ocaña; en los que adquirir distintos tipo de material para la elaboración de trabajos de encajes y bolillos así como productos artesanos de cerámica.

Asimismo, en el hall del edificio del Ayuntamiento, se pudo disfrutar de una

exposición de varios de los trabajos realizados por las alumnas durante el curso de bordados y tul organizado por el Ayuntamiento, quienes como cada año, deleitan a quienes nos acercamos a contemplar esta exposición, de verdaderas obras de artes, con trabajos de alta calidad y gran complejidad, como abanicos, mantillas, cojines, y este año, también se ha expuesto un bellissimo velo de novia, además de un sinfín más de elaboraciones artesanales que hacen inevitable que cada año tengamos una cita inaplazable con esta exposición, por ello, únicamente podemos dar las gracias a estas alumnas y a sus profesoras, emplazándolas a próximos encuentros.

El sol se encontraba en el punto más alto de la majestuosa Plaza Mayor, y siendo aproximadamente la una de la tarde, prosiguió la programación que para esa jornada estaba establecida. Por el escenario ubicado en la plaza comenzaron a desfilar, hombres y mujeres ataviados de bellos y coloridos vestidos de manchegas e igualmente se vislumbraban guitarras y bandurrias, que eran el preludio de la actuación musical que ofrecieron a los allí presentes, la Agrupación *Villa de Ocaña*, la Rondalla *La Amistad* y el Grupo de baile folklórico *La Faltriquera*, quienes hicieron disfrutar del baile y cante de maravillosas jotas, la jota de la vendimia, el perejil, el Trebol (verdiales) y la Jota del Quesique, a quienes igualmente, agradecemos su participación y colaboración desinteresada.

La jornada iba llegando a su fin, se respiraba en el ambiente, tradición, fiesta, alegría y amistad, pero aún quedaba para poner el broche final a este magnífico día, la rifa de los productos con los que una treintena de comercios locales y los puestos artesanales que participaban en el encuentro, habían colaborado; entregándose los premios a las personas que portaban los números de los boletos; afortunadas y afortunados, que seguramente regresaban a sus casas y localidades tras haber disfrutado de una gran día y un poco más contentos y contentas con su premio. De esta manera concluía en VI Encuentro de Encajeras y Bordadoras celebrado en nuestro municipio, con el agradecimiento por parte de este Ayuntamiento a todas las personas asistentes, tanto participantes como acompañantes, ofreciéndoles la localidad para que disfruten, la visiten y vuelvan de buena gana a los próximos encuentros que se convoquen.



ATENEO DE OCAÑA

El Ateneo de Ocaña, continuando con su programa de actividades, y tras el pequeño relax del verano, el día 11 de Octubre ha organizado, como comienzo del curso académico, un evento protagonizado por la exposición de la artista de origen rumano *Mihaela Ungar*, aunque afincada en Ocaña, que desarrolla una técnica escultórica básicamente pensada en la recuperación de distintas materias inertes que combina con aspectos sentimentales del ser humano o funcionales de la vida diaria.

Así hemos podido ver desde tallas en madera en forma de corazón semi abierto con una aprisionante línea de pinchos acerados, hasta una cepa de vetusta viña reconvertida en lámpara de pie.

Pero vayamos al orden de los acontecimientos. Primero fue Mari Luz Ugarrío quien intervino, como componente del Ateneo de Ocaña, para presentar el acto e introducir al cuarteto vocal "Armonía", quienes iban a ofrecer hasta un abanico de seis bellos temas musicales "a capella", como vienen haciendo desde que el Ateneo ofrece actos culturales.

Así, Marisol, María Jesús, Elena y Emilia, nos regalaron sus bellas voces y temas procedentes de diversos paisajes geográficos, como Inglaterra, España, Francia, Rusia, Brasil y Estados Unidos de América, y diversas épocas cronológicas. Cada uno de los seis temas fueron bellamente introducidos por una de las cuatro componetes, alternándose.

El público, bastante numeroso en el Salón de actos de la Casa de la Cultura, ofrecía continuamente fuertes aplausos ante las intervenciones del cuarteto polifónico que llenó casi la primera media hora del acto.



Seguidamente se ofreció un breve pase de diapositivas de algunas de las obras de Mihaela, sobre fondo musical de jazz, para inmediatamente después ser la propia artista quien intervino con una breve introducción de su obra, pero también de sus sentimientos, de sus inquietudes, de sus aspiraciones.

Ella dijo que lo que unos llaman deshechos, para ella es materia prima en la que trabajar y transformar para ofrecer un

expresivo arte a los ojos del espectador. Afirmó que con sus manos, lo que trata es de transformar materiales aparentemente inútiles en obras impactantes. Hizo un especial apartado al corazón humano reflejado en varias versiones de corazón que más tarde podríamos ver en la exposición. Aclaró que algunas láminas de dibujo expuestas en la sala, eran obra de un sobrino de ella y que acompañaban su exposición.

Seguidamente, y tras la invitación de Mari Luz, fue Amalia Torres la que hizo uso de la palabra para glosar someramente la obra artística y personalidad de Mihaela, a la que no dudó en calificar de artista rompedora, tanto como lo pudieron haber sido Andy Warhol, Banksy o el mismísimo Dalí, cada uno en su momento inicial. Amalia invitó al auditorio a buscar en Internet a los artistas citados para poder entender su evolución.

Finalmente fue Enrique García-Moreno, Presidente del Ateneo, el que hizo otra pequeña glosa del cuarteto Armonía y de la artista invitada, cuya exposición pudimos admirar seguidamente a la salida del salón de actos, justo en la sala de exposiciones situada a la salida, en la que la propia artista, junto a su obra, explicó en algunos casos lo que quería representar con las mismas.

Bello acto de inicio del presente curso que nos ha ofrecido el Ateneo de Ocaña, que promete seguir a lo largo de los próximos meses dándonos oportunidad de acercarnos a la Cultura, en cualquiera de sus facetas.

IN MEMORIAN

El pasado día 8 de Octubre tuvimos el penoso deber de dar la despedida a un amigo. Sabía que estaba pasando por una enfermedad delicada, pero no podía imaginar su rápida desaparición.

Julián López me ha concedido el placer de su amistad desde hace años, pero se hizo más cercana cuando pensó, y pensamos, que podíamos publicar aquí en *El Perfil*, sus viajes por diversos territorios incluídos en la Ruta de Don Quijote.

Y dicho y hecho, a lo largo de cuarenta y tantos meses dejamos constancia de sus narraciones que me hacía a viva voz, apoyándose en sus anotaciones, en sus fotos, incluso en sus grabaciones que hacía en cassette después de cada viaje. Todo ese bagaje fuimos plasmándolo a lo largo de nuestras páginas. Y eso da para muchas conversaciones, además, y para muchos temas.



A lo largo de aquellos días y meses, aconteció lo del viaje solidario a Senegal, al que me animaba a acompañarles. Pero reconozco mi falta de ánimo en aquella aventura, no por atractiva sino por otra serie de factores que me obligaron a dejarlo ver a través, solamente, de mi cámara. Me conformé con acompañarles algunos kilómetros en la salida y recibirlos, igualmente, en la llegada, amén de algunas dificultosas conversaciones vía internet.

Nunca faltó en Julián ese punto de

solidaridad cuando alguien le pedía algo. Recordaré muy brevemente aquel episodio en que me vi involucrado tratando de reubicar en su país a unos emigrantes rumanos que tuvieron la ocurrencia de llegar a nuestros lares como si aquí atáramos los perros con longaniza. Cosa harto evidente que no sucede. Pues allí también estuvo, y Fernando, que puede dar fe de lo que sucedió.

Pero ya, Julián ha realizado su postrer viaje, ese que tenemos todos con billete comprado pero que no nos entregan la fecha de salida, sino cuando menos lo esperamos, supongo. Sirvan estas líneas de recuerdo, de homenaje y de calor hacia su familia: esposa, hijos y nietas, en la seguridad que estará tomando buena nota de lo que ahora esté al alcance de su espíritu, por si de verdad se cumple aquello de la resurrección de la carne y todo eso.

J.R.A.

LEVANTE INTERIOR DANA

"...si plou poc és la sequera, si plou massa és el desastre. Qui portarà la pluja a escola? Qui li dirà com s'ha de ploure? Al meu país la pluja no sap ploure." (Raimon)

Arrastro la maleta por la calle mal asfaltada que conduce al apeadero del tren. Hace fresco en Ocaña a las siete de la mañana ventosa de septiembre y es incómodo caminar por estas aceras sin rebajes y llenas de trampas, no aptas para rodar por ellas; mejor hacerlo por la calzada, aunque el ruido sea más molesto. Quizá sería un paseo bonito si lo arreglaran... Quizá algún día nos demos cuenta de la suerte que supone disponer de una estación como ésta, pequeña y todo como es.

Menos mal que han abierto la sala de espera y nos podemos refugiar en ella. Va amaneciendo. Llegaré a Valencia al mediodía: hoy toca el recorrido completo hasta el mar que, a estas alturas del año, todavía permite nadar a los más audaces cuando la "gota" no ha hecho acto de presencia.

Pero este es un inicio de otoño de barrancos desbordados y cauces que reclaman su lugar, ocupado por los humanos sin tener en cuenta que no les pertenece. El temporal ha vuelto a poner en alerta al levante entero, como siempre; los barrios de la costa achican agua con paciencia, los pueblos del interior se han anegado, los cultivos se arruinan, hay casas que nunca volverán a ser las mismas, hay familias que lo habrán perdido todo, en ocasiones incluso a alguno de sus miembros. Parece mentira que hablemos del mismo territorio que sufre de sed la mayor parte del tiempo.

Estas lluvias torrenciales, este pequeño monzón particular que nos visita en otoño y primavera, caen sobre terrenos reseca y escurren hacia las ramblas llevándose por delante cuanto encuentran a su paso. Los incendios forestales del verano dejan desprotegido el suelo y el agua lo arrastra, descarnando las rocas y dificultando la posibilidad de la recuperación vegetal o la repoblación de los montes. En mi país del este, desde luego, la lluvia "no sabe" llover.

Encuentro un mediterráneo distinto, rojizo y bramante, con los puertos en alerta y amarrados y, aunque la tormenta da una tregua y se va alejando hacia el oeste, sigue soplando el viento con fuerza y los estudiantes no irán hoy tampoco a la escuela. Botas de agua y a pisar los charcos. ¿Habéis visto alguna vez a un niño nadando en uno? ¿O un coche atrapado con el agua por las ventanillas? Cuando se barrunta la borrasca se llena la despensa y se compran velas: por si acaso.

Cierro los ojos y recuerdo el verano, aún tan próximo, la llegada en masa de los

turistas a las playas, nuestra huida hacia el interior, hacia los pueblos en fiestas de la montaña, donde disfrutar tranquilos con los amigos, con la familia... Cipreses y palmeras contra el cielo blanquecino de la tarde; alquerías dispersas rodeadas de naranjos y huertos, algunas en ruinas, ya sin rastro de cal en sus muros. El sol se va poniendo, oculto por nubes suaves que dejan escapar su luz amarilla, rojiza, malva...



A veces escapa también algún chaparrón estival, pero los puestos de las ferias continúan con su actividad como si nada: ya se sabe, es agosto y hemos pasado el quince. Visitamos los de abanicos, que exhiben su buen hacer en todos los colores posibles; con sus maderas ligeritas, más o menos nobles, pero todas delgadas para adaptarse bien a la mano que las mece, pintadas sus telas y varillas con esmero y paciencia. Auténticas obras de arte

que llevar siempre encima, como joyas que son. Para escogerlos se recomienda oírlos cantar; el sonido ha de ser armonioso y suave, la mano cómoda, el peso inapreciable. Y han de abrirse y cerrarse suavemente, con docilidad desde el primer momento: el lacado es importante.

Los artesanos valencianos de Aldaia abastecen a toda España, muchos ya terminados, otros para pintar en destino; y es en los comercios locales especializados o las ferias como éstas donde podemos hacernos con los mejores ejemplares, admirar las novedades de diseño, las filigranas de peral o palo rosa. Nadie precisa ahora esconder sus palabras tras ellos, convertirlas en preciosos acertijos, aunque aún guardamos muchas veces una risa o un cuchicheo, un beso que queremos privado o una mirada que se asoma como en un balcón florido.

Bendito verano con su abundancia y su alegría, con las fiestas que devuelven la vida a los pueblos y reúnen a las familias y los amigos distantes, con los días largos, los baños en el río, las excursiones con los más pequeños para que vayan conociendo su tierra, las hamacas en la calle, a la fresca... por favor, esa tele, que la apaguen, aquí se descansa y se charla. Es agosto. Benditos sean San Roque y el perro. Y Nuestra Señora, la de los mil nombres, casi uno por localidad donde se celebra a esta antigua deidad de la cosecha: Asunción, Paloma, Sagrario,... la lista es interminable. En levante, prácticos como son, la llaman "la Virgen de agosto".

En las iglesias, cúpulas azules de tejas vidriadas que brillan al sol. Pinos en los montes y banales arrancados a las laderas, olivos, naranjos, viñas, melocotoneros y almendros, ciruelos en sazón, albaricoques y huerta hasta donde alcanza la vista: vida en estado puro. Los jazmineros gigantes cuelgan de los muros, desde las terrazas, en los patios; el suelo se cuaja de blancas estrellas perfumadas: cielo diurno. Belleza y placer. Las barcas en los canales detenidos. El arrozal verde y alto. Las calles regadas después de la siesta. Las sillas en las puertas. El colegio de las monjas donde los chicos esperan la salida de las alumnas de faldita de tablas al final de las clases...

Todo está ahora empezando a recobrar el aliento, saliendo a flote de la pesadilla vivida; renaciendo, una vez más, un año más. Mientras tanto, los jazmines y las buganvillas seguirán en flor durante el invierno, como una disculpa de la naturaleza por los estragos de este ciclo otoñal y como un ruego para que nosotros, poco a poco, lleguemos a aprender a convivir con ella.

E. BALTANÁS

Limpieza & Vending Masnaker

MANTENIMIENTO DE EDIFICIOS

TODO TIPO DE LIMPIEZAS

SERVICIO DOMÉSTICO POR HORAS

masnaker.limpiezayvending@yahoo.es

www.masnaker.es

Tel. 617 663 795 - OCAÑA (Toledo)



PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

GRUPO DE TEATRO "PLAZA MAYOR"



"Vamos a contar mentiras", de Alfonso Paso, una terapia contra la depresión, como dice un titular de la prensa de entonces. Y lo corroboramos.

El Teatro Lope de Vega acogió los días 19-20, tercer fin de semana, y 26-27, fin de semana último de Octubre, "Vamos a contar mentiras", una obra de Alfonso Paso y protagonizada por María Engracia Montero Valdeolivas, J. Carlos G^a de la Torre y Jesús



Cano Yugo. Y cuando decimos protagonizada es porque son sus tres intérpretes más destacados, o por decirlo de una forma entendible, los que llevan el peso de la obra de Paso; pero junto a estos tres hay otros que completan el juego de dimes y diretes que entretuvieron a la audiencia. Ellos son Carmen Oliva, Félix Sánchez, Rosi Oliva, José Alcaide, Leonardo Espinel, Javier García Román, Juli Martínez, Isabel Oliva y Julián Gutiérrez.

Al final de la representación de la obra, su director, Roberto Alvarez, se mostraba sumamente satisfecho de la puesta en escena y del resultado de la misma, en los cuatro días, no vayan a creer, que cada día sale el sol.

"Vamos a contar mentiras" narra la historia de Julia (M. Engracia), una mentirosa compulsiva que ve cómo durante una fiesta navideña, el marido de Julia (J. Carlos) y un amigo del matrimonio (Jesús), no creen nada de lo que imagina, para pasar a decir la verdad escrupulosamente y volver a inventar lo que ellos creen que es mentira, siendo que es verdad. Un atraco entre medias de todo mezcla ficciones con la realidad que nadie cree, hasta que uno tras otro tratan de ver la realidad, salvo el marido.

El lector puede que con esta descripción no se entere de lo que trato de describir, pero ese es el objetivo, que no se entere. La mejor opción hubiera sido ir a llenar las butacas del Lope de Vega, que buena falta hacía, especialmente el primer fin de semana, y aplaudir el esfuerzo y sacrificio de esos paisanos que tratan de evadirnos un poco de los problemas del telediario de cada día, aunque sea a base de piezas como la del



popular Paso que ya estrenó su obra allá por el 28 de septiembre de 1961, cuando Cayetano Luca de Tena lo hizo por primera vez con esta obra en el desaparecido teatro Infanta Beatriz, con un reparto encabezado por Juanjo Menéndez, Amparo Baró y Manuel Alexandre, casi nada.

Trepidantes diálogos, monólogos surrealistas, caídas, tropezones, zancadillas,



etc., todo lo que se pueda imaginar uno, o no se lo pueda imaginar, simplemente mirando al escenario, en vez de estar viendo los móviles...

Sí, ud., que estaba más pendiente de ver su móvil que de lo que hacían los actores. Eso, sí, de vez en cuando, dale que te dale al aplauso y a los comentarios, sin dejarnos oír lo de los actores, que es lo importante.

Incluso, aunque no se lo crea, amable



lector, no faltó quien hablaba directamente con la protagonista, tratando de aclararle lo que su marido y su amigo, allá, en el escenario no conseguían decirle bien. Y es que no hay como un espectador, o espectadora, metido en su papel, metido en el papel de la prota, o metida en camisa de once varas, que con tal de meterse, se pasa toda la función en franca discusión con los del escenario. Vaya tela.

Bueno, pues dejemos a los espectadores y volvamos con los actores, para darles este hermoso ramo de rosas a cada uno de ellos y ellas, y esta copa de triunfador, porque cada día se superan tratando de emular a los actores profesionales, como los que hemos citado más arriba. Amén.

Y, claro, el dire, Roberto, que sabe sacar de cada uno lo que lleva dentro y que, a veces, les da un poco de vergüenza sacar, pero lo sacan, y vaya cómo lo hacen. Y, el esfuerzo callado de los que nos han montado el escenario, los de los cuadros y el biombo, los apuntadores, las estilistas, como se dice ahora en finolis, los de la chimenea, e incluso el del sonido y de las luces, que allí, calladito, lo controlaba todo. Bien por Antonio.

Otro día más.

Orfeo

HORARIO
de 7:00 a 16:00
y de 19:00 a 23:00
de Lunes a Sábado

LAS TAPAS DE



MARIANA PINEDA

C/ Mariana Pineda, 9
45300 OCAÑA (Toledo)
Tel. 639 638 509

II CERTAMEN LITERARIO DEL CENTRO DE MAYORES

LOS HOMBRES NO LLORAMOS

¿A quién no le han dicho alguna vez eso de: "Los hombres no lloran".

Era la frase típica para que nos fuéramos formando fuertes, machotes, hombres hechos y derechos, inasequibles al desaliento; el llorar suponía todo lo contrario: débiles, flojos, poco hombres, y claro, si eras un llorón en el corrillo de amigos, ya sabes, eras la "niña" y no podrías nunca liderar el grupo. "¿Manolito el capitán? Amos anda, si es un llorón". Es lo menos que te podía suceder.

Con el tiempo, vas formándote en todo, y en esto de las lágrimas también vas tomando posiciones.

Recuerdo a mi padre que lloraba hasta con la música de los telediaros, y yo también lloraba, pero de risa.

Ahora me he vuelto un llorón de "tomo y lomo".

Lloro de amor, lloro de emoción, lloro de alegría, lloro de pasión. Cualquier desgracia me emociona y lloro.

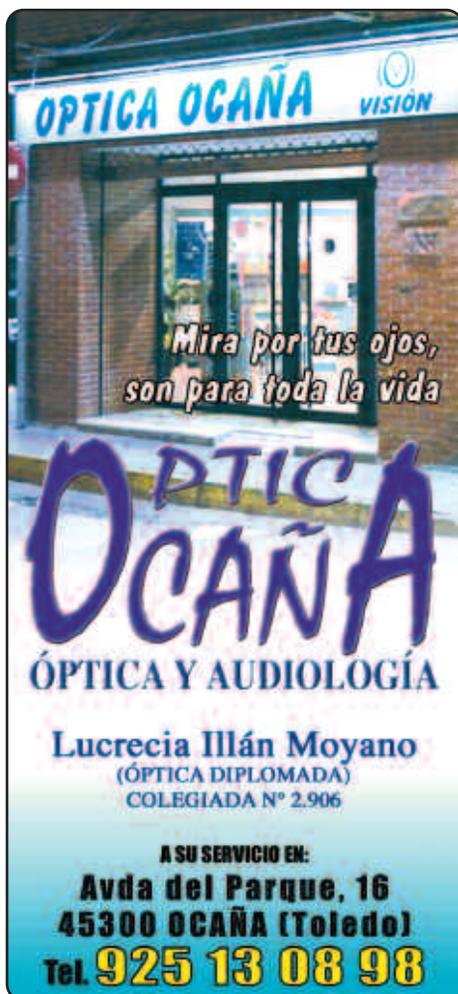
Cualquier triunfo me alegra y lloro. El ver cómo una persona empatiza con alguien que sufre, me hace llorar.

Cuando en soledad recuerdo a personas, amigos, compañeros que en esos momentos pueden pasarlo mal por esto o aquello, lloro en silencio, bajo las sábanas de mi cama, que como cómplices de esta "debilidad" impropia de hombres, enjuagan las perlas húmedas que resbalan por mis mejillas.

No, y mil veces NO. El llorar es bueno para el alma, tanto hombres como mujeres. Dar rienda suelta a nuestros sentimientos también es bueno para la salud.

Nunca se me ha ocurrido decir los "Hombres no lloramos" ni creo que se lo diga a nadie, al contrario, llorar, llorar cuando el corazón os lo pida, llorar cuando veáis sufrir a compañeros y compañeras del colegio, del trabajo, de aquí, del Centro de Mayores, llorar cuando veáis abusos en una vecina o vecino, llorad, dejad llorar a vuestros hijos, que lloren todo lo que quieran, que lloren, que lloren, que nunca dejarán de ser hombres, lo que nunca serán... MACHISTAS.

JESÚS VELÁZQUEZ GARCÍA-BUENO



OPTICA OCAÑA VISION

Mira por tus ojos,
son para toda la vida

OPTICA OCAÑA
ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

Lucrecia Illán Moyano
(ÓPTICA DIPLOMADA)
COLEGIADA N° 2.906

A SU SERVICIO EN:
Avda del Parque, 16
45300 OCAÑA (Toledo)
Tel. 925 13 08 98



JARDINERÍA Y MANTENIMIENTO

FLORISTERÍA VICENTE

SERVICIO NACIONAL E INTERNACIONAL
TELEFLORA

CENTRO DE JARDINERÍA Y DECORACIÓN
PLANTAS PARA JARDÍN Y ÁRBOLES FRUTALES
HERRAMIENTAS Y MAQUINARIA DE JARDÍN
VIVERO Y MOBILIARIO DE JARDÍN Y TERRAZA

FERNANDO CADALSO, 5 - LOCAL 2
POLIGONO INDUSTRIAL LA PICOTA
Tfno. 925 120 667
Móvil: 687 402 515
OCAÑA (TOLEDO)

SER ACTIVA Y SEGUIR VIVIENDO A LOS 85 AÑOS

"Dicen que el amor es la gran inspiración y sólo con esa base en mi corazón, es que me atreví al II Certamen Literario 2019"

Empezar el día a día en el hogar, en la mesa juntos, colocar a los más queridos, los abuelos y seguido los niños. Elevar una mirada a Dios por el alimento recibido y comenzar, olvidar los problemas... esta es la base ideal.

Todos los miembros de la familia, deben por amor a la persona que más tenga (abuelos y abuelas), arrimar el hombro y con gran amor y respeto responder de sus necesidades y no aprovecharse de esa "nobleza" que brota cuando la edad nos toca, eso es lo que esperamos recibir. No niego que a veces cometí tropiezos, quebré platos, se salen de las manos involuntariamente o una fractura inesperada.

También reconozco que debemos dejarnos guiar a su debido tiempo, volviendo a ser niños nuevamente. Cuanto más importante es la vida es al nacer y luego con mucho amor de hogar, los hijos, la familia, con la protección de todos, unos más, otros menos, pero ahí en casa de la madre, volvemos a ver niños, nuestros nietos.

Bonito es llegar a los 85 años y oír a tu paso que te digan los amigos: "¡chao bella!", y aquí, en este paraíso de flores me dicen: ¡Adiós guapa!, no lo soy, pero me lo dicen, me conocen y saben que les brindo cariño.

Algunas personas no quieren entender que miles de abuelos y también de la tercera y cuarta edad, somos capaces de hacer muchas actividades. No fregonas en el hogar, ni limpiar todo el día, ni cuidar nietos, es un peligro y ya no es justo. Si en la familia se enseña con el ejemplo, estoy segura que seremos un modelo de atención, no necesitamos muchas comodidades para lograrlo, solo querer y mucho amor.

Yo llegué a un Centro de día en mi país llamado INSTITUTO NACIONAL DEL SEGURO SOCIAL (INASS), en Venezuela, como colaboradora en un Taller de Manualidades. Con el tiempo hasta daba clases de primaria y ya con el compromiso encima, no pude separarme de ellos, me decían "La Bella" y hasta el personal repetía:

II CERTAMEN LITERARIO DEL CENTRO DE MAYORES

"La Bella". Me daba lástima cuando llevaban a un adulto mayor enfermo y le dejaban en la residencia. La familia lo veía unos días y luego no lo veían más. Así pasé años atendiéndolos de día, vivía cerca y no me importaba mi acción de voluntaria. Yo también recibía muchos beneficios y atenciones médicas.

Para esa época, cuando salí tenía 82 años y con mucha pena los dejé por este "Exilio forzoso que hay en mi país Venezuela". Ahora comparto aquí en Ocaña en la casa de mayores, donde he tenido muy buen recibimiento.

Soy de la opinión -muy personal- que ser activo, vale mucho para que tus huesos y tu musculatura no se desgasten, ni se afloje tu condición de seguir viviendo con buena calidad de vida, buena alimentación, cero cigarrillos y cero licor. No me llamen boba, porque de vez en cuando una copita de vino no cae mal, como aperitivo ¡vale!

Bueno, siguiendo con mi relato les cuento que desde mi adolescencia, he llevado la vida como el tren del "AVE". Papá era muy fuerte y sano, caminaba mucho, no tomaba transporte porque no había los medios de hoy en día. Un día tenía yo 18 años y le dije:

"¡Papá!, ¿me da para el pasaje?, y me dijo: ¡Vaya y venga caminando, que le hará bien!. Entonces me acostumbré a caminar y así no subía de peso.

Más adelante continué acompañando a las monjas en sus labores sociales, pasábamos por cañadas, subíamos cerros y ¡menos mal que me daban sandalias de lona blanca!. Yo era joven y no me cansaba. Lo que más me gustaba era el regreso, no por el paseo forzado, sino por la merienda que nos tenía la Hna. Rosalía que era Española. Ella me veía bonita, y siempre le ayudaba en la cocina a repartir los almuerzos a las niñas de menos recursos que sólo pagaban 2 bolívares por clase, imagínese clases, almuerzo y merienda.

A mis amigas de la Tercera edad les recomiendo que vean la película: "Somos como niños".

A los jóvenes: "Que la buena conducta les acompañe siempre, hagan un camino de luz y rectitud".

A nosotros/as los/las mayores: abuelas y abuelos, en nuestra tercera edad, no queremos cuna de oro, ni un palacio por cobijo, ni la última habitación. Solo necesitamos mucho amor y comprensión.

He vivido en paz con mis hijas, sobre todo con la menor, Psicóloga y especialista en niños. Ahora, con mucha comprensión, me tiene en su hogar muy bien atendida.

A los organizadores del concurso: "Sólo unas pinceladas de salud preventiva, para que no se duerma ese espíritu de ayuda que nos hace despertar hoy nuestra mente y seguir fuertes.

Para tí, una oración que he creado:
ORACIÓN DEL ESTUDIANTE DE LA TERCERA EDAD

"Aquí me tienes Señor, adiestrándome nuevamente en el camino del Saber, para continuar siendo un buen ciudadano. Ayúdanos con el don de perseverancia, porque nuevamente las fuerzas desfallecen, pero con las fuerzas que tú nos has dado, has de entender y aprender que día a día, de mañana y en cualquier momento al dar una respuesta, lo haga con los dones de la inteligencia, de la humildad, la alegría y la rectitud" AMÉN.

Con constancia y dedicación y esfuerzo se logra alcanzar todas las metas...

85 años activa y con vida...

OBDULIA PONTE PIRELA

DERECHO CIVIL
reclamación de deudas
desahucios
arrendamientos
divorcios
herencias
contratos

DERECHO MERCANTIL
constitución de sociedades
derechos de los socios

DERECHO PENAL
indemnizaciones
por accidentes de tráfico
procesos penales
faltas

DERECHO LABORAL
despidos
indemnizaciones
expedientes de regulación de empleo

DESPACHO DE ABOGADOS

ESPINOSA

CONSÚLTENOS GRATUITAMENTE

LETRADO DIRECTOR
Manuel A. Espinosa
DESPACHO
Juan Carlos I, núm. 2
TELNO. Y FAX
925 120 535
MÓVIL
609 108 190
E-MAIL
despachoespinosa@telefonica.net

DÍA DEL PILAR



Un año más la Guardia Civil ha rendido honores a su patrona, la Virgen del Pilar, en el día de su homonimia, el 12 de Octubre. Lo ha hecho en el polideportivo El Carmen, con buen criterio al disponer de un magnífico local que albergue tanto el acto religioso como el civil o militar, que de tres partes se componía.

Oficiaba la Eucaristía don Manuel Mellado, recién llegado a nuestro pueblo, al que acompañaban dos dominicos, el P. Llanos y el P. Julián.

El acto comenzó con unas palabras de bienvenida y salutación del Capitán de la Compañía, don Salvador González Rivero, a los presentes en general, y especialmente a los invitados de honor entre los que estaban, aparte del Alcalde de Ocaña, don Eduardo Jiménez, otros miembros de su Equipo de Gobierno y del Ayuntamiento, representantes de los Ayuntamientos de Ontígola y Noblejas, del Escuadrón de Alerta y Control nº 2 de Villatobas, y otros mandos y oficiales de diversos cuerpos militares. Igualmente estaban acompañando el acto los representantes de diversas hermandades y cofradías, así como varias

entidades de la sociedad civil.

De la celebración religiosa poco cabe decir, salvo haber contado en la ofrenda con la participación de niños y niñas familiares de la Guardia Civil, dando al momento un cierto toque de ternura. Igualmente, tras la lectura del Evangelio por parte del P. Llanos, fue don Manuel el que, por primera vez en este caso, se dirigió a la audiencia destacando algunos aspectos relacionados con el Cuerpo y con la festividad.

Concluida la Misa, llegó el acto castrense con un pequeño desfile de las fuerzas que se encontraban presentes, en cuya presencia se fueron entregando los honores y distinciones a diversos miembros, tanto de la Guardia Civil como de otros Cuerpos y algunos representantes de entidades o empresas.

Seguidamente, y con el apoyo de un audiovisual realizado por la Guardia Civil por el 175 aniversario de la misma, don Salvador destacó algunos momentos y aspectos del Cuerpo.

Más tarde llegó el homenaje a los caídos con la ofrenda de una corona de

laurel que fue portada por una Guardia Civil, en ejercicio en Ocaña, y de su padre, Capitán de la Guardia Civil, en la reserva, que lo llevaron hasta los pies de una cruz que se encontraba en uno de los ángulos de la Pista. Seguidamente las primeras autoridades e invitados hicieron la ofrenda al mismo tiempo que sonaba la música militar que interpretaba la Banda de música Olcadia.

Finalmente el acto se concluyó con el himno de la Guardia Civil, interpretado por la misma Banda y acompañado de todos los asistentes.

No por repetidos este tipo de actos, dejan de ser emocionantes, sobre todo en épocas como las que ahora estamos sobrellevando, donde las instituciones empiezan a ser cuestionadas por aquellos que entienden la libertad de expresión como café para todos, y que todo vale. Deseamos que las aguas se remansen y la cordura se imponga a la estupidez.

Nuestra más cordial felicitación a la Guardia Civil por su homonimia, y por su labor a lo largo del día a día.

J.R.A.

DÍA DEL PILAR



Colaborando con la mejora de la Seguridad Vial y la protección de Medio Ambiente



- Más de un millón de vehículos inspeccionados
- Autorizados para realizar inspecciones de ATP
- Evite innecesarios tiempos de espera
- Situación inmejorable, cómodo acceso y amplias instalaciones

HORARIO DE ATENCIÓN AL CLIENTE:
L-V: 07:00 a 21:00
S: 07:00 a 14:00

TLF: 925 13 14 02
FAX: 925 13 10 55
correo@itvocana.com
www.itvocana.com

CTRA. ANDALUCÍA, KM. 57.400 - 45300 OCAÑA (Toledo)
ESTACIÓN AUTORIZADA Nº 4503



RELIGIOSOS E HIJOS DE OCAÑA (XVI)

HONORIO EUSEBIO BALLESTEROS RODRIGUEZ

Se trata del Siervo de Dios, D. Honorio (Eusebio) Ballesteros Rodríguez, religioso de la orden de San Juan de Dios, quien el 29 de Abril de 1895 naciera en Ocaña en una familia humilde pero profundamente cristiana.

Desde niño sentía las cosas de Dios, como un impulso de su incipiente vocación religiosa, y contando con tan solo 10 años se levantaba a las cinco de la mañana para ayudar a misa en el Convento de los PP. Dominicos de este su pueblo, sin tener que ser llamado por sus padres para ello. No teniendo medios económicos para ingresar en dicha Orden por ser de familia humilde, su padre le llevó en un borriquito, a la incipiente escolanía de la Orden Hospitalaria en la localidad de Ciempozuelos, (población como todos sabemos muy cercana a Madrid), viendo que el niño sentía vocación religiosa.

Después de los primeros años de formación, hizo su profesión religiosa y estudió enfermería, que ejerció con eficacia en las distintas casas de la Orden donde vivió de Comunidad: Palencia, San Baudilio, Mondragón, Madrid, Santiago de Chile y Málaga. En 1922 pasó a Chile, donde con otros hermanos llevó a cabo la fundación de algunos hospitales. En el Hospital para enfermos mentales de Santiago de Chile, creó una escuela para enfermos mentales

mereciendo elogios del Gobierno de aquella nación que le condecoró con la medalla "Al mérito en Grado de Caballero" por su labor y trabajo a favor de estos enfermos del país. Dicha medalla (donada por un familiar, al igual que una copa de fútbol) se encuentra depositada en el Museo de la Virgen de los Remedios y todos los años (al igual que el resto de ellas), se le coloca a la Virgen el día 7 para que las luzca en su solemne procesión del día 8 de Septiembre. También se encuentra en dicho Museo un crucifijo de plata que el mismo regaló a su Patrona, la Virgen de los Remedios y que dice así en su grabación: "A NTRA. SRA. DE LOS REMEDIOS "PATRONA DE OCAÑA", COMO HOMENAJE FILIAL . DEDICO ESTE CRUCIFIJO HECHO CON LA PRIMERA PLARA DE LOS INDIOS ARAUCANOS . FRAY HONORIO BALLESTEROS . CHILE 8-9-1931 HIJO DE OCAÑA". Destinado por la obediencia al Hospital Psiquiátrico de San José de Málaga, a los dos años de su permanencia en este, el 17 de Agosto de 1936, mientras se encontraba en cama con una fiebre de 40º, fue sacado violentamente del lecho por las milicias de la FAI, y llevado a las tapias del cementerio donde fue fusilado con otros seis religiosos de la misma casa. De su boca solo se oyó esta frase: "Viva Cristo Rey". Sus restos reposan en la capilla de la Catedral de Málaga.

*Muchas fueron sus virtudes, pero de entre todas ellas destacaríamos, su gran vocación religiosa desde su más tierna edad.

*Espíritu de sacrificio para entregarse a Dios.

*Caritativo con los necesitados, llegándose a abrir el Hospital de San Juan de Dios en Ocaña, gracias a su mediación.

*Celoso en su oficio de enfermero con estos, así como con los familiares a los que visitaba llevándoles medicinas.

*Celoso igualmente por la formación de los enfermos, para los que fundó en Chile una escuela de enfermeros motivo de su condecoración.

*Devoto de la Stma. Virgen de los Remedios a quien ofrendó un trofeo que ganó en una competición.

*Consecuente con su fe, pudiendo huir de la muerte, prefirió estar con su Comunidad y con sus enfermos diciendo: "Sea lo que Dios Quiera".

*Martirizado y asesinado sin abrir su boca nada más que para gritar: "Viva Cristo Rey".

Su muerte, así como su vida han sido causa para su Beatificación en Tarragona el 13-10-2013

CONCLUSIÓN

Estos son algunos de los ocañenses de nacimiento, -posiblemente existan más-, que se distinguieron por tierras de Hispanoamérica forjando patrióticas hazañas, impartiendo conocimientos y cultura, a la vez que sembraron la semilla de la fe. Estamentos eclesiásticos que llevaron la fe cristiana, hombres de la cultura y de la ciencia, fueron los forjadores de América sin olvidar a otros muchos cuyos nombres no fueron impresos con letras mayúsculas en las páginas de la Historia. Fuera de la realidad se hallaría quien pensara que acontecimientos históricos que llenaron una época y que disiparon las tinieblas de un pasado, puedan ser atribuidos al esfuerzo de un solo brazo, a la iniciativa de una sola inteligencia, o a la sagacidad y buenas prendas de un solo hombre.

Hijos de Ocaña parten a Filipinas, Nueva España, La Habana, Honduras, Las Indias etc. dejando muy grata memoria por sus empresas o virtudes, sus inspiraciones y sus laboriosidades. Y es que, por su abolengo, tanto en las ramificaciones del arte y de la ciencia, del heroísmo y de la religión, como por las múltiples disciplinas en que hubieron de distinguirse los ocañenses en América, Ocaña dejó esmaltado su preclaro nombre juntamente con los de muchas de las poblaciones y ciudades que integran nuestra geografía nacional.

FERMÍN GASCÓ PEDRAZA



Prada López
ASESORIA & CONSULTING

COLEGIADO Nº 8878

ASESORÍA FISCAL
LABORAL
CONTABLE
JURÍDICA
AUTÓNOMOS
SOCIEDADES
TRAMITACIÓN DE SUBVENCIONES
SEGUROS

Manuel Ortiz, 12
45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 14 75
Fax 925 12 02 33
pradalopez@pradalopez.com
www.pradalopez.com



el fogón de Platero

SERVICIO de COMIDA
a domicilio para mayores
dependientes, asociaciones y particulares

PRECIO MENÚ DESDE 5€



EL FOGÓN DE PLATERO CB
C/ ANCHA SAN MARTIN, 3
45300 OCAÑA (TOLEDO)
TFNO.- 615434620 / 687774747
elfogondeplatero@gmail.com
www.elfogondeplatero.com

PERSONAJES CÉLEBRES DE OCAÑA (LXXXI)

El mes pasado terminaba mi artículo en la calle Pilarejo, en la acera de los impares, que yo empecé a describir en la plaza del mismo nombre en dirección hacia el "Arco de Valdecuernos", dejando sin acabar la historia de la "familia Mingo", con la que hoy me dispongo a continuar. Para terminar la glosa de Dolores Coronado "La Minga", tengo que decir que fue una mujer excepcional, además de artista y empresaria, fue concejala del Ayuntamiento de Ocaña, tocaba el laúd y hacía teatro. Era soltera y montó su propia empresa de alfarería en el año 1954 en la calle Norte; trabajadora incansable y gran artesana. Organizó grandes exposiciones de alfarería consiguiendo varios premios, ya que era una gran maestra que fue más allá de la industria de la alfarería, era una artista creadora de distintos motivos artesanos dentro de la alfarería. Nunca he sabido por qué la llamaban "La Minga", ya que el "Tío Mingo" era el padrastro de su madre, pero seguramente era porque todos "Los Mingos" eran grandes artesanos, aunque los que llevaban el segundo apellido, "del Val", no se quedaban atrás.

Remedios Velázquez del Val, la madre de Dolores, era la última hija de la familia formada por Blas y Remedios del Val. Era una artista de la alfarería que ponía las asas de los botijos como nadie. Se casó con Saturnino Coronado, al que llamaban el "Tío Nino", que al contrario que ella, era un mediocre alfarero. Tuvieron cuatro hijos y una hija, con diferentes grados de maestría: Antonio, que murió a los doce años debido a la explosión de una bomba de la Guerra Civil, ya apuntaba maneras de artesano alfarero; Amador no estaba dotado para la alfarería, trabajó en la cerámica y como peón albañil, y se casó con Pilar de la familia de "Las Roponas", que era la cuñada de su tío Félix López-Mingo; José vivía en la calle Marquina, se le conocía como "Joselito", y era una persona muy peculiar y sensible que gesticulaba con las manos al hablar. Trabajaba como alfarero con su hermana Dolores, y sólo servía para sobar el barro, nunca se metió en la rueda para hacer un botijo. Estaba casado con Carmen, y no tuvieron hijos. Yo me llevé muy bien con él el tiempo que estuve trabajando con Dolores; Dolores Coronado Velázquez a la que, como ya os he contado, todo el mundo en Ocaña llamábamos "La minga". Era la única hija de este matrimonio, y la más artista de la familia. Según mis noticias, Dolores pasa sus últimos días en una Residencia en Ocaña; Emilio "El Negro" era el quinto hijo del matrimonio formado por Remedios y Saturnino, también era un gran artesano, como toda la familia. Se casó con Carmen, hija del "Tío Serón", con la que tuvo dos hijas: Carmen Dolores y Remedios.

Los otros cuatro hijos del matrimonio Blas y Remedios, fueron: Ataulfo, casado con una chica de Yepes, donde vivió casi toda la vida atendiendo negocios, hasta que compró la Fábrica de Alcoholes al final de los años 50, principio de los 60. Tuvieron dos hijos: Ataulfo López-Mingo, abogado prestigioso de Ocaña, que se casó con Angelines Tolmo, y se fueron a vivir a casa de sus abuelos, en la calle Pilarejo, donde también vivía una hermana de Remedios, "La Tía Antonia" que también era alfarera, y allí siguió hasta que abandonó este mundo. Allí nacieron sus hijos Javier y Ataulfo López-Mingo Tolmo, que también es un prestigioso abogado con el que he tenido la suerte de resolver algunos pleitos. Ataulfo y Angelines vivieron en esta casa de la calle Pilarejo hasta que un día, uno de los camiones que pasaba por allí, los cuales circulaban muy pegados a las casas, ya que había una acera muy estrecha, atropelló y mató a una perra pastor alemán llamada Caroba a la que tenían mucho cariño; tuvieron tanto miedo de que les pudiera pasar lo mismo a sus hijos, que se fueron a vivir a la plaza Mayor, donde vivieron hasta que compraron la casa de Doña Teresa Goicoechea en la plaza Gutierre de Cárdenas número 4, viviendo allí desde entonces; el segundo hijo de la saga López-Mingo, se llamaba José y vivió casi toda su vida en Madrid. Era soltero y tenía una tienda de artesanía en la Gran Vía, en los "sótanos". José también era un artista alfarero y una persona de maneras muy refinadas que en su tienda tenía todo tipo de objetos de arte; el tercer hijo era Félix, estaba casado con una de "Las Roponas" y tenían dos hijas y un hijo llamado Francisco, al que llamábamos Paco Mingo, que se casó con Tere "La Conejita" y tuvieron una hija. Félix tenía su alfarería en la calle Santo Domingo con vuelta a la calle Torrijos, era el menos artista de la saga, su hijo Paco también era alfarero. Era un gran amigo mío que nos dejó siendo muy joven; por último, Aquilina, casada con Emiliano García "Palesman", con el que tuvo dos hijos y una hija: Emilio, que se casó con Cándida "La Carbonera"; Raúl, que se casó con Antonia "La Pollera"; y Celia, de la que no he podido recabar más datos. Franco López-Mingo, fue Alcalde accidental de Ocaña en 1979.

Siguiendo la acera en dirección a la calle Toledo, la primera casa que encontramos es en la que vivían Vicente "El Carretero" con su esposa, abuelos de Vicente López, compañero de página de *El Perfil* con esos artículos llamados *Verde que te quiero verde*, a los que nos tiene acostumbrados todos los meses, contándonos el mundo del campo. Allí

vivió su padre con sus hermanos, hoy vive Vicente López, que se casó con Invención, a la que llamábamos cariñosamente "Inven". Se quedó viudo hace unos años, dejándole con sus tres hijos: Vicente, Jesús y Elena.

En la siguiente casa vivía una familia a la que se la conocía con el apodo de "Las Berralas", pero también eran "Las Buñueleras", se trataba de una señora llamada Nieves, que era viuda de Ruperto. Tenían cuatro hijas y un hijo: María, casada con Luis Rama; Paula, casada con Isidro "El Cochero"; Nieves, casada con Blas "Perea"; Pilar, ya fallecida, que se metió a monja en las Clarisas; y Antonio, casado con Carmen Pino.

A continuación había una botería. Los dueños eran una familia que en Ocaña le decían "los de los fideos", calificativo que les venía de la posguerra, época de miseria y de hambre, en la que esta familia compró una máquina de hacer fideos, con la que además de ganarse la vida, quitaban el hambre a muchos ocañenses.

Hemos llegado así a la calle Toledo, o más bien a una placita que hay en la zona que llamamos el "Arco de Valdecuernos". Aquí quiero recordar que en aquella época de los años 50, los vecinos de este barrio celebraban el Día de la Ascensión, con una verbena en la que ofrecían a los visitantes zurra y cacahuets. Este Baile tuve yo la suerte de tocarle con la Orquesta EMI cuando era muy jovencito, y se llamaba La Fiesta del Arco.

Antes de pasar al siguiente capítulo, que será la continuación de la calle Pilarejo, empezando por los pares, quiero hablar de una casa aislada que había entre los números 1 y 2 de la calle, a la que llamaban "El Castillo". Allí estaba el taller del "Tío Cubero", que como su nombre indica, hacía y reparaba cubas. En aquellos años era costumbre trabajar en la calle, donde siempre había una cantidad de maderas de roble apiladas, dándoles el sol y la lluvia, supongo yo que esto sería necesario para su posterior utilización. También recuerdo que siempre tenían alguna cuba semi montada, con fuego dentro de ella; esto lo hacían para darle forma a las tablas a través del calor. El "Tío Cubero" era de Noblejas, no recuerdo su nombre, pero le llamaban por su apellido, Saavedra. Con él trabajaba Pepe, "El Cubero", y José Belinchón, que era muy jovencito.

Continuará...

NOTA: cuando escribí este artículo, aún vivían Ataulfo López-Mingo, el padre, y Dolores Coronado. Los dos han fallecido recientemente. Descansen en paz.

EMILIO ARQUERO FERNÁNDEZ

RUMBOS Y MUNDOS

AGUA DE MAR EN LOS SERES HUMANOS

Verano de 1866, mar adentro y frente a las costas de África, estalla un motín en la fragata francesa *Medusa*, dando como resultado que al adueñarse de la nave los sublevados, 150 personas, entre oficialidad, pasajeros y algunos tripulantes, serían abandonados a su suerte en una balsa de regular tamaño. Durante más de 2 semanas sin agua ni alimentos. Es tal la tortura de la sed que unos cuantos, de esos infortunados, en su desesperación, bebieran agua de mar. Poco después la mirada se les torno vidriosa, labios monstruosamente inflamados y sufriendo terribles calambres abdominales, colapsarían para morir poco después. Sólo 15 de aquellos 150 naufragos estarían con vida al ser rescatados 17 días más tarde.

Mariposia, como se le denomina los efectos de beber agua de mar, es invariablemente fatal. Un caso sumamente dramático y referido a la Mariposia fue mencionado hace 76 años.

Durante la Segunda Guerra Mundial fuerzas alemanas, al mando del general Erwin Rommel, perforaron las defensas británicas que trataban de detener su avance. Por esa brecha avanzaron tres divisiones blindadas, y al llegar la noche, las tropas germanas habían recorrido la mitad de los 80 kilómetros que separaban *El Alamein* de Alejandría, en Egipto. Lo único que se interponía entre la demoledora potencia de fuego de los *Panzer* alemanes y aquel codiciado objetivo era una avanzada del ejército inglés. Siendo así como a media mañana del día siguiente se inició el feroz combate bajo el calcinante sol africano y la extrema sequedad del clima.

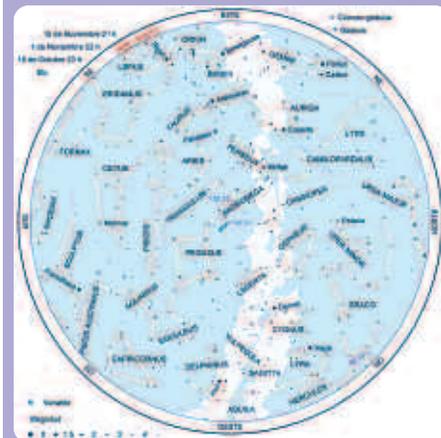
Gradualmente, los ingleses comenzaron a sentir la aplastante superioridad germana, y parecía que el ejército del general británico Bernard Montgomery estaba a punto de iniciar una humillante retirada cuándo ocurrió algo insólito. Hubo un repentino alto el fuego y ante el asombro de oficiales y soldados ingleses, un gran contingente de la nonagésima división blindada ligera del *África Korps* avanzaba lentamente hacia las líneas inglesas, pero sin armamento y brazos en alto.

A medida que se aproximaban, los británicos contemplaron asombrados cuál era la causa de aquella rendición inesperada: los germanos tenían la lengua fuera hinchada y casi negra con vetas sangrienta al

permitirles llegar se arrojaron enloquecido sobre las cantimploras que les ofrecieron debiendo desesperadamente. El giro de la batalla se inclinaba ahora en favor de las tropas de Montgomery, pero ¿qué había pasado? Los alemanes llevaban más de 24 horas sin probar agua cuando hicieron retroceder a los ingleses.

En las posiciones abandonadas por estos, los soldados de la Wehrmacht encontraron una larga cañería con 15 cm de diámetro y de inmediato la perforaron a tiros, haciendo brotar de allí un chorro de agua. Unos 1.000 soldados germanos bebieron ávidamente de aquel líquido hasta que sus organismos les hicieron saber que era agua salada lo que tragaban a borbotones. Casi de inmediato fueron víctimas de crueles e indetenibles espasmos y vómitos. Rota su férrea disciplina, tiraron sus armas y corrieron hacia las líneas inglesas dispuestos a rendirse con tal de mitigar su atroz sufrimiento, pero ¿cómo era posible que aquella tubería contuviese agua de mar?. Simplemente que el grupo de ingeniería inglesa, a fin de no malgastar la preciosa y muy escasa agua dulce en probar si no tenía filtraciones, emplearon la de mar para ese propósito.

EL CIELO DE OCAÑA: NOVIEMBRE



Día Hora Evento

01	-----	Venus: 10.6° O
02	05:16	Luna-Regulo: 2.1° S
05	18:31	Lluvia de estrellas Tauridas ZHR= 10
06	15:59	Mercurio en máxima elongación: 23.3°E
07	17:02	Luna nueva
09	05:56	Mercurio-Antares: 1.8° N
11	16:46	Luna-Saturno; 1.6° S
12	03:21	Luna en máxima declinación sur 21.4° S
12	17:48	Lluvia de estrellas Tauridas norte ZHR=15
13	15:04	Luna en su nodo descendente
14	16:57	Luna en su apogeo: 404300 km
15	00:23	Venus-Espica: 1.5° S
15	15:54	Luna en cuarto crec.
16	05:16	Luna-Marte: 1.1° N
18	00:05	Lluvia de estrellas Leónidas. ZHR= 15
23	06:39	Luna llena
23	22:11	Luna-Aldebarán: 1.7° S
26	02:48	Luna en máxima declinación norte: 21.5° N
26	07:25	Júpiter en conjunción con el Sol
26	13:10	Luna en su perigeo: 366600 km
27	06:18	Luna nodo ascendente
27	10:10	Mercurio en conjunción inferior con el Sol
27	21:57	Luna-Pesebre: 0.8° N
29	10:27	Luna-Regulo: 2.4° S
30	01:19	Luna en cuarto meng.

Estrellas visibles

Altair, Aldebarán, Betelgeuse, Capella, Castor y Pólux, Deneb, Menkar, Mirfak, Rigel y Vega.

Planetas visibles

	H. de Salida	H. de Puesta
Venus	05:51	16:30
Marte	14:33	12:59
Júpiter	08:48	18:25
Saturno	11:29	20:41
Urano	16:52	06:09
Nettuno	15:06	02:17

GIOVANNI GILIBERTO



**SANDRA
CUENCA
VILLANUEVA**
PSICOLOGA CM02114

sandracuencapsicologa@gmail.com
tfn. 691 81 77 08

**CENTRO DE PODOLOGÍA
Y PSICOLOGÍA**
Calle Cardenal Reig, 1
OCAÑA (Toledo)

Intervención a
adultos, adolescentes y niños



VERDE QUE TE QUIERO VERDE

Estamos acabando Octubre, Vicente, y no me podrás negar que las temperaturas son inapropiadas. Esta mañana, a la sombra, teníamos 15 grados y al medio día pasarían de los veintitantos. Y nos falta una jornada para el día de todos los Santos.

Noviembre, bendito mes, que empieza por todos los Santos y termina por San Andrés. Lo que no es normal es que tengamos 28 ó 29 grados y tú vengas con chaqueta.

Es que las noches son traicioneras, y justamente ahora incluso estaba cayendo un ligero chirimiri. No hay que fiarse ni un pelo. Fíjate si el clima empieza a preocupar que en los países centroeuropeos, más húmedos que la Península Ibérica, están empezando a lanzar las alarmas porque la situación empieza a ser preocupante.

Tenemos clima tropical, pero al mal tiempo buena cara, Pepe. (Y esto lo dice mientras pone un par de copitas de buen mistela acompañado de un queso curado de la tierra que omitimos su nombre para no herir susceptibilidades). Brindemos por nosotros, que mañana es 31 y en tal fecha de 1949, dicen hubo buena cosecha, no como este año que la uva se ha reducido entre el 45 y el 50% de producción.

Pero, Vicente, habrá subido el precio, suele pasar.

Nada de eso, Pepe, está igual y si me apuras, más barata la uva que el año pasado. Hay cosas que no entiendo. E igual ha pasado con los cereales, no creas. Al final vamos a ser, como ya te he dicho otras veces, agricultores por afición, sin ánimo de lucro.

Ya veo que el buen humor no le pierdes, a pesar de llevar todo el día al pie del cañón, es decir, arando, como me decías cuando quedamos esta mañana.

La verdad es que era bien de mañana cuando empecé. Hay que preparar las cosas de la casa, hacer un poco de almuerzo para el medio día, y luego acabar la "peoná".

¿Quieres decir que has estado todo el día en el campo?

Exacto, paré un poco al medio día para dar un punto a la vida con el pequeño almuerzo que me preparé, y luego, aprovechar el día, que el campo está bueno para arar, a pesar de todo. Hay buena "otoñá" porque con las lluvias que tuvimos a primeros y el calor de después ha "salío" todo lo que tiene que salir y ahora se puede arar muy bien. Concretamente esta mañana

he estado en un rancho que no se veía la tierra de la hierba que había crecido en el barbecho. Lo que hace falta es que el tiempo acompañe y sigan las cosas por su ser, que si no, mal camino llevamos.

El domingo pasado, que estuve de viaje, me fijé que las tierras estaban como tu dices, llenas de hierbas, de flores y de pequeños arbustos, prueba evidente de lo que me dices.

Y ya no solamente es la calor, sino que no llueva. Si el refrán de nuestros mayores funciona, dice que lloviendo la primera luna de octubre, siete semanas cubre. Me explicaban que el tiempo meteorológico que hay en la luna nueva que nace durante el mes de octubre se repite durante siete lunas si no llueve. Pero si llueve durante este periodo, hay agua asegurada durante nueve ciclos de luna, es decir, hasta el mes de mayo o junio, dependiendo de como caiga este ciclo. Y este año 2019, el 13 de octubre fue la primera luna llena del otoño. En la noche del domingo 13 de octubre, la luna entró en fase de luna llena. Fue visible durante toda la noche.

Bueno, pareces el hombre del tiempo. Dime algo del campo, que te van a llevar a la tele.

Si el tiempo está mal, pues la agricultura peor. No sé si va mal por el gobierno de España, va mal por el gobierno de Europa, va mal a nivel mundial... no sé. O va mal por Chicago, que es el que abre y cierra. Pero lo cierto, Pepe, es que la aceituna ya está en el árbol, incluso hay alguna almazara abierta por la zona, y todavía el aceite del año pasado está sin retirar. Tenemos el aceite en las almazaras, y el vino en las bodegas, y lo más gordo de esto, Pepe, es lo que te he dicho antes, han "pagao" la uva al mismo precio. Cuéntame de que va esto. Es una vergüenza. Los cereales no han subido y la naranja valenciana está en los suelos y estamos comiendo naranja de Marruecos.

Eso está pasando desde que se está tratando de quitar el proteccionismo, aunque he oído alguna noticia de que el Gobierno autoriza estos días a comprar partidas de aceite de las tres calidades a precios subastados. Y lo mismo pasa con la mano

de obra, que si entramos en el tema no acabamos de hablar. ¿Que trabajadores están en el campo que no sean emigrantes? ¿Y en las obras? Pero dejemos este asunto que nos metemos en camisa de once varas.

Y encima es que no encuentras gente para trabajar, ni emigrantes, "ni na".

Es que la gente aprende rápido. Y estamos en una aldea global. El aceite se extiende muy bien en el papel secante.

Y volviendo al tema de las uvas, pensábamos que estarían más caras que al año pasado, pero de eso nada.

Pero dicen que es muy buena de calidad y el vino será muy bueno.

Pues nosotros no vemos el beneficio, No sé si lo verán otros, pero los productores no.

Estamos empezando a ver, Vicente, que sólo se gana dinero con la especulación, no con el trabajo y mucho menos si proviene del sector primario, agricultura, minería, pesca, etc. todos en crisis. Pero nos desviamos por mor de la actualidad, volvamos a la tierra.

Pues ya te decía, estamos pasando el barbecho, preparando lo que es el terreno para la siembra. Hoy precisamente hemos empezado a sembrar el trigo y ahí andamos, con lo que denominamos en nuestro argot siembras de otoño.

Claro que, luego, estás sembrando prácticamente hasta febrero.

Es que hay ciclos largos, ciclos medios, cortos, etc. Ya se sabe que hay muchas variedades de semilla para tratar de sacar algo de cosecha, aprovechando todas las posibilidades a pesar del clima.

Precisamente he visto una noticia, creo que de Zaragoza, donde se reunían técnicos del sector para hablar sobre el tema de las distintas variedades de semilla y su rentabilidad. Pero la paradoja es que luego el público consumidor se conforma con bien poco y compra pan congelado en las tiendas de todo a cien.

Yo tampoco me lo explico, Pepe, porque somos muy exigentes en algunas cosas y en otras nos da igual todo.

Dejemos aquí la conversación, Vicente, que tienes que descansar de tu prolongada jornada laboral. El mes que viene ya volveremos con más temas y esperemos ser más optimistas.

Pues sea así, y como dice el refrán, si noviembre empieza bien, confianza debes tener.

VICENTE LÓPEZ Y JOSÉ RUBIALES

SOLUCIÓN DEL CRUCIPERFIL
HORIZONTALES => 1. ESTOVACAS. 2. P. ORIENOS. 3. LAS LIE. IDA. 4. APOVNI.
ARAS. 5. TOSA. TIRANA. 6. AY. CAIDA. ER. 7. NAPIAS. RASE. 8. ERRO. ILEGAL. 9. REA.
VEO. USA. 10. O. MINTARA. S. 11. BALLENERO.
VERTICALES => 1. PLATINERO. 2. E. APOVARE. B. 3. SOSOS. PRAMA. 4. LI. YACIO. ML.
5. ORLA. AA. VIL. 6. VEINTISIETE. 7. AME. ID. LOAN. 8. CO. ARARE. RE. 9. ASIRA.
AGUAR. 10. S. DANESAS. O. 11. PASARELAS.

El Perfil de Ocaña

PÁGINA PARROQUIAL: ENTREVISTA A D. MANUEL

Estamos en 2019, siglo XXI, donde un sacerdote de la Iglesia Católica es casi un ciudadano más. ¿O no?. El caso es que tenemos nuevo párroco y, pasados los primeros días de aterrizaje en sus dos actividades, Parroquia y Centro escolar, hemos creído necesaria una entrevista, aunque corta, para conocer y saber algo más de este ministro de la Iglesia al que acudiremos en caso de ayuda cuando así nos lo pida el alma.

D. Manuel Mellado García-Suelto nació en: *Nací en Madrid, sólo nací, he vivido en Madrیدهjos, aquí cerca.*

Quiere decir que, al menos, el manchegismo nos es común. Cuénteme algo de sus recuerdos de niñez, colegio, familia, todo eso que uno tiene en el poso de las neuronas infantiles.

Hay muchos recuerdos, y pocos o normales, al mismo tiempo. Una familia sencilla, pero de las que experimentas lo que es la entrega generosa y total, desin-teresada,... Hice la EGB en el colegio de religiosas "Amor de Dios", en Madrیدهjos. Luego pasé al instituto, igualmente en Madrیدهjos. Mi infancia ha sido, creo, diferente a la infancia de hoy. Salía del colegio e iba a jugar, volvía a mi casa tarde, hacía un poquillo los deberes, y ya está. Hoy los niños que tienen tantas cosas que hacer y tantas actividades extraescolares... y yo jugando. Somos tres hermanos y mi padre tenía una fábrica de muebles; allí he pasado también buena parte de mi infancia y de mi juventud entre las tablas y los clavos.

BAUTIZOS

Desde el número anterior, entraron a formar parte de la familia cristiana al recibir el bautismo:

27 DE OCTUBRE DE 2019

Erik Pérez Saez-Bravo

hijo de José Hervé y Eugenia Esperanza
Reciban nuestra felicitación más cordial.

MATRIMONIOS

Unieron sus vidas con el sacramento del Matrimonio:

4 de Noviembre de 2019

Andrey Domínguez Guerrero
y **Alba Cuesta Piedrahita**

¡Que vean los hijos de sus hijos
y gocen del aprecio de sus amigos y vecinos!

DEFUNCIONES

Hemos despedido con exequias cristianas a:

07/10/19 **Julián López Rodríguez-Osorio**
15/10/19 **Napoleón García Martínez-Albora**
16/10/19 **Luis Cano Velasco**
30/10/19 **Mª Teresa García Ballesteros**

A sus familiares, nuestro más sentido pésame.
A todos, invitamos a ofrecer por ellos una oración.

¿Y cuándo, cómo y por qué se incorporó al Seminario?

Cuando uno va al Seminario es porque siente, digámoslo así, la llamada de Dios, aunque pueda resultar para muchos un poco abstracto. Después de estudiar el bachillerato y el COU, empecé a hacer ingeniería industrial en la Técnica de Albacete, y estuve dos años. A mediados del segundo año fue cuando tomé la decisión de ir al Seminario. No pasé por el Seminario menor, sino que directamente empecé a estudiar Filosofía y Teología. Me llegó la llamada ya siendo "adulto"; no es una decisión fácil, ni súbita, sino que vas meditando poco a poco sí, efectivamente, el Señor te está llamando.

Hábleme un poco más de esa llamada de Dios.

La llamada de Dios tiene dos dimensiones. Una dimensión personal, en cuanto a experiencia de Dios, del amor de Dios, de "Alguien" (en mi caso, con mayúsculas) que tiene que llenar tu corazón, como en el matrimonio. La segunda dimensión es la materialización de ese amor de Dios en vocación de servicio: yo quiero servir al pueblo, yo quiero anunciarles el Evangelio... yo quiero ayudarles en esto, en lo otro... hay una actitud de ayuda, de servicio, pero antes hay una actitud de amor.

Acabado el Seminario viene el primer destino o primeros destinos. ¿qué hay al respecto?

Tras los seis años de Seminario, dos de Filosofía y cuatro de Teología, mi primer destino fue en Fuensalida, donde estuve seis años como Vicario Parroquial; un año más de Adscrito a la Parroquia de San Julián, en Toledo, a la vez que compaginaba con la tarea de Director del Secretariado de pastoral de juventud, que lo fui durante dos años, y en 2005 fui a Perú.

Quiero recordar que en su misa de toma de posesión se decía que venía a Ocaña tras una prolongada estancia, no sé si misionera, en las tierras americanas, ya me dice que en Perú. ¡Cuéntenos algo de esta etapa!

A ver..., ¡qué hablo de catorce años intensos!. Cuando me piden hablar de Perú la verdad es que muchas veces no sé qué contar. Ha sido una etapa muy especial, pero ha sido una etapa también, como muy normal. La Prelatura de Moyobamba es una zona donde el Evangelio llegó hace sólo cien años (comparado con 2000), aunque no todo el mundo lo conoce. No es una actividad misionera, en el sentido estricto de la palabra, pero la labor era mucha y extensa. Un sitio de escasez de sacerdotes, un terreno muy grande con dos mil y pico comunidades, donde estábamos unos 40 curas. Ver las carencias, la necesidad... Comunidades a las que íbamos una vez al año o más si se podía. Recuerdo una de las parroquias que he tenido, que tenía 45 comunidades a las que prestar asistencia, otra 80,... muchas lejos unas de otras, con difícil

acceso. Es verdad que hay un conocimiento de "cosas" de la fe, pero muy elemental.

Pero mi experiencia ha sido positiva, ya que el sentido de la vida es "algo" diferente al que tenemos hoy por aquí; por ejemplo, y como anécdota, en el caso de la muerte y los entierros, asumida de forma totalmente distinta. Sus gentes, generalmente pobres, con mobiliario muy elemental y construcciones muy pobres, aunque hoy se puede ver un móvil moderno junto a esas carencias. Mucho andar por caminos de tierra, por ríos, malas condiciones, pero una experiencia positiva. Es una Prelatura, no todavía una Diócesis, con dependencia de otra Diócesis o Congregación religiosa, en este caso la Diócesis de Toledo. Recuerdo especialmente el día de mi despedida, cuando miraba sus caras, eran para mí, verdaderas "historias de fe", fe viva y confianza en el Señor que había tocado sus vidas.

Cuando don Braulio se acordó que tenía un buen sacerdote disponible en Perú para hacerse cargo de la Parroquia de Ocaña, imagino que le llamaría, o le diría algo en el sentido de si estaba dispuesto y disponible. ¿Cómo funciona esto?

Pues no fue así. Yo pensé que ya tenía que regresar por otra serie de razones personales. Además la idea de nuestra presencia en tierras americanas era la de irnos rotando cada cinco años, y ya llevaba más del doble. Regresé y me puse a disposición de don Braulio. Más tarde, cuando se reuniera el Equipo de Gobierno para la ubicación de los sacerdotes, supongo que es cuando pensaron en Ocaña para mi destino, puesto que don Eusebio "se jubilaba".

Ya le tenemos dispuesto a venir a Ocaña. Quiero pensar que esos trabajos, esas amistades, esas relaciones con América no se cortan de hoy para mañana. ¿Ha quedado algo en el camino?

¡Claro que quedan recuerdos! Quedan personas. Quedan contactos que hoy, con las tecnologías de comunicación como el WhatsApp, nos permiten seguir hablándonos con frecuencia, aunque procuro no contestar mucho porque si no, no te desvinculas. En fin... en algún momento los leo tranquilamente y luego respondo si es el caso.

Bien, ya estamos en Ocaña. Ud. mismo dijo en sus palabras en la misa de toma de posesión, que agradecía la enorme confianza que don Braulio ponía sobre sus hombros. ¿Cómo de enorme es esa confianza?

Uff, ... yo la supongo, porque para darte una Parroquia y un Colegio, ... "bendita confianza"...

O diciéndolo de otra manera, dos responsabilidades como un centro escolar donde se imparte desde infantil hasta bachillerato, con un número de alumnos que sobrepasará los 700, con sus actividades tanto lectivas como organizativas, tanto de profesorado como de personal auxiliar, tanto de actividades educativas como de otra índole, requiere una atención que no sé si, además

El Perfil de Ocaña

PÁGINA PARROQUIAL: ENTREVISTA A D. MANUEL

de la Parroquia, todo el mundo está capacitado para llevar a cabo. ¿Que tiene usted de especial que ha recibido ese enorme peso sobre sus hombros. Un dicho popular relacionado dice que no se puede estar en misa y repicando.

Pues yo no sé qué he hecho. Creo que tengo los hombros ni más ni menos que nadie. Por un lado, en el Colegio hay gente muy capaz y muy preparada. Es un trabajo que se ha hecho muy bien por parte de don Rogelio y de los profesores que hay y el resto de personal que está ahí trabajando. Es un equipo bastante bueno que alivia mucho el trabajo. Mi dirección no es tanto pedagógica, para eso hay otras personas que saben más que yo. Mi tarea es vincular, dentro de lo posible, al Colegio con la Parroquia, que se vea al Colegio como una parte de la Parroquia, de modo que no deja de ser un lugar donde están parte de los fieles y desde donde se pretende llegar a padres y alumnos; todo ello, sin olvidar al resto de fieles y colegios que también pertenecen a la Parroquia. La misión, el objetivo, del Colegio, en el fondo, es la de un medio para evangelizar a las familias. Y ese es un poco el objetivo de mi dirección, más de acompañar, guiar,... En cuanto a la Parroquia, gracias a Dios, tengo igualmente un equipo, tres compañeros más, y eso hace que el trabajo sea más llevadero. Son dos equipos que tenemos que intentar hacer funcionar a la vez.

Ocaña es un pueblo de enorme y longeva tradición de hermandades. Muchas de ellas, la mayoría, anclan sus inicios en la época de expulsión de judíos, de moriscos, de reforma y contrarreforma, pero la realidad es la que es y la tradición se ha impuesto sobre las causas de sus orígenes. ¿Qué le sugiere este ambiente?

Independientemente de los orígenes, las hermandades pretenden ser una ayuda para muchos en la vivencia de la fe. De una manera sencilla, como es a través de la piedad popular, como son las procesiones en su manifestación externa, pero que tiene o tendría que ir acompañada de una vivencia interior. No simplemente procesionar por procesionar, sino que la procesión es precisamente un testimonio público de fe y el que hace esa manifestación pública de fe tiene que ser coherente con lo que está expresando a través de esa manifestación pública, tanto si es una hermandad de pasión, como si es cualquier otro tipo de hermandad en torno a quien se ha elegido como modelo, patrón, alguien que nos muestra que es posible una vida según el Evangelio. Luego, la Semana Santa tiene ese "plus" que es transmitir el misterio de nuestra salvación, que es la pasión, muerte y resurrección de nuestro Señor.

Y para redondear la mesa, están las modernas agrupaciones cuyos nombres no vamos a citar, surgidas en los últimos años del pasado siglo, como mucho. ¿Es un nuevo afán renovador?

Son movimientos que surgen con este afán evangelizador, desde diferentes carismas o

perspectivas, pero la misma realidad que es Jesucristo, Salvador del mundo. Renovación carismática, Neocatecumenales, Equipos de Nuestra Señora, Adoración Nocturna, Cursillos de Cristiandad, Hijas del Amor Misericordioso, etc., son diferentes aspectos de la misma realidad, la fe, profundizando en ella con más continuidad que lo que podrían ser las hermandades de las que acabamos de hablar.

Pero me refiero más a si se siente con fuerzas para "manejar", si se le permite la expresión, tal diversidad de formas de acercarse a la fe.

Es que al final, a todo este tipo de movimientos es más de acompañarles que de guiarles. Estar con ellos, participar en sus reuniones, ayudarles a crecer y que ellos también vayan llegando a otras personas. En cualquier caso, necesito en unos casos y en otros, un poco de tiempo para conocer de cerca sus necesidades y poco a poco hacer lo que sea preciso.

La Parroquia cuenta, como lo ha hecho en los últimos años, con una amplia base de sacerdotes, tres o cuatro, aparte los dominicos. Es una empresa, si se le permite la comparación, que cuenta con varios directivos, algunos afiliados y muchos trabajadores. ¿Le parece bien la distribución? ¿Es un número adecuado para prestar los servicios que es necesario hacer?

Eso es difícil de medir. Si lo comparo con Perú, sobran o sobramos muchos, pero yo no veo parados a los sacerdotes. ¿Se podrían hacer más cosas?. Bueno..., se podrían, es verdad. Pero la Parroquia, como dice en la pregunta, son muchos, está formada por muchos, aunque el sacerdote sea la cabeza, el que está delante, pero entre todos tenemos que sentir esa responsabilidad. Es semejante a una familia, que es una parroquia en pequeño: hay una cabeza, pero todos son la familia.

El hecho de contar con algunos conventos, y eso que ahora hay menos de los que hubo en tiempos pasados, dota a nuestra localidad de un carácter especial. Por un lado los de monjas, en los que hay que atender el culto, y por otro, el de frailes, donde ellos mismos atienden ese culto. Por no citar el renovado de las Carmelitas, ahora con una congregación muy joven, donde asisten sus propios sacerdotes. ¿Hay algún tipo de "rivalidad", entre los servidores de estos cultos?

En principio creo que no. Por lo menos no lo siento así. Los dominicos han tenido aquí su seminario y tienen una fuerte raigambre en el pueblo, eso es evidente. Por otro lado, en muchas ocasiones aquí sólo ha habido un párroco diocesano, siendo necesaria la aportación de los conventos. Los dominicos asisten los cultos de las dominicas, ¿Quién mejor que ellos?. Eso no quita que nosotros las visitemos, participemos en algunas celebraciones o las atendamos en aquello que nos sea requerido. En cuando al convento de las antiguas carmelitas, donde están las Hijas del Amor

Misericordioso, con su carisma también específico que dará muchos frutos para la Iglesia, está ahora en una etapa de acondicionamiento; tiene una rama masculina, que no vive aquí, pero que sí vienen a ayudarlas, celebrarles Misa, etc. Con ellas tampoco hay problemas, muchos días van la Misa parroquial.

Como no quiero alargar en exceso esta entrevista y puesto que ya sabe que cuenta con una página en nuestra publicación para lo que precise publicar, me gustaría que me dijera tres necesidades ineludibles que considere realizar en el Colegio, y otras tres en la Parroquia. Algo que, a su juicio, necesite cambio, renovación, puesta al día..., etc.

Es una pregunta difícil de responder porque llevo poco tiempo y todavía estoy conociendo la realidad de Ocaña. Voy a intentar acomodarme a lo que hay, entenderlo y después, con mis hermanos sacerdotes, iremos viendo qué se puede aportar y si procede, claro; no se puede cambiar por cambiar, sin saber lo que pudiera haber ya hecho. Don Eusebio, en este aspecto, me está ayudando mucho al ir poco a poco explicándome toda la "infraestructura" de su labor. Por ejemplo, algo que me gustaría que hubiera en Ocaña es una iglesia o capilla abierta siempre, para que el que necesite orar, pueda hacerlo; pero eso plantea solucionar problemas de seguridad, por ejemplo. Ya veremos qué se puede hacer. En el Colegio, me gustaría llegar más a los padres. Es un sueño, pero no renuncio a ello.

Termino definitivamente dándole la ocasión que me conteste a esa pregunta que esperaba y que no le he hecho, o eso que quiere decir y no ha aparecido en las líneas precedentes.

Me pongo en manos de María, nuestra Madre la Virgen de los Remedios, y de Nuestro Padre Jesús Nazareno, como tradicionalmente se nombra, que me enseñen a ser hijo de este pueblo. Que la Virgen me enseñe a mostrar a Jesús, el Señor; y Jesús me enseñe a llevar las cruces que todo esto implique, como Él. Pongo en su manto, que con tanta piedad besamos, a cada uno de los hijos que viven en este pueblo, los propios y los que hemos venido de fuera o del extranjero. Jesús y María tienen un solo Corazón, donde estamos llamados a vivir todos. Un Jesús Vivo Resucitado, que está en medio de nosotros, especialmente presente en la Eucaristía, capaz de hacer obras muy grandes en nuestra vida. Seamos dóciles a la gran enseñanza de María para este curso pastoral: "Haced lo que Él os diga", y que lo hagamos con generosidad siempre mirando al Señor y desde Él a los demás. El Señor os Bendice.

Pues solamente me resta agradecer este tiempo que ha sacado de su apretada, diría que apretadísima agenda, deseándole lo mejor en su labor, y reiterar mi ofrecimiento personal y de esta publicación para lo que pudiera ofrecérsele en el futuro. Muchas gracias.

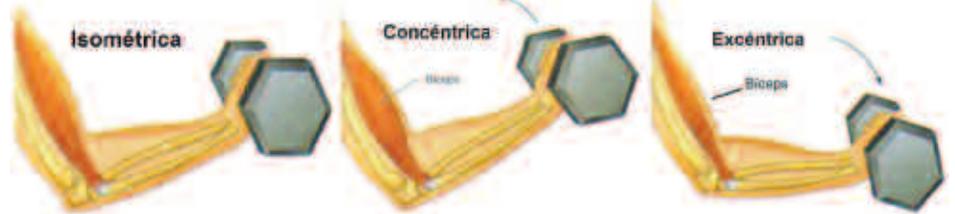
JOSÉ RUBIALES

FISIOTERAPIA

LA CONTRACCIÓN MUSCULAR

Los músculos de nuestro cuerpo deben contraerse para ejercer su función, pero esta contracción no siempre es igual. Principalmente podemos distinguir tres tipos de contracción:

o la contracción de un músculo con la función contraria al primero. Este tipo de contracción es la que más fuerza genera, la que produce mayor hipertrofia en el músculo y hormonas anabólicas, pero al mismo tiempo es la más



- **Contracción isométrica:** Es una contracción muscular en la cual no se producen cambios en la longitud del músculo. Es un tipo de contracción con efecto analgésico si se hace de forma suave (25-30% de la fuerza máxima del paciente) y útil como primer paso para la recuperación de un músculo dañado.

- **Contracción concéntrica:** Es una contracción muscular en la cual existe un acortamiento de las fibras musculares. Es la contracción más habitual y a nivel de fisioterapia la usamos en fases intermedias de un proceso de rehabilitación muscular.

- **Contracción excéntrica:** Es una contracción muscular en la cual existe un alargamiento del músculo. Es decir, el músculo se contrae para frenar su propio estiramiento

lesiva, por lo que la usaremos siempre en condiciones óptimas del músculo (músculos sanos, sin fatiga) o, en caso de estar en un proceso de rehabilitación, en las últimas fases.

Para terminar, habría que destacar que la contracción excéntrica es además la más útil en la recuperación de las tendinopatías. Éstas son lesiones que se producen normalmente por sobre uso de un tendón y que se caracterizan por un dolor intenso y localizado en el tendón. La contracción excéntrica es especialmente útil en estas lesiones porque aumenta la capacidad de producir tensión de los propios tendones y aumenta su rigidez, lo que implica que haya que hacerlos en su dosis adecuada.

JAVIER VILLANUEVA SÁNCHEZ-BEATO
FISIOTERAPEUTA COLEGIADO

ALMACEN DE CONSTRUCCIÓN
HNOS. CARRERO, S.L.

Nuevo Servicio de Alquiler de PLATAFORMA ELEVADORA

Transportes
Todo tipo de derribos
Trabajos con Minicargadora
Trabajos con Máquina Mixta
Servicio de Camión Grúa
Servicio de Contenedores de 1m³ a 6,5m³

ESTAMOS EN:
ANTIGUA CARRETERA DE ANDALUCIA, S/N
(POLIGONO LA PICOTA)

633 19 22 11 - Francisco
629 84 86 92 - Vicente
629 84 86 93 - Miguel

¡Ven a visitarnos!

CLINICA DE FISIOTERAPIA MULTIFISIO



MultiFisio

CARRETERA DE NOBLEJAS 32

OCAÑA (FRENTE A URGENCIAS)

CITA PREVIA: 925 121 390 / 695 463 277

- FISIOTERAPIA Y REHABILITACIÓN
- OSTEOPATIA Y MASAJE
- PILATES REFORMER
- DEPILACIÓN CON LASER DE DIBO SAPHIRE
- ESCUELA DE ESPALDA
(Clases de Reeducción postural para niños)

Lunes a viernes 10 a 22h
Sábados: 10 a 14h
Abrimos al mediodía



EL RINCÓN DEL BOTICARIO

MEDICAMENTOS CON Y SIN RECETA

Desde el mes de Mayo de este mismo año han empezado a cambiar los hábitos de dispensación en las farmacias respecto a los medicamentos de venta con receta. Aunque la normativa está vigente desde el año 2015 (con el RD de Garantías y Uso racional de medicamentos) hasta ahora se "hacía la vista gorda" a la hora de dispensar algunos medicamentos de uso habitual como por ejemplo Ibuprofeno, Paracetamol u Omeprazol.

¿Por qué se ha producido este cambio?

A través de una Directiva de la Unión Europea se ha obligado a España a hacer respetar la legislación como ocurre en los países de nuestro entorno para evitar la falsificación de medicamentos (Sevem), esto ha aumentado el control sobre la venta de medicamentos y ha provocado el endurecimiento de las sanciones y como consecuencia que se dejen de dispensar los medicamentos sujetos a prescripción médica si no se presenta la misma.

¿Cuáles son medicamentos con receta y por qué lo son?

Son aquellos en los que en el envase figura un círculo negro al lado del código nacional y llevan la leyenda "medicamento sujeto a prescripción médica". Son productos

cuya composición los cataloga de medicamentos y además por sus características y presentación, si su uso no está controlado por un médico, pueden ser perjudiciales para la salud. Es decir, es necesaria la receta por el propio bien del paciente.

¿Qué medicamentos podemos comprar sin receta para sustituir a los que antes adquiríamos?

Es importante decir que aunque ya no se puedan dispensar estos medicamentos sin receta, para las necesidades del usuario que compraba ciertos medicamentos para dolencias moderadas existen alternativas iguales o muy parecidas a los que son con receta médica. La diferencia muchas veces radica en que las dosis son algo más bajas o el número de comprimidos o cápsulas también es más bajo. El precio también es una de las diferencias, los medicamentos financiados con receta suelen ser más baratos que los medicamentos sin receta, el motivo de esto es que todos los productos (medicamentos y otros) que están financiados por el Sistema Nacional de Salud tienen un precio negociado entre Sanidad y los laboratorios para reducir al máximo el coste que supone al Estado la financiación de estos productos.

Como conclusiones...

Esta nueva situación exige que todos pongamos de nuestra parte, los pacientes deben tomar los medicamentos que les prescriba su médico y deben pedir a los médicos que les hagan la receta oficial para poder obtenerlos. En la farmacia debemos pedir y exigir esta receta para poder dispensarlos. Pero todo esto, que debe ser una obligación, no debe de hacernos olvidar que al tratarse de la salud de los pacientes tenemos un código ético de asistencia al paciente que no debemos olvidar y que en algunos casos se puede poner en contradicción con la normativa.

VALERIO ALBACETE DE LA CRUZ
FARMACIA LAS AVENIDAS

INSTALACIONES LOS LLANOS

FONTANERÍA · GRUPOS DE PRESIÓN
CALEFACCIÓN · AIRE ACONDICIONADO



PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
CALIDAD Y SERIEDAD

627 944 383 ☎
Polígono Industrial LA PICOTA
Calle 3, Nave 7 - OCAÑA (Toledo)



Carmen de la Cruz
Palomino
psicóloga sanitaria
psicoterapeuta
COLEGIADA Nº 26273

TRATAMIENTO DE
ANSIEDAD
DEPRESIÓN

EXPERTA EN
ADICCIONES

Tel. **606 041 575**
C/ Rey, 62 - 2ºF
28300 ARANJUEZ (Madrid)



ALA
VENTA
POR
15€

BODAS
BANQUETES
COMUNIONES



el AMIGO

HOSTAL-RESTAURANTE

ESTAMOS A SU SERVICIO
CON LA CALIDAD QUE SU PALADAR
SABE APRECIAR

Especialidad en
COMIDA CASERA

Ctra. Andalucía, km. 57,2
45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 02 85
info@elamigo.es - www.elamigo.es

DEPORTES

ATLETISMO

TODOS CONTENTOS, GRAN NIVEL Y ALTA PARTICIPACIÓN POPULAR EN LA 3ª LEGUA DE LA MESA DE OCAÑA

Podemos decir satisfactoriamente que el 6 de octubre hemos vuelto a vivir una auténtica fiesta del deporte, y del atletismo popular en estado puro concretamente, en la 3ª Legua Mesa de Ocaña. Hemos superado una participación de más de 400 participantes entre corredores, caminantes y niños (unos 150 en carrera, 120 marchadores y 150 niños).

En la carrera absoluta hemos contado con un gran nivel entre los 20 primeros clasificados, ganando David de La Cruz (A.C. Valdepeñas), seguido de Ángel Martín (Bikila Mora), y Jesús Lungarán (C.D. Pastor Poeta de Ocaña). En mujeres triunfo de la atleta olímpica en el maratón de Pekín 2008, Yesenia Centeno Sosa (Yesenia Running Parla), seguida las grandes Sonia Labrado (Bikila) y de Eva Mª Gómez (Trainingrey).

Ya en categorías: sénior masculino: 1º Samuel González (C.D. Pastor Poeta), 2º Javier Rodríguez (Evedeport Runners San Miguel) y 3º Runbén González (Bikila); sénior femenino: 1ª Leticia López (Canoble-Noblejas), 2ª María Quesada (C.A. Coslada) y 3ª Ana Mª Crismariu (C.D. Pastor Poeta); veteranos A: 1º Pedro Gallego (Liberbank C.A. Toledo), 2º Sergio Novillo (C.A. Coslada) y 3º Carlos Martín (Tembleque); veteranas A: 1ª Gema Mª Sáez (C.D. Pastor Poeta), 2ª Rosa Sánchez (Canoble-Noblejas) y 3ª Laura Sánchez (indp.); veteranos B: 1º Juan Carlos Pousa (Atletismo Majadahonda), 2º Domingo García (Liberbank C.A. Toledo) y 3º Manuel Riquelme (Fondistas Toledanos); veteranas B: 1ª Refaelina Mercedes Suero (Training de Locura); Locales masculino: Yonatan Santiago (C.D. Pastor Poeta), Alberto Ramajo (indp.) y Juan Peralta (Univ. Nebrija); y locales femenina: Demelsa Rocamora (C.D. Pastor Poeta), Camila Moncayo (indp.) y Rosi Díez (C.A. Ocañense). El club más numeroso fue el Club Deportivo de Atletismo Ocañense con 8 corredores.

La participación de los niños ha sido mayor este año, rondando los 150 inscritos, siendo carrera solidaria para la Asociación TEA-mo (Trastorno del Espectro Autista Mesa de Ocaña), con una recaudación de 570€ (todo el mundo podía donar, no solo niños). A cada niño se le ha dado un diploma y un lacito solidario por donar y participar.



Los resultados de los primeros clasificados han sido los siguientes: prebenjamín fem.: 1ª Lledó Prado, 2ª Alicia González y 3ª Daniela Briante; prebenjamín masculino: 1º Eric Chitari, 2º Adrián Paramo y 3º Javier Portela; benjamín femenino: 1ª Jacqueline Ontalba, 2ª Laura Esquinas y 3ª Henar Prado; benjamín masculino: Julián Andrés Jiménez, 2º Nicolás Álvarez y 3º Joel Jiménez; alevín femenino: 1ª Arancha Encinas, 2ª Marta López y 3ª Ana de Loma; alevín masculino: 1º Néstor Jiménez, 2º Hernán Chicharro y 3º Antonio Nieto; infantil femenino: 1ª Sofía Gregorio, 2ª Rocío Seseña y 3ª Cristina Trujillo; infantil masculino: 1º Miguel Mota, 2º Leonardo Martínez y 3º Yerai Martínez; cadete femenino: 1ª Erika Ontalba y 2ª Carmen Granado; y cadete masculino: 1º Álvaro Fernández.

La carrera de los chupetines fue muy numerosa y no competitiva. Por tanto, muy contentos con los resultados y damos la enhorabuena a todos por sus resultados y esfuerzo, con 16 podios de los chavales de nuestro club deportivo.

Acto seguido tuvimos festival de powerumba, para después pasar al acto de premiación y al sorteo de más de 20 regalos donados por la multitud de patrocinadores y colaboradores que hemos tenido en este evento deportivo. ¡Muchas gracias a todos, en especial al Excmo. Ayuntamiento de Ocaña, a la JCCM y Diputación Provincial, además de nuestros muchos patrocinadores, por hacer



posible que se realice, la cual nos consta que todos han quedado gratamente satisfechos con toda una mañana de deporte y diversión!

OTRAS NOTICIAS

Juan Domingo Valdeolivas (CD Atl. Ocañense) fue 9º M50 en la medida de Alcázar con 1h27'; al menos 10 atletas de CD Atletismo Ocañense participaron en la carrera nocturna de Toledo el día 19, así como Álvaro Fernández del Pastor Poeta; en los 10 kms de Socuéllamos Juan D. Valdeolivas fue 6º M50 con 38'49", Daniel Briante 39'19", Jesús González 43'15" y Carmelo Figueroa 55'34". De momento, Juan Domingo marcha segundo en la clasificación M50 del circuito de carreras populares de Ciudad Real.

En ducross, Iván del Nuevo (CD Pastor Poeta) compitió en Aldea del Fresno, correspondiente al circuito ducroseries de Madrid, siendo 18º general, 6º de la categoría, y se coloca 4º M30 del circuito.

Y Jesús Lungarán ha sido campeón de Madrid M40 en la milla.

DIRECTIVA C.D. PASTOR POETA DE OCAÑA

DEPORTES

KÁRATE

El mes de octubre ha sido intenso para el Club Karate Ocaña, el pasado día 5 hemos tomado parte en el Campeonato Cadete-Junior y Senior de Castilla-La Mancha de Karate, que se ha celebrado en el Polideportivo Municipal de Quintanar de la Orden (Toledo), en jornada de mañana.

En esta ocasión hemos abierto la temporada 2019-20 con este Torneo, en el cual, tan sólo participábamos en una nueva categoría "Senior" con nuestro alumno Emiliano José Rodríguez Rico, participando en el mismo en la Categoría Kumite individual Senior Masculino -84 Kg, dirigido por su maestro Carlos Pastor.

La jornada que dio comienzo a las 9 horas, discurrió en tiempo durante los encuentros de Kata, pero demoras en los encuentros en la modalidad de Combate (Kumite), nos hicieron llegar hasta las 15,30 con la entrega de preseas en esta modalidad.

Queremos destacar el buen comienzo de temporada de Emiliano J. Rodríguez Rico, el cual comienza su temporada 2019-20, con un excelente resultado en el ranking regional, alzándose como Campeón de Castilla-La Mancha en su categoría.



Pero aquí no se nos acababa el mes de octubre, el sábado 19, el CD Karate Ocaña, participaba nuevamente en la IV edición del Trofeo Internacional de Karate "Villa de Mora", el cual se ha celebrado en el Pabellón Municipal de esta localidad toledana en jornada de mañana y tarde.

En esta edición, nuestro Club participaba con 5 alumnos dirigidos por su profesor Carlos Pastor.

La jornada de mañana arrancaba a las 8 horas con el saludo en las categorías inferiores. El primero en competir era nuestro alumno más joven Iker Ruiz en el tatami 2, realizando un gran Kata, pero no conseguía meterse en los puestos de las medallas.

Seguidamente venía el turno de nuestros alumnos en la categoría infantil, en el tatami 3 y como primer encuentro, participaba Héctor Melero, el cual realizaba un buen Kata, pero no conseguía ganar a su oponente y se quedaba sin opciones de repesca. A continuación, en la parte inferior de esta categoría participaba Adrián Carmona, nuestro alumno, aun realizando también un gran Kata, perdía su encuentro y se quedaba sin la lucha por las preseas.

Llegaba el turno de la categoría Kata Juvenil femenino, en el tatami 4, donde nuestra alumna Tania Melero realizaba una gran participación y conseguía meterse en la repesca, donde no conseguía ganar a su contrincante y se quedaba a un paso de los puestos de medalla.

Casi finalizando el turno de los Katas, nos quedaba sólo la participación de nuestro

maestro Carlos Pastor, en Kata Veteranos Masculino +45 años, el cual comenzaba sus rondas en el tatami 3 y perdía con uno de los dos oponentes que llegarían a la final, dándole opciones para luchar por las medallas, un gran segundo encuentro, ganando a su contrincante, nos daba la primera medalla de bronce.

En la categoría Kumite Infantil Masc. comenzaba su participación Adrián Carmona, perdía un primer encuentro con el Campeón de la categoría y llegaba a la repesca, pero no conseguía meterse en la lucha por las medallas. Seguidamente, comenzaban los últimos encuentros de la mañana, Kumite Veteranos Masculino -45 años, en esta difícil categoría nuestro alumno Emiliano J. Rodríguez, comenzaba bien, ganaba un primer encuentro, en su segundo lance, se enfrentaba a su amigo y compañero Víctor Gil, al cual no conseguía vencer, pero que le daba opciones para la repesca, ganaba a su oponente en la misma por 2-1 y nuestro Club, conseguía la segunda medalla de bronce.

"Enhorabuena a tod@s, excelente arranque de temporada, seguid así".

CARLOS PASTOR

**MUEBLES
COCINA
Y BAÑO**

**PRESUPUESTO
SIN COMPROMISO
FABRICACIÓN PROPIA
Y PERSONALIZADA**

JUAN CARLOS HUERTA SACRISTÁN
Móvil 645 25 14 39
Tfno. y Fax 925 12 15 75
E-mail: juancarlos.2hs@gmail.com
Ant. Carretera Yepes, Nave 2 · OCAÑA

**RODRIGUEZ
CO
ASESORES**

Emiliano J. Rodríguez Rico
GRUADO en GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

**ASESORÍA
LABORAL
FISCAL
CONTABLE**

Tel. 925 12 12 93
Asociación al Público
Alejandro Pachecho, 11,
Portal 1, Bajo B
45300 OCAÑA (Toledo)
ricoasesores@gmail.com

ABRACADABRA

EL APOCALISIS

Suena terrible, ¿no es cierto? La población enloquece, los muertos se alzan (algunos en helicóptero), las ciudades arden, los gobernantes pelirrojos enloquecen, y la crisis económica se acerca. Y en nuestro país más aún si no surge un gobierno como Dios manda... o el IBEX, o quien sea que maneje los hilos.

Porque ya no estábamos en crisis, ¿verdad? No, que va. Que el incremento del precio de pisos y alquileres se haya vuelto a disparar en un par de años es sólo casualidad... Y lo cierto es que poco más de 10 años después de aquella "desaceleración económica" (ejem) que nos golpeó "por sorpresa", estamos recorriendo el mismo camino. Qué gran verdad aquella de que el hombre es el único animal que tropieza dos veces en la misma piedra...

Si uno se para a observar, como si fuera un extraterrestre, y analiza fríamente el comportamiento de la humanidad, al menos el de la humanidad bajo el "régimen capitalista y asociados", da la impresión de que nos gusta sufrir, flagelarnos, y caer en los mismos errores de antaño. Pero no los que nos contaron

nuestros padres o abuelos, no, sino aquellos que se iniciaron la década pasada.

Lo triste es que hace diez años veníamos desde lo alto de una ola de bonanza, creyendo que podríamos surfear la tormenta que se avecinaba. Ahora que estamos tirados en la playa, empapados, y apenas nos hemos puesto en pie, ya tenemos otra tormenta encima. Hasta que nos hinchemos a tragar agua y nos ahogemos, parece ser.

Si a las avestruces les vale eso de esconder la cabeza para evitar el peligro, ¿por qué no a nosotros?

Siempre que nos han relatado la llegada de un apocalipsis se ha recurrido a invasiones alienígenas, zombis, monstruos y demás golpes de efecto. Y lo más probable es que eso nunca llegue a pasar, claro, sino que la sociedad caiga en una espiral de mediocridad económica de una inmensa mayoría, mientras una minoría privilegiada sonríe desde su torre de marfil. Y como siempre habrá alguien a quien echar las culpas, ya sean los de fuera, los de dentro, los del norte, los del sur, los jóvenes que no

trabajan, los ancianos que no consumen... el caso es que el mago nos distraiga con una mano mientras hace el truco con la otra.

Pero claro, ¿qué podemos hacer, salvo lamentarnos? Mejor sentémonos a ver la tele, que seguro que viendo un partido de fútbol, un programa de cotilleos o una serie de mil capítulos se nos pasan todos los males. Si a las avestruces les vale eso de esconder la cabeza para evitar el peligro, ¿por qué no a nosotros?

Ahora que se ha celebrado Halloween (fiesta importada hace muy poco, pero ya totalmente asimilada... ¿se imaginan a todos los estadounidenses celebrando la Semana Santa?), en vez de disfrazarse de fantasmas, monstruos y demás criaturas, hubiera sido mejor ponerse un caro traje de ejecutivo o ejecutiva, y salir con nuestra mejor sonrisa falsa, presumiendo de nuestro disfraz de gran político, consultor o banquero... Que esos sí que dan miedo.

JOSÉ A. RUBIALES G^a DE LA ROSA

PSICOTÉCNICOS OCAÑA

SU CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE TODA LA VIDA

CONDUCTORES - CAZADORES

HORARIO

MIÉRCOLES de 9:30 a 14:00 y de 16:30 a 19:30,
y abrimos el TERCER SÁBADO
del mes, de 11:00 a 13:00

Tel. **925 13 14 76**

C/ Mártires, 17
45300 OCAÑA

(FRENTE AL CENTRO PENITENCIARIO)



- CARNETS DE CONDUCIR
- PERMISOS DE ARMAS
- SEGURIDAD PRIVADA
- ANIMALES PELIGROSOS
- CERTIFICADOS MÉDICOS
- EMBARCACIONES

PRECIOS SIN COMPETENCIA

FOTO Y TRAMITACIÓN GRATUITA

ÚLTIMA PÁGINA

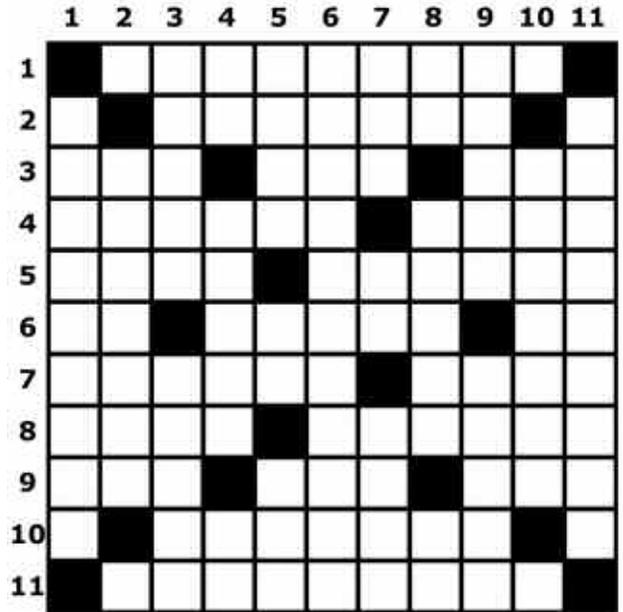
EL CRUCIPERFIL

HORIZONTALES

1: Mujeres de Eslovaquia. 2: Consonante. Pondremos el oído. Consonante.
 3: Forma femenina plural del artículo determinado. Arme un lío. En las
 nubes (femenino). 4: Dan apoyo. Altares. 5: Tenga tos. Opresora. 6:
 Suspiro, quejido. Declinación, declive. Terminación de infinitivo. 7: Narices.
 Igualé con el rasero. 8: No acertó, falló, se equivocó. Que no está permitido
 por la ley. 9: Acusada de un delito. Diviso. Utiliza. 10: Oeste. Emulara. Sur.
 11: Pescador de ballenas.

VERTICALES

1: Banano. 2: Catorce en el sistema hexadecimal. Daré apoyo. Once en
 representación hexadecimal. 3: Insípidos, insulsos. Capital de Cabo Verde.
 4: Símbolo del litio. Estuvo tendido. Mil cincuenta en la numeración romana.
 5: Motivo decorativo que se pone en el borde de algo. A la atención. Bajo,
 despreciable. 6: Nueve por tres. 7: Quiera. Acudid. Alaban, elogian. 8:
 Cobalto. Trabajé con el arado. Nota musical. 9: Tomará o cogerá con la
 mano. Frustrar la fiesta. 10: Sur. Mujeres de Dinamarca. Oeste. 11: Puentes
 de peatones.



(La solución está publicada en otra página de esta revista)

FARMACIAS DE GUARDIA EN NOVIEMBRE

DÑA. MARÍA DE LOS ÁNGELES VERDUGO
 Mariana Pineda, 6 - Tfno. 925 131 056

días 1 al 5

URGENCIAS: 659 475 912

DÑA. M^ª SOLEDAD MUELAS G^ª ESTELLER
 C/ Comandante Lence - Tfno. 925 130 864

días 8 al 12 y 20 al 30

URGENCIAS: 689 684 471

DÑA. M^ª JESÚS GARCÍA CAÑADILLA
 C/ Mayor, 15 - Tfno. 925 156 093

días 13 al 19

URGENCIAS: 659 403 147

D. VALERIO ALBACETE DE LA CRUZ
 Avda. del Parque, 4 - Tfno. 925 120 944

días 6 y 7

GUARDIAS PRESENCIALES
 URGENCIAS: 667 389 081

ROGAMOS CONFIRMEN LOS TELÉFONOS DE URGENCIA, SITUADOS EN LA PUERTA DE CADA UNA DE LAS FARMACIAS DE GUARDIA



AUTOSERVICIO 24 h

PRUEBE NUESTROS NUEVOS
COMBUSTIBLES

PROTEJA SU MOTOR Y HAGA
MÁS KILÓMETROS POR EL
MISMO DINERO



¡PRODUCTOS BARBACOA!

Sacos de Leña y Carbón
Bolsas de Cubitos de Hielo
Hielo en Escamas

OPENGAS

ESTACIONES DE SERVICIO

Ctra. de Cabañas, 2C – 45300 OCAÑA - Horario Oficina: L a V de 8 a 22 h. - S y D de 9 a 22 h.

www.opengas.es

contacto@opengas.es

Tel. 24 h: 902 995 263

**MESÓN ANTONIO
DE NUEVO
ABRE SUS
PUERTAS**

**AVDA. DEL PARQUE, 13
LOCAL 3
OCAÑA**