

El Perfil de Ocaña

PUBLICACIÓN INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN LOCAL Y GENERAL · AÑO XVIII · Nº 213 · SEPTIEMBRE 2022



EL GRUPO DE OFRENDA DE FLORES A LA VIRGEN

Este año se cumplen 31 desde que se creó un grupo, -hoy muy conocidos- encargados de hacer grande ese día 7 de Septiembre en el acto Oficial dentro de la programación municipal, como es la Ofrenda de flores a nuestra Patrona.



Muchos han sido los años que he estado al frente de este grupo y que dejé en 2011 al salir de Presidente de la Virgen. El grupo sigue con la misma ilusión que siempre han manifestado con un espíritu de trabajo encomiable desde que se decide la colocación del artilugio metálico para las flores como el mismo día 7, con su uniforme blanco y cinta azul de los colores de la Virgen, depositando las flores que el público ofrece a la Virgen en la Plaza de Isabel la Católica.

Siempre desde su creación en aquel hoy lejano 7 de Septiembre de 1991, hemos actuado y se sigue haciendo al servicio de nuestra Patrona y en colaboración -siempre ha sido así y lo será- con nuestro Ayuntamiento.



Cada año cuando presencio la Ofrenda me asaltan recuerdos muy gratos vividos con todos y cada una de estas personas que un día me dieron la alegría de que querían ser hermanos de la Virgen. Desde aquella fecha a hoy han desaparecido de este grupo 4 personas, pero que estoy seguro que gozan de la presencia de su Patrona al lado de Dios.

Un año más la Ofrenda de Flores ha sido un éxito y lo seguirá siendo

FERMÍN GASCÓ PEDRAZA



EDITA
RUBIALES
Comunicación y
Publicidad, S.L.
CIF B45578846

Avda. del Parque 13, Local 6 - 45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 15 01 e-mail: perfil@rubiales.org

DIRECTOR:

José A. Rubiales G^o de la Rosa

COLABORADORES:

José Rubiales Arias,

Enrique García-Moreno Amador, Emilio Arquero,
Vicente López, Antonio Sáez, Luisja Valcarcel,
José María Sáez-Bravo, Carlos Pastor,
Jesús Atalúfo López-Mingo Tolmo, Elisa Baltanás,
Fermín Gascó, Javier Villanueva Sánchez-Beato,
Jesús Romero Guillén, Jorge Martín Palomino,
M^a Jesús G^a Cañadilla, Francisco Carmona Iglesias,
Sara Mata y Alfredo López

FOTOGRAFÍAS:

José Rubiales Arias

Depósito Legal TO-102-2005 ISSN 1699-0099

Esta publicación no comparte necesariamente el contenido de los artículos publicados siendo únicamente responsabilidad de sus autores.

Descarga "El Perfil de Ocaña" en PDF

y todas las fotografías en

www.rubiales.org

LA GUARDIA CIVIL EN EL ATENEO

El Ateneo de Ocaña ha retomado sus actividades tras el parón estival y lo ha hecho a lo grande. La Casa de la Cultura acogió casi un lleno absoluto para participar en este primer acto de la temporada. El protagonista era don Modesto Cortés Mejía, capitán de la G. Civil, en la reserva, quien recordó sus acciones para desarticular comandos de ETA y más concretamente su participación activa en la liberación del funcionario de prisiones Ortega Lara, evento del que se han cumplido los 25 años en fechas muy recientes.

El acto lo presentó José María Balsera quien tras la introducción de rigor dio paso al cuarteto Armonía, en esta ocasión terceto por indisposición de uno de sus miembros, quienes interpretaron hasta cinco piezas de su escogido repertorio. La quinta canción fue dedicada expresamente al conferenciante.

José María Balsera dio paso al conferenciante no sin antes hacer una amplia descripción de su currículo y méritos, algo que fue acogido por el numeroso público con amplios aplausos.

Don Modesto nos ofreció una rápida visión del benemérito cuerpo, algunas

pinceladas de la acción de ETA y pormenorizó algo más en el hecho de la liberación del secuestrado que pasó más de quinientos días en un zulo y que gracias a la callada labor de la Guardia Civil fue rescatado sin disparar un solo tiro.



Cabe destacar la atención del conferenciante en pequeños detalles, hoy, pero que en su día fueron vitales para el desarrollo de esta acción de salvamento.

La disertación fue acompañada de diversas fotos y videos de la época que completaron ampliamente la perfecta descripción que se ofrecía desde el micrófono.

Tras el amplio aplauso con que se premió su disertación, y a nuestro juicio, su acción de entonces, se pasó a un turno de preguntas del auditorio que sirvió para ampliar ciertos detalles de su labor.

Para finalizar la velada, y tras casi hora y media de atención, el presidente del Ateneo, Enrique García Moreno Amador, evocó con sabias y cuidadas palabras la acción del conferenciante y, por extensión la abnegada acción del cuerpo armado cerrando sus palabras con unas vivas a la Guardia Civil.

Se encontraban presentes numerosos compañeros y amigos del capitán Cortés, además de familiares cercanos, socios del Ateneo y público interesado que se había desplazado en este caso desde otras poblaciones hasta Ocaña para no perderse la velada.

Cabe felicitar la labor en pos de la cultura del Ateneo al que deseamos toda clase de parabienes para la temporada recién inaugurada y que tendrá su segundo acto allá para finales de Octubre en el teatro Lope de Vega.

PÁGINA TRES

El año tendría que empezar en Septiembre, en vez de hacerlo en Enero. La naturaleza, sabía como siempre, hace acabar el periodo de fructificación con el verano, luego vienen las cosechas, y se inicia una nueva temporada. Será por esta razón por la que en todos los medios se oye constantemente lo del inicio de curso, o inicio de ciclo, y es que lo de las vacaciones también tiene algo que ver. La ciudadanía (que puede) se va de vacaciones, preferentemente a la costa por lo del agua, y tras unos días de "merecido descanso", se vuelve a la normalidad.

Me llama poderosamente la atención lo de "merecido", debe ser que otros no lo tenemos merecido y por eso no vamos, aunque estoy absolutamente convencido que lo de las vacaciones es una creación más del mundo moderno para hacernos creer que eso es necesario e imprescindible aunque no sea sino una mercancía más que se compra y que se vende y a sacar beneficios. Y si no, que se lo digan ahora a los hoteleros cuando se han puesto de nuevo a la venta los paquetes de los viajes de la "tercera edad" que se pelean por llevarse el gato al agua, aunque sean en oferta de todo a cien. Pero se trata de mantener el ritmo de ocupación de tantas instalaciones que se han creado para eso precisamente, las vacaciones, cosa que sólo duran los meses de verano y luego hay que seguir viviendo.

Y hablando de inicio de curso, como no podía ser de otra manera (como dicen los políticos) el inicio de curso más tradicional es el escolar, y todo el mundo loco, padres, alumnos, profesores, centros escolares, y hasta librerías, aunque cada vez menos (y lo sé de buena tinta), ya que las grandes cadenas de venta y las de distribución "on line" acaparan cada día más este sector que tradicionalmente quedaba reservado para los que "entendíamos un poco", pero con el avance social y el todo vale y la pela es la pela, hasta la venta de segunda mano está triunfando, y es que la digitalización de todo el mundo tiene sus ventajas y sus inconvenientes.

Me llama poderosamente la atención las extensas listas de material que se están pidiendo hasta a los alumnos que empiezan, que con sus tres añitos, o cuatro o cinco, no sé donde van a llevar el material. Y hasta se piden también aportaciones en efectivo, para completar el saco. Si eso lo hicieran sólo los colegios privados, hasta lo entenderíamos, a

fin de cuentas los montan para ganar dinero, como cada hijo de vecino, pero que los públicos hagan esas recaudaciones no me parece normal.

Y no digamos de las marcas, que tienen que ser de tal estilo, de tal color, y hasta de tal forma, no sea que el niño no aprenda y luego les quede la conciencia de haber formado mal a esos alumnos si no vienen con los cuadros así o así. Por no hablar de ciertos direccionamientos hacia ciertos sitios, que en los otros no saben nada de nada. Pero dejemos la cuestión, que luego me sale sarpuellido y me quedo "out".

Y luego viene lo del inicio del curso político, que ya también se ha convertido en nuevo. Las legislaturas se dividen en años, así los plazos de programación política se acortan. ¿Se acuerdan de cuando había planes quinquenales o de hasta veinticinco años? Pues de eso nada, eso ha pasado a la historia. Ahora toca la inmediatez, lo de ahora para mañana. Y así nos va.

...el inicio de curso más tradicional es el escolar, y todo el mundo loco...

Los unos que los otros no saben, los otros que los unos tampoco saben. Los unos que dan subvenciones para atención social, los otros que hay que bajar los impuestos. Los unos que hay que bajar el IVA, los otros que hay que gastar menos. Los unos que lo social debe primar sobre lo público. Los otros que lo privado es mejor porque hay más rigor, más seriedad. Galeano decía que se quería bajar del autobús... pues eso. El inicio de curso que es así.

Y luego tenemos el inicio de curso del poder judicial, tema bastante delicado y que hay que tocar rozando suavemente sobre ello, pero el "guirigay" que hay montado no lo sabe explicar nadie o este modesto redactor es tonto de remate, porque no entiende nada.

Se supone que tenemos una Democracia, con los tres poderes que se controlan y complementan, el legislativo, el ejecutivo y el judicial. El primero prepara y legisla para que todos vayamos en hilera. El segundo vigila que vayamos en hilera, y el tercero se encarga de llamar al orden al que se sale de la hilera. No sé si es así exactamente, pero se debe parecer bastante.

Bueno, pues lo de legislar es según con quien se acuerde, con qué votos se cuente y con qué amistades se puedan hacer

coaliciones. La lógica y la coherencia van por otros caminos.

El ejecutivo ejecuta, pero depende donde lo pueda ejecutar, porque tenemos hasta diecisiete formas distintas de ejecutar (vaya palabreja más desagradable) y a lo peor se están solapando responsabilidades o hay incompetencias. Bueno, creo que las hay.

Y después tenemos el judicial, ¡pero si no lo tenemos!, si parece que está caducado y no se ponen de acuerdo para que el judicial funcione. ¿Pero quien no se pone de acuerdo? Dicen que los partidos, pero yo creía que era el legislativo que tenía que legislar.

Bueno, la verdad es que con estos dimes y diretes, ya no sé si estoy legislando, o ejecutando o me van a juzgar, el tiempo lo dirá, pero esto tiene que solucionarse y solo hay una manera, y es hablando, como decía el refrán popular (no sean malpensados) que decía que hablando se entiende la gente.

¿Pero los políticos son la gente o son una clase social distinta y privilegiada que hace la guerra por su cuenta?

Y todo ello con la vista puesta en el horizonte, que si la suerte no nos acompaña puede que tengamos elecciones a la vuelta de la esquina, y estas elecciones son complicadas porque nadie sabe nada de nada y se vota por ideología, por despecho, por cabreo y por jorobar (dicho suavemente) al que se pueda.

De modo que, queridos niños, toca aplicarse con el nuevo curso, aprender lo de las sociales y las naturales y todo eso. Por cierto, ¿saben uds. que hay distintos libros de religión para las distintas regiones autonómicas?, porque lo de las sociales tendría cierta explicación para entender lo nuestro y no lo de los otros, pero la religión se supone que Dios es único, ¿o va por nacionalidades?

La guerra de Putin es un sindios, pero eso no hay que aplicarlo a los libros de texto, que luego nos liamos y empezamos con los insultos. Querido lector, feliz inicio de curso.

JOSÉ RUBIALES ARIAS

**CENSO a 30 de SEPTIEMBRE de 2022
15.222 habitantes de 80 nacionalidades**

AL FINAL DEL VIAJE

Me voy a atrever a contarte algo tal vez demasiado personal, lo hago con el ánimo de compartir con usted algo con lo que poder sentirnos identificados. Tal vez nos sirva a ambos como terapia para descargar tensiones emocionales.

No sé cuál es la causa, ni siquiera sé si me hace falta conocerla, desde luego no seré yo quien me eche en brazos de un psicólogo y mucho menos en las de una bruja, pitonisa o vidente, que eso lo dejo en manos de sus crédulos pacientes.

He de admitir que mi característica principal sea el miedo, un miedo que a mí me vino de serie.

Mis recuerdos cada vez se difuminan más en el tiempo, hasta representar una nebulosa de la que de vez en cuando emergen y se desvanecen vivencias, personas e historias, que dejan en mí la necesidad de profundizar en esta nebulosa memoria.

Desde muy pequeño y por razones familiares viví en lugares inhóspitos y de manera natural compartí aulas, pupitres y juegos con niños de otras culturas, de distintas filosofías de vida, e incluso de religiones e ideologías.

Recuerdo que en aquel colegio los alumnos teníamos que salir del aula para integrarnos en otras donde se impartía la misma religión, de manera que cristianos, musulmanes y judíos tres días a la semana, durante una hora y media nos instruían en la religión de nuestras familias.

A veces, la ausencia de un profesor hacía que los alumnos de determinada religión entrásemos en otro aula con el fin de estar siempre bajo la vigilancia de un profesor.

Fue entonces cuando al asistir a todas, me di cuenta que en las tres religiones se imponía el miedo al ser castigados para la eternidad si no seguíamos las pautas establecidas en cada uno de los credos.

Aquellos primeros años del final de la guerra civil, el miedo fue nuestro compañero inseparable, no sé si también nuestros aliados, donde los sueños estaban llenos de sobresaltos.

Todo se mezclaba en aquellos tiempos, el odio, los rencores, las amenazas, las bajas pasiones, las venganzas, la castrense y férrea autoridad...

He llegado a creer que el miedo se puede manejar, se puede controlar, para así defendernos de los que lo crean y manipulan para obtener todo tipo de beneficios, pero

cuando se es niño el miedo campa por sus respetos.

Los años vividos me han hecho prisionero de ciertos comportamientos, como tener la necesidad, de dar explicaciones a todo el mundo de mis actos, incluso pedir perdón por no hacer lo que la sociedad espera de mí. Es como si de aquel primer acto bíblico donde se instauró la libertad condicional, Adán y Eva nos dejaran en herencia a todo el Género Humano el castigo eterno por no haber aceptado ser obedientes, por la simpleza de no comerse una determinada manzana, manzana cuyo atractivo era muy superior a la voluntad del Hombre. Es como si yo le prohibiera a mi

El problema es que no sé disimular el miedo, mi problema y mi Talón de Aquiles es saber que hay individuos que son como los chacales, que cuando huelen el miedo de sus víctimas les provocan unas irresistibles ansias de hacer sangre.

De pronto, sin saber por qué, me infundieron miedo aquellos predicadores, que desde sus lugares de privilegio y el silencio de las masas, aprovecharon las penumbras de los templos y los ecos de las enormes bóvedas para asustarnos. Más que a consolarnos nos aterraron, porque no quisieron luchadores sino resignados.

A veces pienso que han conseguido

Cuando superamos los ochenta estamos listos para rendir cuentas...

gato comerse una determinada sardina de una bandeja.

Supongo que desde entonces la sociedad es víctima de miedos incontrolables por su naturaleza divina, tal vez porque el miedo sea el mágico elixir que imponga la mordaza de la obediencia, la sumisión y la esclavitud. Es el irracional miedo al castigo.

implantar el miedo como medio para la salvación mostrándonos a un Dios implacable y justiciero, un Dios inmisericorde.

No me cuesta nada reconocer, sin que ello me cause ningún trauma, que la vida se llevó aquella insegura niñez, aquella condicionada juventud y también mi sosegada madurez, y a cambio, la vejez me regaló conocimiento, que no sabiduría y me obsequió con ciertas dosis de paciencia, control, atención, y temple.

A pesar de que se me han arrugado las manos y retorcido los dedos; se me ha afinado el tacto que me permite acariciar a los nietos y recibir de ellos la energía que me falta y el calor que me entibian los sentimientos.

Al fin me he liberado de trabas sociales, de condicionamientos y servidumbres y he aprendido a querer con la intensidad que me permite los años, y a cambio tuve que potenciar la tensión para disfrutar una extraña fuerza.

He aprendido a tamizar el dolor, a controlarlo, a tenerlo como compañero inseparable, a templar emociones, a mitigar el sufrimiento y a relativizar los contratiempos y sobre todo, a hacer natural lo que antes me parecía una tragedia.

Las cicatrices que los "campos de guerra" establecidos en los quirófanos me dejaron, son simplemente cicatrices de vencidas enfermedades.

No sé si a ustedes también, me da la impresión que sí, pero algo extraño nos impulsa a descubrir un nuevo sentimiento, un sentimiento que estando vivo en nosotros, se mantenía aletargado, dormido, en estado de

TALLER BENJAMIN

ofrecemos servicios integrales para el mantenimiento de su vehículo

MECÁNICA GENERAL

ELECTRICIDAD

DIAGNÓSTICO ELÉCTRICO

AIRE ACONDICIONADO

NEUMÁTICOS

PRE ITV

COCHES DE OCASIÓN

Móvil 634 67 40 41 - benjamin@gmail.com
Ctra. Antigua de Yepes, 6 - 45300 OCAÑA (Toledo)

AL FINAL DEL VIAJE

hibernación, aquel que nos otorga la gratificante vitalidad de sentirnos queridos.

Es por esto que siempre me muestre pendiente de una mirada amable, de una sonrisa que desprenda ternura, de un ademán que transmita paz. Lo que aún no he entendido, ni aceptado, es por qué me siento obligado a ofrecer tantas explicaciones cuando algo no es convencional, ni lo esperado.

No hay nada más gratificante que pasear sin prisas, sin un destino definido, sin un motivo concreto, sin una meta establecida y de pronto notar, que nos cogen de la mano y al mirar, ver al nieto que sin previo aviso sintió la necesidad de proteger al abuelo de las manos deformadas y los dedos dislocados que aún sabe acariciar.

He padecido enfermedades, he sufrido imprevistas dolencias, pero nunca fui un enfermo y eso es de agradecer.

La enfermedad me puso a prueba, me atrapó, algunas incluso estuvieron a punto de derrotarme, pero jamás quise pertenecer al mundo de los enfermos, por aquello que la enfermedad es una circunstancia no una condición.

Como anciano ya oficial soy consciente de haber rebasado la esperanza de vida, hasta el punto que cuando algún famoso muere octogenario, el telediario da la noticia con naturalidad, sin dolor, sin ningún sentimiento de pena, porque no hay nada más normal que morir de muerte de natural.

Cuando superamos los ochenta estamos listos para rendir cuentas, es como si desde el ministerio de hacienda nos enviasen una notificación en donde nos apercibiesen por haber superado la esperanza de vida permitida. Eso sí, tengo la inmensa confianza de que Dios, el de todos, no me pedirá cuentas, creo que cuando llegue ante él en el Cielo haya amnistía.

Para mí, mi condición de octogenario es como estar en el corredor de la muerte y al amanecer ser conducido a tomar un nuevo desayuno...

No será mi edad la que me sirva de excusa a esta repentina osadía, más bien creo que es la válvula de mi particular olla a presión que ha llegado a su máxima tensión y necesita una inmediata descompresión.

Recuerdo algo que me sucediera no hace mucho tiempo, cuando fui invitado a participar en una charla y posterior coloquio. El tema era "Toledo y las religiones".

No sé por qué, pero en el último momento rehusé, sin duda porque tuve

miedo, miedo a decir algo que causara malestar.

Sinceramente, entendí que mi formación en aquella materia era tan elemental como escasa. Temí que el resto de contertulios descubrieran mis carencias en tema tan escabroso.

Así que les llamé y me disculpé mintiendo, en lugar de decir la estricta verdad, que hubiera sido lo noble. Al final siempre prima el miedo a quedar mal que afrontar mi racionada formación.

Luego, cuando vi el programa cómodamente sentado en mi sillón, me di cuenta que los tertulianos fueron más atrevidos que el que suscribe, participando sin reservas y opinando sin ningún rubor ni rigor.

Mi condición de católico apostólico romano al uso era tan inconsistente, que lejos de mantenerme en sus principios, fue evolucionando hasta tal punto, que pasé de la más elemental y pueril catequesis, a leer varios libros considerados proscritos hasta hace poco, en los que tras su lectura intenté separar lo humano de lo divino.

Algo que a veces me resultó traumático, incluso me sentí culpable por traicionar aquellos principios en los que fui

educado en una familia tradicional de no muy fuertes convicciones religiosas, y deformado en el colegio de los Hermanos Maristas de Toledo, donde lograron a hastiarme con tanta proliferación de liturgias, normas y comportamientos.

Mi concepto de Dios ha cambiado tanto, que deshumanizar al Divino Hacedor me ha supuesto renegar a los principios de mi niñez, donde la concepción de Dios me la presentaron envuelta en actuaciones y formas humanas. Tal vez por ello aparté de mí aquel mundo de estampitas, imágenes y medallas.

Incluso en las oraciones y descripciones se resaltan perfiles y valores humanos, como bondad, generosidad, justicia, amor, temporalidad, sabiduría... Un Dios demasiado humano, donde se pervertían los términos, con un Dios creado a semejanza del hombre, aunque sean otros los que afirman que es el hombre el que fue creado a semejanza de Dios...

He comprendido que cada uno tiene la libertad de intentar acercarse a Dios a través del que se cree su enviado, representándole por tanto en la Tierra, incluso atribuyéndose ministerios, principados, portavocías y representatividades.

Tengo la necesidad de aferrarme a la mano que me ayude a caminar hacia el encuentro, y al mismo tiempo, el temor a que la mano elegida se encuentre absolutamente desorientada.

He llegado a la conclusión de que no necesito ver a Dios, sino sentirle. No necesito que Dios me hable, sino que me escuche. Mi concepto de Dios no es materia sino intelecto.

Creo que no ha sido mi entorno sino mi convicción quien me animó a emprender el camino que me conduzca hacia Él, con la esperanza de apartar de mí el adoctrinamiento y quedarme a solas con la razón que justifique toda una existencia.

Creo que hasta el último momento seguiré caminando con la esperanza de llegar hasta Él y en ese camino intentaré estar despierto, trataré de estar consciente para cuando llegue el momento de la transición, de la mutación, el espíritu sea el que me represente y no la carne.

Espero no acomodarme pensando que mi camino ha terminado y mi meta conseguida. Espero que no llegue el momento en el que solo me quede esperar... Si fuera así, no me moriría de muerte de natural, sino de miedo...

ENRIQUE GARCÍA-MORENO AMADOR



Enrique & Natalia González
ABOGADOS

ENRIQUE GONZÁLEZ MONTERO
ABOGADO - DIPLOMADO TRIBUTARIO

NATALIA GONZÁLEZ GUERRERO
ABOGADA

C/ Lope de Vega 1, Piso 2ªA
Teléfono: 925 15 49 29
OCCAÑA (Toledo)

Móvil: 609 392 581
627 208 962

www.abogadosgonzalezguerrero.com
nataliagonzalez.abogada@gmail.com
enriquemgonzalez.abogados@gmail.com

INFORMACIÓN MUNICIPAL

Resumen de la Sesión Extraordinaria del Pleno municipal celebrada por el Pleno Corporativo el día 1 de septiembre a las 20:00 horas en el salón de plenos del Ayuntamiento con arreglo al siguiente Orden del Día.

Punto 1.- La adhesión y comunicación de necesidades financieras para su cobertura en 2023 por los compartimentos del Fondo de Financiación a Entidades Locales (FFEELL); Fondo de Ordenación y Fondo de Impulso Económico de la Subdirección General de Estudios y Financiación de Entidades Locales.

El Alcalde recuerda que ya fue tratado en Comisión informativa por lo que la Sra. Interventora da lectura al dictámen correspondiente. En el primero de sus seis puntos se señala la cantidad solicitada a Hacienda que asciende a 3.783.115,45 euros.

Juan José Rodríguez, portavoz del Grupo Socialista, señala que es un fondo para entidades locales que tengan sentencias firmes para pagos pendientes, como es el caso de Ocaña por la falta de resolución expresa del Expte. administrativo iniciado por decreto de Alcaldía de fecha 31-3-2017 y la condena del pago de 3.465.000 más los intereses de demora, por el importe recibido en su día por el Ayuntamiento del aprovechamiento lucrativo del PAU "Mesa de Ocaña".

Remedios Gordo, portavoz del Grupo Popular, señala que entiende que estas herramientas estén disponibles para casos como el presente, pero que dado que hay (según se dice) liquidez en el Ayuntamiento no entiende que se endeude más al pueblo.



El Alcalde responde que el pago corresponde a un decreto que en su día ella misma firmó, pero que luego no atendió.

Remedios contesta que corresponde a una gestión anterior al 2011, cosa que corrobora la sra. Interventora.

Tras un corto debate entre ambos sobre deudas y pagos, toma la palabra el portavoz del grupo Vox, Miguel Angel Gómez-Elvira, quien señala que no ven mal acogerse a esta financiación.

La portavoz de Ciudadanos, Eva Ariza, igualmente señala que están de acuerdo con la financiación.

Juan José replica relacionando una cronología de los hechos del caso en cuestión.

Javier Palomino, del PP, se queja de su sensación de que la Oposición no puede manifestar sus opiniones.

Ana Gutiérrez señala que este procedimiento es el mejor para atender las deudas atrasadas, independientemente de los pagos normales y que el acuerdo citado corresponde al período en el que Remedios Gordo estaba en aquel Equipo de Gobierno, y con sueldo oficial.

Sometido a votación resulta aprobado con los 12 votos a favor de PSOE, Cs y VOX, y 5 en contra del PP.

Punto 2.- Solicitud de Informe a los Órganos Competentes de la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha para la modificación de la Ordenanza de la Tasa por Suministro, Depuración y Saneamiento de Aguas.

Se da lectura al dictámen por parte del Secretario adjunto. Se trata de eliminar los metros cúbicos mínimos actualmente vigentes y pagar por el consumo real. Así lo informa la concejala responsable, Ana Gutiérrez, quien hace un análisis de los pasos

realizados, aún en proceso de gestión.

Remedios Gordo manifiesta que en un trabajo de la importancia del presente, se debería haber debatido e informado más ampliamente con el resto de grupos. Igualmente considera que hay un error de apreciación respecto al consumo del agua por parte de los usuarios, e incluso en muchos pisos vacíos. Comparte, no obstante el concepto de pago por consumo real.

El grupo Vox comparte la idea de pagos por consumo, no con mínimos, los gasten o no los usuarios.

Ana Gutiérrez retoma la palabra para complementar sus informaciones respecto al tema tratado. Como anécdota recogemos el dato que señala que es la ausencia de las certificaciones de obra del depósito de aguas en los archivos municipales con un aumento de cerca del 400% del precio primeramente previsto.

Eva Ariza indica que se adhiere a lo ya comentado y votarán a favor.

Sometido a votación queda aprobado con los 12 votos a favor de PSOE, Cs y VOX y 5 en contra, los del PP.

Se levanta la sesión.
(Duración 43'18'')

OPTICA OCAÑA VISION

Mira por tus ojos,
son para toda la vida

OPTICA OCAÑA
ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

Lucrecia Illán Moyano
(ÓPTICA DIPLOMADA)
COLEGIADA Nº 2.906

A SU SERVICIO EN:
Avda del Parque, 16
45300 OCAÑA (Toledo)
Tel. 925 13 08 98

MADERAS EDINA, S.L.

MADERAS NACIONALES Y DE IMPORTACIÓN
FRISOS Y TARIMAS
MATERIALES PARA CONSTRUCCIÓN
DE CASAS DE MADERA

Carretera de Cabañas, s/n
Tfno.: 925 120 229 (4 líneas) - Fax: 925 120 770
E-mail: maderasmedina@maderasmedina.com
www.maderasmedina.com
45300 OCAÑA (Toledo)

INFORMACIÓN MUNICIPAL

Resumen de la sesión ordinaria celebrada por el Pleno Corporativo el día 29 de septiembre a las 20:00 horas, en el salón de plenos del Ayuntamiento. Con arreglo al siguiente Orden del Día. Se encuentra ausente la concejala Arancha Perez.

Punto 1.- Aprobación actas: sesión ordinaria de 28 de julio de 2022 y extraordinaria de 1 de septiembre de 2022. No hay preguntas. Se aprueban.

Punto 2.- Decretos de Alcaldía 154/2022 a 199/2022. El portavoz de Vox se interesa por un decreto, el 170, de un pago del que es informado puntualmente y afecta al pago del reloj colocado en la torre del Teatro.

Punto 3.- Dar cuenta ejecución trimestral segundo trimestre de 2022. La Sra. Interventora da lectura a los datos económicos del trimestre. El concejal Juan José Rodríguez comenta al respecto que en la recaudación se alcanza el 85,24% en tanto que en los gastos es el 95,54%, cifras a su juicio más que aceptables.

Punto 4.- Modificación Ordenanza Fiscal Impuesto Bienes Inmuebles. La Sra. Interventora da lectura al dictámen correspondiente en el que se señala que se baja el tipo impositivo del IBI hasta el 0,58%. es decir, tres centésimas menos que el año anterior para que lo que tiene que pagar el contribuyente sea parecido al año

anterior. Ello supone una merma de ingresos al Ayuntamiento de 30.200 euros, según informa el Alcalde. Los grupos municipales manifiestan su conformidad aunque el PP recuerda que cuando el PSOE estaba en la Oposición, pedía que estuviera en el 0,40%. Ello da pie a una pequeña polémica entre la Presidencia y la portavoz del PP. Julián Mata hace referencia a las deudas heredadas que rondan los 30 millones de euros, que no permiten mayores bajadas. Sometido a votación queda aprobado por unanimidad.

Punto 5.- Modificación Ordenanza Fiscal: Tasa por puestos, barracas, casetas de venta, espectáculos o atracciones situadas en terreno de uso público e industrias callejeras y ambulantes y rodaje cinematográfico. La Sra. Interventora da lectura al dictámen correspondiente. Basicamente se pretende imponer una tasa de 1.200 euros por día para rodajes cinematográficos, según aclara Juan José Rodríguez, cifra estudiada con diversos cálculos e informes.

El Grupo Popular cree que la tasa está bien pero estima que si hay promociones de nuestra localidad debiera ser menor o nula. Se propone retirar el punto para estudiar posibles rebajas. Se acuerda la retirada por unanimidad.

Punto 6.- Moción del Grupo Municipal VOX para retirar el Proyecto de Reforma del Paseo aprobado por el Pleno el 28 de julio de 2022. Se vota la inclusión y se aprueba por unanimidad. El portavoz da lectura a la moción de varios puntos y propuestas. Basicamente proponen retirar el proyecto e iniciar otro con concurso público para el diseño y menor costo. Tras su lectura interviene Juan José Rodríguez quien señala que el hecho de presentar la moción sea consecuencia de que el grupo Vox no haya entendido la descripción que del proyecto se hizo en el Pleno anterior y como consecuencia pasa a relacionar algunas de sus peculiaridades. El grupo Popular señala que basicamente comparte los postulados de la moción de Vox e incide en el tema de saber si la empresa de la Zona Azul es conocedora de los inconvenientes que se pueden desprender del desarrollo de las obras. El grupo de Ciudadanos ve con buenos ojos el proyecto.

Tras un prolongado debate con varias intervenciones como la de la concejala Ana Gutiérrez que señala que el grupo Vox puede presentar una demanda judicial para retirar el proyecto, pero que no se puede anular un acuerdo votado en anteriores plenos. Tras todo ello se somete a votación y es desestimada la moción por mayoría del PSOE y Ciudadanos.

7.- Renuncia por motivos personales de la concejala Dña. Ana Isabel Gutiérrez Carrero. Selala la concejala que por motivos personales

y decisiones que ha tomado en su vida profesional se ve obligada a dejar el cargo municipal. Agradece efusivamente el trato recibido por toda la Corporación durante la presente legislatura y la anterior en la Oposición y se despide. Recibe palabras cariñosas del Alcalde y de Eva Ariza.

8.- Propuestas de urgencia. No hay.

9.- Ruegos y preguntas. Hay una pregunta del grupo Vox relacionada con el proyecto de la obra del Paseo pero en el sentido de saber cual es la causa de que la mayoría de los proyectos, incluido el presente, se encarguen al mismo arquitecto. El Alcalde contesta que no hay razón salvo la confianza y la seriedad en una persona que conoce a Ocaña (no hay que olvidar que fue arquitecto municipal) y que ello ofrece garantías de buen trabajo.

El grupo Popular hace una pregunta relacionada con una información publicada en la prensa del día de hoy sobre el trazado de la autovía que estaba prevista pasara por Ocaña y que parece que se pretende que pase por La Sagra. El Alcalde responde que no tiene datos para responder a esa pregunta pero que en su opinión lo publicado no es más que un estudio del impacto medio ambiental de dicha autopista caso de hacerse por la zona señalada.

Se levanta la sesión. (Duración 1 h, 26')



JCH
MUEBLES
COCINA
Y BAÑO

JUAN CARLOS HUERTA SACRISTÁN
Móvil 645 25 14 39
Tfno. y Fax 925 12 15 75
E-mail: juancarlos.2hs@gmail.com
Ant. Carretera Yepes, Nave 2 · OCAÑA

PRESUPUESTO
SIN COMPROMISO
FABRICACIÓN PROPIA
Y PERSONALIZADA



Dra. Saramander
Veterinaria de Animales Exóticos
Veterinaria a Domicilio
675545852 / saramandra.es

Gatos y Perros:

- Vacunas
- Desparasitación
- Microchip
- Burocracia
- Eutanasia

Otras Mascotas:

- Consultas
- Desparasitación
- Vacunas
- Microchip
- Urgencias
- Eutanasia

¡Recuerda!
SI TU MASCOTA NO ES UN PERRO NI UN GATO ¡ES UN ANIMAL EXÓTICO!

SOBRE LA EJEMPLARIDAD

JARDINERÍA Y MANTENIMIENTO

FLORISTERÍA VICENTE

SERVICIO NACIONAL E INTERNACIONAL
TELEFLORA

CENTRO DE JARDINERÍA Y DECORACIÓN
PLANTAS PARA JARDÍN Y ÁRBOLES FRUTALES
HERRAMIENTAS Y MAQUINARIA DE JARDÍN
VIVERO Y MOBILIARIO DE JARDÍN Y TERRAZA

PLAZA MAYOR
POLIGONO INDUSTRIAL LA PICOTA
Tfno. 925 120 667
Móvil: 687 402 515
OCAÑA (TOLEDO)



SERVICIOS FUNERARIOS DE NOBLEJAS



servicio 24 horas

677 444 470
647 454 998
NOBLEJAS (Toledo)

• Servicio personalizado.
• Trámites oficiales.
Cualquier duda, llámenos
y se lo solucionaremos.

Lo primero que debemos aceptar si queremos aproximarnos a este concepto es que los parámetros de la ejemplaridad, como los de tantos otros principios, han cambiado, y no siempre para peor. Es más, me atrevo a aventurar la conclusión final y aunque pareciera que al principio podemos encontrarnos un tanto perdidos, algunos creemos que el tránsito merece la pena. Los cambios habitualmente generan una mezcla de miedo, inquietud y nostalgia, pero no siempre cualquier tiempo pasado fue mejor.

La ejemplaridad debería estar de moda, y sin embargo en ocasiones nos acordamos de ella como si no fuera con nosotros, sino como si solo afectara a unos pocos (Presidente de Gobierno, el Papa, jefe de equipo, cabezas de familia...) No, esta idea debe ser revisada.

Hasta hace pocas décadas, quizá bien adentrado el siglo XX, se pensaba casi inevitablemente en una (única) ejemplaridad aristocrática. El Profesor Javier Gomá, para mí un faro de la sociedad contemporánea, se ha expresado sobre este concepto en contadas ocasiones desde hace una década. Consecuencia de que la sociedad hasta hace poco se encontraba jerarquizada, el pueblo obedecía y cumplía lo que los de arriba proclamaban.

Si entendemos así la ejemplaridad, aunque mucho más fragmentada, es mucho más verdadera. Debemos dejar a un lado figuras del pasado a las que el conjunto de la sociedad debía intentar imitar (héroes, santos, conquistadores, militares, científicos...); todos estamos obligados. Vista así la ejemplaridad, es mucho más acorde con la dignidad que tienen los hombres y mujeres por el hecho de serlo.

El impulso del principio democrático e igualitario ha llevado al desprecio relativo por ciertas figuras íntimamente relacionadas con la sociedad jerárquica arriba mencionada, y durante la segunda mitad del siglo XX se dio un milagro antes imposible: la unión entre la libertad y la igualdad. De la relación íntima entre ambas surgió (temporalmente) un hijo feo, la vulgaridad. Javier Gomá lo ha expresado de una forma más poética: "el beso entre la libertad y la igualdad produce una hija fea, la vulgaridad."

Vivimos una época donde la vulgaridad se impone, y no lo voy a ocultar, a muchos nos produce repugnancia si tenemos como referencia modelos pasados. Sin embargo no debemos ignorar que esta hija fea (según Gomá) pero maravillosa, es hija de dos padres bellos, la libertad y la igualdad. No debemos desmoralizarnos, pues la vulgaridad no es un punto de llegada, sino el punto de partida. En este

...el pueblo obedecía y cumplía lo que los de arriba proclamaban.

El mismo Ortega y Gasset, una de nuestras inteligencias más brillantes del pasado siglo, defendía que la masa no tenía más que practicar la docilidad ante una clase superior (no siempre modélica), pero que se presentaba como "ejemplar". Este planteamiento a día de hoy se antoja profundamente indigno; convierte a los ciudadanos en masas, pero las masas en realidad no existen, lo que si existen son muchos ciudadanos, y todos y cada uno de nosotros estamos llamados a la ejemplaridad. "Todos" somos ejemplos para todos.

Al convivir en sociedad usted me influye a mí, y yo le influyo a usted; yo influyo a mi hijo, mi hijo me influye a mí. Pero yo también influyo al vecino, al compañero de trabajo o a mi equipo de quirófano, a mi estimado amigo Jesús Pareja, incluso a un determinado ciudadano con el que me cruzo por la calle o a un conocido de mi urbanización. Si cruzo la calle haciendo caso omiso del semáforo, si contesto de malas formas, si tiro un papel, y también si deposito la basura en tres contenedores. Estamos sometidos a una red de influencias mutuas, "todos" somos unos modelos para otros.

proceso de transformación de la vulgaridad en ejemplaridad tenemos (todos) mucho que hacer, y no precisamente añorar tiempos pasados. El futuro produce a veces miedos, inseguridad...

Debemos reaccionar con civilización, con cultura, con educación, con libros... solo así transformaremos la vulgaridad en una verdadera ejemplaridad. Una ejemplaridad que además debe ser universal, no patrimonio de unos pocos.

"Todos somos ejemplos para todos".

JESÚS ROMERO

Encuadernación en piel de
EL PERFIL
DE OCAÑA
30€
cada volumen

IMPRESA
PLIBIALES, S.L.

EDUCACIÓN E IDEAS CON UN PROPÓSITO

El descanso estival es un tiempo ideal para la reflexión, bajar el ritmo de nuestra marcha y reemprender nuevas ilusiones para la carrera que vuelve a tener su punto de partida en el mes de septiembre. El ocio, valor estratégico en la Grecia Clásica, entendido en su acepción más enriquecedora, es una oportunidad insuperable para poder cultivar aficiones y retomar relaciones que a lo largo del curso pueden haberse visto desplazadas por los requerimientos de un trabajo incesante. Siempre que nuestra economía doméstica nos lo permita, algún viaje en el que podamos empaparnos de culturas y pueblos diferentes aprendiendo de su historia, es otra variante lúdica que nos permite oxigenar nuestros pulmones y espíritus probados al límite.

enseñaron que cada persona debe trabajarse a sí misma, ir descubriendo las diversas capas de su identidad como son los talentos, las habilidades, los valores y las creencias en las que depositar el propio caminar existencial. Las notas más importantes, la fe cristiana y la paciencia. En muchas ocasiones, son también los propios errores los que nos acompañan en esa particular tarea. Me vienen a la memoria las tardes de lectura en mi niñez del Principito de Saint-Exupéry: "Sólo a través de experiencias de sufrimiento y prueba, el alma del ser humano se fortalece, la visión se aclara, la ambición se inspira y eleva, y el verdadero éxito se alcanza". También gracias a mi mujer, María Elena. Compañera inseparable en mi corta travesía vital, me muestra los secretos más profundos

hombres y mujeres ejercitados en el exigente binomio libertad-responsabilidad, crecería exponencialmente la capacidad de transformar la realidad, de hacer mejor las cosas en cualquier ámbito, generándose algo de esperanza ante los innumerables desafíos que se plantean.

Cuando la multitud gregaria, endogámica, aplasta al individuo, se resiente toda la sociedad. Da pena ver cómo se desconoce, ignora o minimiza la Historia. Si no se entienden las claves de Europa que tienen su fundamento en Atenas, Jerusalén, Roma... el Cristianismo, el Renacimiento, la Ilustración, el siglo XX con sus dos guerras mundiales, no nos extraña si nos manipulan o idiotizan en torno a nacionalismos excluyentes. Si no se tiene una idea del pasado de tu país, otros lo contarán y lo manosearán sin rubor alguno. En esa tarea contribuyen interesadamente algunos medios de comunicación o las redes sociales, que manipulan y mueven los instintos más despreciables de los ciudadanos en aras de la guerra híbrida que marca el reloj. Unido a esto anterior, existe una ofensiva diaria, larvada, tenaz contra la cultura del mérito y del esfuerzo. Si en el radar de cualquier alumno aparecen amenazantes exámenes, notas, sistemas de seguimiento y evaluación que premien un aprendizaje exitoso, o que penalicen unos resultados mediocres, el problema se resuelve eliminando elementos tan odiosos y desequilibrantes. En definitiva, se genera un caldo de cultivo en el que la principal lección es no pelear por nada ni por nadie con terribles consecuencias sociales.

A pesar de ello, más allá de las diferencias culturales que nos enriquecen, existen valores intemporales, universales que unen de forma misteriosa a la familia humana y que afortunadamente, siguen perdurando. Jorge Manrique, ilustre poeta que paseó en siglos pasados por la Villa de Ocaña, en su obra *Coplas a la Muerte de su Padre*, decía que "nuestras vidas son los ríos que van a dar en la mar que es el morir". En este contexto actual, no sobrado de dificultad y de cambios, el curso del río se acelera y es preciso destinar nuevos recursos para navegar hacia ese futuro incierto sin ninguna prisa por llegar a la mar. Confiado en esa educación e ideas con un propósito, me retiro para volver y darme mejor a los demás. Nada se construye parado o sesteando. Espero volver a encontrarme pronto con ustedes en estas páginas para seguir compartiendo desde la humildad. Cúdense y reciban un afectuoso saludo.

JORGE MARTÍN PALOMINO
ABOGADO Y ECONOMISTA

¿Por qué escribir artículos? ¿cuál es la idea de fondo que subyace a esta difícil labor?

A pesar del sofocante calor manchego que hemos pasado, decido volver a encontrarme con usted, estimado lector, teniendo como objetivo seguir motivando sus pensamientos, al menos, una vez más. Como en otras ocasiones, se suele abrir un abismo entre lo que se quisiera transmitir y lo que se puede plasmar sobre el papel. Es de justicia reconocer que éste y otros artículos escritos por un servidor, no hubieran visto la luz sin *El Perfil*. Esta publicación independiente de información local, me ha brindado la oportunidad de poder tratar noticias de la actualidad desde la perspectiva del Derecho y de la Economía. En un ejercicio de pensamiento crítico constructivo, poder expresar, difundir libremente pensamientos, ideas y opiniones mediante la palabra, el escrito, garantizándose por cualquier medio una comunicación pública libre, como reza el Art. 20 de nuestra *Constitución*, hacen de Ocaña un municipio en el que se respeta el derecho fundamental a la Libertad de Expresión y hacen de nuestra *Carta Magna* un contrato social menos utópico para sus vecinos. Gracias a todo el equipo de personas que formamos y se hace posible *El Perfil*. Trabajar con ellos es tarea grata y sencilla, un auténtico placer.

A continuación, quiero agradecer también que una parte de mis conocimientos, ideas que han servido de fundamento para algunos de los artículos que he escrito, se los debo a mi familia. Los diálogos mantenidos con mis padres, con mi hermano, sobre el devenir de las cosas, sobre mis preocupaciones, ilusiones, retos y sueños más personales, han constituido un fértil granero de inspiración y aprendizaje. Ellos, con su ejemplo, me

de un río que avanza hacia el destino más recóndito. Su actitud positiva, su elección diaria por la energía y el optimismo me acompañan. El camino es la meta, con ella lo tengo claro.

¿Por qué escribir artículos? ¿cuál es la idea de fondo que subyace a esta difícil labor? Invitar a cada persona a profundizar, a pensar por sí misma. También poner en común, compartir con los demás aquellas palabras en las que puedan encontrar algo de descanso y sosiego, sobre todo, en tiempos en los que se ha alterado el orden natural de los factores. Sólo leyendo, viviendo experiencias lejos de nuestra zona de acomodo, desandando nuestro camino, atreviéndonos a ser originales e irrepetibles como seres humanos, no nos convertiremos en una fotocopia tirada en serie o en una oveja que forme parte del gran rebaño social. Apostaría por ser autores de nuestra propia historia personal, de tener la inteligencia y el carácter de liderar el cambio mejorando el día a día de los que nos rodean. Ese cambio puede venir dado por la redacción de artículos que contengan soluciones alternativas a los problemas políticos, sociales y económicos más acuciantes. No tengo duda alguna de que al servicio de propuesta tan desafiante debe movilizarse la mejor Educación. Sin investigación, no hay creatividad. Sócrates soñaba con ciudadanos libres, críticos, independientes, capaces de pensar por sí mismos. Las élites burocráticas de entonces, como las de ahora, recelosas de todo lo que huelga a excelencia individual y espíritu de sacrificio, ya ven cómo acogieron al filósofo ateniense, cuál fue su final. Adoctrinar o educar, manipular o cultivar lo mejor de cada alumno, de cada ciudadano. Sólo desde la mejor versión de

VERANO MUSICAL

El sábado 27 de agosto, dentro de la prolongada serie de actos del "verano musical", tuvo lugar en nuestra Plaza Mayor la exhibición de la academia de baile *Danzart+*, situada en Yepes. Gracias a ella pudimos deleitarnos con diferentes actuaciones de baile, pertenecientes a múltiples estilos; véase flamenco, danza estilizada, baile moderno, entre otros.

Cabe destacar la figura de una bailarina en concreto, María Medina Vicente, protagonista en una de las grandes noches de su academia, la cual pudo estrenarse en nuestra querida Ocaña, para demostrar su

arte y pasión por la danza que desde los tres años tanto ha trabajado. María, que se encuentra en el quinto curso profesional de ACADE, implicando esto años de trabajo y sacrificio a un alto nivel, no defraudó lo más mínimo, al igual que su academia, a lo largo de la noche.

Esta joven de 19 años, talentosa bailarina, y ganadora de entre otras distinciones del primer puesto en el Concurso Internacional Online de Flamenco de 2020, participó en hasta seis actuaciones, destacando sus dos solos de danza estilizada, "Rumores de la Caleta" y "Benamor". Además, María formó parte de un apasionado dúo de baile con su compañero y amigo Ángel Juan García, así como de bailes junto a sus compañeras.

Nuestra ocañense, María, logró así cumplir con uno de sus sueños, bailar en su Plaza Mayor, siendo el foco de atención de los cientos de ocañenses que esa noche decidieron asistir al evento para disfrutar de los maravillosos bailes. Todo esto fue gracias a su profesor y director de academia Juan Manuel Sayans González, quien confió en ella desde el primer momento en que la vio bailar.



ACCIÓN DE GRACIAS POR LA COSECHA

La SAT 2306, más conocida por la Cooperativa, antes del vino y ahora casi de cereales, inició a eso de las 11 de la mañana del 6 de septiembre, un día antes del inicio oficial de las ferias, su tradicional acto de acción de gracias por la cosecha recibida.



La nave, semi llena de trigo o cebada, que en esto no nos fijamos mucho, empezó a llenarse de público, socios, invitados y posiblemente algún curioso que no se quisiera perder nada.

Unas brevísimas palabras del Presidente de la SAT, Luís Esquinas, dió la salida para que el sacerdote oficiante, en este caso don Santiago, revestido para el acto esencialmente religioso, realizara algunas preces, dirigiera algunas palabras y recordara en una corta homilía la necesidad de mirar a las alturas no sólo para ver el tiempo, sino más arriba donde el supremo hacedor vigila esas cosechas que luego, con más o menos trabajo, con más o menos satisfacciones, los agricultores cosechan y sirven de sustento a sus familias.

En los primeros asientos, amén de autoridades e invitados, se sentaban los que han sido presidentes de la Cooperativa desde sus inicios, los que viven, y en caso contrario, algún familiar de los que dejaron sus esfuerzos en consolidar esta obra cooperativa. Todos ellos iban a ser homenajeados y recibirían una

placa recuerdo de tal momento lo que, sin lugar a dudas, emocionó a todos ellos, por más que quisieran hacerse los fuertes.

La primera en recibirlo fue la hija de José María Moreno, quien dirigió unas palabras a los asistentes en agradecimiento y recordando algunos momentos de aquellos lejanos días de 1967.

Siguieron recibiendo su recuerdo Antonio Esquinas del Pozo, Cipriano Zubía López, Pablo Esquinas Cadenas, José López Galvez, Vicente López Jiménez, Luís Megía Alcaide y Luís Esquinas, presidente actual, quien intentó dirigir unas palabras pero la emoción no le dejó siendo un compañero de su junta, Hermenegildo Esquinas, el encargado de leer sus palabras.

Otro recuerdo tecnológico fue repartido entre todos los asistentes, en forma de pen drive, no sin antes entonar el himno a la Virgen de los Remedios, cuya efigie presidía el acto.

Tras los regalos vino el momento de compartir unos aperitivos que se habían preparado en sendas mesas con todo el cariño del mundo.

JESÚS DE CUEVAS



BODAS-BANQUETES-COMUNIONES

el AMIGO

HOSTAL-RESTAURANTE

ESTAMOS A SU SERVICIO
CON LA CALIDAD QUE SU PALADAR
SABE APRECIAR

ESPECIALIDAD EN
COMIDA CASERA

Ctra. Andalucía, km. 57,2
45300 OCAÑA (Toledo)
Tfno. 925 13 02 85
info@elamigo.es - www.elamigo.es

La venerada imagen de N.P. Jesús de las cuevecitas, como tradicionalmente le hemos llamado toda la vida, ha recibido durante el último fin de semana de este mes de la vendimia, el homenaje de sus numerosos hermanos, y el tiempo, el clima, les ha acompañado.

El sábado, ya desde por la mañana se prepararon los enseres para la comida de hermandad que reúne a los más cocineros para desgustar cosillas sin importancia, con algo de vinillo y cerveza y pasar buena compañía. No les faltaba a la mayoría la camisa polo de color morado que les identifica como pertenecientes a la hermandad.

Por la noche, y tras la última novena, tuvo lugar un concierto de guitarra y eso que la noche estaba fresquita, pero el dulzor de la música de María Antonia Montero y Santiago Lorenzo invitaba a quedarse a disfrutar de sus sonos.

Ya el domingo tuvo lugar a eso de las doce la solemne función religiosa que pone casi punto final a las celebraciones que se han llevado a cabo en los últimos nueve días, además de recibir a los nuevos hermanos que cada año engrosan esta popular cofradía.

Y por la tarde sobre las siete y media, y tras la llegada de los hermanos en comitiva acompañados de la Banda de cornetas, se preparó la procesión que lleva en hombros al titular de la hermandad por lo que siempre hemos llamado los "huertos" hasta girar en el sitio de costumbre y retornar a su capilla y dar pie a los fuegos artificiales que durante el fin de semana han acompañado la festividad y que en la noche del domingo se acentúan un poco más.

Antiguamente se celebraban las "hogueras", una manera como otra cualquiera de sacar luminarias a la figura venerada de Jesús además de eliminar mucha de la hierba seca que se acumulaba por los caminos, pero ahora, dadas las circunstancias de sequía y superabundancia de hierbajos, la cosa ha desaparecido.

La tradicional rifa que se ha celebrado a lo largo del domingo ha dado el resultado final de los premios de esa magnífica merienda, esa mediana, etc, y ha correspondido a los números que dejamos a continuación:

- Primer Premio: 8318
- Segundo Premio: 9965
- Tercer Premio: 5290
- Cuarto Premio: 1947
- Y quinto Premio: 5423

Por que no nos cabe mas que felicitar a la hermandad por su celebración y dar la ENHORABUENA a los afortunados de la rifa.

ALMACEN DE CONSTRUCCIÓN
HNOS. CARRERO, S.L.

Nuevo Servicio de Alquiler de PLATAFORMA ELEVADORA

Transportes
Todo tipo de derribos
Trabajos con Minicargadora
Trabajos con Máquina Mixta
Servicio de Camión Grúa
Servicio de Contenedores de 1m³ a 6,5m³

ESTAMOS EN:
ANTIGUA CARRETERA DE ANDALUCIA, S/N
(POLIGONO LA PICOTA)

633 19 22 11 - Francisco
629 84 86 92 - Vicente
629 84 86 93 - Miguel

¡Ven a visitarnos!

DAYSER TARIMAS

- tarima flotante
- parquet laminado
- forrado de armarios
- revestimiento de paredes y techos
- montaje de puertas

TIENDA Y EXPOSICIÓN
Avda. del Parque, 16
Tfno. y Fax 925 121 634

CORONACIÓN DE LA REINA DE LAS FIESTAS



El día 3 señala el pistoletazo de salida de las fiestas patronales con la coronación de la Reina de las fiestas y la imposición de bandas a la propia Reina y su Corte de honor.

Tras el tradicional recorrido desde el ayuntamiento, pasando por Mayor y llegar al Lope de Vega, se puede admirar la belleza de las señoritas que fueron elegidas allá por el mes de julio. El teatro se encontraba lleno tras perder el miedo a la pandemia y los dos presentadores hicieron perfectamente su papel tras el inicio cinematográfico primero, y musical después, del acto, para ir entrando en calor.

Una bella coreografía realizada por jóvenes a *Anaconapiste*, ofreció tiempo suficiente para que se incorporara, primero, una cantante en directo, *Esmeralda*, y las damas de hace 25 años después, todo ello haciendo bellos juegos coreográficos en tanto se componía el escenario al ritmo que imponía la vibrante música que se podía disfrutar.

Tras la música quedaron en escena solamente las siete componentes de la corte de aquel año 1997, María Luisa, Ana, Esther, Isabel, Sara, Pilar y Cristina, y entre Gonzalo y Carmen empezaron a describir todo lo que acontecía en el escenario.

El siguiente acto fue el ascenso una a una de las componentes de la corte de este año, empezando por Laura del Val, Marisol Romero, Nayara Rodríguez, Daniela Morenilla, Susana Yébenes, Raquel Maya, y terminando por la reina del pasado año, María Magán, todas ellas acompañadas por su padre en cada caso, y por el Alcalde en el de María. Cada una de las noveles fueron revestidas con la banda de honor y un ramo de flores por parte de distintas autoridades presentes en el patio de butacas y la nueva Reina recibió la corona de manos de la Reina saliente entre los aplausos de los asistentes.

El escenario ofrecía una gran vistosidad con su punto de emoción por la escalinata que se había instalado para ubicar el sillón de la reina. Una vez coronada, la nueva Reina ofreció unas breves palabras desde el atril ubicado, con vivas a nuestra localidad y nuestra patrona.

Y llegó el momento del pregón con la presentación previa del pregonero por parte de su hija mayor, Sonia, quien describió a su padre con suficientes datos para que la audiencia reconociera perfectamente al que en unos momentos subió al escenario, Jesús Velázquez.

Comentar las palabras inspiradas de Jesús no tiene sentido en esta escueta crónica, e invitamos al lector interesado a ver la grabación que está colgada en las redes sociales, pero no podemos dejar de recordar algunos detalles como el de agradecer a los

pregoneros que le acompañaron en su etapa de alcalde, o agradecer a sus compañeros de las corporaciones, o como él dijo, palabras que salían desde su corazón sin teatralidad alguna. Y desde luego consiguió transmitir en algunos momentos bastante emotividad, sin renunciar por ello a ese gracejo que le caracteriza y que en algunos momentos puso el punto en este acto que suele ser excesivamente serio habitualmente.

Jesús se transformó en pregonero pero sin dejar de ser él mismo, algo difícil de conjugar pero que su larga experiencia en "lo publico" como él mismo dijo, le sirvió perfectamente.

Tras sus palabras, recibió el reconocimiento del Alcalde y del Concejal de Festejos, en forma de insignia y diploma que le confirmaron en su puesto de pregonero.

En la amplia programación prevista tras el pregón, se premió a los mejores estudiantes de varias modalidades, Laura Freitas, Paola Yustres, Julia Rodríguez y Lidia Plasencia (ausente por motivos personales) que recibieron su beca de manos de la Concejala de educación y del Alcalde y el aplauso del auditorio. Llama la atención de este cronista que fueran cuatro mujeres las cuatro premiadas, parece que la partida la van ganando, afortunadamente.

En el punto siguiente correspondía reconocer los méritos de la autora (otra mujer) del cartel de las ferias y portada del programa de fiestas, Ángela Román, quien dirigió unas breves palabras a la sala y recibió un obsequio de recuerdo.

El turno siguiente le correspondió a Eduardo Jiménez, Alcalde de la villa, quien felicitó a la Reina y Damas, a las salientes, a las de los 25 años, y a los participantes en la confección del escenario y su desarrollo, así como al pregonero. Comentó brevemente algunos otros aspectos de carácter feriero y las noches musicales del verano y también citó la próxima obra en el Paseo, por cuyas probables molestias pidió disculpas.

Seguidamente tomó el micrófono el Concejal de Festejos quien entregó obsequios y citó a diversos colaboradores en toda la velada, mostrando su agradecimiento a todos ellos.

En resumen, una gala llena de glamour que estas sencillas palabras no pueden describir en toda su realidad y que solo pueden ser valoradas en la noche de autos o en la grabación, insisto, que ha quedado para la posteridad. Solo podemos felicitar a todos los responsables con tan brillante inicio de las ferias de este 2022 que tantas ganas teníamos tras las estrecheces pasadas por culpa de un virus caprichoso que parece que anda por ahí.

DEL CHUPINAZO A LA EXPOSICIÓN DE PINTURA

Las fiestas no son fiestas si no se inician con el "chupinazo", y así el día 7 a las doce en punto estaban preparadas la Reina y Damas de honor, acompañadas de la Corporación municipal en el balcón del ayuntamiento para tal evento. Momentos antes había llegado con sus acordes la Banda municipal de música con un gracioso pasacalles mientras seguidamente deambulaban desenfadadamente por la Plaza Mayor los Gigantes y Cabezudos con gaita electrónica desde los altavoces para recordar a los numerosos paseantes que la cosa estaba a punto de comenzar. Se podían ver algunos trajes regionales de diversas zonas españolas, hasta de Sevilla, y la chiquillería correteaba por toda la plaza.

Suenan las doce en el reloj de la torre y el sr. Alcalde, cigarrillo en mano, prende la alargada mecha del primer cohete que se elevaba hacia el cielo ocañense no sin el temor nada disimulado de la Reina de las fiestas. Se nota que los cohetes no son su fuerte, y por eso, para que se le quitara el miedo, le cedió el cigarrillo para que de igual modo prendiera la mecha del segundo cohete, eso sí, cerrando un poco los ojillos por si las moscas. Y el tercer cohete lo lanzó Julián Mata que demostró no tener ni pizca de miedo, o es que quería hacerse el valiente ante las damas. La Reina de las fiestas dedicó unas breves palabras al personal que miraba atónito a las alturas.

En cualquier caso, el triple chupinazo sirvió de señal para que se organizara un desfile que terminaría en la plaza de Isabel la Católica donde esperaba la habitual réplica en pequeño de nuestra Patrona para recibir las ofrendas florales que empezaron a desfilar ante sus ojos y que poco a poco el grupo de voluntarios que lo suelen hacer iban colocando las flores hasta llenar todo el monumento. Mientras tanto, algún que otro componente del mismo grupo de voluntarios iba repartiendo zurra a diestro y siniestro con una sonrisa de oreja a oreja.

También llegaron los Gigantes y Cabezudos con su ramo de flores, multitud de ocañenses y hasta varios grupos, como los del Centro de mayores, o la Rondalla "La amistad", que por eso tienen buenos amigos.

Finalmente llegaron las Damas, Corporación y autoridades civiles y hasta religiosas que no se querían perder el baile que se suele ofrecer desde el centro de la plaza.

Un poco de despiste, propio de las fiestas, obligó a las Damas a retornar a los pies del monumento para las fotos de rigor y entonar el himno a la Virgen, y después vuelta a la plaza para el bailecito y danzas tradicionales en tanto la presidenta de la Hermandad de la Virgen sujetaba enhiesto el varal que portaba las cintas.

Y tras el baile, a prepararse para la inauguración de las exposiciones de la Casa de la Cultura. Este año 2022 han expuesto dos artistas locales que peinan canas y que, según nos han comentado, llevan toda su vida dando vida a los pinceles y a los lapiceros o plumillas, pero que en esta etapa de la vida de jubilación hay, habitualmente, algo más de tiempo para dejar volar la imaginación sobre los lienzos.

La Reina de las fiestas, tijeras en mano, junto con el Alcalde, dieron buena cuenta de la cinta que daba paso a la sala para que los autores dieran algunas explicaciones a los presentes de su quehacer artístico. Las Damas miraron con atención algunos de los lienzos y no tardaron en posar, es lógico, junto a los pintores, en sendas fotografías para el recuerdo.

José Luís nos dijo que ya desde niño le viene esta afición, y a lo largo de su prolongada vida ha hecho alguna que otra obra, pero que las obligaciones laborales no le han dejado mucho tiempo y que más tarde, ya jubilado, ha encontrado la ocasión de llenar de lienzos las paredes de sus hijos y sobrinos, principales "clientes" de su obra. Tan es así que nos confesó que toda la obra expuesta estaba "vendida", antes de exponerse. Recuerda al que conocíamos como "escultor" que impartió clases de pintura y escultura años ha, y que le sirvieron de apoyo en su juventud. Comentamos alguna de sus pinturas y me llama la atención un dibujo muy sencillo de la Fuente Grande hecho a plumilla.

En el caso de Alfredo, su labor es más prolongada en el tiempo y más abundante. Recuerdo que le hicimos en la imprenta una especie de manual con multitud de sus obras en el que trataba de explicar el proceso de un modo didáctico. Su intención era la de enseñar el manejo de los pinceles, aunque no parece que en ese sentido haya tenido demasiados discípulos. Su profesión, y la de su familia, de vendedor ambulante, no le ha permitido mucho tiempo. De sus cuadros me fijo mucho en uno que refleja unos tomates con toda naturalidad y cuando me explica lo que son, me dice que son naranjas, con lo que no tengo más remedio que reconocer mi ignorancia con las frutas.

La obra pictórica de José Luis Esquinas se centra más en paisajes urbanos, esencialmente ocañenses, aunque no renuncia al naturalismo, y la de Alfredo López se fija más en la naturaleza y la flora, aunque, tampoco le faltaron algunos lienzos con zonas urbanas e incluso había dos obras del más puro estilo expresionista o abstracto.

La felicitación a ambos autores por dar un punto más de entretenimiento a los días de fiesta, dejando los problemas a la puerta de la calle.



DESFILE DE COMPARSAS DE LA FERIA



Otro de los actos que dan color y alegría a las ferias es lo que tradicionalmente se conocía como concurso de carrozas aunque los tiempos modernos hacen cambiar esa denominación hacia concurso de comparsas por la única razón de que no hay carrozas. La razón para ello que cada uno se la imagine aunque en ello no falte el trabajo, el diseño y el costo, razones más que suficientes para "adaptarse a los tiempos modernos". Únicamente pudimos apreciar el trabajo realizado con la carroza de la Reina de las fiestas y sus Damas de honor, con un gracioso zapato de tacón femenino sobre el que se situaban la juventud y belleza exultantes de Raquel, Daniela, Nayara, Susana, Marisol y Laura. Tras esta "carroza" los padres y madres de las damas iban repartiendo zorra y sonrisas durante todo el recorrido.

El desfile y sus entretelas fueron habilmente comentados y presentados por dos jóvenes que pronto los veremos de presentadores en esas televisiones del mundo mundial, Patricio López y Claudia López, demostrando su habilidad con el micrófono y los comentarios.

También este año se ha cambiado parcialmente el recorrido, a nuestro juicio con buen criterio al hacer partir la comitiva desde el ferial en los aledaños de Pilarejo y llegar al inicio de la avda. del Parque y dejar a los asistentes

a pie de calle para disfrutar con los fuegos artificiales osease, la pólvora de toda la vida.

La comitiva la abría la Banda municipal de música *Olcadia* y la cerraba la Banda de cornetas y tambores *Virgen Morena*, y entre ambas músicas unas comparsas formadas por varias agrupaciones de ballet de nuestra villa, amen de otras agrupaciones que se han sumado a esta celebración festiva.

El jurado se situaba sobre un stand casi al final de recorrido y sus cinco componentes, *Adriana González*, actriz, *Jesús Velázquez*,regonero, *Cristina Yuste*, también del mundo de la escena, y *Daniel* y *Leticia*, diseñadores de reconocido mérito, se quebraban los sesos a la hora de ir puntuando los méritos de los desfilantes para dejar finalmente la clasificación con un primer premio para la Compañía de danza "Royal art" y su *fantasía de los arcángeles*. Seguía la comparsa "Nuevo encanto" y su *brillo en la noche* que consiguieron el segundo premio. El tercero fue para la Comparsa "El despeluque" y su *homenaje al CD*, es decir, la música de los 80 según decían. La academia de danza "Ballet Maroc" se hizo con el cuarto puesto y su *burlesque*, dejando el quinto puesto de la noche para otra academia de danza, la de Carolina Huerta y sus *butterflies* con lo que el palmarés quedó completo.

Otras comparsas no consiguieron premio pero ello no les resta mérito al esfuerzo y sacrificio que supone preparar todo el tinglado para unas pocas horas de magia, como "El jardín del Eden" y su "cobertizo del Eden", "Las modelos", "Nuevo encanto", "Lanzailusiones" y "Dragons world" en este caso ofrecido por la empresa *Brotons* como aportación espectacular al desfile con guerreros, fuegos y jinetes. También participaron "El descontrol" con un grupo de jovencitas danzantes y saltantes al ritmo de la música que les acompañaba. Cabe destacar por su ritmo y colorido un grupo de danzantes de procedencia boliviana que atrajeron con su fuerza las miradas de la multitud de espectadores que se encontraban sentados o de pie a lo largo del recorrido. Tras este grupo unas máquinas lanzaron rollos de papel de variados colores que inundaron de vistosidad la zona del jurado, casi dando cierre al desfile, y haciendo pensar un poco a los responsables de la limpieza de las horas que siguieron cómo se las iban a arreglar con tanto papelillo colgando para dejar expedita la calle.

Pero Patri y Claudia, incansables ellos, se despidieron de la audiencia con unos vivas y felicitaciones que resonaron toda la noche hasta la llegada de la pólvora unos momentos más tarde.

Limpieza & Vending Masnaker

MANTENIMIENTO DE EDIFICIOS

TODO TIPO DE LIMPIEZAS

SERVICIO DOMÉSTICO POR HORAS

masnaker.limpiezayvending@yahoo.es

www.masnaker.es

Tel. 617 663 795 - OCAÑA (Toledo)



PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

PROCESIÓN DE LA VIRGEN

Cada año, expectantes, los ocañenses esperan ver aparecer esa imagen que les es tan querida, la de su patrona, la Virgen de los Remedios, y como cada año se arremolinan en algunas zonas típicas del recorrido procesional donde pueden ver mejor o más de cerca ese rostro al que, desde su interior, casi seguro, lanzan peticiones con la natural confianza de recibir alguna muestra de cariño maternal.

La salida de la iglesia de San Juan, sede de su capilla, se encontraba llena de fieles para ver ese momento repetido de la salida, y comprobar la habilidad de los portadores de la carroza al salir sin rozar nada en la angosta puerta, angosta a pesar de su tamaño.

La Banda de tambores y cornetas Virgen Morena encabezaba la procesión, tras la espesa cruz que portaba un monaguillo jovencito que iniciaba la marcha. Seguían la marcha un grupo de hermanas ataviada con diversos trajes de aire tradicional toledano a las que acompañaba la bandera de la hermandad de la Virgen.

Las mantillas eran las que seguían en el desfile procesional ya sin trajes regionales, sino de calle, en buen número con su insignia fraternal en el pecho.

El estandarte de la Hermandad de Consiliarios daba paso al grupo de representantes de las distintas hermandades penitenciales que daban escolta al presidente de la Junta de Cofradías y otras numerosas hermanas con mantilla y algún que otro traje regional. El cetro de la hermandad cerraba este grupo, con su Presidenta y Junta directiva. Tras ellos, la Banda de cornetas Villa de Ocaña, luciendo un bello uniforme.

Los Soldados de María, banda azul al pecho, seguían en este desfile, tratando de seguir el ritmo que imponían las cornetas y tambores que les precedían. El público en la zona que nos encontrábamos, Plaza de Chamorro, se agolpaba a ambos lados de las filas en las que algunos fieles portaban velas encendidas, o casi.

Tras este grupo de soldados aparecía brillante la esperada imagen de la Virgen Morena resaltando sus facciones la iluminación que habitualmente la acompaña, resaltado más, si cabe, ese venerado bello rostro de mujer dando arropo al niño que lleva entre sus manos.

El capitán, vuelto de espaldas como es habitual, no perdía detalle de ese rostro que se fijaba en él y en el pueblo que le acompañaba.

La procesión se enfilaba por la calle Santa Catalina para desembocar en la Plaza Mayor donde la multitud esperaba ansiosa su

aparición, pero todavía tardaría su buena media hora en aparecer por el arco de la plaza. Se notaba que había ganas de lucir procesión.

Tras la imagen, el sacerdote que preside la procesión, en este caso don Manuel, acompañado de hasta cinco sacerdotes más. Tras ellos las Damas de las fiestas, revestidas igualmente de mantilla blanca resaltando un poco más esa belleza juvenil de la que son propietarias, y con la emoción apretada en su pecho. La Reina de las Fiestas, tras ellas, cogida del brazo del Alcalde, en un tierno gesto filial, tampoco disimulaba su alegría por este emocionante momento.

Daban escolta los maceros, figuras tradicionales de actos institucionales portando trajes y atuendo de siglos pasados pero que nos son tan familiares. Autoridades, invitados y componentes de entidades daban cierre al grupo en tanto que la Banda municipal de música cerraba el desfile tras el que, según el programa de actos, debería seguir el "pueblo fiel", pero que parece había optado por ocupar otros lugares, cerrando definitivamente la procesión un componente de Protección Civil.

Y pudimos ver ese velo dorado perdiéndose por la calle Santa Catalina desde donde despedimos la procesión hasta otro año, a poder ser.



TAXI
24H



Carlos
Fernández
González
650 00 12 88

PERSONAJES CÉLEBRES DE OCAÑA (CX)

Sigo mi camino en busca de otra de las calles que he ido dejando atrás, y me introduzco en la calle de La Mata. Esta calle es una de las más antiguas de Ocaña, en 1500 ya se la conocía como *callexuela*. El nombre parece que le viene de un Alcalde Mayor que tuvo Ocaña, llamado Don Pedro Pérez de la Mata. Es una calle muy corta, comienza en la calle Manuel Ortíz y termina en la calle Fernando Cadalso, frente a las tapias del penal.

En los años 50, época que yo estoy contando, vivía muy poca gente, apenas cuatro o cinco familias. En esta ocasión, voy a comenzar en la acera de los pares. Nada más entrar en la calle, al principio había una puerta que pertenecía a la finca de Pedro Portillo, que tenía la entrada principal por la calle Manuel Ortíz. A continuación vivía una familia a la que llamaban en Ocaña "Las Casilleras". He de aclarar que en aquellos años, que yo recuerdo, había cuatro o cinco casillas, y en todas ellas había mujeres a las que se las llamaba "casilleras". En esta ocasión me estoy refiriendo a la familia que controlaba la casilla de las vías del tren, la que estaba al principio del Camino de Aranjuez, por encima de la Fuente Vieja. En la actualidad no hay casillas, pero en aquellos años estaban las del tren y las de las carreteras. De las del tren, en Ocaña había dos: la que ya he mencionado, y otra que había en el cruce de las vías con la cuesta Botones; de las carreteras, había tres en la carretera de Madrid, a las que se les denominaba: primera casilla, situada donde sale la carretera de Toledo; segunda casilla, donde está ahora el Restaurante 35; y tercera casilla, donde sale la carretera de Toledo, en aquellos años enfrente del campamento militar de Ontígola, que pertenecía al Cuartel de Pavía, de Aranjuez.

Siguiendo adelante con la calle de La Mata, en la siguiente casa vivía la familia Belinchón, que estaba formada por José Belinchón, su mujer Francisca, un hijo y cuatro hijas, que de mayor a menor son: Pilar, a la que llamamos Pili, se casó con José "Sevilla"; José, que siendo muy jovencito le recuerdo trabajando en el Castillo de ayudante del *Cubero*, después estudió radio por correspondencia en la Escuela de Radio Maymo, que estaba en la Puerta del Sol de Madrid. Cuando terminó el curso, montó un taller de reparación de radios, pero siguió formándose en la rama eléctrica, lo que le llevo a crear la empresa de electricidad Belinchón. Se casó con Marcelina, hermana de Antonio "El Kinki"; Juani, se casó con Antonio "El Kinki", juntos tuvieron un bar en la calle Mayor, donde podíamos ver a Juani en la cocina preparando succulentos aperitivos; Remedios, a la que llamamos Reme, se casó con el hijo de mi prima

Dolores Torralba, Antonio Martínez, y viven en Pinto; y Mari, que se casó con Jesús "Chaira", hermano de Fernando "Chaira", el que ha tenido muchos años la Cafetería Osiris. Desgraciadamente recientemente han fallecido ambos José Belinchón y Antonio "el Kinki".

Al final de la calle vivían dos familias en la misma casa. En la planta superior, la de Ángel Margallo, que estaba casado con Anastasia Rico, hermana de Jesús Rico "Moné", marido de mi prima Antonia. El matrimonio Margallo tuvo cuatro hijos, dos chicas y dos chicos: la mayor era María, se casó con Victoriano, que era de Santa Cruz, y se marcharon de Ocaña, yo no les he visto más; Florencio, al que podemos ver en cualquier momento en el Hogar del Pensionista, se casó con Rosa, que es de Yepes; Ángel, era el más pequeño de los tres, se casó con Sagrario, de Villatobas, y nos dejó hace ya muchos años; me he dejado atrás a Angelina, que se marchó a tierras valencianas hace muchos años, y no la hemos visto más. En la planta baja vivía "Chaola", cuñado de Margallo, ya que sus mujeres eran hermanas. El cabeza de familia era Tomás "Chaola", casado con Milagros Rico, hermana de Anastasia y de mi tío Jesús Rico "Moné". Tenían un hijo y una hija a los que citaré según les recuerdo, sin que el orden tenga nada que ver con su edad. El hijo se llama Agustín, se casó con Felipa, y hace muchos años se marcharon a tierras valencianas. Es muy frecuente verles por Ocaña en fiestas señaladas, ya que vienen con frecuencia a nuestro pueblo; la hija, Carmen, se casó con Eugenio "Pipo", que trabajaba como mayoral en la Casa del Águila, murió hace bastante tiempo.

Volvemos a la carretera y comenzamos por el lado izquierdo. La primera casa formaba parte del "pósito", ahora hay un bloque de pisos, y en este lugar está la sede del PSOE y de la UGT de Ocaña. En aquellos años 50, en este lugar vivían los párrocos que venían a Ocaña, yo recuerdo que allí vivió Don Inocente, más tarde Don Nicolás, y el último en hacerlo ha sido Don Tomás Domingo. Tenía la entrada por la carretera, en la calle Manuel Ortíz. En la primera casa habitada que nos encontramos en aquellos años, vivía Adrián Calleja con su esposa Remedios, que falleció hace muchos años, dejando viudo a su marido con sus hijas: Benita, que más tarde se casara con su primo Antonio Calleja; Alicia, que formaría familia con Justo Montoya; y Remedios, que se casó con Álvaro Cuesta, que era uno de los propietarios de Puertas Villacañas, se marcharon allí y no hemos vuelto a verles por Ocaña. Un poco más adelante vivió Manuel Alcázar "El Dorao", con su mujer Carmen y sus hijos Ángel y José, que cuando fueron mayores

trabajaron en la gasolinera de Sancho. Los dos fallecieron siendo muy jóvenes.

Antes de llegar al final de la calle vivieron: Luis "Petaca"; Paco "Patatas", que ha trabajado muchos años como encargado en el Ayuntamiento y ha fallecido en tiempos de la pandemia de la Covid-19; y Luis "El Cortito". En la última casa vivían Lucía, que era ciega, con su madre Ana y su hermano Andrés. Su padre, que ya había fallecido, se llamaba Feliciano. En esta misma casa había otra vivienda habitada por Agapito Pérez, con su esposa Tomasa y su hijo Benito. Y aquí termina la calle de La Mata.

Nos vamos ahora a la calle Colón, que antes se llamó del Barranco, y es paralela a la calle de La Mata. Comienza en Manuel Ortíz y termina en Fernando Cadalso. Esta calle, además de ser muy corta, sólo tenía, y tiene, viviendas en los pares, es decir, en el lado derecho, ya que todo el lado izquierdo está ocupado por las tapias del convento de San José, o lo que es lo mismo, por la fachada del huerto de Las Carmelitas. Dicho esto, paso a relatar las personas que recuerdo que vivían en aquella calle en los años 50.

La primera casa era de "Los Calero", aunque tenía entrada por Manuel Ortíz. A continuación, vivía una familia que por aquellos años había llegado a Ocaña, me estoy refiriendo a Alfonso, que estaba casado con Alfonsa, a la que llamaban "La Andaluza", al igual que su hija, Mari, que era jovencita, y ya de mayor se casó con Robustiano. Esta familia, cuando llegó a Ocaña, tenía un puesto ambulante de prensa que montaban en la plaza Mayor, debajo de los Arcos, en la esquina donde estaba la taberna de Balbino, que ahora es una churrería. En aquel puesto, vendían periódicos y revistas, y lo que yo más recuerdo porque era una novedad, se podían cambiar novelas y tebeos.

Continuará...

FE DE ERRATAS.- En el número anterior, al escribir sobre la calle Alejandro Pacheco, quería aclarar que, por un error en la transcripción, cuando me refería a la familia "Panderitas" debía ser la familia "Panderas". ACLARACION.- En la calle Alejandro Pacheco, a continuación de la familia Galiano, vivía el matrimonio formado por Francisco Calleja, al que algunos llamaban "Paco Calleja" o "Paquito Calleja", estaba casado con Sergia. De este matrimonio nacieron un hijo y dos hijas: Bernardino, que se casó con Francisca, de la familia "Joso"; Rafaela, que formó matrimonio con José Vacas, que era guardia; y Pilar, que se casó con Alfonso Sánchez Escribano. En la casa donde está el Cristo, vivieron Pilar y Alfonso, suegros de mi amigo Luis Megía.

EMILIO ARQUERO FERNÁNDEZ

VERDE QUE TE QUIERO VERDE

-¿Qué tal las ferias, Pepe?

Pues un poco liadas, Vicente, hay muchos actos y he procurado estar en los más relevantes, que ya las rodillas no permiten hacer muchos milagros.

- Bah, te pasa como a nosotros, los labradores, que siempre nos estamos quejando, como dices tú.

En eso estamos de acuerdo, y hablando de labradores, dejemos un poco las ferias y vayamos a lo nuestro. Quiero pensar que estás en ella o acabando la vendimia.

- Antes de empezar sigamos con nuestra costumbre con una copita de lo de las uvas, que está fresquita. ¡Salud!

Pues ¡salud!, y la verdad es que esta mistela está para perder la cabeza. Pero cuéntame cosas de la uva, producción, grado, trabajadores, vendimia, etc.

- Es que es muy difícil el tema, Pepe, lo hemos comentado en alguna otra ocasión, en el tema trabajadores, por ejemplo, es que no encuentras a nadie que quiera venir a trabajar. No encuentras profesionales que quieran cumplir con su trabajo. La papeleta de los trabajos rurales cada día se pone más difícil. Hace unos años la situación se solucionaba con los inmigrantes temporeros que venían, pero como ya han aprendido mucho y ya todos se buscan las mañas para tener la ayuda que tienen, no lo vamos a decir otra vez, tenemos lo que estamos teniendo, estamos criando un país de vagos que nadie quiere trabajar. Uno se apaña con los 400 y coge otros 400 y con cuatro cosas ya tiene apaño. ¿Para qué quiere trabajar?, para nada, es el resultado que estamos teniendo. Y no es que vaya a ir al régimen de Franco, ni mucho menos, pero en aquella época también había paro, y ¿qué hacía el Caudillo con la gente que estaba en el paro?... se pusieron los pinos de la piscina, los pinos de Panzoque, se hizo una reestructuración de pinos porque los que estaban en el paro se iban a trabajar. Pero esto, ¿400 euros y a la puerta de un bar?. No sé si estarás de acuerdo o no, pero es que es así. Vas a buscar a la gente y no quiere nadie trabajar. Mira, ahora tendría que tener de cuatro a seis personas con las viñas de vaso, y tengo dos porque no encuentro más. Y siendo gracioso con ellos y si piden anticipo se lo doy, en fin...

Te veo muy pesimista, Vicente.

- Es que va a llegar un momento que no sé quien va a hacer los trabajos agrícolas. Es que ahora se piensa que como las viñas son de parra no hay trabajo que hacer, cuando lo único mecanizado es la vendimia, pero el mantenimiento de todo el año hay que hacerlo a mano, y hay muchas cosas que hacer. Aparte que con la reestructuración que se hizo, donde antes había 800 cepas ahora tienes 2.000

parras, con el trabajo que lleva consigo: podar, atarlas, arreglar las guías, subir los alambres, recortarlas, en fin, una cantidad de trabajo que hay que hacerlo a riñones. Y no se encuentra gente que sepa hacerlo. Por no decir la empresa de servicios que se ha creado entre ellos en la que uno es el jefe y otros a su servicio y te ofrece sus servicios a su precio. Y gracias a eso vamos manteniendo, aunque cada año peor.

Pero eso creo que afecta a muchos otros trabajos.

- Posiblemente, pero el sector primario es de donde sale la comida para todos. Puede haber 30.000 fábricas, 50.000 industrias, pero el sector primario es el que alimenta a España, y no hay más vuelta de hoja.

Por eso sigo pensando que se está tapando la boca al sector con lo de las ayudas que vienen de Europa.

- Claro que sí. Ya lo hemos dicho varias veces, que un señor que tiene una inversión y un patrimonio no necesita unas limosnas, necesita que los precios estén como tenían que estar. El problema es que si los precios estuvieran como tendrían que estar, entonces ¿cómo estaría la cesta de la compra?. Por eso cuando me dicen que nos dan, yo contesto que dan, pero a todos, no a nosotros, sino a toda la sociedad para poder seguir comprando las patatas o las judías o los filetes a precios razonables.

**ROD R. GUEZ
CO
ASESORES**

Emiliano J. Rodríguez Rico
GRADUADO en GESTIÓN ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

**ASESORÍA
LABORAL
FISCAL
CONTABLE**

Teléfono: 925 12 12 93
Atención al Público

Alejandro Pachecho, 11,
Portal 1, Bajo B
45300 OCAÑA (Toledo)
ricoasesores@gmail.com

¿Y de la vendimia, qué me dices?

- Pues que estamos todavía en plena cosecha de uvas.

Pero se supone que habías empezado muy pronto, muy temprano.

- Bueno, las variedades las cogimos en Agosto, pero la airen es de estas fechas, hagas lo que hagas, porque no tiene grado suficiente y hay que dejarlas que cojan grado. Recuerda que antiguamente los estudiantes estaban vendimiando para sacarse cuartos para comprarse los libros, y el curso empieza ahora.

¿Cómo es eso del grado?

- Porque no ha llovido, ha hecho calor, pero están con 8 y con 8,5 grados. ¿Cómo te explicas esto?

Se supone que con el calor cogerían grado.

- Se supone. Pero te puedo decir que las bodegas y cooperativas de la comarca han abierto las puertas esta última semana de septiembre. Será por algo. Es que viene todo atípico.

¿Y de producción?

- De momento parece que viene bastante mejor que el año pasado. Ya que el cereal fue machacado por los calores, la uva está, de momento, con buenas perspectivas. Buena calidad y buena cantidad. Luego dicen que lloramos, pero ahora no es el caso. Pensaba que con estos calores pasados se iba a mermar la uva, pero de momento no es lo que estoy viendo.

¿Y del cereal? Ya me han dicho que no muy bien, pero supongo que ya tendrás alguna cifra.

- Pues te puedo decir que el peso específico ha sido de desastre. En algunos casos casi no valía ni para pienso, así que poco más te puedo añadir.

Bueno, pues hablemos un poco de la aceituna que está ahora madurando.

- Está claro que el tema favorito tuyo es el olivar. La oliva está "mu tocá". Va a haber muy poca cosecha, van a estar caras. Yo voy diciendo a la gente que compre aceite que se va a poner por las nubes. Las aceitunas que hay van a valer dinero, pero hay poca cosecha. Son las previsiones que hay, por lo menos en la zona. En Mora me dijeron cuando acabaron los calores, que se había cargado el término entero. La flor estaba hecho agua y se la llevó. Se cayó la hoja antes de florecer, entonces se cayó muchísima aceituna. El daño que los calores han hecho a la aceituna es tanto como al cereal o más. Se prevee que el otoño y el invierno van a ser duros, hay escasez también de leguminosas, así que recomendamos a nuestros lectores que se aten los machos.

VICENTE LÓPEZ Y JOSÉ RUBIALES

PÁGINA PARROQUIAL

Después de las Fiestas en honor la nuestra Madre la Virgen de los Remedios, empezamos a ir dando marcha al curso pastoral. Este año, en nuestra diócesis, con la mirada puesta en la Vida Consagrada: su ser e importancia. Nosotros, un pueblo quizá demasiado acostumbrado a tenerla pero no sé si a entenderla.

Repasamos un poco estos meses de verano a modo de reseña, con el peligro de poder olvidarme alguna que otra actividad.

La **RENOVACIÓN CARISMÁTICA** participó en su Asamblea Nacional el primer fin de semana de julio. Tiempo de alabanza a Dios y gracias, muestra de su amor al hombre, su gloria y poder.

CAMPAMENTO PARROQUIAL de niños (Summer Camp 22) del 18 al 22 de julio, con algo más de 40 niños durante 5 días, que culminó con un encuentro de familias el sábado 23. Una gozada de niños, de familias... y de monitores generosos. Gracias.

PEJ, Peregrinación Europea de Jóvenes, en la primera semana de agosto, con la participación de alguna de nuestros jóvenes. Ya nos contará la experiencia.

CENTRO JOVEN. El viernes 19, nuestro Arzobispo D. Francisco, bendecía el Centro Joven en la parte baja de la casa de las MM. Mercedarias cuando estaba el Albergue. Un lugar de oración, reunión, encuentro y estudio con la intercesión y la mirada alegre, que anima a la santidad de nuestros jóvenes, de Carlo Acutis a quien está dedicado el Centro y cuyas reliquias se encuentran en la capilla del mismo.

ENS. El 26 de agosto, al calor de Jesús Eucaristía, los Equipos de Nuestra Señora mantienen las brasas del amor matrimonial con la **HORA SANTA PARA MATRIMONIOS**; que celebrarán cada mes en alguna de las parroquias donde hay Equipos. Siempre **ABIERTA** a todos los matrimonios. Un servicio para las familias del que podremos participar con frecuencia.

D. DAVID. Ya nos escribía en el número anterior y el domingo 28 se despedía: Muchas gracias David por tu entrega. Y le acompañábamos un grupo de la parroquia el domingo 11 de septiembre en su presentación en su nueva Parroquia de Quintanar. Seguro que tu entrega da fruto. **GRACIAS**.

NOVENA en Honor de la **VIRGEN DE LOS REMEDIOS**. Rezando el Ave María con D. Javier y desmenuzando cada una de sus frases para hacer experiencia, vida de fe, desde el Corazón de la Virgen María.

Un grupito de personas hizo su **1ª CONSAGRACIÓN** a la Virgen María el 8 de septiembre, fiesta de nuestra Madre de los

Remedios, otros la renovaron. Entregar a María nuestra vida es ponerla en manos de aquella en quien el mismo Dios se confió.

OCTAVARIO a la Virgen de los Remedios. Donde pudimos celebrare **BODAS DE PLATA Y ORO MATRIMONIALES**, Misa de Acción de Gracias por los **25 AÑOS DE SACERDOCIO** de D. Jesús G^a-Ochoa. Misa con los **ENFERMOS** de nuestra Parroquia, donde varios recibieron la Unción de Enfermos.

EMAÚS hombres y mujeres, peregrinaron a la Basílica de San Isidro para ganar el Jubileo en el 400 aniversario de la Canonización del santo madrileño, retomando así el curso pastoral y la preparación de los próximos retiros. Misa (Confesión), Oración y compartir, la alegría del Señor Resucitado.

Con la **NOVENA Y FIESTA DE JESÚS DE CUEVAS** termina el tiempo procesional. Una fiesta esperada por los ocañenses que nos recuerda el final del verano y la vuelta a la vida ordinaria. Jesús sigue esperando nuestra visita en su ermita.

Proyecto de Amor Conyugal, el 16 de septiembre, en las instalaciones del Colegio D. Santa Clara, también ha comenzado un tiempo de formación para matrimonios a la luz de las Catequesis de Juan Pablo II sobre el matrimonio y la familia.

TÓMBOLA PARROQUIAL. Por fin se reactivó de verdad la Tómbola Parroquial. Los dos últimos años sólo pudo ser una rifa. Muchas gracias a todos los que habéis colaborado: con vuestra aportación económica y en especies para adquirir los premios, la organización (ver premios, ir por ellos, clasificarlos,... y un largo etc. que implica la preparación y que no se ve), los montadores/desmontadores de la caseta, los que habéis estado vendiendo papeletas, los que habéis comprado... siempre **SEMBRANDO ESPERANZA**. **GRACIAS**.

24 HORAS CON JESÚS. Como todos los meses, continuamos con Jesús Eucaristía, Vivo, verdadero centro de nuestra vida. Él nos escucha, nos habla al corazón que lo toca, lo transforma, le trae paz, nos lanza a lo que parece imposible, también a cargar con la cruz de cada día,... y nos lanzamos a las ¡¡40 HORAS!!

* * *

Nos preparamos este mes: **CONFIRMACIONES**. El próximo sábado 8, a las 18:30, en la Iglesia de Santa María, reciben la plenitud de los dones del Espíritu Santo para vivir y dar testimonio de la Vida Nueva en Cristo nuestros adolescentes de 4º de ESO. Toda la comunidad nos preparamos para este sacramento en la **VIGILIA DE ORACIÓN**, con María, el viernes 7 a las 20.00 en Santa

María. **ESTAMOS TODOS INVITADOS**.

Inicio de la **CATEQUESIS**. Paciencia, para mediados de mes estaremos empezando. Muchas madres, más que los mismos niños, están ya nerviosas... Gracias.

Inicio de curso de los Equipos de Ntra. Señora en Miguel Esteban el domingo 9.

CONGRESO DIOCESANO PARA CATEQUISTAS, el sábado 22, en Toledo.

RETIROS de Éfeta y Bartimeo para jóvenes (21 a 23) y adolescentes de Bachillerato (28 a 30), respectivamente. Ya leeremos sus testimonios.

BAUTIZOS

Desde el número anterior, entraron a formar parte de la familia cristiana al recibir el bautismo:

Sofía del Valle Expósito,

hija de Alejandro y Andrea

Pablo Pérez López,

hijo de David y Verónica

Martín Tejero Barroso,

hijo de Valeriano y Eva María

Gonzalo Cano García-Gallo,

hijo de Ángel y M^a Ángeles

Pablo Barroso Huerta,

hijo de Andrés y Beatriz

Valeria Escudero López,

hija de Daniel y María

Celia Cuenca Tapetado,

hija de José Manuel y Alicia

Luca Fabian Rodríguez,

hijo de Carlos y Yus

Nicolás Calero Encinas,

hijo de Carlos y Yaiza

Alejandro Beas Mancheño,

hijo de M^a Carmen

Reciban nuestra felicitación más cordial.

MATRIMONIOS

Unieron sus vidas

con el sagrado sacramento del Matrimonio:

- 27 de Agosto -

Guillermo y Estefanía

- 10 de septiembre -

Rubén y Leire

- 30 de septiembre -

Miguel y Clara

¡Que vean los hijos de sus hijos y gocen del aprecio de sus amigos y vecinos!

DEFUNCIONES

Hemos despedido con exequias cristianas a:

9/08/22 **M^a Trinidad Contreras Ortega**

19/08/22 **Carmen López Sáez-Bravo**

23/08/22 **Bonifacio García Roldán**

29/08/22 **Manuel Miguel Martínez Montilla**

14/09/22 **Ángela Florencia Vaquero Martín**

A sus familiares, nuestro más sentido pésame.

A todos, invitamos a ofrecer por ellos una oración.

DEPORTES

TENIS DE MESA

ITV OCAÑA VUELVE A 2ª DIV. NACIONAL

La pasada temporada 2021-2022 nuestro club consiguió de forma directa el ascenso a SEGUNDA DIVISION NACIONAL, al quedar clasificado en el primer lugar de la tabla en la SUPERLIGA MANCHEGA.

El club retorna a la perdida categoría de la temporada 2019-2020, por el parón de la pandemia, y lo hace con renovadas ilusiones y una plantilla de jugadores locales, con la esperanza de conseguir los mejores resultados y representar a nuestro pueblo en cuantos partidos de liga nos toque competir.

Este año, en el que los precios de la gasolina, restauración y hoteles han aumentado considerablemente, disputaremos la liga con cinco equipos extremeños (Don Benito, Torreorgaz, Cáceres, Villafranca de los Barros y Almendralejo), tres de la Comunidad de Madrid (Coslada, San Sebastián de los Reyes y Madrid Capital) y tres de nuestra Comunidad de Castilla La Mancha, (Tarancón, Ciudad Real y Navalcán). Muchos serán los kilómetros que nos tocará realizar y duros los enfrentamientos ante equipos con un poder económico muy superior al nuestro, pero esperamos no defraudar y dejarnos la piel en cada uno de nuestros partidos.

Nuestro primer enfrentamiento lo jugaremos frente al equipo de Navalcán, población muy próxima a Extremadura, con el que nos une una gran amistad pero también una gran rivalidad. Contaremos como desde hace años con el apoyo económico de ITV OCAÑA, AYTO. DE OCAÑA, DIPUTACIÓN y JCCM.



ESCUELAS DEPORTIVAS

Pero nuestro club no quiere dejar olvidada a la cantera, y desde el día 4 de octubre darán comienzo las Escuelas Deportivas con jugadores de iniciación y perfeccionamiento para edades desde 9 a 16 años. Se impartirán las clases en el Pabellón Rafael Yunta todos los martes y jueves de 18:00 a 20:00 horas por técnicos del club. Invitamos desde este medio a cuantos jóvenes deseen inscribirse y mejorar su nivel.

TORNEO DE TARANCÓN

El pasado día 17 de septiembre se disputó en la cercana localidad conquense de Tarancón su tradicional Torneo de Tenis de Mesa al que acudieron jugadores de un grandísimo nivel.

Nuestro club presentó a cuatro de nuestros jugadores de segunda división nacional, realizando un magnífico papel. Patricio López, de ITV OCAÑA, ganó la final "B" ante Rubén Rabadan por 3-1 recibiendo el premio y felicitaciones de los asistentes. Vicente Carrero, Alejandro Soto y Guzmán Arriscado fueron los otros jugadores del ITV OCAÑA que estuvieron en este torneo ultimando su preparación para iniciar la liga.

DESPACHO DE ABOGADOS

ESPINOSA



LETRADOS DIRECTORES
Manuel A. Espinosa
Alberto Espinosa
Martínez-Atienza

DESPACHO
Juan Carlos I, núm. 2

TÉL. Y FAX
925 120 535

MÓVIL
609 108 190

E-MAIL
despachoespinosa@telefonica.net

DERECHO CIVIL
reclamación de deudas
desahucios
arrendamientos
divorcios
herencias
contratos

DERECHO MERCANTIL
constitución de sociedades
derechos de los socios

DERECHO PENAL
indemnizaciones
por accidentes de tráfico
procesos penales
faltas

DERECHO LABORAL
despidos
indemnizaciones
expedientes de regulación
de empleo

CONSÚLTENOS GRATUITAMENTE

FISIOTERAPIA

DOLOR MANDIBULAR

El dolor mandibular está causado en la mayoría de los casos por dos principales causas, el bruxismo y el desgaste del disco o menisco articular de la propia articulación.

En cuanto al desgaste articular del disco no se puede revertir desde la fisioterapia (tampoco la medicina ha conseguido grandes avances), pero sí se pueden utilizar técnicas de movilización articular para conseguir una descompresión de la articulación, un mejor acoplamiento del disco y por lo tanto un alivio del dolor.

El bruxismo es la tendencia de ciertas personas por apretar la mandíbula de forma continuada y repetitiva.

Este fenómeno puede llegar a producir lo que se conoce como disfunción cráneo-cervico-mandibular, un síndrome del aparato locomotor que abarca la columna cervical, la mandíbula (articulación temporomandibular o ATM) y la cabeza.

Entre todas las posibles causas del bruxismo hay una que destaca por encima de todas, el estrés. La boca nos sirve para expresarnos no sólo de forma verbal, si no también mediante gestos y expresiones

faciales. Debido a que la musculatura de cierre de la boca es muy potente, cuando nuestro nivel de estrés es muy alto, uno de los mecanismos que tiene el cuerpo para liberar dicha tensión es a través de la contracción de dichos músculos.



Morderse las uñas, morderse los labios, morder la capucha de un boli... son

SOLUCIÓN DEL CRUCIPERFIL
HORIZONTALES=> 1. EMANAR, ERES. 2. RAP FICHERO. 3. GELIDO, DEA
4. O. TALLIN. CS. 5. RISA CARTA. 6. SACO PAIS. 7. ABONE. HIEL.
8. CLARRIAR. U. 9. IES. RIESEIS. 10. ATAREAR. IRE. 11. RATA. DENNAS.
VERTICALES=> 1. ERGO. SACIAR. 2. MAL. RABIEIA. 3. APATICO. SAT.
4. N. CASONA. RA. 5. AFILA. ERRE. 6. RIAL. RIAD. 7. CLIC. HIERE
8. EH. NAPIAS. N. 9. RED. RAEREIS. 10. ERECTIL. IRA. 11. SOSAS. USES.

situaciones habituales que todos hemos visto y hecho más de una vez, de forma consciente o inconsciente, para liberar tensión.

¿Cómo puedo saber si soy bruxista? Los síntomas que aparecen con más frecuencia en pacientes con bruxismo crónico son la cefalea, sobre todo por la zona lateral y frontal de la cabeza y más por las mañanas, dolor y desgaste de los dientes.

Muchas veces también viene acompañado por dolores de cuello, ruidos en la mandíbula y en ocasiones mareos.

¿Cómo me puede ayudar la fisioterapia con mi dolor mandibular? Principalmente quitando tensión mediante terapia manual y masaje a los principales músculos que cierran la boca, el masetero (que abarca del pómulo a la mandíbula) y el temporal (en la cara lateral del cráneo). Además también se pueden hacer técnicas de movilización articular en caso de bloqueos a nivel de la ATM. Para terminar, un buen tratamiento a nivel cervical nos ayudará a evitar malas posturas que dificultan la correcta mecánica de la mandíbula

JAVIER VILLANUEVA SÁNCHEZ-BEATO

COLEGIADO Nº 10.605

CLINICA DE FISIOTERAPIA MULTIFISIO



MultiFisio

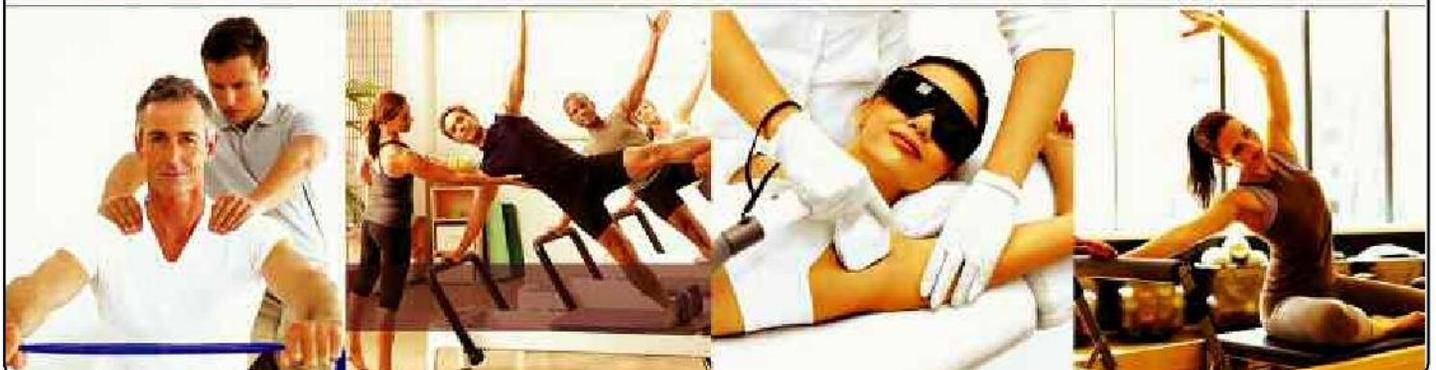
CARRETERA DE NOBLEJAS 32

OCAÑA (FRENTE A URGENCIAS)

CITA PREVIA: 925 121 390 / 695 463 277

- FISIOTERAPIA Y REHABILITACIÓN
- OSTEOPATIA Y MASAJE
- PILATES REFORMER
- DEPILACIÓN CON LASER DE DIODO SAPPHIRE
- ESCUELA DE ESPALDA
(Clases de Reeducción postural para niños)

Lunes a viernes 10 a 22h
Sábados: 10 a 14h
Abrimos al mediodía



EL RINCÓN DEL BOTICARIO

EMPIEZA EL COLE Y EMPIEZAN LOS PIOJOS

Quien dice vuelta al cole, dice forrar libros y dice piojos, lo cual suele alarmar a los peques y sus familias.

Aunque los "brotes" son más frecuentes al comienzo del curso escolar por la agregación de los niños en un espacio reducido, es importante resaltar que los piojos aparecen en todas las épocas del año. Son pequeños insectos que se alimentan de la sangre humana.

Los protagonistas de este artículo habitan en la cabeza. Existen otro tipo de piojos que viven en la ropa y se desplazan sobre la piel para alimentarse y otros en la zona púbica (conocidos comúnmente como ladillas).

Cuando se encuentran en el cuero cabelludo ponen huevos llamados liendres (de apariencia similar a la caspa) que pueden tardar hasta 9 días en dar lugar a un nuevo piojo o ninfa, una forma inmadura del piojo que se convierte en piojo maduro después de 9 a 12 días. Los piojos adultos pueden sobrevivir de 3 a 4 semanas con una reproducción diaria de 6 a 10 huevos al día.

Estos pequeños inquilinos no pueden saltar ni volar, sino que se mueven arrastrándose. Gracias a que se desplazan con gran rapidez, se contagian por el contacto directo de las cabezas y por el uso común de diademas, gomas del pelo, sombreros, bufandas, peines, auriculares, tollas, etc.

También es importante tener en cuenta que, por ejemplo, bufandas o babis colgados en la misma percha o guardados en el mismo armario de la escuela pueden dar lugar a que se contagien los piojos. Esto es posible ya que a pesar de necesitar sangre humana, pueden sobrevivir hasta 2 días fuera de la cabeza.

El síntoma más común de la pediculosis es la picazón frecuente, sobre todo detrás de las orejas y la nuca, donde los piojos encuentran el ambiente cálido que necesitan para incubar los huevos.

Otros síntomas son:

1. La sensación de cosquilleo en la cabeza.

2. La presencia de liendres en los tallos del pelo, similares a la caspa, como se mencionó anteriormente, pero a diferencia de ésta, no se pueden quitar fácilmente con un peine. Esto último se debe a que el piojo hembra produce una sustancia pegajosa que adhiere firmemente cada liendre a menos de 5mm del cuero cabelludo.

3. La presencia de llagas por rascarse.

4. En ocasiones problemas a la hora de dormir, pues los piojos son más activos durante la noche.

¿Cómo se pueden tratar?

Hay muchas cremas, lociones, champús o soluciones que se pueden comprar sin necesidad de receta en la farmacia. Todos éstos contienen piretrinas o permetrinas, activos que provocan la parálisis y la consiguiente muerte de los piojos.

Estas sustancias solo matan los piojos vivos, excluyendo así a las liendres, de ahí que se recomienda un segundo tratamiento a los 10 días del primero para eliminar los nuevos piojos antes de que puedan producir nuevos huevos.



**INSTALACIONES
LOS LLANOS**
FONTANERÍA · GRUPOS DE PRESIÓN
CALEFACCIÓN · AIRE ACONDICIONADO

**PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
CALIDAD Y SERIEDAD**
627 944 383
Polígono Industrial LA PICOTA
Calle 3, Nave 7 - OCAÑA (Toledo)

A pesar de su eficacia contra los piojos, es necesario tener en cuenta que están aprobadas para el uso en niños de 2 años o más y que además su uso excesivo puede generar resistencia en los piojos y por lo tanto cuantas más veces se utilice este tipo de tratamientos menos efectivos serán.

Otra alternativa sería el uso de productos a base de dimeticona, una silicona que aísla tanto al piojo como a la liendre y los ahoga, sin efectos secundarios para las personas o las mascotas, sin necesidad de repetir el tratamiento y sin crear resistencias. A pesar de su gran eficiencia siempre es recomendable repetir la aplicación de este tipo de productos una segunda vez por si se ha quedado algún resto en el cabello, en el peine...

Es recomendable usar junto a cualquier loción antipediculicida liendreras para facilitar la eliminación de los pequeños parásitos. También peinar con éstas cada 2 o 3 días durante 3 semanas para asegurarse de que todos los piojos y las liendres hayan desaparecido.

Además del tratamiento, debe:

- Lavar ropa, sábanas y toallas con agua caliente y secarlas usando el ciclo más caliente de la secadora.

- Remojar los peines y cepillos en agua caliente durante 10 minutos.

- Aspirar donde se acostó o se sentó el niño o niña.

- Guardar en una bolsa cerrada todos aquellos artículos que no se puedan lavar durante 2 semanas, garantizando así el cierre del ciclo del piojo.

¿Cómo se pueden prevenir?

Si bien es cierto que es difícil prevenir el contagio de piojos en niños prescolares y escolares debido al contacto cercano y a las aglomeraciones en espacios reducidos, es necesario recordar a los más pequeños que en ocasiones hay que evitar compartir peines, cepillos y gomas del pelo y evitar colgar la ropa en el mismo gancho del compañero.

Por último, resaltar que la limpieza y la higiene personal no se relacionan con tener piojos, de hecho, los piojos prefieren las cabezas más limpias ya que así pueden llegar con más facilidad al cuero cabelludo. Tener piojos no es motivo de vergüenza y no se debe tratar como un tema tabú.

FARMACIA MAYOR DE OCAÑA

MARÍA JESÚS GARCÍA CAÑADILLA

FARMACÉUTICA TITULAR

OMAIMA EL KARIM

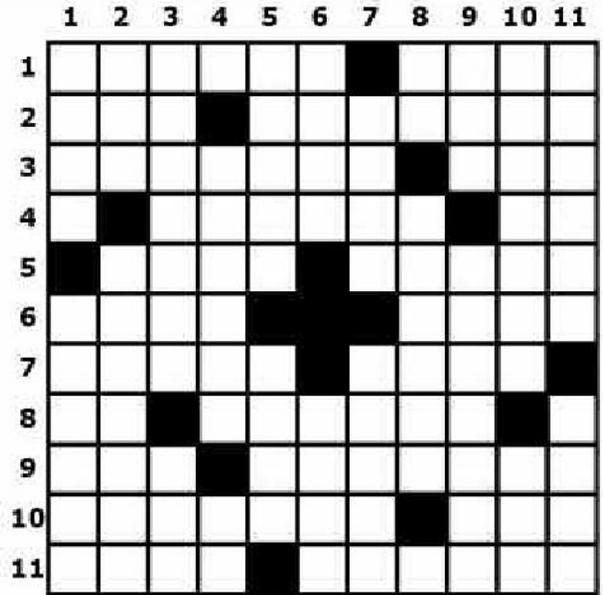
FARMACÉUTICA ADJUNTA.

ÚLTIMA PÁGINA

EL CRUCIPERFIL

HORIZONTALES=> 1: Emitir. Existes. 2: Estilo musical de origen afroamericano. Caja o mueble con cajonería donde se pueden guardar ordenadamente las fichas. 3: De temperatura muy fría. Diosa. 4: Oeste. Capital de Estonia. Cesio. 5: Carcajada. Escrito que una persona dirige a otra para darle noticias. 6: Costal. Estado. 7: Fertilice. Bilis. 8: Ciento uno en la numeración romana. Bajar las velas, las banderas, etc. Vigésimosegunda letra del abecedario español. 9: Nombre de vocal en plural. Celebraseis con risa. 10: Dar o poner tarea. Acudiré. 11: Persona despreciable. Espesas, tupidas.

VERTICALES=> 1: Por tanto, luego, pues. Colmar, satisfacer. 2: Enfermedad, dolencia. Berrinche, pataleta. 3: Que muestra o siente apatía y no tiene interés por nada ni por nadie. Servicio de asistencia técnica. 4: Norte. Casa grande y señorial. Ser divino de la mitología egipcia. 5: Afina la punta. Nombre de la decimonovena letra del abecedario. 6: Unidad monetaria de Irán. Capital de Arabia Saudita. 7: Pulsación que se hace en alguno de los botones del ratón de un ordenador. Causa una herida. 8: Interjección usada para preguntar, llamar, despreciar, reprender o advertir. Narices. Norte. 9: Malla. Rasparéis. 10: Que tiene la facultad de ponerse erecto. Acudirá. 11: Asas ligeramente. Emplees, utilices.



(La solución está publicada en otra página de esta revista)



FARMACIAS DE GUARDIA EN OCTUBRE



DÑA. MARÍA DE LOS ÁNGELES VERDUGO
Mariana Pineda, 6 - Tfno. 925 120 124

días 12 al 18

URGENCIAS: 659 475 912

FARMACIA HNOS. MADERO

Comandante Lence, 7 - Tfno. 925 130 864

días 1 al 4 y 26 al 31

URGENCIAS: 601 984 112

DÑA. M^ª JESÚS GARCÍA CAÑADILLA

Calle Mayor, 15 - Tfno. 925 156 093

días 19 al 25

URGENCIAS: 659 403 147

DÑA. RUTH G^ª DE LA ROSA G^ª DEL PINO

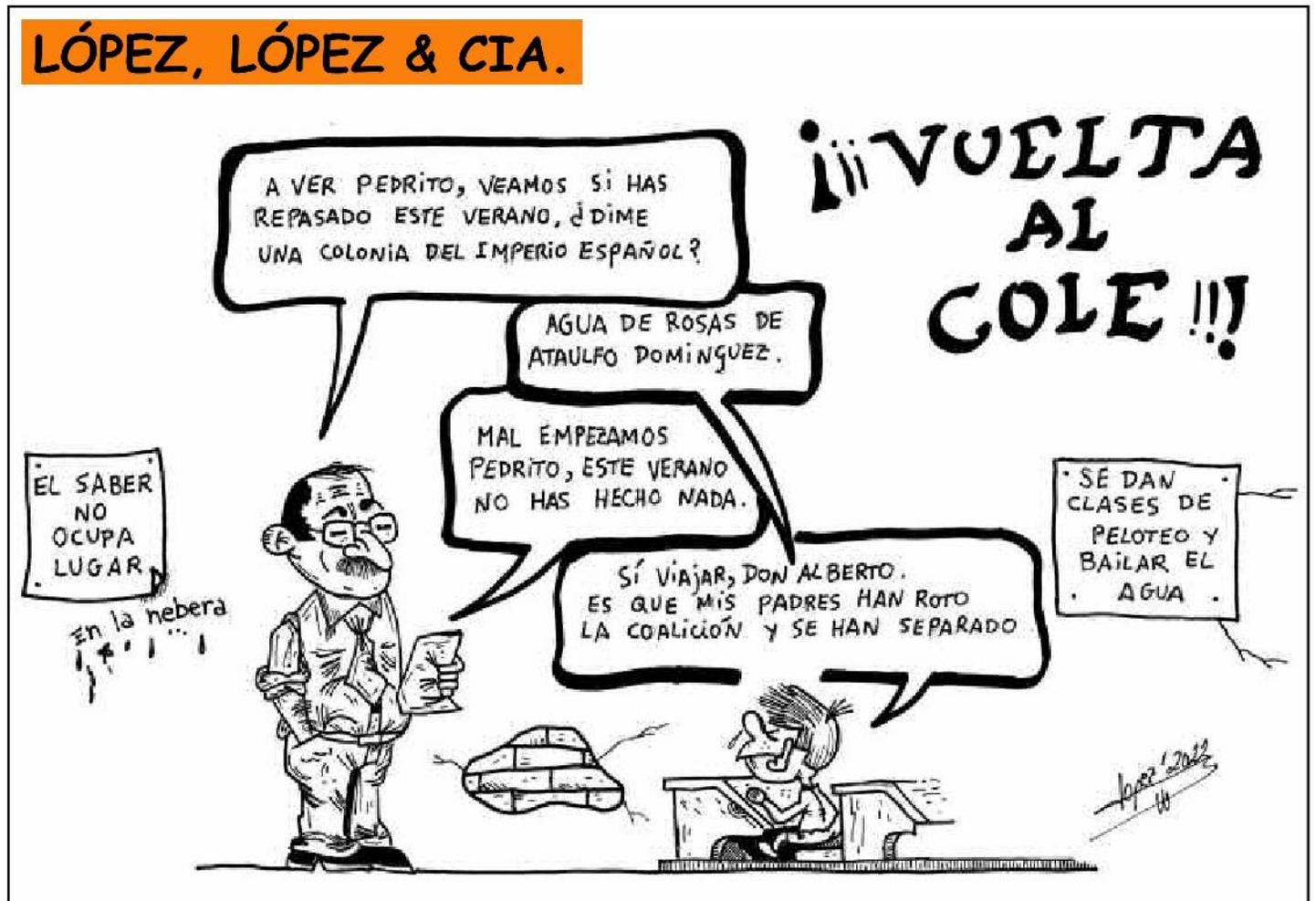
Avda. del Parque, 4 - Tfno. 925 120 944

días 5 al 11

GUARDIAS PRESENCIALES
URGENCIAS: 667 389 081

ROGAMOS CONFIRMEN LOS TELÉFONOS DE URGENCIA, SITUADOS EN LA PUERTA DE CADA UNA DE LAS FARMACIAS DE GUARDIA

LÓPEZ, LÓPEZ & CIA.



AUTOSERVICIO 24 h

**PRUEBE NUESTROS NUEVOS
COMBUSTIBLES**

**PROTEJA SU MOTOR Y HAGA
MÁS KILÓMETROS POR EL
MISMO DINERO**

**¡PRODUCTOS BARBACOA!
Sacos de Leña y Carbón
Bolsas de Cubitos de Hielo
Hielo en Escamas**



OPENGAS

ESTACIONES DE SERVICIO

Ctra. de Cabañas, 2C – 45300 OCAÑA - Horario Oficina: L a V de 8 a 22 h. - S y D de 9 a 22 h.

www.opengas.es

contacto@opengas.es

Tel. 24 h: 902 995 263

**Más de 30 años a su servicio
¡Gracias por confiar en nuestros profesionales!**



ITV OCAÑA

**CTRA. DE ANDALUCÍA - Km 57'400
OCAÑA - Toledo**

Teléfonos.

925 13 14 02

925 13 10 77

Fax.

925 13 10 55

HORARIO DE ATENCIÓN AL PÚBLICO

DE LUNES A VIERNES

07.00 A 21.00 h - ininterrumpidamente

SÁBADOS

07.00 a 14.00 h

www.itvocana.com

correo@itvocana.com

Síguenos



facebook.com/ITV_ocana