



**J ARANTXA  
UCEDA GÓMEZ  
REINA EN LAS FIESTAS**



**APROBADO EL NUEVO POLÍGONO**



**MESA REDONDA: REINAS Y DAMAS**

# LOS SANFERMINES DE HEMINGWAY

Como cada seis de julio, el ayuntamiento de Pamplona lanza el tradicional chupinazo que marca el comienzo de los Sanfermines, una festividad que se alarga hasta el catorce del mismo mes. Como es conocido por toda la península, desde el siete al catorce se celebran los famosos encierros de toros a través de 849 metros de recorrido que culminan en la Plaza de Toros Monumental de Pamplona.

Aunque el origen de esta festividad se remonta a la Edad Media, su fama mundial está vinculada a la difusión que le dio el escritor estadounidense Hemingway a través de su libro "FIESTA", donde utilizó sus experiencias por Francia y España para narrar las vivencias de sus personajes. Como es de esperar, sus inicios están vinculados a los actos religiosos que se realizaban a San Fermín, patrono de Navarra, así como a un conjunto de ferias comerciales, corridas de toros y celebraciones paganas de la cultura vasca que se celebraban en esas fechas.

El "uniforme" tradicional de estas fiestas se denomina el traje de pamplonica, el cual consta de una camiseta y pantalón blancos, más la faja y el pañuelico rojo, la prenda más característica. Según la leyenda popular de Pamplona, el pañuelico hace referencia a la muerte y el martirio que sufrió San Fermín, puesto que murió decapitado en el siglo III en Francia.

Aunque la novela de Hemingway no transcurre en Pamplona, lo que escribió sobre los Sanfermines provocó una popularización de la tradición a nivel mundial, convirtiendo una fiesta local en un tumulto de turistas provenientes de diferentes países, algo que disgustó hasta al propio Hemingway.

Según el balance presentado por el alcalde de Pamplona, Joseba Asiron, este año han participado 1,6 millones de personas en el programa de los Sanfermines, un poco menos que el año pasado (1,8 millones).



Los turistas en los Sanfermines no son ninguna sorpresa para los navarros, sobre todo los provenientes de Francia, puesto que el catorce de julio coincide con la fiesta nacional de la República Francesa. Esto provoca que muchos franceses viajen a Pamplona para vivir las corridas de toros. Al igual que en muchas ciudades españolas que viven con la masificación del turismo, en las calles de Pamplona se podían contemplar carteles invitando a los turistas a marcharse. Esto se debe a que muchos lugareños confirman que los turistas no respetan o se dejan llevar demasiado por las fiestas, generando varios problemas.

Sin duda, esta fiesta mantiene muchas de sus tradiciones y es normal que las celebraciones y el alcohol se hayan convertido en una parte intrínseca de las mismas, sin embargo, esto provoca un gran deterioro de las calles y rincones de Pamplona.

A pesar de ello, vivir los Sanfermines es una experiencia cultural única, dejando a un lado la tradición taurina, visitar la ciudad durante esta festividad te introduce de lleno en la cultura y tradiciones de Navarra. Aunque ya no podremos experimentar los Sanfermines como los vivió Hemingway.

LAURA CAMPILLO GONZÁLEZ



EDITA  
**RUBIALES**  
Comunicación y  
Publicidad, S.L.  
CIF B45578846

Avda. del Parque 13, Local 6 - 45300 OCAÑA (Toledo)  
Tfno. 925 13 15 01 e-mail: [perfil@rubiales.org](mailto:perfil@rubiales.org)

DIRECTOR:

José A. Rubiales G<sup>a</sup> de la Rosa

COLABORADORES:

José Rubiales Arias,

Enrique García-Moreno Amador,

Emilio Arquero Fernández, Elisa Baltanás,

Carlos Pastor Bort, Antonio Saez Megía,

Vicente López Jiménez, Fermín Gascó Pedraza,

Jesús Ataúlfo López-Mingo Tolmo, José Monedero,

Laura Campillo, Lázaro Rodríguez Díaz-Delgado,

Javier Villanueva S.-Beato, Jorge Martín Palomino,

M<sup>a</sup> de los Angeles Verdugo, Ángel Antonio Luengo,

Luis J. G<sup>a</sup> Valcárcel, Emilio Alonso y Alfredo López

FOTOGRAFÍAS:

José Rubiales Arias

Depósito Legal TO-102-2005 ISSN 1699-0099

Esta publicación no comparte necesariamente el contenido de los artículos publicados siendo únicamente responsabilidad de sus autores.

Descarga "El Perfil de Ocaña" en PDF desde

[www.rubiales.org](http://www.rubiales.org)

FOLLETOS PUBLICITARIOS  
TARJETAS COMERCIALES  
CARTAS Y SOBRES  
FACTURAS Y ALBARANES  
INVITACIONES DE BODA  
ESTAMPAS DE COMUNIÓN

Desde 1925  
en las Artes Gráficas



Avda. del Parque, 13 - Local 6

925 13 15 01

[www.rubiales.org](http://www.rubiales.org)

[cervantes-rubiales@outlook.es](mailto:cervantes-rubiales@outlook.es)

# PÁGINA TRES

Llega Septiembre y se acaba el verano, aunque los calores sigan atosigándonos mientras lamentamos lo mal que lo pasamos frente a nuestro ventilador o aire acondicionado. Y es en estos días cuando llega la Feria, las fiestas en honor a la Virgen de los Remedios, la Patrona, el punto de fuga hacia el que se dirigen todas las líneas.

Mezclamos tradición con modernidad, devoción con festejos, tratando de aprovechar cada momento del día en alguno de los diversos actos que tenemos en estas fechas, que pasan más rápido cuando los disfrutas y más lentos cuando alguna fiesta se vuelve excesivamente ruidosa o molesta por las horas intempestivas. En todo caso, esta edición especial de El Perfil de Ocaña incluye en las páginas centrales un resumen de todas las actividades que tendremos en nuestro pueblo evolucionado a ciudad estas fiestas.

Pero, a mi modesto entender, la sección que más disfrutarán los lectores con experiencia, y no necesariamente con una edad elevada, es la vista atrás a la Ocaña de hace 10 años, en 2015. En ese año, por ponernos en contexto, el presidente de los EE.UU. era Obama, siendo Trump casi una broma en la carrera por la Casa Blanca; en España, M. Rajoy estaba al frente del gabinete con un novato P. Sánchez al frente de la oposición; no éramos conscientes que en pocos años tendríamos que encerrarnos en casa por una pandemia de origen confuso y resolución aún más confusa; y por supuesto, nadie llamaba a nadie "bro". Si, sé que será sorprendente descubrir tamaño cambio evolutivo, por lo que no estaría de más tomarse un minuto para tomar aire antes de continuar.

En 2015, Ocaña aún era ese pueblo que aspiraba a ser más, con unos 11.000 habitantes, de los que la mayoría éramos "los de siempre", ni mejores ni peores, que siempre ha habido de todo. Hoy casi duplicamos esa población, aunque no se han duplicado centros

médicos, colegios, institutos, bibliotecas, zonas deportivas, policías, etc. De modo que toca achucharse, porque "donde comen tres, comen cuatro" se suele decir... Pero, ¿donde comen tres, comen seis? No se, las matemáticas no euclidianas no son lo mío.

## ...la evolución (o la involución) de Ocaña en los últimos años...

Lo que esta claro es que cualquiera con ojos y oídos, y con conocimiento de la situación, que se detenga mínimamente a observar la evolución (o involución) de Ocaña en los últimos años, no estará del todo contento con el intercambio poco equivalente que hemos tenido entre los pros y las contras.

Pero dejemos a un lado estos temas, que estamos en época postvacacional y feriera, antes de que comience el curso, escolar y casi también laboral, ya que, pese a que el año comienza en Enero, parece que es ahora en Septiembre cuando comenzamos más proyectos vitales. Además, la carrera de todo un año, de Enero a Diciembre, es como una maratón, cuenta más la resistencia que la potencia, pero el periodo de Septiembre a Diciembre puede verse como una carrera de fondo, si, pero más corta, de meta más alcanzable, y terminada la Feria, en solo tres meses ¡llega la Navidad!

Aunque mejor no adelantar acontecimientos ni pensar en las fiestas navideñas ni en los regalos, ese grifo de dinero que se abre y gasta dinero a borbotones. Porque es increíble lo mucho que han subido los precios de todo, de las cosas pequeñas y de las no tan pequeñas. Tengo verdadero interés en ver como "cocinan" los datos desde las instituciones para que no nos de un "patatús" al comprobar que, de media, la vida está entre un 10 y un 20% más cara (o más en según que productos). Y como decía antes, echas la vista atrás, a ese brumoso 2015, y comparas lo que costaba llenar la nevera, el verdadero índice medidor de la economía, y te asustas.

De modo que centrémonos en las fiestas de ahora, no en las venideras, y aprovechemos para darnos una vuelta por la nueva Ocaña que se nos está quedando, aunque solamente sean un par de días por la Feria. Es posible que el ruido de las atracciones, las luces de los fuegos artificiales, el olor de los pollos asados en hilera, las papeletas de la tómbola parroquial sirviendo de alfombra improvisada cuando el premio no es el esperado, el sentimiento de la procesión... Todos éstos son recuerdos del pasado, puede que parecidos a los que tengan otros ocañenses de los que en algún momento han disfrutado la Feria. Lo importante será crear nuevos recuerdos para nuestro yo actual, y también para los que vendrán detrás de nosotros.

Porque las tradiciones, aunque sea mínimamente, no conviene perderlas del todo, conservemos aunque sea un hilo de unión con lo que tuvimos antes, o correremos el riesgo de que, ante la falta de tradiciones pasadas, desaparezcan, muy posiblemente desplazadas por nuevas tradiciones. Ya estamos viendo algunas de esas nuevas "tradiciones" a pie de calle, no hace falta ser muy avisado para reconocer a aquellos sujetos (y sujetas) que, quien sabe, a lo mejor luego son bellísimas personas, pero las pintas son las que son.

Aunque suele decirse lo de no juzgar a un libro por la portada, como dice el chiste, "si anda como un pato y suena como un pato, posiblemente sea un pato". Y esto últimamente cada vez se parece más al coto de Doñana...

José A. RUBIALES G<sup>o</sup> DE LA ROSA



**Encuadernación en piel de**  
**EL PERFIL**  
**DE OCAÑA**

**30€**  
cada volumen

IMPRESA RUBIALES, S.L.

**CENSO 31 AGOSTO 2025: 18.052 habitantes de 79 nacionalidades**



# UN YUNQUE EN EL ALMA

Posiblemente una de mis grandes frustraciones fuera no haber cumplido algunos de los sueños, que a fuerza de soñarlos creí, que conseguirlos sólo sería cuestión de tiempo.

Sin embargo tengo que reconocer, que como compensación tampoco se hicieron realidad algunas de mis pesadillas, siendo la más persistente, soñar cómo en mis viajes a países exóticos, me perdía constantemente, no sabiendo regresar al hotel donde me alojaba, por desconocer su nombre, ni poder comunicarme por el desconocimiento de su idioma.

No sé si esta constante de no saber regresar a un lugar determinado se debía a mi obstinación

a desconocer mi situación, para así fijar mi rumbo, y con el camino a mis pies descubrir mi destino definitivo.

Mi gran error fue no poner remedio a mi atrofiado sentido de la orientación, evitando con ello reincidir en los mismos fracasos, evitando en lo posible no tener que vivirlos nuevamente.

Creo que muchas de mis pesadillas se deben a los grandes traumas que me dejaron algunos pasajes de mi niñez, al mostrarme sin reparos, mi proverbial debilidad, mi exagerada endebles y mi evidente fragilidad, producida por una sucesión de enfermedades que terminaron destruyendo mis defensas y consolidando mi inseguridad.

Sí, he de reconocer que mis padres con su afán protector, se esforzaron en alargar mi niñez, tal vez por su escasa confianza en mí, tal vez por mi escasa sociabilidad, producida por una timidez exagerada.

Cuando se sabe cuál es nuestro Talón de Aquiles, no se debe divulgar alegremente, porque el posible enemigo, siempre escondido en la sombra, lo empleará para aniquilarnos.

Algunos individuos son como las alimañas que cuando huelen

sangre generan una ansiedad que les enerva volviéndoles de pronto extremadamente peligrosos.

Soy de los que creen que tenemos un ángel que nos protege y un demonio pendiente de hacernos el mayor daño posible cuando menos lo esperamos.

Reconozco mi tendencia al aislamiento, hasta el punto, que de niño tuve grandes conversaciones con todos los personajes de resina que "habitaban" mi fuerte del Oeste América rodeado de indios, de la Policía Montada del Canadá, soldados de la Unión y buscadores de oro.

A veces me apetecía producir una masacre en un bando y otras, en el bando contrario, según mi estado de ánimo, o como me hubiesen tratado en el patio de recreo del colegio de turno. Patios del recreo de aquellos años cuarenta donde se imponía la ley del más fuerte.

Con gran displicencia sacudía aquellos muñequitos con firmeza. Lo hacía con una vara que tenía preparada para tal fin, arrasando con todo un cuerpo de ejército.

El Fuerte construido de corcho decorado, poblado con decenas de figuritas, llegó a tener unas dimensiones que apenas dejaban un resquicio en una habitación habilitada para tal fin.

Era rara la semana que no incorporaba personajes nuevos, adquiridos en el kiosco de la esquina, o del intercambio con algún compañero de clase. Fuerte que en los días navideños transformaba en un Belén en el que acoplé alguna carreta, soldados y rebaños de búfalos a lo que llamábamos Misterio, y es que este tipo de recreaciones fueron una constante en mi niñez, llegando a la pubertad con una colección de soldaditos de plomo que representaban a los tres ejércitos, con los que programaba desfiles militares.

# LECTRICIDAD EMATA

## FERRETERÍA Y

## VENTA DE MATERIAL ELÉCTRICO

☎ 617 49 19 47 - 679 01 50 30 - 925 13 07 29

Plaza Mayor 4 - 45300 OCAÑA (Toledo)

e-mail: [matatienda@gmail.com](mailto:matatienda@gmail.com) - [www.matainstalaciones.es](http://www.matainstalaciones.es)



# UN YUNQUE EN EL ALMA

Esta afición de los soldaditos de plomo bellamente decorados a mano, con sus banderines y estandartes, la alimentó mi padre en su condición de militar. Viejo militar que disfrutaba componiendo escuadras, compañías y regimientos en una perfecta simetría.

Tal vez contribuyera en mi estado de ánimo el hecho de haberme criado en Sidi Ifni, allá en el Sahara del Protectorado Español, dónde cada vez que amanecía con la atmosfera cargada, producto de una tormenta de arena, creía, que con un poco de suerte, al levantarse la densa cortina, en el peor de los casos, me quedaría el consuelo de volver a ver intacto el cielo azul del desierto con sus iluminadas noches haciendo transparentes los cielos y misterioso el horizonte.

Esa tentación de opacidad, de constante, densa y masticable neblina no me ha abandonado desde entonces y menos, cuando en una excursión con los alumnos de mi colegio, dada mi propensión a la soledad, me perdí durante horas entre unas dunas, estando preso de un pánico inenarrable sin que nadie me hubiera echado en falta.

Resulta curiosa la situación en la que la ausencia de un niño nadie la echase en falta, ni compañeros, ni profesores.

Un hecho que a menudo se daba en los centros educativos, donde el desconocimiento y el anonimato solía ser más que frecuente.

Resulta incomprensible aceptar que este tipo de comportamientos pudieron causar daños irreversibles en muchos niños, que en el mejor de los casos pasaban desapercibidos al ser rechazados por el resto. Hoy con ratios reducidas, sería impensable que un alumno pasase inadvertido en una excursión, incluso en cualquier cambio de clase.

Aún hoy, al cabo de tantos años, a veces me quedé absorto tras los cristales de mi casa en días de intensa lluvia, en el que mi propio vaho impide la visión del horizonte que se vislumbra en días claros con la transparente visión infinita de la siempre sugerente manchega meseta.

Y viendo los surcos de los pequeños regatos que se originan en el cristal, me entretengo en visualizar mis historias que mi a veces febril imaginación me invitan a imaginar.

Son esos pequeños regatos que se desplazan lentamente hasta encontrarse con otros que al ser absorbidos consiguen más caudal y velocidad...

No sé por qué recuerdo con alguna frecuencia las continuas regañinas a las que me sometía un maestro del que siempre renegué, que no cesaba de resaltar mis limitaciones físicas e intelectuales, permitiéndome desarrollar un mecanismo que con el paso del tiempo me sirvió como excelente revulsivo para sobreponerme y desarrollar un mecanismo de defensa, que consistía en pensar que tenía un talento incomprensido y ello me permitía un buen nivel intelectual guardado a buen recaudo para no poner en guardia al depredador de turno.

Aquel Maestro me gritaba: ¡Pareces un muerto Amador! Y aquel grito servía de algarabía al resto de la clase ante mi disimulada indiferencia.

Me ocurrió, que a la muerte de mi abuelo, un ser al que adoraba, me fui a su armario y tras husmear entre sus ropas, me puse una fe sus camisetas de algodón, saliendo ufano a la calle y sintiéndome más seguro de lo que nunca antes había estado.

Alguien me había dicho, o tal vez lo había oído en algunas tertulias, que habitualmente se celebraban en mi casa, que la fuerza que transmiten algunas prendas de algodón de algunos hombres, es superior a las obras que realizó durante toda su existencia.

Existía la creencia en las zonas rurales de la Isla de Gran Canaria que en el sudor iba disuelta la esencia del espíritu emocional que generan las almas.

Ahora que ya soy muy mayor, tanto que los médicos cuando voy a su consulta me dicen: ¿Qué quiere? ¿Vivir más años aún? ¡Deje usted años a los demás hombre de Dios...!

*...he aprendido a llamarle serenidad a la resignación, estoicismo a la cobardía y virtud a la derrota...*

Tengo el rostro como un pergamino, habiéndose marcado en él los surcos que produce el cansancio, hasta el punto, que si me diese por llorar, ni una sola lágrima llegaría a la comisura de mi boca, perdiéndose en cualquiera de los mil pliegues que me han marcado la cara.

Con el paso de los años he aprendido a llamarle serenidad a la resignación, estoicismo a la cobardía y virtud a la derrota y esto no sé si me produce paz o desasosiego.

Ya sé que no está bien decirlo, pero si volviese a nacer y quisiese ser un tipo fuerte, aguerrido y temido, me limitaría a contar el dinero que en ese momento habría encima de la mesa para poder aumentarlo cada día, tal vez porque haya llegado a la conclusión que el poder y dinero van siempre cogidos de la mano, lo mismo que van la pobreza y la debilidad.

Ahora sé, que a estas alturas de mi vida, lo único que me cabe añadirle a mi biografía son unas pocas disculpas, tal vez fingidas, tal vez amañadas, además de un esclarecedor puñado de errores cometidos a lo largo de mi vida por haber llegado tan lejos. No muchos, que tampoco hay que pasarse, sólo los que un cinico que se precie necesita para no sucumbir en la penumbra impuesta por una sociedad cruel, tal vez persuadido por la idea de que la muerte sólo es una recatada señora, que requiere su tiempo para fingir el orgasmo que le reporta su victoria sobre la vida.

En este tiempo de reflexiones impuestas y largas vigiliadas, he descubierto que a mi alrededor se han acomodado autoridades de todo tipo, incluso las que presumen ser autoridades sin serlo, autoridades polichinelas, autoridades de goma espuma, autoridades de pacotilla. Esas que se autodenominan "fuerzas vivas", formada por vividores, aprovechados, cantamañanas y los tragaldabas que conforman los los jerifaltes.

Aquellos que de niños se sentaban en la parte más elevada de los tiiovivos para poder tirarles cáscaras de cacahuates a los que iban abajo en un camión de bomberos, en una ambulancia, o en un coche de policía.

Aquellos que en su día escondían en los patios de los colegios sus limitaciones, aireando las debilidades de los demás, porque ellos siempre van de contrarios, haciendo creer que ellos son de los nuestros, siendo la realidad que sólo son de los suyos.

Al final, estos mediocres se reconvierten en autoridades de sainete, más interesadas en aparentar que en ser. Ellos siempre estarán pendientes de manipular, sorprender y engañar a una sociedad temerosa, dócil, manejable, asustadiza, maleable e insegura.

Son los gorriones sociales que se cuelan por cualquier rendija que se les ofrezca para obtener la mínima ventaja. Son los insufribles caciques, señoritos de aquellos años...

# UN YUNQUE EN EL ALMA

Una sociedad plagada de enfermos crónicos, que padecen dolencias de todo tipo clientes magníficos de las grandes farmacéuticas.

Aquellos pequeños ahorradores que invirtieron en "Fondos Asfixiantes de Inmersión", con la garantía formal de perdida segura, aconsejados por los directores de unos bancos dispuestos a todo con tal que la Espada de Damocles que esgrimen sus jefes no se precipite sobre ellos.

Los que sus puestos de trabajo dependen de cualquier contingencia que sirva a los superiores para arrojarlos primero al paro y después a eso que llaman ingreso mínimo vital.

Los que han visto mermadas las ventas de sus negocios condenados a la ruina, que son los que conformarán los daños colaterales de un sistema pernicioso.

Y es que no hay por qué preocuparse, porque como siempre, los más débiles morirán primero, invirtiendo la posición que marcan los desfiles donde los jefes van delante exhibiendo sus medallas de brillos cegadores y sus cruces con esmaltes y pedrería y los parias en el pelotón haciendo bulto.

Y esto, lejos de tranquilizarme, me produce un enorme e insoportable retortijón de tripas...

Hace unos días charlaba con unos amigos de lo aficionados que somos los españoles a crear ídolos de barro, unos ídolos tan endeblés, tan pasajeros y tan efímeros, que a veces pasan de ser adorados como semidioses, a ser sacrificados y olvidados en apenas un alérgico estornudo.

El olvido y el ostracismo se producen en el mejor de los casos, entre los líderes mediáticos que pasan de ser admirados a ser rechazados con exagerada virulencia. Del palacete y la moqueta a Soto del Real.

El problema de estos ídolos es, que se lo llegan a creer de tal modo, que cuando caen en el olvido y en el más absoluto rechazo, entran en depresión y a veces sucumben ante aquella pléyade de aplaudidores, halagadores y aduladores, que de pronto descargan toda su ira sobre el que se creyó el ombligo del mundo.

Son los sepultureros de la casta que vivió entre indignidades que presumiendo libertadores producen checas.

Y es que la célebre frase de a rey muerto rey puesto, cobra un enorme valor entre estos liderines prefabricados, atrezos de tramoyas de escenarios construidos con palés y banderas tejidas con retales de percales de vivos colores.

Es como criar faisanes en granjas con aire acondicionado para saciar las ansias cinegéticas de cazadores de salón entre recreaciones de selvas de plexiglás y montañas de cartón piedra.

Todo es tan efímero, tan provisional, tan circunstancial, que ya sólo queda el presente necesario para hipotecar el futuro.

En el mundo de la política tenemos vivos y puntuales ejemplos, que en sus momentos plenos de esplendores fueron tan adorados por sus fans, súbditos y lacayos, como vejados y vilipendiados cuando ya no están en su prefabricado Olimpo de papel charol.

Y es que para ser político en estos tiempos tan enrarecidos, hace falta ponerse una coraza plúmbea que les proteja de esta caterva de halagadores que ríen, festejan, abrazan y danzan alrededor del falso ídolo de turno, para así comer a la remanguillé el pan que les es imposible ganar con el sudor de su frente...

Es tan embriagador sentirse importantes, es tanto el disfrute, resulta tan gratificante, es tanto el goce, que su derrota habrá merecido la pena vivirla de cerca...

Les ocurre a los deportistas, actores, cantantes, presentadores y personajes mediáticos, que pasan un verdadero calvario, cuando de pequeños dioses de falsos olimpos pasan a ser unos pobres diablos repudiados por todos. Donde hasta el esmarfon ha enmudecido de su habitual tintineo imponiendo al usuario el horror del silencio. Silencio producido por el súbito olvido, que ni los operadores de las distintas compañías telefónicas rompen para ofrecerles sus servicios.

Y lo que es peor, aquellas personas a las que les hicieron favores, pasan a ser de inmediato sus enemigos públicos números uno, porque no hay mayor odio que el que genera una persona favorecida injustamente.

Para muchos el objetivo se cumplió al poder vivir de las rentas y de los réditos con la mínima dignidad para no tener que morir de vergüenza.

Para otros la experiencia puede resultar la tragedia de ser nadie tras el cegador y frustrante éxito ya caducado.

Es como la polilla, que sintiéndose atraída por la bombilla incandescente, termina abrasada tras jugar con ella compartiendo efímeros y engañosos resplandores...

Así pues, no hay nada más gratificante que saberse libre, independiente, suficiente, satisfecho y dueño de una vida donde la rebelión y la objeción fueron la constante...

Y como ejercicio que servirá de magnífico revulsivo a nuestra existencia, nada mejor que mirar durante unos minutos la tenebrosa imagen que ofrecen los muros de una prisión, su hálito de contenido horror y el llanto lastimero que los penados emiten desde sus celdas en los atardeceres del tórrido verano...

ENRIQUE GARCÍA-MORENO AMADOR

**REAPERTURA  
TALLERES**

recambios **Liria S.L.**

**TALLER DEL AUTOMÓVIL**

neumáticos mecánica rápida recambios accesorios



**925 130 206**  
**655 389 067**

**Travesía Mariana Pineda, s/n**  
**45300 OCAÑA (Toledo)**

# RESURRECCIÓN REPENTINA VERANIEGA

No me digan que tenemos frío; bajas temperaturas; que por las noches está entrando viento y aire polar por las ventanas, ventanales o balcones.

No me digan que no apetece que llegue el otoño, que los agricultores recojan muchas uvas y aceitunas ya que parece ser que este año va a ser tremendo, en sentido positivo, pues ha llovido mucho en los momentos ideales, y eso nos lo dirá Vicente.

Yo quiero el bien para todos; que terminen de una puñetera vez los conflictos armados; me gustaría leer en las noticias: HA LLEGADO LA PAZ MUNDIAL.

*En Ocaña se respira, lo veo desde Facebook, un clima social algo tenso...*

Pero eso, amigos y amigos, sé que es imposible, porque la humanidad nunca, jamás, en toda la historia, ha vivido un solo día de paz.

Y seguirán los drones, los misiles, los artefactos, volando de un lado a otro y los fusiles de asalto agrediendo a toche y moche.

¡Qué pena!

En Ocaña se respira, lo veo desde Facebook, un clima social algo tenso y no seré yo quien, a mi jubilación, pueda sugerir medidas de carácter político o sociológico.

Me viene a la mente una magnífica foto que hace años me envió el Policía en aquellos momentos Municipal, llamado *Emilio Montoro*, que afortunadamente vive.

Todos los que aparecen en ella, vestidos igual, eran potencialmente mis defendidos aunque resulte paradójico.

No recuerdo haberme sentido amenazado, pero sé que todos y cada uno de ellos hubieran acudido en mi ayuda, como hubieran hecho, hacen y harán, en caso de que cualquiera les necesite.



Algunos han fallecido; otros ya están jubilados; los pocos que quedan en activo están a poca distancia temporal de la jubilación. Pero su espíritu policial les acompaña y acompañará siempre; hasta después de la muerte.

Creo que ninguno de ellos se molestará ni las familias de los fallecidos por que *El Perfil de Ocaña* inserte la ilustración que acompaña mis palabras.

JESÚS ATAÚLFO LÓPEZ-MINGO TOLMO

TODO TIPO DE MUEBLES EN GENERAL  
LACADO, BARNIZADO, ETC.  
PRESUPUESTO SIN COMPROMISO  
FABRICACIÓN PROPIA Y PERSONALIZADA

**JC**

**MUEBLES DE COCINA Y BAÑO**

JUAN CARLOS HUERTA SACRISTÁN  
Móvil 645 25 14 39 · Tfno. y Fax 925 12 15 75  
E-mail: [juancarlos.2hs@gmail.com](mailto:juancarlos.2hs@gmail.com)  
Ant. Carretera Yepes, Nave 2 · OCAÑA

The advertisement features a large central image of a modern kitchen island with a white countertop, a white chair, and a dark wood base. To the left, there is a smaller inset image of a bathroom vanity with a white sink and a mirror. To the right, another inset image shows a different style of bathroom vanity with a white sink and a wooden cabinet. The background of the main image shows a kitchen with a dark wood countertop and a white wall.

# INFORMACIÓN MUNICIPAL

**Resumen de la Sesión extraordinaria celebrada del Pleno Corporativo el día 8 de julio a las 20:30 horas en el salón de plenos del Ayuntamiento, con arreglo al siguiente Orden del Día:**

Punto 1.- Acuerdo definitivo de Cesión gratuita de terrenos a la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha, para la construcción del nuevo IESO "Amalia Avia". (Expte. 1272/2023)

Abre la sesión el sr. Alcalde quien cede la palabra al sr. Secretario para que dé lectura a los documentos correspondientes con la descripción de la propuesta, descripción de la finca afecta y demás pormenores relativos a la cesión en marcha.

Seguidamente toma la palabra Juan José, para aclarar y concretar algo más el punto del día, sobre la cesión del terreno propuesto a la Junta de Comunidades para que puedan definitivamente iniciarse las obras de construcción del nuevo instituto.

Toma la palabra el Grupo Popular por boca del sr. Fernández Comendador quien plantea algunas dudas sobre la legalidad del estado de la finca y por el supuesto retraso en los trámites.

Juan José le contesta y aclara sobre las dudas planteadas aunque se abre un debate entre ambos concejales al respecto del tema.

Interviene el sr. Alcalde para replicar también sobre las dudas del Pp para finalmente ceder la palabra al portavoz de Vox, quien pide calma ante el supuesto calentamiento del debate, además de señalar que no había necesidad de la urgencia de la sesión.

Pregunta sobre los presupuestos previstos para la construcción a lo que responde Juan José señalando, además, que las dudas deberían haber sido presentadas en las comisiones correspondientes. La urgencia viene marcada por la propia Consejería y sobre el presupuesto se da por supuesto que hay partida prevista

en la Junta al provenir de los fondos europeos.

También se comenta o debate sobre la idoneidad del nombre adjudicado al instituto. Interviene finalmente Eva Ariza que señala estar totalmente a favor de la propuesta.

Tras el debate y la introducción de otros temas sobre un supuesto nuevo colegio de Primaria, se procede a la votación resultando aprobado con el siguiente resultado: A FAVOR: PSOE, AQUÍ AHORA y VOX, con la ABSTENCIÓN del PP.

Se cierra la sesión con una duración de 38 minutos.



**Resumen de la sesión ordinaria celebrada por el Pleno Corporativo el pasado día 31 de julio a las 20:30 horas en el salón de plenos del Ayuntamiento, con arreglo al siguiente Orden del Día:**  
PARTE RESOLUTIVA

Punto 1.- Aprobación, si procede, acta sesión anterior ordinaria de 29/05/2025 y extraordinaria 08/07/2025. No hay preguntas. Queda aprobado.

Punto 2.- Aprobación de la Cuenta General correspondiente al ejercicio 2023 (Expte. 1085/2025). La Interventora (Laura) da lectura a la propuesta de acuerdo. Juan José ofrece algunas aclaraciones y datos porcentuales de dicho ejercicio. El Grupo Popular manifiesta que se aprueba con meses de atraso. Hace preguntas sobre algunas partidas. El Alcalde señala que estas preguntas deberían haberse hecho en las Comisiones. Samuel se interesa por el saldo de Tesorería y hace algunas apreciaciones. Igualmente se refiere a un Fondo de inversión municipal. También pide información de los fondos recibidos por multas o sanciones. De todo ello le responde Juan José con el apoyo de la Interventora y la auxiliar. Igualmente el Alcalde señala sus acciones de gestión económica en comparación con anteriores corporaciones. Interviene seguidamente el Grupo Vox que pide calma en los debates, al mismo tiempo que apunta retraso en la presentación de las cuentas. Se suma a las preguntas del Grupo Popular y se interesa finalmente por los derechos de cobro cancelados. Interviene Eva Ariza quien está de acuerdo con la propuesta del punto. Finalmente responde Juan José quien recuerda las deudas anteriores que se están amortizando al mismo tiempo que se hacen inversiones públicas, los pagos generales están al día y los derechos de cobro se gestionan a través del Organismo Autónomo de la Diputación recuperando buena parte de ello. Sometido a votación se aprueba con los votos a favor del Equipo de gobierno y en contra de toda la Oposición.

Punto 3.- Aprobación del régimen de fiscalización del Ayuntamiento (Expte. 3842/2025). La Interventora da lectura a la documentación correspondiente en tanto que Juan José amplía más

**Dra. Saramander**  
Veterinaria de Animales Exóticos  
**Veterinaria a Domicilio**  
675545852 / saramandra.es

<b>Gatos y Perros:</b>	<b>Otras Mascotas:</b>
• Vacunas	• Consultas
• Burocracia	• Microchip
• Desparasitación	• Eutanasia
• Eutanasia	• Urgencias
• Microchip	• Vacunas
	• Eutanasia

**¡Recuerda!** SI TU MASCOTA NO ES UN PERRO NI UN GATO ¡ES UN ANIMAL EXÓTICO!

# INFORMACIÓN MUNICIPAL

dicha propuesta puramente técnica. El Grupo Popular señala no tener dudas ni preguntas. El Grupo Vox tampoco tiene preguntas. Se somete a votación y se aprueba por unanimidad.

Punto 4.- Aprobación inicial del expediente de transferencia de créditos 4/2025 (Expte. 3934/2025). La Interventora da lectura al dictámen. Juan José aclara que es una transferencia de créditos para la inversión en las obras de la Plaza Mayor y de la Fuente Vieja por subida de algunas de las partidas. El Grupo Popular solo apunta a los presupuestos que no se han hecho en tiempo y forma, en su opinión, así como al exceso de concentración sobre el técnico que ha hecho el presupuesto, donde las materias primas no han subido en la cantidad que se aumenta. El Grupo Vox insiste en las malas realizaciones del proyecto presentado. Juan José responde a las dudas presentadas y aclara las subidas que se discuten en el punto de referencia al tiempo que explica los pormenores del proyecto presentado por el técnico urbanístico contratado. Fernández Comendador ofrece sus servicios desinteresados en casos como el presente y emite su opinión sobre los materiales proyectados para las obras de la Plaza Mayor. Enrique Alcaide también opina sobre las subidas de materiales. El debate lo cierra Juan José que se refiere al mal estado de los subterráneos de la Plaza Mayor, que necesitan de obras especiales. Sometido a votación se aprueba con los votos a favor del Equipo de gobierno y en contra la Oposición.

Punto 5.- Aprobación inicial de la Ordenanza de Administración Electrónica del Ayuntamiento de Ocaña (Expte. 3951/2025). El Secretario da lectura a la propuesta de acuerdo. Se trata de poner los medios necesarios para la actualización electrónica de los medios informáticos municipales, según aclara Juan José. El Grupo Popular manifiesta su conformidad, al igual que lo hacen los otros Grupos municipales. Se somete a votación y se aprueba por unanimidad.

Punto 6.- Aprobación inicial de la Ordenanza Reguladora para la utilización de vehículos de movilidad personal (VMP) por las vías urbanas de Ocaña (Expte. 3757/2025). El Secretario da lectura al dictámen correspondiente. Se trata de crear ordenanza adecuada para los nuevos vehículos personales que se han popularizado, según aclara Juan José. Hay un breve debate entre los distintos grupos sobre seguros, mochilas, cascos y demás cuestiones relativas a estos vehículos, manifestando todos su conformidad. Sometido a votación se aprueba por unanimidad.

Punto 7.- Aprobación inicial de las Bases para la adjudicación del Sector Industrial "Ocaña Norte" (Expte. 2917/2021). El Secretario da lectura al dictámen. Juan José informa de que trata de crear una zona para expansión industrial que afecta a 1.600.000 m<sup>2</sup> para hacer un polígono industrial. El Grupo Popular manifiesta su conformidad aunque señala algunas dudas respecto a las bases establecidas para su desarrollo. El Grupo Vox también están conformes aunque insisten en el ofrecimiento de Fernández Comendador para este tipo de proyectos. Eva está a favor de este proyecto, y Juanjo indica que las bases son de aplicación genérica, no pensadas para beneficiar al promotor. Sometido a votación se aprueba por unanimidad.

Punto 8.- Designación de Pregonero para las Ferias y Fiestas de 2025 (Expte. 3644/2025). El Secretario da lectura al dictámen y el Concejal de festejos comenta el currículo de la persona propuesta. Todos los grupos manifiestan su conformidad y sometido a votación, se aprueba por unanimidad en nombrar a D. Francisco García-Bravo Cabrera.

Punto 9.- Designación de dos días festivos para el 2026. El Secretario da lectura al dictámen. La propuesta es dejar los días 8 y

9 de septiembre del año 2026 como festivos locales. Tras un pequeño debate sobre si el día 7 ó el día 9, finalmente se aprueba por unanimidad que sean el 8 y el 9.

Punto 10.- Solicitud de ASUCAM para la sustitución de día festivo para la apertura de comercios. El Secretario da lectura al dictámen. Se propone no aceptar la solicitud para cambiar el día de fiesta local para el 2025 en el día 9. Tras un breve debate se aprueba no aceptar la solicitud quedando el día 9 como festivo, tal como estaba previsto. Se abstiene el Grupo Popular.

## ACTIVIDAD DE CONTROL

Punto 11.- Dar cuenta de los Decretos de Alcaldía 168/2025 a 259/2025. El Grupo Vox se interesa por los decretos 191 y 188, ambos referidos a las obras del Teatro, a lo que se responde que el aumento es por modificación del contrato, además que había sido aclarado en anterior Pleno.

Punto 12.- Propuestas de urgencia. No hay.

Punto 13.- Ruegos y preguntas. Se responde a una pregunta pendiente del Grupo Vox sobre las obras del panteón funerario de las Hnas. Esquinas. Otro ruego del mismo Grupo está relacionado con las molestias vecinales en algunas zonas de Ocaña. El Concejal responsable toma nota del ruego. También se refiere Miguel Angel a los contenedores de basura, escasos en algún caso. Se toma nota para ponerlos donde se pueda. Se anuncia que a partir del 16 de Agosto la recogida será diaria. Hay otra pregunta del Grupo Popular pero se decide dejarla para otro Pleno. Se anuncia que los Plenos serán a las 8 de la tarde. Una persona del público comenta sobre los balones en la Plaza, aprovechando que Fernández Comendador lo ha referido en sus palabras finales.

Se levanta la sesión: 2 h y 21 minutos.

**Hostal Restaurante**

**EL AMIGO**

*Especialidad en Comida Casera*



**RESERVAS:**  
**925 130 285**  
**info@elamigo.es**

**Ctra. Andalucía**  
**Km. 57,2**  
**45300 OCAÑA**  
**(Toledo)**  
**www.elamigo.es**

# EL NUEVO INSTITUTO SE LLAMA AMALIA AVIA

Algunos datos biográficos: Amalia Avia, nació el 23-4-1930 en Sta. Cruz de la Zarza y murió en Madrid el 30-3-2011 (<http://lucioyamalia.com/biografias/amalia.php>).

Su pintura realista, nunca hiperrealista, afronta temas preferentemente urbanos, sobre todo de Madrid, ciudad desde siempre adorada por la artista. Son calles, fachadas, comercios, garajes: lugares en general desgastados por el tiempo, en ocasiones viejos y desconchados, donde la pintora coloca su particular mirada. Sobre su obra han escrito, entre otros muchos, Camilo José Cela, Francisco Umbral, Francisco Nieva, Juan Manuel Bonet o Francisco Calvo Serraller.



Según informes del último Pleno Extraordinario, la persona de **Amalia Avia** es una pintora natural de Santa Cruz de la Zarza, aunque parece ser que muy madrileña.

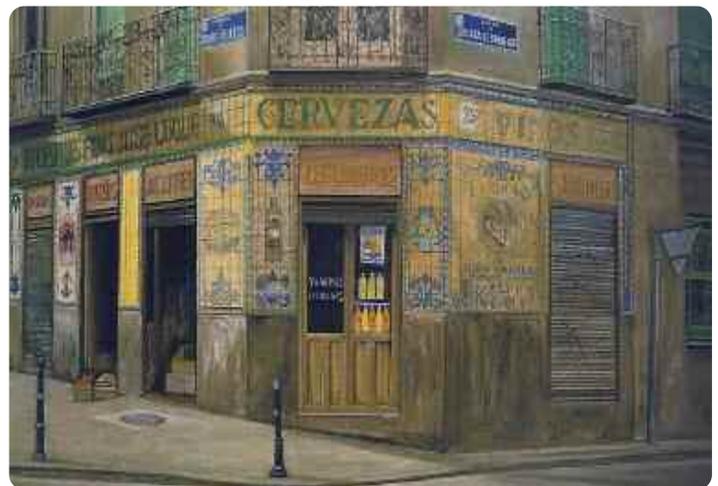
No quiero crear ninguna polémica con este nombre, respetando como no podría ser de otra forma la decisión y votación del Claustro de Profesores, aunque no por ello pueda dar alguna opinión personal

al respecto. Por parte del concejal Miguel A. Gómez-Elvira se preguntó qué nombre se había puesto al Instituto y fue respondido por el Concejal Primer Teniente de Alcalde, que Amalia Avia. Fue

extrañeza de todos este nombre, pero así es como se ponen los nombres a los Institutos recién creados decía Juanjo. El Ayuntamiento propuso, **Miguel de Cervantes**, la Ampa, **Clara Campoamor** y el Claustro el de **Amalia Avia** y tras la correspondiente votación salió este último nombre.

*...cualquiera de estos hijos de Ocaña son merecedores que llevar el nombre de este Instituto.*

Creo sinceramente que al estar este Instituto creado en Ocaña, -y aún siendo consciente de la legalidad del Claustro- podría haberse estudiado el buscar un nombre de relevada importancia en el mundo pedagógico o de reconocido merito en el mundo civil de Ocaña, que por suerte los tenemos, y de los que solo voy a relacionar cuatro por el espacio que tengo.



## FRANCISCO DE CEPEDA

Hijo de Ocaña, aunque no se sabe la fecha de su nacimiento, sabemos que profesó en el convento de Santo Domingo de esta Villa, y tan pronto terminó satisfactoriamente los estudios, solicitó y obtuvo la designación de incorporarse en las Indias, afiliado a la provincia de San Vicente de Chiapa en Guatemala.

Con tal bello resultado ejerció su sagrado ministerio en la práctica de educar y convertir a los indígenas, que después de regir varias cristiandades y prioratos, tras pocos años, fue designado como Prior Superior de la Provincia, donde, si con grandes elogios y alabanzas de todos ejercía el cargo, en no menor alto grado recogieron benéficos frutos cuantos se hallaron bajo la educadora tutela del P. Cepeda en aquel año de 1593. Notando los tremendos inconvenientes que se presentaban para la educación por falta de un libro que informara del método de enseñanza de los dialectos indios, el P. Cepeda, con exquisita laboriosidad, hubo de subsanarlo, redactando las "gramáticas indígenas" siendo este interesante libro del P. Provincial guatemalteco, que con el título de *Artes de las lenguas Chiapa, Zoques, Celada y Cinecantecas*, impreso en México en 1560.

Justamente elogiada fue la gran obra realizada por el P. Cepeda, porque los misioneros hallaron con aquellas gramáticas mayor facilidad para el conocimiento de la dialéctica india, y porque entre los mejicanos surgió mayor cariño hacia los religiosos, que les facilitaron "el primer libro donde vieron y leyeron por primera vez, sus palabras naturales en letra de molde, y que no sólo el latín y el castellano se comunicaba en

## INSTALACIONES LOS LLANOS

FONTANERÍA · GRUPOS DE PRESIÓN  
CALEFACCIÓN · AIRE ACONDICIONADO



PRESUPUESTO SIN COMPROMISO  
CALIDAD Y SERIEDAD

627 944 383 

Polígono Industrial LA PICOTA  
Calle 3, Nave 7 - OCAÑA (Toledo)

# EL NUEVO INSTITUTO SE LLAMA AMALIA AVIA

*aquella forma*". Y cuando el benemérito religioso ocañense con tanta alabanza y trato desempeñaba los cargos de Provincial y de Comisario de Trinidad de la Fe, le acometió una prolongada y dolorosa enfermedad que acabó en ejemplar muerte en 1593.

## LICENCIADO ANDRÉS DE LA CADENA

**Hijo de Ocaña** casado con Catalina de Figueroa (sobrina del Maestre de Santiago D. Lorenzo Suárez de Figueroa), fue uno de los más eminentes hombres de **letras naturales de Ocaña**, y vástago de una de las más antiguas e ilustres familias de la Villa, además de Caballero de Santiago y Comendador en esta Orden Militar. Sus dotes intelectuales le elevó a los puestos de oidor y refrendario y después al de consejero de los Reyes Juan II y Enrique IV. (Otras cosas de este insigne ocañense, que por espacio omito).

## D. ANTONIO ESPINA Y CAPO

Hace 156 años, que **naciera en Ocaña** en aquel hoy lejano año de 1850. Cursó la carrera de Medicina en la Facultad de Madrid, licenciándose en 1872 y concediéndole el premio extraordinario de Licenciatura. Recién terminada la carrera, hizo oposiciones a Sanidad Militar y a pesar de alcanzar uno de los primeros números, no tomó posesión.

Luchó contra los carlistas como voluntario en la guerra civil del Norte al lado de sus hermanos, Pedro y Juan. Durante cuatro años tomó parte en cuantas oposiciones se celebraban, hasta que en 1876 ingresó en el Cuerpo de la Beneficencia Provincial de Madrid, dedicándose con ahínco y cultivo de la **especialidad de pulmón y corazón** y en la que se destacó como un verdadero maestro.

Fue el primero que usó la radioscopia y la radiografía en Madrid, como métodos auxiliares de la exploración diagnóstica. Perteneció a Corporaciones científicas nacionales y extranjeras; fue Presidente de Honor en los Congresos de París (1888 a 1891) para el estudio de la tuberculosis, y Secretario General del Comité Español en el Congreso Internacional de Roma. Fue condecorado con la cruz del Mérito Naval. Ingresó en la Real Academia de Medicina en 1898, leyendo un magnífico discurso acerca de "*Limites de la intervención médica en las cardiopatías*". Escribió multitud de artículos en la Revista de Medicina y Cirugía práctica.

Entre sus obras -la mayoría traducidas a varios idiomas- merecen citarse los siguientes: "*Lecciones teórico-prácticas acerca de las enfermedades del corazón*". (Laureada con el premio Rubio, de la Real Academia de Medicina). "*Técnicas esfigmográficas; Periodos e indicaciones generales en las enfermedades del corazón*". (Madrid 1880). "*De la fiebre tifoidea*" (Madrid 1885). En **1891** dio en el Ateneo de Madrid un curso de conferencias sobre "*Higiene del corazón: Medicación y medicamentos cardiomotores; Nuevos métodos de cardiometría clínica. Tratamiento de las complicaciones de la tuberculosis laringo-pulmonar; Estudios de terapéutica; Diagnóstico precoz de la tuberculosis; Profilaxis de la tuberculosis; Consideraciones generales acerca del cólera, y Estudios de semiología*", y otra multitud de ellos en los que, con galantería de estilo, pone de relieve su experiencia vastísima, de la que se puede gustar un gran sabor clínico.

En 1922 fue nombrado **Hijo Predilecto** de esta Villa colocándose una lápida en la fachada de la casa que le vio nacer y dando su nombre a una de nuestras mejores plazas: "*Plaza del Doctor Espina y Capo*". Espíritu generoso y agradecido, regaló parte de su magnífica biblioteca al Hospital Municipal.

## FRANCISCO DE FRANCISCO Y DÍAZ

Primer Teniente de Caballería. Entre los hombres que, con su talento a la vastísima instrucción que poseen, elevan a una gran altura el nombre de la Península en nuestra gran Antilla, figura el pundonoroso militar y distinguido abofado, D. Francisco de Francisco.

**Hijo de Ocaña** (desconozco la fecha de su nacimiento), acompañó a Cuba a su padre, también bravo militar, y allí, queriendo abarcar un horizonte más dilatado, procurando ser a la patria todo lo útil posible, se le ve matricularse en la Universidad de la Habana y en poco tiempo y después de obtener sin número de premios en los exámenes, se hace Licenciado y Doctor en las Facultades de Derecho y de Ciencia, y más tarde perito mercantil, profesor mercantil y perito químico.

El estudio y las altas dotes que adornan al Sr. Francisco, bien pronto le han hecho objeto de muchísimas y honrosas distinciones, no siendo las menores las de haber sido nombrado por la Diputación Provincial de la Habana, **catedrático numerario de la Escuela de Artes y Oficios**, demostrando en el desempeño de dicho cargo condiciones pedagógicas envidiables; y por el Gobierno, y a propuesta del Claustro de Profesores de la Universidad Antillana, **Catedrático Supernumerario de la Facultad de Ciencias**.

Una vez más, y con todo mis respetos hacia el Claustro de Profesores, sigo opinando que cualquiera de estos hijos de Ocaña son merecedores que llevar el nombre de este Instituto.

FERMÍN GASCÓ

INVESTIGADOR DE LA HISTORIA DE OCAÑA

**DAYSER**  
ITALIA RIMMIAIS

tarima flotante  
parquet laminado  
forrado de armarios  
revestimiento de paredes y techos

Calle París, 5 - P.I. LA PICOTA  
-OCAÑA-  
678 75 96 68

# PERIBÁÑEZ 2025

Los pasados días 11, 12, 18 y 19 de Julio tuvo lugar la representación teatral de Peribáñez y el Comendador de Ocaña.

Un año más el soberbio patio que preside el claustro de los padres Dominicos fue el escenario y testigo de esta puesta en escena tan enraizada a la Villa. Los asistentes fueron recibidos con una degustación ya tan tradicional de pastas dulces de Ocaña, así como pudieron beber zurra fresca que tanto amaina la sed con el calor veraniego que nos domina.



Ya en escena un combo de músicos, bailarinas, actrices y actores con una representación que ya va por su cuarto año consecutivo poniendo carne y hueso al verso de Lope.

Mención reseñable para la rondalla *La Amistad*, para la banda de música *Olcadía* quien junto con la banda de tambores y cornetas

*Virgen Morena* pusieron la banda sonora a las bailarinas del ballet *Royal Art*, a las joteras y joteros de la *Faldriquera* y al elenco de actrices y actores que nos narró escénicamente la historia de nuestro vecino más insigne.



Un elenco que va rejuveneciéndose para aportar frescura y que se mezcla con la veteranía tan necesaria para crear un tándem sobre las tablas que sobrelleva la acción y emoción a partes iguales.

El público asistente se dejó llevar por la emoción desprendida en cada escena, en cada verso, en cada rima. Un público proveniente de lugares tan dispares, gracias a la campaña publicitaria llevada a cabo por la asociación, que además cuenta con la plataforma de venta de entradas *Atrápalo* como medio para extender esta tragicomedia tan lejos como se pueda desde el cariño y la ilusión.



Este año, además como novedad, se hizo un llamamiento por redes a toda persona que se apellidase Peribáñez, a los cuales se les invitó a una visita a la Villa, a una degustación en un restaurante y como colofón poder asistir a la propia representación. Los ejemplares de Peribáñez disfrutaron llevándose además un recuerdo de la propia asociación, que se ha convertido en símbolo de la misma, así como un emblema que pretende seguir extendiéndose por años para relatar los designios Peribáñez, de Casilda, del Comendador... y contagiar del espíritu literario y cultural del cual hay un poso muy profundo en las calles que transitamos.

Y no se nos debe olvidar que de este legado somos todos partícipes y que la cultura, la tradición y el folklore popular hace perdurar y crecer a todo pueblo.

Que viva Peribáñez.

**Vicente**  
**FLORISTERÍA & JARDINERÍA**

**925 120 667**  
**687 402 515**  
**667 748 704**

**vimenji@hotmail.com**

**Plaza Mayor - OCAÑA (Toledo)**

# NOCHES Y DÍAS DE VERANO

Un año más el Ayuntamiento de Ocaña, desde las concejalías de Festejos, Juventud y Turismo, ha puesto en marcha una nueva edición de una programación estival. Una iniciativa que ha llenado nuestra localidad por todos sus rincones de propuestas que han hecho disfrutar a todos nuestra noble villa.

Conciertos, verbenas, encuentros multiculturales, cines, espectáculos de danzas y actividades pensadas para todas las edades; todas de acceso libre y gratuito.

## VERBENAS DE BARRIOS

Este año gratamente se ha sumado a esta iniciativa el populoso barrio de "los Pisos", recuperando la fiesta que allá en los años 70, 80 y 90 esta comunidad de vecinos hacía uniendo esfuerzos de unos y otros; por ello las juntas directivas de las fases I, II y III en colaboración con el Ayuntamiento han decidido retomar esta añeja fiesta del Barrio de Los Pisos de la Virgen de los Remedios. Teniendo lugar el pasado día 7 de junio una jornada festiva, con diferentes actividades, y como colofón una verbena amenizada por el Trio Yesvi y Cia.

También se disfrutó, de las Verbenas del Barrio de la Estraleja el día 5 de Julio, y del Barrio de San Martín el día 26 de Julio, amenizadas por los tríos MOMART y VIRGINIA respectivamente.

Cada año, estas fiestas populares, vienen cogiendo mayor aceptación por el público general, retomando tradiciones del ayer, donde los vecinos se reúnen para disfrutar de música, baile, comida, bebida y actividades festivas en perfecta armonía

## II FERIA DE LAS NACIONES

Se ha vuelto a promover la diversidad cultural y fortalecer la convivencia en Ocaña a través de este evento, que ha resaltado la identidad y tradiciones de distintas comunidades que habitan en nuestro pueblo.



Esta feria ha permitido visibilizar el valor del intercambio cultural, artístico, gastronómico y sobre todo social, y ha contribuido al enriquecimiento mediante la participación activa de la ciudadanía. Marruecos, Perú, Colombia, República Dominicana, Ecuador, Rumania, Argentina, Venezuela y España, se dieron cita el día 28 de junio en un remozado Paseo Julián Mata, donde difundieron todas las maravillas que conforman el arte, cultura, danzas y gastronomías de estos países.

## CONCIERTOS y ESPECTACULOS DE DANZAS

Qué mejor fin de curso, de un largo año de actuaciones y ensayos, que mostrar su trabajo en una noche de verano. Por ello se

organiza y se lleva a cabo presentaciones musicales y espectáculos de danza en vivo donde las asociaciones, interpretan sus canciones y sus puestas en escena, frente a una audiencia. Además de fomentar a los artistas locales que conforman dichas agrupaciones. Este verano, han inundado con sus notas, melodías y bailes acompasados, en diferentes ubicaciones las siguientes actuaciones:



- Banda Olcadia, el día 27 de junio, en el Paseo Julián Mata
- Ballet Maroc, el día 11 de Julio, en el Paseo Julián Mata
- Royal Art, el día 12 de Julio, en el Paseo Julián Mata
- Espectáculo Musical "ETERNOS", en la Plaza Carlos Bonilla
- Escuela de Danza Carolina Huertas, en la Plaza Carlos Bonilla

Se ha podido disfrutar de su arte y su buen hacer, desde aquí queremos felicitar a todos los artistas que han participado de forma brillante.



# NOCHES Y DÍAS DE VERANO



## SEMANA DE LA JUVENTUD

Buscando reconocer y celebrar el potencial de los jóvenes, ofreciendo un espacio para su participación activa en la sociedad a través de actividades culturales, deportivas, educativas y recreativas. Se ha organizado una serie de actividades para promover la participación juvenil y el disfrute de todos aquellos que han querido estar presente.

Talleres, Escape Room, Actividades recreativas en la piscina, Fiesta del Agua con grandes toboganes acuáticos en el Paseo Julián Mata, Ginkanas ambientada en la serie del Juego del Calamar, Cine al aire libre, Tirolina y Rockodromo.

Todas estas actividades se han desarrollado desde el 26 de Julio hasta el 3 de agosto; una amplia oferta de eventos enfocados hacia la población mas joven.



## PRESENTACION DE DAMAS y ELECCION DE LA REINA DE LAS FIESTAS 2025

El pasado día 19 de Julio, como acto central de estas NOCHES DE VERANO, tuvo lugar la ELECCION DE LA REINA DE LAS FIESTAS 2025 y PRESENTACION DE SU CORTE DE HONOR.

Noche de nervios y de expectativa, tanto para el publico presente como para los familiares.

El acto fue amenizado brillantemente por la Escuela de baile y danza CAROLINA HUERTAS.

La noche iba cayendo poco a poco, hasta que unos jóvenes y elegantes presentadores tomaron la palabra.

Primero para despedir a la Reina y Damas del 2024, como el final de un ciclo de representación; estas recibieron un obsequio por parte del Ayto. en manos del alcalde y diferentes concejales allí presente.

Acto seguido, se dieron a conocer a todo el Elenco de Damas del 2025, una a una fue preguntadas dando respuestas joviales y alegres. Esther, María, Nuria, Alba, Eva y Arantxa, las cuales también fueron obsequiadas con un ramo de flores, por parte de la Corporación.

Tras unas palabras del concejal de Festejos: D. Jesús Ángel Montoro López, éste entregó el sobre a los presentadores para que dieran a conocer a la flamante Reina de las Fiestas 2025. Honor que cayó en la Señorita: Arantxa Uceda Gómez.

La alegría, el bullicio, las risas, el llanto, envolvieron el final de una noche, que va a ser el preludio de unos días magníficos enmarcados en nuestras FERIAS y FIESTAS 2025.

**BigMat**  
LA TIENDA PROFESIONAL DE LA CONSTRUCCIÓN  
PROYECTOS Y MATERIALES COPIS, S.L.

ENTREGA A DOMICILIO FINANCIACIÓN PARKING CLIENTES SERVICIO POST-VENTA

**45 años construyendo tu hogar**

Carretera de Dosbarrios, 7  
Tfno. 925 140 201  
45350 NOBLEJAS (Toledo)

L-V: 8:00-14:00 / 15:30-19:30  
Sábado: 9:00-13:00  
copisa@bigmat.es

# NOCHES Y DÍAS DE VERANO



Ahora nos espera la Coronación y el Pregón de Fiestas, aderezado con una Remember de música disco del ayer, que dará fin a las NOCHES DE VERANO, noches de disfrute para todo aquel que haya querido asistir a cualquier acto, noches que han hecho más ameno el estío y noches para aplaudir y rendir pleitesía a cada uno de los artistas, de los técnicos, de los organizadores y voluntarios que han hecho durante estos largos meses todo haya salido de la mejor forma posible

**NCF 2025**

SOLUCIÓN DEL CRUCIPERFIL  
 HORIZONTAL=> 1: LAVAD. PEGAR. 2: UBICAR. CEGA. 3: CAPITAL. PAL. 4: ID. MANICURA.  
 5: R. DURABAMOS. 6: NATV. EMES. 7: CATAMARAN. P. 8: ACALORAR. DA. 9: SED. SEDOSAS.  
 10: GROE. NOTABA. 11: OESTE. RETAR.  
 VERTICALES=> 1: LUCIR. CASCO. 2: ABAD. NACERE. 3: VIP. DATADOS. 4: ACIMUTAL. ET.  
 5: DATARAMOS. 6: RANA. AREN. 7: P. LIBERADOR. 8: EC. CAMAROTE. 9: CERUMEN. SAT.  
 10: ACAROS. DABA. 11: RAIAS. PASAR.

ADMINISTRACIÓN DE FINCAS, S.L.

## PRATER

**JESUS GIL DE LA TORRE**

ADMINISTRADOR COLEGIADO N° 9698

GESTIÓN DE TODO TIPO DE COMUNIDADES DE PROPIETARIOS

ASESORIA EN MATERIA DE PROPIEDAD HORIZONTAL

PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

TRANSPARENCIA Y SERIEDAD

C/ Julián de Huelbes, 8  
 Tfno. 925 164 114 - 635 664 444  
 is-fdr@telefonica.net  
 45300 OCAÑA (Toledo)

# MILAR OCAÑA

Electrodomésticos Escobar S.L.

## GOLCHONES Y DESCANSO

ELECTRODOMÉSTICOS  
 MOBILIARIO DE COCINA  
 CALEFACCIÓN  
 AIRE ACONDICIONADO

Tfno. y Fax: 925 131 361  
 C/ Ugena, 2 - 45300 OCAÑA (Toledo)

# MESA REDONDA: REINA Y DAMAS DE LA FERIA

A pocos días de elegida la nueva Reina de las fiestas y su corte de honor, como en los años anteriores que ha sido posible, hemos convocado una Mesa redonda con todas ellas y la Reina y damas salientes, reunión a la que han accedido amablemente participar junto a unos refrescos en el Muro de San Pedro, a quien agradecemos su servicio, y en la que nos acompañan el concejal de Festejos, Jesús Angel Montoro y Elisa Baltanás. Desde que empezamos, allá por el 2005 vemos con satisfacción, que las cosas han cambiado poco en estas situaciones. Siguen siendo guapas por necesidad, por edad y por cariño, como decíamos por entonces, pero ahora, y así se lo hemos dicho, las vemos más maduras como personas, quizás sea consecuencia de los avances sociales y las nuevas tecnologías que hacen que las personas maduren antes. Jesús, concejal de Festejos, recuerda que esta Mesa redonda no es un acto organizado por el Ayuntamiento, dentro de la programación prevista de las Fiestas, sino una apuesta de **El Perfil de Ocaña** por recoger algunas de las inquietudes tanto de las damas salientes como de las recién elegidas, una reunión distendida, cosa que, aparentemente, tranquiliza un poco a las simpáticas acompañantes en esta calurosa tarde agostea.

Inicio la mesa comentando que lo primero es agradecer a todas su presencia. Primero a las chicas, si me permitis que os llame chicas porque claro, para mí sois como si fuerais mis nietas, por estar un ratito aquí con nosotros hablando de lo que nos apetezca. Segundo, quiero agradecer a Jesús como representante del Ayuntamiento el acceder un año más a que hagamos esta Mesa redonda, que es alargada, pero redonda para nosotros. Y a Elisa, que también ha venido como invitada, muchas gracias por venir. Esa es la primera cosa. Y por romper un poco el hielo, voy a preguntar primero a las nuevas, porque las preguntas que quizás os lance a las "veteranas" les pueda

condicionar en las respuestas, y no quiero que eso suceda. De modo que primero vamos a preguntar a las "nuevas".

Interviene Jesús para pedirme que me presente porque puede que alguna no me conozca (cosa que dudo), pero así lo hago encantado y describo brevemente mi trayectoria y la de *El Perfil*.



Y siguiendo, o empezando con las preguntas, me dirijo a las nuevas y la primera pregunta es: ¿Por qué os presentasteis como candidatas a ser reina o damas de las fiestas? Y les pido por favor que cada vez que intervenga alguna que diga su nombre para poder identificar su respuesta en la grabación que se está haciendo. Así empieza María quien nos dice:

- Pues no conocía esto de las damas en Ocaña, pero mis padres me dijeron que estaban buscando chicas y en Venezuela sí había sido un sueño participar en este tipo de cosas, pero yo no sabía que aquí en Ocaña lo hacían. Entonces mis padres me dijeron que si quería lo intentaban, me postulé y ahora estoy aprendiendo lo que es esto, pero más que todo, fue en Venezuela que quería y ahora se pudo cumplir eso.

- Bueno, yo soy Nuria y ya fui dama infantil en Ocaña y desde pequeña siempre decía que quería ser dama, que yo quería ser dama y ya cuando fui infantil yo les dije a mis padres nada más salir de la coronación que yo quería serlo de mayor y aquí estoy.

- Soy Arantxa y me pasó lo mismo pues igual yo también fui dama infantil. Veía a las damas mayores, como las llamábamos nosotras, y me hacía muchísima ilusión vivir esta experiencia desde otra perspectiva, porque no es lo mismo, y me apunté. Siempre ha sido mi sueño, y aunque mis padres primero decían que no, al final sí.

- Soy Esther y me apunté a ser dama porque desde pequeña quería serlo, pero cuando me tocó de pequeña, mi madre no me dejó porque mi padre trabajaba e iba a ser mucho lío. Y ahora de mayor también me hacía mucha ilusión porque además mi abuelo siempre me había dicho que le encantaría verme de dama de mayor, que no me va a ver, pero desde arriba seguro que me ve.

- Soy Eva y tengo un poco la situación de Esther. Yo con el trabajo de mi padre, infantil no fui, aunque yo quería, (me enfadé un poco con ellos) y ya por lo menos de mayor he conseguido un poco convencerles y aquí estoy.

Jesús, ya que hemos hablado de ello me vas a permitir que te haga una pregunta. Eso de las damas infantiles estuvo algunos años y se dejó de utilizar. Hasta donde tú sabes por qué se dejó de realizar.

Jesús: - Pues por una sencilla razón, porque pensamos (eso realmente estuvo durante 4 o 5 años después de equis años que se perdió) y al entrar nosotros en el gobierno decidimos quitarlo, que las



**ESMETEC**  
**ESTRUCTURAS METÁLICAS TÉCNICAS, S.L.**



**FERRALLAS ARMADAS - NAVES TOTALMENTE ACABADAS**  
**CERRAJERÍA DE DISEÑO - ESTRUCTURAS METÁLICAS**  
**PROYECTOS DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA**  
**REHABILITACIONES - PIEZAS DE CORTE ESPECIAL**

Variedad, C/Harina, s/n  
Calidad y rapidez Tfn. 925 120 797  
que les ofrece 625 684 851  
**ESMETEC S.L.**  
quien les desea unas Email: esmetec@gmail.com  
**FELICES FIESTAS** OCAÑA

# MESA REDONDA: REINA Y DAMAS DE LA FERIA

damas infantiles era en el tiempo de que había poco dinero en las arcas municipales además que nosotros comprendíamos que para las familias iba a ser un gasto añadido; date cuenta que prácticamente ellas fueron infantiles y han pasado pocos años y ahora son juveniles y entonces más que nada era para evitar también un gasto más a la familia; y luego también a nivel de protocolo, pues también rompía un poco el hacer doble carroza. Luego hay actos cuya duración es bastante significativa, para las damas infantiles era más complicado su resistencia y poder cumplimentar y representar la jornada completa, por ello también eso se ha analizado, considerando mejor la no presencia de ellas en ciertos actos y luego también adecuar el teatro, adecuar otras cosas; entonces también no eran épocas de bonanza económica tanto a nivel de ayuntamiento como particular, imaginábamos, y entonces tratamos de evitarlo. No sé si habrá demanda o no habrá demanda, pero actualmente no tenemos pensamiento de que vuelvan las damas infantiles. Pero además la misma ilusión que tienen las chicas de ser damas infantiles luego, cuando pasan pocos años, tienen también de ser damas juveniles y también creo que es evitar a las familias el duplicar un gasto pues se ahorran un outfit.

*Perfil: En este momento trato de aprender una nueva palabra, el "Outfit", que luego ya en casa tranquilamente me he documentado y resulta que Outfit es una palabra de origen inglés que significa conjunto de ropa o atuendo. Se utiliza para describir la manera en que una persona va vestida, incluyendo la combinación de prendas, calzado y accesorios. Outfit se ha popularizado especialmente en el ámbito de la moda y las redes sociales, aunque existen términos equivalentes como "conjunto", "atuendo" o "look". Y esta palabreja la divulgo para que otros ignorantes como el que suscribe se enteren. La verdad es que estamos sufriendo la colonización del idioma inglés de una manera bestial. Me llama la atención que este verano, en la televisión, han surgido una serie de programas nuevos y el que no está en inglés está en inglés inventado, que si el floor, que si no sé qué. Digo, bueno, ¿es que no tenemos castellano?.*

*Y siguiendo con las preguntas, me dirijo otra vez a las nuevas y les pregunto: ¿Ha habido alguien en casa que os ha empujado o que os ha retenido para esa decisión que habéis tomado?*

Eva: -Sí, ha habido por ambas partes. Mis padres al principio, sobre todo mi madre, como no es de Ocaña, como digo yo, de toda la vida, que vino de jovencita, como no lo ha vivido, pues no lo vive, por ejemplo, como lo vivo yo. Y en cambio por parte positiva era mi abuelo. Mi abuelo sí que quería, aunque no ha podido verlo, pero sí que quería que una nieta por lo menos que fuese dama.

Jesús: -O sea, que tu madre lleva aquí 40 años; ¿cuándo unas personas son consideradas de Ocaña, a partir de los 70?

Eva: -No, pero ella, me refiero que no ha vivido, ella vino con mi edad a Ocaña, entonces pues no lo ha vivido. Ha vivido las fiestas pues de mayor.

*Intervengo para señalar que es curioso cómo efectivamente a veces la gente que llega de fuera, aunque lleven 20 o 30 años aquí, no se consideran de Ocaña. No sé por qué. Debe ser que el carácter de los que hemos nacido en Ocaña es muy raro, que puede que sea así. Y entonces haga que ellos se sientan más como enfrente de, no al lado de...*

Esther: -Y para atrás, a mí también me ha echado mi madre para atrás porque es que lo mismo, mi madre no es de Ocaña de toda la vida y ve que aquí en Ocaña pues sobre todo el hecho de la fiesta y eso, lo ve un lío enorme y aunque sea pequeño, mi hermano también

no quería que lo fuera, está en plan super enfadado conmigo, todos los días me lo dice, pero bueno. Y luego en la parte positiva sobre todo mi hermana y mi abuelo, que en paz descansa, que sé que le hubiera encantado, lo digo siempre, además le hubiera encantado verme.

Arantxa: -Mi madre, la verdad es que no quería. No sé por qué, pero no quería. Y mi padre, bueno, le era indiferente, pues si era, bien y si no era, pues también bien. Y mis abuelos, la verdad es que tenían mucha ilusión porque aunque mis abuelos no sean de aquí, les hace ilusión que su nieta fuera dama y mi abuela está loca y mi abuelo pues bueno, pues es lo que hay.

Nuria: -Y por echar para atrás, mi madre quería por una parte sí, por otra no. En la parte del no la desconozco, pero no quería, pero por otra sí. Y empujarme a hacerlo y ayudar a convencer a mi madre fue mi tía, la hermana de mi madre y mi abuela, porque mi tía, quería que lo fuera, que yo fuera dama. Fui infantil, pero ella quería verme de mayor, quería verme juvenil y mi abuela pues más de lo mismo. Y mi padre, pues si era, bien y si no, pues también, le daba eso, le daba más igual.

*Hago un inciso para preguntar por las damas del año pasado que fueron siete, pero este año seis. Y pregunto si es que no ha habido más candidatas. La respuesta es que no ha habido más voluntarias. Y cuento algunas anécdotas sobre la maquetación del libro de ferias siendo pares o impares las fotografías.*

María: -Toda mi familia me apoyó en eso. O sea, no hubo nadie que dijera nada en contra.

Jesús: -Pepe, quiero decir que fue un caso excepcional porque eso fue más que nada motivado, digamos que por mi parte, no a nivel particular, sino más que nada porque el anuncio que nosotros pusimos a nivel local y a nivel digamos de redes sociales y anuncios también. Entonces yo dentro del grupo que tengo de la feria de las naciones,

**Expendiduría N°2**  
Titular: Rosario Cuellar Pérez

**TODA UNA EXTENSA GAMA DE TABACOS  
LLENOS DE FRESCURA Y CALIDAD**

**CELEBRACIONES**

**DOCUMENTOS OFICIALES**

**TIMBRE**

**RECARGA DE TELÉFONOS MÓVILES**

**ABONO TRANSPORTE  
COMUNIDAD DE MADRID**

Plaza Mayor, 12 - Tel. 925 131 615 - OCAÑA (Toledo)

# MESA REDONDA: REINA Y DAMAS DE LA FERIA

que tan gran éxito está teniendo estos años, esa convocatoria la lancé en el grupo que tengo con el resto de convocantes de diferentes países aquí en Ocaña. Y mi grata sorpresa fue que su familia, la Castellanos, como se llama su padre, pues me llamaron por teléfono y tenía una ilusión para que su hija representara a la juventud de Ocaña. Primeramente en una convocatoria con él directamente y le expliqué exactamente en qué consistía el tema de ser dama de la fiesta de Ocaña, que era para la patrona, la Virgen de los Remedios; entonces después de esa reunión dijeron que para adelante y dentro de nuestras posibilidades le dije que tendría el apoyo máximo del Ayuntamiento para que una familia venezolana que lleva aquí ya muchos años en Ocaña se integre de todas formas para que María participe de este evento.

*Intervengo: Me parece muy bien que haya una persona que está integrada dentro del colectivo de inmigrantes (no por calificar, sino por decirlo de alguna manera) esté presente y me parece muy bien. Y comento acerca de las cifras del censo que cada mes se publican en El Perfil, dando datos de las distintas nacionalidades.*

Interviene Elisa que señala: soy Elisa, colaboro en **El Perfil de Ocaña**. Llevo 17 años en el pueblo, recuerdo. Mucho tiempo ya. Y vamos, creo que a los primeros que conocí fue a vosotros, a Eladio y a Pepe, y enseguida me dijeron, "Venga, aquí a hacer cosas." Pues ya está, yo aquí estoy en mi pueblo para hacer cosas. Eh, obviamente yo, vamos, soy de mi pueblo le guste o no le guste a quien sea, entonces yo aquí estoy y me parece una cosa muy interesante. Ahora hablabas de los inmigrantes, es que creo que entre la gente joven eso ya no existe. O sea, la gente joven llega y son todos y todas y ya está. Y me parece genial y me parece estupendo que cada vez se vaya metiendo todo el mundo aquí porque son cosas muy bonitas y son

cosas muy interesantes. No veo por qué los papás tienen que decir que no. ¡Hay que ver cómo son! Porque la verdad es que esto no pasa solo aquí, esto se hace en muchísimos sitios. En cada sitio de una manera. En unos sitios tienen infantiles y mayores, en otros eligen nada más que a una persona, un chico y una chica. Y aquí lo tenemos pues con las damas y la reina. Y nada, me parece genial, además voy a aprovechar para daros las gracias a todas y la enhorabuena, las gracias porque os habéis metido en un jardín, tanto las que acabáis ahora como las que entráis. O sea, esto aparte de ser muy bonito, es una responsabilidad muy grande y bueno, yo creo que lo vais a disfrutar igual que lo han disfrutado ellas. Y la enhorabuena a todas: a unas por haberlo hecho maravillosamente bien y a las otras por haber tenido ese arrojo de haberos presentado y haber salido adelante. Así que nada, a por ello y todo lo que podamos ayudaros aquí estamos.

*Intervengo y me dirijo a las salientes, para preguntarles ¿qué ha sido lo mejor de este año? Yo sé que todo es bonito, todo, pero algo que os haya llamado la atención por alguna razón especial, porque no pensabais que iba a ser así o porque os ha impresionado más o por alguna cosa que os ha impactado más.*

Sofía: -La verdad es que no sé, a ver, es lo que has dicho tú, yo creo que todo te impresiona porque al final lo estás viviendo desde otro punto de vista que no lo vives habitualmente, pero no sé, creo que me quedaría con la ofrenda. La verdad es que cuando vas desde el chupinazo hasta la Virgen con la charanga, que ves que te lo estás pasando bien y luego llegas allí y te pones delante, le cantas el himno a la Virgen y luego bailas. No sé, me lo pasé muy bien, la verdad. Me gustó mucho. Y lo más emocionante, lo que me puso la piel así un poquito, es, cuando me vestí de mantilla con la Virgen el día 8 en la procesión. Me emocioné, la verdad.

Eva: -Lo que más me ha impactado de todo este año, la verdad, ha sido el buen ambiente que hemos creado entre todas en todos los actos, la ilusión que hemos puesto, que algunos daban más pereza, otros menos, unas estábamos más cansadas, pero da igual, a todos hemos ido con ilusión, le hemos puesto las ganas, la alegría y lo más bonito de representar durante este año ha sido, obviamente las fiestas, y lo más emocionante, todas las veces que hemos acompañado a la Virgen de los Remedios.

Paula: -Para mí, como ha dicho Eva, lo que más me ha impactado no ha sido ningún acto, sino el buen grupo que hemos creado y cómo nos hemos apoyado todas, porque nos hemos cuidado todas las unas a las otras, cuando una estaba peor, pues nos animábamos, pero si tuviera que elegir un acto, yo me quedo con la emoción que sentí en la coronación cuando Claudia me ponía la corona, ya se me pusieron los pelos de punta, pero sí que es verdad que acompañando a la Virgen de los Remedios, yo me sentí igual muy querida y lo sentí muy especial.

Irene Cevidanes: -Creo que lo que más me ha marcado en esta experiencia y más me ha gustado, pues la verdad que todos los actos que hay a partir de la feria hasta Navidad como que me han gustado mucho en sí, porque también la parte de Navidad como que me ha parecido muy bonita pues disfrazarnos, estar con los niños, hacer un poco el tonto, pues ha sido como un momento como muy divertido y algo que me haya puesto así como los pelos de punta, vestirme de blanco me ha gustado mucho, la verdad. Yo creo que la coronación o en cualquiera de las procesiones ha sido ese momento más especial.

Irene García: -También el momento que más me ha gustado, aunque me han gustado en verdad todos, pero yo creo que

**farmacia MADERO**  
Abierto de 9:00 a 21:00h  
Tlf. 925 130 864  
C/ Comandante Lence, 7 Ocaña

DESDE FARMACIA MADERO  
LES DESEAMOS  
**FELICES FIESTAS**

[www.farmaciamadero.es](http://www.farmaciamadero.es)  
[@farmacia\\_hermanosmadero](https://www.instagram.com/farmacia_hermanosmadero)

# MESA REDONDA: REINA Y DAMAS DE LA FERIA

evidentemente lo de la Virgen y las procesiones me ha gustado mucho, pero lo de las carrozas es que me lo he pasado muy bien. Yo viendo toda la gente y tirando los caramelos. Me pareció muy divertido y el momento, yo creo que más emocionante, creo que fue el entrar con mi padre de la mano. La verdad que iba super emocionada y más con lo de la grabación esa que nos dijeron al principio, que yo al principio no sabía que se hacía eso y ya cuando tuvimos que ir a grabarlo, me costó bastante pensar qué decir, pero ya luego escuchándolo en el vídeo de la coronación, pues me emocionó mucho, la verdad.

*Intervengo para decir que creo que desde luego este tipo de cosas en el fondo son muy sencillas, pero vosotras que estáis como las flores, abriendoos a la vida, os encontráis con momentos que os van impactando y os van formando. Al final este tipo de cosas van formando la personalidad. Además las mujeres tenéis una sensibilidad diferente a los hombres. Nosotros, vamos a decir, yo por lo menos creo, que somos más pasotas, si vale la palabra, las mujeres son más sensibles, captan ese tipo de cosas, entonces os deja la huella más duradera. Quizá esta sea la razón por la cual no se eligen "damas", si vale el término, es decir jóvenes, que alguna vez se ha hablado que podrían elegirse también chicos que acompañaran a las chicas y tal, pero nunca se ha llegado a lanzar el asunto porque creo que la sensibilidad es diferente, ese es mi punto de vista.*

Elisa: -Aquí no se hace, pero en otros sitios sí.

Jesús: -Has hablado Pepe, del tema de las mujeres. Ahora mismo como mujer a ellas les falta todavía la madurez, están en la flor de la vida y yo que llevo ya prácticamente 5 ó 6 años con esta organización, a mí me encanta, me encanta en el sentido de verlas crecer porque son unas niñas y cuando pasa un año ya son prácticamente mujeres. Ahora mismo la alegría que tienen ellas es tremenda y yo soy feliz totalmente con el año que paso con ellas y a mí me enorgullece. Yo incluso pierdo tiempo de estar con mis amigos, con mi familia, ya lo saben, y yo siempre estoy con ellas si hace falta. Estáis viviendo momentos emocionantes, momentos emocionantes que rizaron los pelos. Acordaros cuando montasteis en el avión.

*En este momento todas ellas lanzan gritos de alegría recordando una "aventura" aérea en la que subieron a unos autogiros en la Escuela de vuelo y que parece les impactó gratamente.*

Sigue Jesús recordando que a lo largo de año se hacen actos de todo tipo en los que ellas están. Por eso -continúa- agradezco este año a las familias de estas chicas que han participado conmigo y hemos hecho cosas que habitualmente no se hacen y aquello del autogiro fue una cosa que incluso alguna estuvo conduciendo un autogiro.

Paula, reina del 2024, dice: que nos escribió Jesús que era un nuevo autogiro y nos propuso el ir a verlo y montarnos. Al principio algunas estábamos asustadas, vamos llenas de miedo porque no queríamos montar en eso y decíamos, "nos vamos a matar aquí". Pero cuando llegamos nos montamos todas al final y nos lo pasamos pipa, además el hombre que con el que nos montamos era muy majo, su mujer igual y nos dejó pilotarlo aunque él iba pilotando también por si acaso, pero nos encantó.

Jesús: -Fue la inauguración de un autogiro nuevo aquí en España y entonces como era aquí nos invitaron a nosotros, al Ayuntamiento, para que fuéramos a verlo, a disfrutarlo y tal. Entonces dentro de eso dije, "Van a acompañarnos el elenco de reina y damas, y también algunos de sus familiares" y estuvimos ahí un montón de tiempo, un montón de horas. Decir que son experiencias bonitas.

*Sigue Jesús contando que fueron a otro espectáculo de drones*

*también en otras fechas diferentes, o sea, que actividades que les invitan se las invita ya directamente a ellas, por si quieren venir. Intervengo para hacerles otra pregunta, ¿Habéis tenido algún momento, vamos a llamarlo, negativo o dramático, penoso, algo que os haya desilusionado en algún aspecto por alguna razón? No me digáis el hecho, sólo sí o no.*



*Algunas miradas dubitativas, algunos síes a voz baja, pero en resumen dicen que alguna desilusión, alguna molestia, sobre todo derivada del cansancio o de los zapatos o trajes, pero que lo han asumido valientemente.*

Elisa: -Qué horror. Ya sabéis cómo se sienten las estrellas de Hollywood.

Jesús: -Yo siempre lo que pido, Pepe, a todas las familias, siempre a todos los elencos diferentes, que hay que reconocer que



**FONCADIA**  
instalaciones

Trav. Mariana Pineda s/n 45300 Ocaña (Toledo)  
Tfno 925 120 407 Móviles 687 820 690 - 91  
foncadias@hotmail.com

**Aire Acondicionado**

**Suelo Radiante**

**Instalaciones de Aerotermia**

**Griferías**

**Saneamientos**

**Complementos de baño**

**Mamparas de baño**

**Calentadores**

**Calderas**

**Termos Eléctricos**

**Descalcificadores**

**Ósmosis Inversas**

**FONTANERIA, CALEFACCIÓN,  
CLIMATIZACIÓN Y ENERGÍA SOLAR**



**Empresa habilitada en:**

Instalaciones Térmicas y de mantenimiento.  
Instalaciones de Gas y Puesta en marcha de Aparatos de gas.  
Instalaciones de Calefacción y Fontanería.  
Instalaciones Energía Solar Térmica e Instalaciones Petrolíferas

**Servicio Técnico Autorizado de:**

**VIEHMANN SIME INTERCAS**

# MESA REDONDA: REINA Y DAMAS DE LA FERIA

son seis, siete, nueve chicas, familias diferentes, aunque algunas son amigas, se conocen los padres desde joven. Quiero decir con esto que también es difícil, es difícil unir a tantos y entonces siempre hay unos pequeños roces que siempre trato de evitar, y siempre sale una arista, pero esa arista relativamente hay que cubrirla y salir para adelante por el grupo, por el elenco. En todas las familias hay pequeños roces pero no salen a la luz pública, se quedan, se guardan para nosotros y ahí me toca a mí ser un poco el salvaguardón; en este caso no ha habido ningún problema, pero otros años he tenido ciertas aristas que han salido, pero que llevar a cabo y no dar cara al público que no se ha notado apenas o no se ha visto. Eso es lo que pido siempre a todos los padres y a todas las chicas que durante este año sean como si fueran una piña, fueran hermanas y para delante porque si os dais cuenta que al final cuando sale un protocolo sale el protocolo oficial, las damas y luego los padres detrás, o sea, que somos tres protocolos los que vamos, o sea, que todos vamos y luego al final pues cuando terminamos el año invito a los padres, hacemos una pequeña ruta turística por Ocaña y todos juntos hacemos una pequeña fiesta entre nosotros de fin de fiesta. O sea, te quiero decir que lo que quiero es unir, unir y que no haya asperezas, porque es complicado.

*Intervengo: Está un poco relacionado con la siguiente cuestión que tengo preparada, que en este caso es para todas y es la cuestión de la amistad. Es decir, esto es una ocasión que se os presenta en la vida a las que entran y a las que salen de que entre vosotras hayáis creado un núcleo de amistad que pervive, porque ahora vosotras me estabais diciendo que una de las cosas más bonitas de este año ha sido que habéis hecho una piña y esa piña, esa amistad, esa relación, pues en fin, poco a poco irá desapareciendo lógicamente con el tiempo, pero de momento tenéis una cohesión y un grupo. Entonces,*

*esa amistad que se ha producido, se ha provocado a través de este evento, también la vi, la detecté un poco el año pasado en el desfile de las carrozas, cuando vi la de los padres que iban con refrescos y con cosas y a ellos se les veía realmente como un grupo de amigos disfrutando de ese rato. Evidentemente en ese momento tampoco iban a ir peleándose o llorando, ¿no? Pero detecté, noté una sensación de amistad que se ha provocado a través de esto y ¿en vuestro caso también la amistad ya la habéis cohesionado?.*

Arantxa: -A ver, que tampoco llevamos muchos eventos juntas, entonces es verdad que yo con mis amigas tengo la confianza ya desarrollada porque Nuria lleva con Esther y conmigo mucho tiempo. Ya éramos amigas antes de ser elegidas con Esther, por ejemplo, íbamos a clases particulares, a inglés, entonces pues tenemos confianza, pero ahora mismo no se ha desarrollado del todo porque tampoco es lo mismo estar un rato juntas como es la presentación de las fiestas que estar todas las fiestas juntos, por lo que yo veo. Pero la verdad es que de momento lo que llevamos estamos muy bien todas, muy unidas, tanto nosotras como los padres porque los padres están, ahora hablo del conjunto en general, pero es lo que te digo considero yo que desde el momento de la coronación ya se va estableciendo más a partir del momento de las fiestas.

Jesús: -Puedo decir que hoy en día tengo relación con todos los padres y con todas las damas desde que estoy aquí en el Ayuntamiento con todos, incluso me escriben y también voy con ellos a tomar algo y los hago partícipes de ciertos eventos. De hecho sus padres, por ejemplo, participaron en Navidad, se disfrazaron en Carnaval, dando fin a las comparsas. Los del año anterior se unieron a la Tropa, que la Tropa sacan una carroza, que se visten igual, que van a freír huevos, o sea, que total. Y para unir los de este año, por eso hice una reunión con

- Automóviles
- Camiones
- Vehículos agrícolas
- Motocicletas y motos
- Subvención Plan Prever



**Centro Autorizado  
de Tratamiento de Vehículos**

**GESTIONAMOS LA BAJA  
DE SU VEHÍCULO (GRATIS)  
y nos encargamos de la retirada  
del mismo**

DESGUACES CARROBLES  
CTRA. A-IV, KM. 58,400 - OCAÑA (TOLEDO)  
611 055 807 - 925 120 424  
INFO@DESGUACESCARROBLES.ES

# MESA REDONDA: REINA Y DAMAS DE LA FERIA

ellos aquí exactamente para que sean partícipes de un acto que vamos a hacer el día 9 de septiembre por la mañana y va a ser una sorpresa para el pueblo, pero que ya os enteraréis y entonces los protagonistas van a ser los padres y las madres.

*Intervengo: ¿Y entonces esa sensación de piña, de amistad, la habéis notado vosotras que ya sois las que estáis más experimentadas entre vuestras familias, es decir, entre el grupo de familias también?*

Paula: -Sí, demasiado, demasiado. Si hemos hecho viajes y todo, juntos a Jaén, nos fuimos todos juntos a Jaen, a la feria de abril de Jaen.

Elisa: -O sea, que os habéis conocido entre vosotras, y habéis conocido a un montón de gente. Vuestros padres también se han unido. Es que al final esto os sirve también pues para eso para ampliar muchísimo vuestro círculo y conocer a mucha gente y hacer amistad porque yo también quiero. ¡Que yo también quiero ser dama!. Pero ya no me dejan.

*Intervengo: pues a lo mejor no sería mala idea hacer una piña de damas senior.*

Jesús: -Lo está proponiendo el Centro de mayores. Hay dos que quieren ser reinas. Se están pegando entre ellas. Antaño hubo también, ¿te acuerdas? Hubo unos años que había, se hacía a través del Centro de mayores, hace cuestión de 15 años.

*Intervengo: No recuerdo eso. Lo que sí recuerdo es que claro, cuando es la ofrenda, por ejemplo, es un acto multitudinario, ¿no? Si que van la piña de mayores haciendo un grupo, se visten especiales, se arreglan, en fin, que tienen ganas de participar de una forma un poco más especial que el resto de la gente, ¿no?*

Jesús: -Pues el día 11 de septiembre va a haber un baile para los mayores que vamos a hacer en **Manalú**, y estoy adelantando cosas, con un trío como el año pasado. Así que hablando de esto, pues a lo mejor intento sacar de ahí una reina del Centro de mayores el día 11, ¿no? De hecho, me lo están pidiendo algunas mujeres.

*Intervengo, Volviendo a nuestras chicas, Me gustaría que vosotras, "experimentadas", a estas chicas, "novatas", les dierais un consejo.*

Sofía: -Yo el consejo que te doy es que disfrutes todo al máximo, o sea, minuto por minuto, porque lo vas a vivir desde un punto de vista que ya no vas a vivir más. Al fin y al cabo estás dentro del protocolo, es distinto todo, o sea, vas a ver las fiestas de un modo distinto, y al año siguiente vas a vivir como todo el mundo, entonces disfruta a tope.

Eva: -Y es que es eso, disfrutar, o sea, y llevaros bien entre vosotras. Yo te digo lo mismo que Sofía, que lo disfrutes al máximo, que a lo mejor hay veces que te arrepientes y piensas, me gustaría estar donde están mis amigos y yo estoy aquí en el protocolo y no puedo ir a esto. Pero piensa que es eso, que es un año, que el resto de años ya tienes para vivirlo como el resto de personas, que lo vivas con muchísima ilusión, aunque a veces estés agotada, no puedas más. Y eso que a veces hay que ceder entre todas, que no pasa nada, que unas veces es lo que unas digan, otras las de otras, ponerse de acuerdo y que no que no haya problemas.

Paula: -Ya lo dije en el discurso de la presentación, que al final lo que queda no son ni las bandas ni las coronas, son los recuerdos y las personas que nos llevamos en el corazón. Así que disfrutad todas, hacer una piña porque vais a ser una y pasarlo super bien que luego se pasa volando.

Irene Cevidanes: -Nada, yo un poquito como ella. Es que la

cosa es un año que no te va a pasar otra vez y que hay que disfrutarlo. Entonces, cada cosa que haya, aunque te levantes y estés cansada, pero vas y ya está e intenta sacar una sonrisa, hacer alguna broma y al final se pasa rápido. Entonces, lo mejor que puedes hacer es disfrutar el momento y ya está.

Irene García: -Te digo que, a ver, va a haber roces con tu familia, va a haber agobios durante el curso al tener tú que estar haciendo cosas de clase y tener que estar también mirando vestidos y cosas para los eventos que no sé vosotras, pero a mí me traían por el camino de amargura, pero bueno, que es solo este año, que luego ya llega el evento, te lo pasas super bien, unos más que en otros, pero que pasa super rápido y luego vas a decir, "Anda, mira" y ya está.

Elisa: -Hay una cosa que habéis comentado todas, que es que pasa super rápido. Por favor, disfrutadlo muchísimo, porque efectivamente se pasa demasiado deprisa.

*Intervengo: Como todas las cosas buenas, como toda la vida. Ya os he dicho antes que tengo 75 años cumplidos y si cierro los ojos estoy en el Instituto Alonso de Ercilla jugando con los muchachos en el patio. Sí, y se ha pasado la vida en un vuelo. En un vuelo, es cierto, pero la perspectiva la tenemos cuando se ha pasado, cuando estás viviendo en esa edad vuestra se hacen larguísimos los días.*

Elisa: -Hay que vivir cada minuto y estos problemillas que pueden surgir, siempre pensad, esto no tienen importancia, ¿qué es esto? Mañana no me acordaré, me lo voy a pasar en grande y ya está, porque de verdad que os lo vais a pasar en grande. ¿Aquí el balance es bueno? ¿Las que salís, el balance, cómo es? ¿Sí o no? Sí, se compensa, se compensa. Lo bueno compensa.

*Intervengo: Desde el punto de vista institucional, Jesús, aunque creo que algún año se ha comentado, pero para que quede constancia*

**MGS**  
Seguros

**Alicia Lezcano León**  
Tu agente de Seguros en Ocaña

722 278 773  
aliciageraldinelezcanoleon@mgs.es

PATROCINADOR OFICIAL DEL  
ALBACETE BALOMPIÉ

# MESA REDONDA: REINA Y DAMAS DE LA FERIA

*más que otra cosa, quiero pensar que efectivamente se sigue ayudando a las familias con los gastos que tienen lógicamente de trajes o de los eventos o de otras cosas. En ese en ese aspecto, ¿cómo está la cuestión?*

Jesús: -Sí, inicialmente te he dicho que cuando nosotros comenzamos aquí había una crisis tremenda, era famosa, pero bueno, teníamos que ajustarnos mucho en lo que son los presupuestos y teníamos que mantener entonces una compensación mínima y ahora lo hemos ido subiendo y actualmente tiene una subvención cada dama de 600 €. Y quería también comentar una cosa que ya que estáis hablando de las sensaciones y tal, como ya se lo he explicado tanto a unas como a otras y también conjuntamente, sabemos que prácticamente este año es muy largo, no solamente se trata de pasar la fiesta de las Ferias, sino que saben bien que tenemos luego lo que es Navidad, tenemos Carnaval, tenemos el día de la Virgen del Pilar, en fin, que siempre surgen muchos eventos y hay invitaciones que nos hacen a través del Ayuntamiento y también se lo hacen a través de ellas; quiero decir que no solamente es el traje de la fiesta, sino que el año es muy largo. Quizás lo más duro para ellas sea la Semana Santa, una currada tremenda con tantas procesiones, tantas presentaciones, pero al margen de todo esto que estoy comentando también una cosa y le digo a ellas que esto es una cosa voluntaria, voluntaria porque ellas se han apuntado en Turismo que quieren ser las damas pero que lo más importante para ella son sus estudios. Siempre digo sus estudios, sus estudios y sus estudios, que no dejen sus estudios un día de tal, un examen, por ir a un acto, una actividad que primero es su vida digamos académica y esto es una cosa voluntaria y secundaria. Luego también en plan de cachondeo siempre digo lo del

novio. Cuando llegan a las fiestas seguramente el novio, la gente tenga el novio lo más pero ¿por qué? Porque le va a gustar más estar con las amigas y estar con el cachondeo. La que tiene novio y termina con el novio, felicidades. Pero a veces la que tiene novio, rompe con el novio en las fiestas.



*Con algunos comentarios sobre si tienen o no novio, cosa que en este momento nos nos preocupa, quiero comentar un poquito el acto este que hubo hace 10 ó 15 días, no recuerdo, cuando salisteis elegidas, que me gustó mucho. Noté mucha espontaneidad, mucha alegría y, en fin demostrasteis todas estar contentas, alegres y bueno, evidentemente la sorpresa que tuviste tú en tu caso, (me dirijo a Arantxa), es la misma que tuvo el año pasado ella, (me dirijo a Paula) pues es un momento que quizás no se espera. Otros años he estado arriba en el momento de las votaciones y demás, pero desde hace dos o tres prefiero estar abajo porque se ve de otra manera. No es lo mismo estar viendo que si para acá, que si para allá, que si los padres, que si entonces me cuesta estar al margen de... y luego también llevarme la sorpresa porque claro, es un momento muy curioso. Entonces para ir cerrando, ¿qué expectativas tenéis para los días que tienen que venir?*

Eva: -Pues la verdad yo tengo muy buenas expectativas, más que nada porque creemos que hemos hecho lo que debemos, que llevamos muy poco tiempo, pero buen grupo, ¿no?. De momento, en principio, no ha habido ni roces ni nada. Y al final esperemos que tampoco tengamos. Hay bastante comunicación con todo y yo creo que nos lo vamos a pasar muy bien y va a haber muchos momentos que vamos a recordar y a lo mejor de mayor nos vemos por la calle y vamos a decir, "¿Te acuerdas de mi?" Y eso, no sé, creo que va a ser muy bonito todo.

Esther: -Pues las expectativas que tengo de estas fiestas, sobre todo, pues es eso, pasármelo muy bien con mis compañeras e intentar tener los menos conflictos posibles, conflictos en general, por ejemplo, con mis padres. Sé que va a haber muchas ilusiones porque ya las está habiendo, de hecho, pero bueno. Y entre nosotras pues sobre todo espero eso, que creemos una piña y en ningún momento haya ningún (que va a haber) malentendido, pero los menos posibles.

Arantxa: -Aparte de pasárnoslo bien, recordar los momentos, eso está claro, porque si no no me apunto. Me gustaría que nos unamos todas, que si una necesita una cosa, se la pida a la otra con compañerismo, respeto y pues eso, es que no sé, que nos llevemos todos bien, y tanto nosotras como nuestros padres como todo el mundo y que la gente cuando termine nuestro año, me encantaría que dijeran que vaya año, que muy bien.

## FriCal

EL DOMINIO DE LAS TEMPERATURAS

FRÍO INDUSTRIAL Y COMERCIAL

★

AIRE ACONDICIONADO

★

APLICACIONES TÉRMICAS VINÍCOLAS Y HORTÍCOLAS

★

ESTUDIOS, INSTALACIONES, SERVICIO POSTVENTA

farmarios frigoríficos



cocinas



cámaras frigoríficas



equipamientos hosteleros



aire acondicionado



cuales radiante



**Avda. del Generalísimo, 4**  
**45300 OCAÑA (Toledo)**  
**Tfno. 925 13 10 87**

# MESA REDONDA: REINA Y DAMAS DE LA FERIA

Nuria: -Yo voy con las expectativas muy altas de estas fiestas. Creo que nos lo vamos a pasar muy bien juntas, que vamos a hacer una piña, que nos vamos a tener las unas a las otras siempre y que estemos agusto todas con todas y sobre todo vivirlo con mucha ilusión, hacerlo con mucho cariño todo y que nos llevemos todas muy bien.

María: -Bueno, para mí esto es casi que un libro en blanco, porque yo no he vivido casi nada de las ferias y eso, entonces tanto la presentación y todo es una sorpresa para mí porque no lo he visto. Entonces siento que me da mucha curiosidad ver como son estas ferias siendo dama y pues tengo también mucha esperanza de que todas estemos muy unidas, ya que ese era uno de mis principales miedos, ya que no sabía si había alguna persona latina. Entonces tenía miedo de cómo la gente podría reaccionar porque ¡ajá! uno nunca sabe. Tenía mucho miedo, pero igualmente quiero demostrar que todas las personas somos iguales y dar lo mejor de mí porque es algo que también soñé desde chiquita en Venezuela. No sabía, pero aquí lo puedo lograr y demostrar que los venezolanos somos buenas personas y dar lo mejor de mí, estar presente y poder ser igual de compañera con todas es mi esperanza.

Arantxa: -¿Puedo decir una cosa? (Se dirige a María) Que ya lo sabes porque hemos hablado contigo pero lo quiero decir para que lo escuche la gente. Que lo que necesites, sabes que lo que necesites estamos aquí todas. No es lo mismo una persona que lleva aquí viviendo la fiesta, aunque no hayas sido dama, sabes más o menos cómo van las cosas, que una persona que es nueva y no por ello veo bien juzgarlo, al contrario.

Jesús: -La primera persona que ha apoyado a esta familia hemos sido nosotros como Ayuntamiento y yo particular tanto a ella como a sus padres. O sea, en el minuto uno fui yo quien hablé con

ellos y directamente les expliqué todo el tema cómo iba y cómo está, o sea, la puerta la tiene abierta en nombre de Ocaña, en nombre del Ayuntamiento y en nombre de todas vosotras. O sea, que está totalmente integrada y para cualquier cosa estamos aquí todos los presentes para ayudar.

María: -Sí, la verdad que he sentido mucho un ambiente muy lindo con todas porque siempre se ofrecieron a ayudarme, entonces ese era mi principal miedo, pero la verdad es que han sido muy buenos conmigo.

Elisa: -Bueno, yo creo que tenemos la enorme suerte de tener un pueblo que en este momento yo le llamo la ONU hace ya mucho tiempo, porque tenemos 82 nacionalidades. Creo que eso es una riqueza que en pocos sitios hay. Creo que hay que aprovecharla y me parece que todas estas cosas, estos miedos se tienen que terminar. Todo esto no tenía sentido. Aquí estamos todos. Yo tengo amigos de todas las nacionalidades, y estoy encantada de la vida, afortunadamente vivo en el barrio de allá y digo afortunadamente no por nada, sino porque hay mucha variedad, entonces tienes gente de todas partes. Espero que todo esto el año que viene, cuando vengamos aquí, que no esté solamente María, que haya una chica de no sé dónde ¡Qué guay!

Intervengo: *Para vosotras que tenéis la experiencia, tenía otra preguntita para que me respondáis, no en el sentido de lo que esperáis porque ya lo habéis tenido, sino que dada vuestra experiencia y que habréis visto cosas que quizás no os gusten, quizás de la gente de Ocaña, si tenéis que dar alguna queja de alguna cosa que hayáis visto de alguien, de algo, sin citar a nadie, no, ese no es el objetivo. Pues no sé, que es que la bulla que se monta por ejemplo el día de la no sé qué, desde vuestro punto de vista, qué cosa se corregiría de las*

## PINTURA Y ROTULACIÓN

### Hnos. Sánchez, S.L.



609 34 10 12  
609 34 09 99

**G/ Lisboa, 8 - Pol. Ind. La Picota - 45300 Ocaña (Toledo)**  
**email: [sanchezhermanos@hotmail.es](mailto:sanchezhermanos@hotmail.es)**

**Empresa familiar  
fundada en 1971,  
con experiencia en  
trabajos de pintura  
y rotulación, dando  
el mejor servicio a  
particulares y  
empresas**



#### **Ejecución de obras**

- Garajes
- Obra nueva
- Centros comerciales
- Naves industriales

#### **Decoración de interiores**

- Plásticos lisos
- Ideas infantiles
- Quitado de gotelet
- Estucos a la cal
- Pinturas decorativas

#### **Trabajos Industriales**

- Mantenimiento de fábrica
- Estructuras metálicas
- Señalización horizontal
- Trabajos de rotulación
- Reparación de suelos a base de resina epoxi

# MESA REDONDA: REINA Y DAMAS DE LA FERIA

situaciones que la gente de Ocaña, el pueblo de Ocaña hacemos en estos días de feria, básicamente. Regañadnos, por favor. Esa es la pregunta, la duda.

Paula: -Creo que hemos sentido mucho cariño de la gente, ¿no?

Intervengo: Pero pero no me refiero a eso, sino que vas por la calle y dices, nos han cortado el paso, ese que tenemos que pasar, ese tipo de cosas a veces bastante desapercibidas, pero que cuando vas en un protocolo, en una procesión, en un acto, en una comitiva, te das cuenta de que hay cosas que se podían mejorar y corregir.

Jesús: -Yo creo que, Pepe, que ellas no se meten en esas cosas, están concentradas en sus nervios, sus historias y quieren macro discoteca el día siguiente, que no se dan cuenta de esas pequeñas digamos alteraciones que haya durante el transcurso del evento o protocolo. Ellas no sé, los padres sí quizás son los que hablan conmigo, y pasó esto tal día.

Eva: -Yo como banda también lo veo, pero por la banda como has dicho.

Paula: -Puede que, por ejemplo, vas en una procesión, pues si lo hacen en un lado lo harán, ¿no? Lo único que a lo mejor sí que más hemos sentido, a lo mejor cuando pasábamos a una iglesia, algún acto, al entrar bien, pero al salir la gente se aglomera mucho y nosotras tenemos que ir en protocolo muchas veces y no podemos salir y nos perdemos ya, pero no es tampoco un problema porque vamos, estamos acostumbradas.

Intervengo: Vamos a ver, si tampoco es que diga yo que sean problemas, sino que ya que habéis tenido una experiencia, seguramente habéis tenido ocasión de ver algo en algún momento que se podría mejorar. Y cerrando definitivamente la Mesa les hago dos regalos a las damas y reinas de los dos años. El primero es un

libro de los que hemos editando en nuestra imprenta sobre temas o autores de Ocaña, cosa que harán mediante una tarjetita que les entregamos. Y el segundo es haber llamado a los de la NASA para que pusieran una cara muy brillante a esa Luna de Agosto, tan brillante en el día 7, (pero que estaba semi oculta con las nubes en el día 8, y que al día siguiente, sábado 9, volvería a brillar con fuerza inusitada). Y con el deseo de que disfrutéis en lo que tenéis y que felicidades por lo que habéis disfrutado. Muchas gracias. Muchas gracias a vosotras y vamos a estar pendientes de vosotras. Ah, eso sí, cuando me veáis con la cámara y eso, no os pongáis al revés, dando la espalda, sino saludadme y esas cosas para sacaros buenas fotos.



Finalmente nos hacemos una foto del grupo para el recuerdo de esta velada tan amena.

J.R.A.

## NEUMÁTICOS Y MECÁNICA RÁPIDA Hijos de Joaquín Marqueta, S.L.

POL. IND. LA PICOTA, C/ CABAÑAS S/N

TLF. 925 130 775

OCAÑA (TOLEDO)

 SADECO

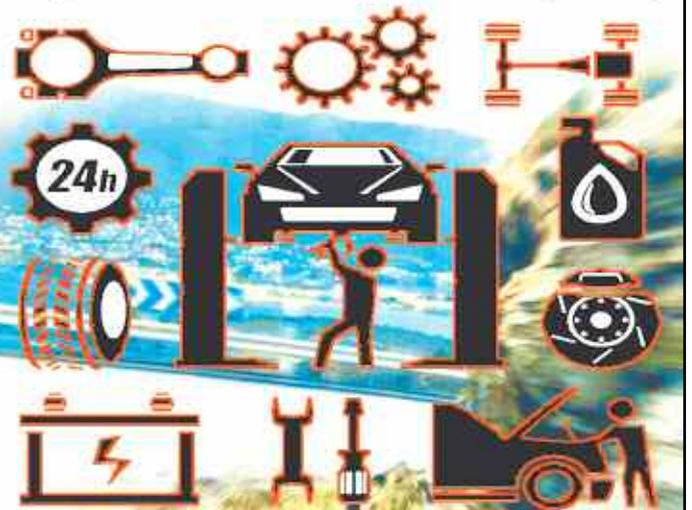
EMAIL: [marqueta@infonegocio.com](mailto:marqueta@infonegocio.com)

CTRA. DE ANDALUCÍA, KM. 43,600

TLF. 91 891 23 30

ARANJUEZ (MADRID)

- DISCO Y EQUILIBRADO ELÉCTRICO
- REPARACIÓN DE CUBIERTAS, CÁMARAS Y RECAUCHUTADO
- NEUMÁTICOS PARA TURISMOS, CAMIÓN, MAQUINARIA AGRÍCOLA E INDUSTRIAL
- MAGIZOS Y USADOS
- CAMBIO DE ACEITES, AMORTIGUADORES, PASTILLAS DE FRENO, ETC.
- EN NUESTRA ITV COMPROBAMOS EL ESTADO DE SU VEHÍCULO: FRENS, DIRECCIÓN SUSPENSIÓN, AMORTIGUADORES, TALLER MÓVIL, ETC.



Consigue con **GOODYEAR** mucho más que el máximo agarre

# LA ESTACIÓN

El primer tren de la mañana llegaría en algunos minutos, pero hoy en la estación el ambiente era distinto. Desentonaba como un acorde errado, sin dejar de llamar la atención.

Los desconocidos no callaban mirando al suelo. Los niños no se frotaban los ojos cansados. Nadie miraba el reloj impaciente, implorando puntualidad a una vía que se perdía en la espesa niebla.

Entre los presentes no había ningún rostro familiar: la chica joven que buscaba trabajo no debía haberse despertado a tiempo, quizá aquel señor mayor de traje marrón se hubiera jubilado justo ayer.

Ninguna de aquellas personas a las que a fuerza de ver cada mañana ya contaba entre mis seres queridos estaba presente. Y es que a pesar de no haber compartido ningún secreto entre ellos eran mi ración diaria de amistad y las historias que había imaginado sobre ellas se desarrollaban allí, en la estación.

En su lugar, el andén se llenaba de nuevos desconocidos que hablaban con confianza, como una gran familia. Vestían ropa de colores brillantes... Había desde niños inquietos a ancianos respetables y todos tenían alguna historia que contar.

Curiosa ocasión para vestir de negro, pensé.

Me acerqué, nadie pareció notar que había llegado. Pasé entre una pareja que discutía, les pregunté -estúpida excusa- si podían

decirme la hora, pero actuaban como si ni siquiera me hubieran visto. Soy invisible, pensé, el único que no tiene nada que contar...

Pero una frase en el aire llamó mi atención -primera gota de lluvia- como si antes de otro hubiera sido mía. Y otra frase más... escuchando con atención, empecé a notar, que todo lo que aquellas personas decían había pertenecido a mí alguna vez: los cuentos infantiles, los haikus recitados, las ocurrencias que no pude atrapar en un papel, las dedicatorias que no hice en los libros que no regalé... Todas estaban allí esta mañana, y cada una tenía un cuerpo y una cara. Los hijos que nunca tuve, pensé...

Sus miradas estaban tan vacías que daban pena, eran seres incompletos, y en el fondo de mi ser sentí pena por no haberles dado la capacidad de inventar, la de persuadir e intimidar... Sus labios musitaban una y otra vez las historias, sin escucharse unos a otros.

El tren ya iba cortando la niebla, aunque su ruido era amortiguado por el murmullo incesante de este peculiar grupo.

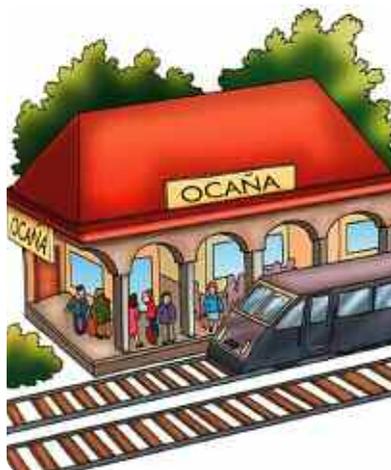
Entonces lo vi, el único que era distinto, inmóvil. Vestía de blanco, un niño de apenas cinco años, quien me observaba con sus grandes ojos de la mano de su madre.

Él no repetía ninguna historia, no susurraba ni se movía con la virulencia de los otros niños. Simplemente fijaba su mirada en mí, me sonreía como si pudiera leerme el pensamiento. Y lo ví subir a ese tren, sin soltar la mano de su madre, con todos los demás.

Las puertas de pronto se cerraron y el misterioso tren se confundió con la niebla de nuevo. Los relojes aún marcaban la misma hora y la estación seguía vacía...

**BOHEME (DANIEL OLIVET)**

(TRABAJO PRESENTADO A UNO DE LOS CONCURSOS LITERARIOS QUE ORGANIZABA EL CENTRO DE LA TERCERA EDAD, DE OCAÑA, EN LOS QUE TUVE EL HONOR DE PARTICIPAR COMO JURADO, Y QUE POR ESO AHORA PUBLICO. J.R.A.)



## ABOGADOS



**Enrique González Montero**

**Natalia González Guerrero**

**José Enrique González Guerrero**



**DIVORCIOS**  
**GUARDA Y CUSTODIA**  
**HERENCIAS**  
**INCAPACITACIONES**  
**DELITOS**

**GASTOS HIPOTECARIOS**  
**MICROCRÉDITOS**

**DESPIDOS**  
**RECLAMACIONES CANTIDAD**

**CLÁUSULAS SUELO**

**TARJETAS REVOLVING**

**PERMISO RESIDENCIA NACIONALIDAD**

**MONITORIO**  
**DESAHUCIOS**

**ACCIDENTES TRÁFICO**  
**CONTRATOS**

**SEGURIDAD SOCIAL**

**609 39 25 81**

[enriquegonzalez.abogados@gmail.com](mailto:enriquegonzalez.abogados@gmail.com)

**627 20 88 62**

[nataliagonzalez.abogada@gmail.com](mailto:nataliagonzalez.abogada@gmail.com)

**671 45 93 99**

**Penal | Civil | Familia | Extranjería | Mercantil | Laboral | Derecho Bancario**

# NOVOCAÑA

Esta nueva Ocaña que se está conformando nada tiene que ver con aquella otra de hace sólo unos lustros. Ocaña es cabecera del partido judicial número uno de la Provincia y máximo exponente de la Comarca denominada "Mesa de Ocaña" donde se integran 15 localidades que rezuman Historia por los cuatro costados y eso no variará en su concepción teórica. Esta Nueva Ocaña no es mejor ni peor que las anteriores, es el resultado de otra muy diferente, siendo por ésto, que cualquier comparación resultaría tan baldía como innecesaria. Ocaña es como el adolescente que al tener que soportar un súbito crecimiento sufre un debilitamiento en su desarrollo físico y mental hasta alcanzar la fuerza necesaria para su consolidación como adulto.

Aquella Ocaña representaba seriedad, tradición, enjundia, sobriedad, Historia, señorío... Esta Nueva Ocaña es multirracial, pluricultural, diversa, compleja... Es complicada, difícil y expansiva dentro de su quietud. Es impersonal, inestable desangelada, triste, extraña, inquietante... Es el resultado de una difícil fusión donde conviven 7.000 ocañenses de recias y profundas raíces y 13.000 nuevos vecinos, con evidentes signos de desarraigo local... Son gentes desconocidas entre sí que tratan de aceptarse, de conocerse, de integrarse, de reunirse, de escucharse, de adaptarse y encajar en este complicado puzzle que es hoy Ocaña...

Porque las circunstancias de unos y las vicisitudes de otros obligan, por aquello de tener la necesidad de construir esta Nueva Ocaña, donde enraizar de nuevo, con las mismas raíces arrancadas de otros lares, ahora a la intemperie. Una nueva sociedad con la necesidad de buscar acomodo en una nueva vida donde reconstruir y recomponer un nuevo futuro. Unos, aferrados a su idiosincrasia, a sus costumbres, tradiciones, filosofías y otros, luchando por encontrar nuevos cimientos donde levantar su nuevo hogar. Los nuevos vecinos con sus historias a

cuestas están a la espera de un renacimiento con renovadas ilusiones, con la posibilidad de una nueva existencia en busca de oportunidades y si es posible, sin renunciar a sus costumbres, cultura, saber y tradiciones aunque sus historias continúen vigentes. No quieren confrontar, no desean controversias ni desencuentros, sino compartir sin quitar a nadie una brizna, aunque la realidad esté en el deseo de ser solidario.

De todos es sabido que la solidaridad casi nunca es gratis, casi siempre es gratificante, pero a veces resulta demasiado cara. Pañuelos, túnicas, anoraks, abrigos de pieles, ponchos, chilabas, yihad, babuchas, sandalias, pashminas, palestinas, y turbantes envueltos en un torbellino de civilizaciones es el nuevo paisaje de nuestras calles, plazas, parques y avenidas. Diversidad de religiones, confesiones, lenguas, ritos, creencias, modos y formas... Diversidad en Educación, sanidad, gastronomía, comportamientos, valores, idiosincrasias... Vuelven los barrios y regresa la marginalidad. Ocaña viene de ser pueblo de tres culturas y cien batallas, hasta convertirse en la actualidad en crisol de civilizaciones, formada por más de ochenta nacionalidades de los cinco continentes. De oriente a occidente; de norte a sur...

**...esta Nueva Ocaña puede quedarse en una ciudad fantasma...**

A esta Nueva Ocaña le esperan años de sedimentación, de asiento, de aceptación y de acomodo, hasta que esta nueva población se cimente, fije y controle estos nuevos movimientos migratorios con la inclusión de un muestrario de pensamientos de aluvión, de sentimientos encorsetados y renovadas filosofías. Duplicar una población en una década acoplando a más de 13.000 nuevos vecinos, representa una tarea extremadamente difícil, donde los unos deben aceptar una nueva realidad y los otros deben saber que a muchas de las cosas que dejaron atrás deberán renunciar para siempre, aunque volvamos de visita en busca de nuestros irreconocibles orígenes. Es el reto que solo estos veinte mil habitantes, producto de la suma de unos y otros de esta Nueva ocaña. Novocaña tendrá que ordenar, gestionar y digerir hasta consolidar la que ya es la tercera ciudad de Toledo y su Provincia, sólo por detrás de la Capital y Talavera de la Reina.

La tarea es tremenda, tanto, que esta Nueva Ocaña puede quedarse en una ciudad fantasma, en una ciudad dormitorio, en una ciudad sin alma, o por el contrario, en una ciudad moderna, avanzada e ilusionante, en respuesta a una Castilla-La Mancha en pleno desarrollo y expansión comercial, industrial, empresarial, agrícola y ganadera. El pueblo llano y sencillo tiene la palabra. Nadie vendrá a solucionarnos el problema, nadie, aunque vengan los mejores charlatanes, vendedores de elixires del viejo Oeste. Unos cambiarán melancolía por fuerza, otros resignación por lucha, muchos añoranza por coraje, todos quietud por progreso y los más osados nostalgia por rebeldía.

Esta Nueva Ocaña no debe perder un instante en esa actividad baldía que significan las las las manidas ideologías perdidas en el tiempo presidiendo camposantos. Que se lo pregunten a estos nuevos ocañenses que empiezan la jornada a las cuatro de la madrugada, esperando que el autobús no venga lleno y los deje tirados en mitad de la noche, en esa parada junto a los penales que muestran sus tétricos muros que forman frontera con una extraña libertad. Que nadie se equivoque, nadie pudo jamás con Ocaña aunque algunos generales franceses y propios hicieran correr la sangre de los ocañenses por las calles en aquella horrible batalla. Cien veces derribaron y 101 se levantó.

**ENRIQUE GARCÍA-MORENO AMADOR**

**almacén de construcción**  
**HNOS. CARRERO, S.L.**

**TRANSPORTES**  
**TODO TIPO DE DERRIBOS**  
**TRABAJOS CON MINICARGADORAS**  
**TRABAJOS CON MÁQUINAS MIXTA**  
**SERVICIO DE CAMIONES GRUA**  
**SERVICIO DE CONTENEDORES DE 1 A 6,5m<sup>3</sup>**  
**SERVICIO DE PLATAFORMA ELEVADORA**

Estamos en:  
Antigua Carretera de Andalucía, s/n  
(Polígono La Picota)  
info@hermanoscarrero.com  
www.hermanoscarrero.com

633 19 22 11 - Francisco  
629 84 86 92 - Vicente  
629 84 86 93 - Miguel

*¡Ven a visitarnos!*

# EL TESTIGO DE LA QUINTA DEL 69

Desde el 7 de febrero, fecha en que la figura "Testigo" se instaló, con la presencia del alcalde de Ocaña, junto a la entrada del Parque Municipal, se está a la espera de que la primavera finalice el conjunto ideado aportando sus colores verdes como contrapunto del rojo de la pieza. "Testigo" es una figura que diseñé y construí en Ocaña en agosto de 2014, de acero corten lacado en rojo, que representa, de una forma esquemática, una mano que agarra esa pieza de madera que llevan los corredores en las carreras de relevos, a la espera de que los que vienen detrás lo recojan para iniciar su propia andadura. La figura, donada al Ayuntamiento, es una alegoría en la que mi generación, la quinta del 69, con setentaymuchos años a la espalda, la de Pepe, Rafa, Fermín, Francis... entrega el testigo a los que nos han seguido, para que sean ellos los que se responsabilicen de que la vida siga.



Para mostrar qué hay detrás de esta figura, me gustaría comentar cómo se llega a su creación, en la que cada detalle y medida tiene su razón de ser. Para ello, antes hay que preguntarse por qué se le ocurre a alguien dedicar tiempo y esfuerzo a algo que no sirve para nada "útil", mas allá de adornar una zona del parque.

En mi experiencia, la secuencia de creación es muy simple aunque su maduración puede llevar años, muchos años. A este respecto hay que pensar que uno no se levanta por la mañana diciendo "voy a crear una obra de arte", no, el gusanillo del arte llega muy lentamente, de forma casi imperceptible. En mi caso se asoció a mi facilidad para dibujar. En otros, como pudiera haber ocurrido con nuestra paisana Dolores Coronado, pudo deberse al temprano dominio del modelado del barro en la alfarería de su familia.

Cuando pasados algunos años, esa excitación esporádica por crear no se ha extinguido, es posible que se intente dar salida a ese impulso en forma lúdica, casi de juego, de prueba. En ese momento, fase dos, el futuro artista es consciente que tiene limitaciones para llevar a la realidad aquello que le bulle en la cabeza, ya sea una pintura, un dibujo, una figura de barro.

De este modo el potencial artista, ha llegado sin saberlo a la fase tres, la del aprendizaje, actividad que puede abordarse bien en forma autodidacta o, lo mas común, asistiendo a talleres de formación, actividad que, en cualquiera de los casos, precisa de un tiempo que deberá robarse a los ratos del ocio personal. Esta fase puede ser muy larga, con altibajos, debido a que esa exigencia de tiempo no siempre es compatible con las actividades "serias" que uno debe realizar para vivir, por no hablar de los gastos extra en que se puede incurrir.

La fase cuatro, la de creación, es momento en el que se pasa de las ideas a los hechos, y con la supuesta obra de arte presente ya, se debe afrontar la pregunta de si el resultado del esfuerzo ha merecido la pena, si compensa, y si, en caso negativo, y a pesar de todo, se decide seguir en espera de la llegada de las musas.

En mi caso, para poder crear "Testigo" y otras obras que la acompañaron, conté además con una temprana afición a la fotografía y con el bagaje que suponía haber recibido una sólida formación en dibujo técnico, por exigencia de mi formación ingenieril, y todo ello complementado con (fase 3) asistencia durante varios años a talleres de pintura y escultura anatómica que compaginaba como podía con mi actividad profesional.

Por lo que se refiere a mis preferencias, tras muchas horas pasadas en museos y galerías de arte, siempre me he sentido atraído por la estética constructivista, por su abstracción geométrica, por el uso de materiales industriales (metal, madera, plástico...), por su funcionalidad.

Con todos los antecedentes citados, y con el permiso de los hermanos Cuenca, en el verano de 2013 me introduje en su taller, empecé a pelearme y a entender el acero, batalla en la que conté con el inestimable asesoramiento y ayuda de sus expertos soldadores, sin cuyo apoyo habría concluido allí mismo la experiencia. Y de este modo llegaron a ver la luz proyectos como el de "Testigo", "Abrazo", "Impulso", "Diedro"... y otros que, espero, le seguirán.



"ABRAZO". CIUDAD UNIVERSITARIA DE MADRID. ESCUELA DE INGENIEROS DE TELECOMUNICACIÓN

JOSÉ MONEDERO

## Academia de Arte

Cursos de

Dibujo

Pintura,

Comic,

Manga,

Ilustración y

mucho más...



Aprende a tu ritmo....

Precios desde 38 euros

Llama al  
**TLF 619858100**

[tallerdeartelamedusa@gmail.com](mailto:tallerdeartelamedusa@gmail.com)



¿Hablamos por WhatsApp?

VISÍTANOS EN

Calle Mártires Dominicanos Nº 6,  
OCAÑA (TOLEDO).

**APUNTATE YA**

# ACTOS Y FESTEJOS DE LA FERIA DE 2025

## 29 AGOSTO A 6 SEPTIEMBRE: NOVENARIO

(09:00h) Santa Misa y Novena rezada.

(20:00h) Santo Rosario, Novena, Eucaristía y Salve cantada.

Predicarán el Novenario los sacerdotes formadores del Seminario Menor de Toledo con motivo del centenario de su fundación.

Y el 6 de septiembre, imposición de las insignias a los nuevos hermanos/as.

## 30 AGOSTO

(22.00h) En el Teatro LOPE DE VEGA, tendrá lugar el PREGÓN de la FERIA y FIESTAS de Ocaña de 2025, a cargo de D. FRANCISCO GARCÍA-BRAVO CABRERA, y la coronación de la REINA DE LAS FIESTAS, la señorita ARANTXA UCEDA GÓMEZ e imposición de bandas a la Corte de Honor.

En paralelo, se retransmitirá en el SALÓN DE ACTOS de la CASA DE LA CULTURA, por Streaming en directo. Aforo hasta completar las butacas.

(00.00h) FIESTA SUPER PUBS, tributo a los Pubs de Ocaña de los años 80, 90 Y 2000, en el Paseo Julián Mata; los Pinchadiscos de aquellos años maravillosos pondrán marcha a una noche de recuerdo, ¿¿te atreves a sacar tu espíritu bailongo??

## 5 SEPTIEMBRE

En el escenario del Paseo Julián Mata, a partir de las (00.00h), GRAN Fiesta musical "LA PREVIA" coordinado por el staff del equipo "rememberos". ¡¡Una gran fiesta de la noche, donde podrás bailar y pasarlo bien!! Se dará a conocer todos los eventos musicales de las Ferias y Fiestas 2025 de forma marchosa.

## 6 SEPTIEMBRE

(18.30h) GRAN OLIMPIADA DE JUEGOS JUVENILES, en el Paseo Julián Mata, competición de juegos de variedad de juegos de estrategia e ingenio donde se va a fomentar la habilidad física y la diversión conjunta. Premios Populares.

(21.00h) Inauguración del gran alumbrado de las Fiestas 2025.

(21.30h) GRAN CONCIERTO DE FERIAS en el TEATRO LOPE DE VEGA, donde la Banda Municipal OLCADIA, nos hará disfrutar de un concierto amenizado con sus notas y melodías, siendo el prelude de la Feria y Fiestas de Ocaña de 2025.

(23.30h) Gran espectáculo musical en el Paseo Julián Mata, con Verbena Show a cargo de la ORQUESTA KRYPTON. Os invitamos a comenzar las Fiestas, de la mejor manera: bailando y disfrutando.

(03.00h) MACRODISCOTECA en el Parking del complejo deportivo El Carmen, Ocaña Summer Party. ¡La música une a lo jóvenes, la fiesta espera! Con Manuel DJ y la promoción de Multiocio Albacete.

## 7 DE SEPTIEMBRE: FIESTA DE HERMANDAD

(09:00h) Santa Misa.

(12.00h) TRADICIONAL CHUPINAZO, que tendrá lugar desde el Escenario Principal, situado en el Paseo Julián Mata, anunciándose el inicio de la Feria y Fiestas 2025, acompañados por la Banda Municipal OLCADIA, así como de los tradicionales GIGANTES y CABEZUDOS, y amenizado por la TXARANGA DE GRACIA.

A continuación, OFRENDA DE FLORES desde el Paseo Julián Mata, C/Carrión, C/Julián de Huelves, C/Mayor, C/Lope de Vega, C/S. Juan y finalizar en Plaza Isabel La Católica, ante la imagen representativa de Ntra. Sra. La Virgen de los Remedios, ataviados con los típicos Trajes Regionales.

Y después, tendrá lugar la inauguración, en la sala de exposiciones de la Casa de la Cultura, de los trabajos de los artistas locales Alfredo López y Clemente García.

(19:30h) Santo Rosario y Eucaristía por la Hermandad.

A continuación, FELICITACIÓN POPULAR con el canto de la Salve e Himno a nuestra Excelsa Patrona, con asistencia de la Junta Directiva y Corporación Municipal.

(22.00h) CONCURSO DE COMPARSAS, iniciada en la Avda. del Parque, desde la Rotonda de la Juventud, por toda la avenida. Las comparsas darán la vuelta a la Rotonda de la Bandera para seguir por C/Hnas. Esquinas, y acabar en la confluencia con C/Albacete.

(00.00h) Gran Espectáculo Pirotécnico, a cargo de la Pirotecnia Manchega, en las eras de la Avda. del Parque.

(00:45h) Vigilia de Oración Joven con Nuestra Madre María.

(01.00h) Actuación de la ORQUESTA EVASION, para disfrutar de la música y su espectáculo, haciendo las delicias tanto de los veteranos como de los jóvenes.

Previamente se hará entrega los premios de comparsas.

Y tras la ORQUESTA, en la zona joven del Parking del complejo deportivo El Carmen, MACRO DISCOTECA con el Dj DMartinez.

## 8 DE SEPTIEMBRE: DÍA DE LA VIRGEN

(09:00h) Eucaristía de la Hdad. de Soldados.

(12:00h) Solemne Eucaristía, presidida por el Rvdo. cura párroco D. Manuel Mellado García Suelto, concelebrada por los sacerdotes de la parroquia, Arciprestazgo y PP. Dominicos. Dirigirá la homilía un sacerdote formador del Seminario Menor de Toledo.

(De 12.30h a 15.00h) LA PACHARANGA MANCHEGA, junto a los Gigantes y Cabezudos, amenizará por las calles de la localidad con



**Mesón  
CASA  
CARMELO**

CASA CONSTRUIDA EN EL AÑO 1796  
Y REHABILITADA POR LA FAMILIA  
ESQUINAS PRIEGO EN EL AÑO 1999

*le felicita las fiestas  
con ocasión de  
estas Ferias tan especiales  
para toda la familia*

**Reservas: 925 130 777**  
C/ Santa Catalina 10 - 45300 Ocaña (Toledo)  
www.casacarmelo.com - email: info@casacarmelo.com

# ACTOS Y FESTEJOS DE LA FERIA DE 2025

su música y su alegría, inundando el mediodía de notas y bemoles, de algarabía y buen humor.

**(De 16.00h a 19.00h)** en el paseo Julián Mata, Sesión de TARDINE a cargo del staff de "rememberos". Seguiremos recordando los ritmos, la marcha y aventuras que marcaron una época. Con música del ayer, pero que aún perdura en el tiempo actual, ¡¡¡y todos los éxitos más bailados!!!!

**(19:00h)** Celebración de la Eucaristía.

**(20:00h)** Solemne Procesión, con la venerada Imagen de Ntra. Sra. de los Remedios, Reina Coronada y Alcaldesa honorífica de Ocaña.

**(00.00h)** Gran Concierto, Espectáculo y Show de la ORQUESTA ATLANTIDA, que nos ofrecerá su espectacular ambiente de fiesta, amenizando la noche con música y alegría.

A continuación, MACRO DISCOTECA, en la zona joven del Parking del complejo deportivo El Carmen, donde toda la marcha musical la pondrá el Dj Jorge Gómez.

## 9 DE SEPTIEMBRE

**(13.00h)** En el Escenario Principal del Paseo Julián Mata, comenzará a amenizar por las calles céntricas, LA CHARANGA EL CONEJO DE LA LOLES, acompañados por los Gigantes y Cabezudos. La Charanga, en colaboración con los padres de la Corte de Reina y Damas 2025, en la C/Santa Catalina, ofrecerán un espectáculo y unas viandas regadas con el elixir de la zona (zurra). ¡No te quedes sin tu explosión de energía de buena música y diversión con la charanga!

**(De 19.30h a 21.30h)** FERIA SIN RUIDO, dentro del recinto feria, se buscare la participación de personas con sensibilidad a los estímulos sensoriales, adaptando el ambiente para esta causa.

**(17.00h)** Espectacular FESTIVAL TAURINO en la Plaza de Toros portátil, sita en las Eras de la Avenida del Parque.

Se lidiarán 4 novillos sin picadores a cargo de

- 2 para JAVIER SANCHEZ VARA.

- 1 para RUBEN VARA.

- 1 para ESTEBAN G<sup>a</sup> DEL PINO GORDILLO, novillero en ciernes con raíces de Ocaña.

Al finalizar el festejo, se soltarán dos vaquillas para los valientes mozos y mozas de la localidad.

**(20:00h)** Octavario todos los días del 9 al 16 de Septiembre, con Santo Rosario y Eucaristía.

**(23.00h)** Gran concierto y espectáculo de la ORQUESTA SONITAL, donde ofrecerán un amplio repertorio de todos los estilos musicales.

## 10 DE SEPTIEMBRE

**(12.30h a 15.00h)** LA CHARANGA LA ASAMBLEA DE LOS MAJARAS recorrerá las calles con su marcha pachanguera para llenar el recorrido de bullicio y buen humor con su música y su buen ambiente de jolgorio.

**(13.00h)** IV CHIQUIENCIERRO, donde se correrán y recortarán 3 magníficas reses cardeñas, de la afamada ganadería de la Finca Los Lanchares, para disfrute del público infantil y juvenil. Todos deberán ir ataviados con el pañuelo oficial de las Fiestas de 2025. Recorrido: C/Mayor, C/Julián de Huelves, C/Carrión, Paseo Julián Mata.

**(17.30h)** EL GRAN PRIX, en el Campo de Fútbol de césped artificial. Ven a disfrutar de la diversión y los desafíos del Gran Prix.

**(23.00h)** En el escenario principal del Paseo Julián Mata, gran verbena show a cargo de la ORQUESTA VENECIA, para disfrutar de otra noche de fiesta y buena música.

## 11 DE SEPTIEMBRE

**(13.30h)** GRAN HUEVADA en el Paseo Julián Mata, donde las distintas asociaciones se pondrán al frente de los fogones: "echándoles huevos al tema".

**(21.00h a 00.00h)** En la sala MANALU, con la colaboración del Centro de Mayores de Ocaña: VERBENA POPULAR DE LA 3ª EDAD, amenizado por el TRÍO SABOR SABOR. La música no tiene edad, ¡y nosotros tampoco! A disfrutar de una noche de baile y diversión.

## 13 DE SEPTIEMBRE

**(13.00h)** CONCURSO DE CALDERETA en el frontón cubierto y en los exteriores del Polideportivo El Carmen. Inscripción y bases en la oficina de turismo hasta el 13 de septiembre.

Esta jornada gastro festiva será amenizada de (15.00h a 18.00h) por el TRÍO YESVI y Cía., para disfrutar con su ambiente musical verbenero y bailar hasta que el cuerpo aguante.

**(21.30h)** En el teatro LOPE DE VEGA, Teatro musical WILL LOVE DISCO. ¡Prepárense para una noche inolvidable llena de brillo, ritmo y amor con 'Will Love Disco'! "Descubre una historia de amor y pasión ambientada en la era dorada de la música disco con 'Will Love Disco'!. ¿Extrañas la música disco? ¡'Will Love Disco' es la respuesta!

## 16 DE SEPTIEMBRE

**(20:00h)** Santo Rosario y celebración de la Eucaristía en memoria de los hermanos y hermanas fallecidos.

*Todos los cultos tendrán lugar en la iglesia de San Juan Bautista*

**CONFITERÍA - PANADERÍA**  
**Hnos. GÓMEZ-MONEDERO**  
**MANCHEÑO**

**(PANADERÍA SANTIA)**

DESPACHO DE PAN EN LA GALERÍA COMERCIAL

*Especialidad en toda clase de panes y asados*



*...posiblemente el mejor pan del mundo*

FÁBRICA

POL. IND. LA PICOTA, C/ PARÍS, 7 - OCAÑA (TOLEDO)

TLF. 925 130 005

# LA MITAD DE VEINTE AÑOS

Decía aquel tango famoso que “veinte años no es nada”, pero también decía algo de la febril mirada. En cualquier caso estamos en el 2025 y fue en el 2005 cuando aparecimos ante nuestros lectores, y parece que fue ayer, como en el tango. Pero hoy no me voy a remontar tan lejos, sino que me quedo a mitad del camino, es decir, en el 2015 para hecer un breve recorrido con lo que recogíamos en nuestras 368 páginas de aquel cercano o lejano año, cuyas cifras sólo suman 8, tan sólo un punto menos del año de nuestra salida, que eran 7.

En **Enero**, *Cuide su mente* nos decía el desaparecido Luis García, y hasta seguíamos sus consejos, y abría mi *página tres* hablando de las perspectivas de trabajo, que eran maravillosas, de las ganancias de los inversores en bolsa, que también eran maravillosas y las posibilidades políticas que se abrían hacia unas elecciones que estaban en el horizonte, y que también eran maravillosas. Claro que lo maravilloso no era para todos, había gente en paro, pocos ingresos y perspectivas políticas para “apañarse”, total, algo que no nos ha sorprendido con los años pasados, o como decía otra conocida canción, “la vida sigue igual”. Pues eso.

Y mi amigo Enrique empezaba hablando de la senectud, los nietos y los olvidos, para seguir a renglón seguido con sus experiencias políticas cuando se afilió y le hicieron hacer unos cursillos, y se aprendió de memoria unas respuestas ante posibles preguntas, todo ello de lo más normal, no vayan a creer, pero con la guasa que tiene mi amigo que se toma a broma hasta la salud. ¡Qué envidia!

Seguíamos con informaciones sencillas de una felicitación “real” al I.E.S. Miguel Hernández y un comunicado de IU, que por entonces existía. Para tratar de explicar su punto de vista sobre el vertedero municipal por parte del luchador (por entonces) Josele que se las veía y se las deseaba, desde “ciudadanos”, por tratar de sacar

sus cosillas adelante. Por cierto, si le veis, le dais recuerdos de este amigo, que no sé dónde está.

Y luego dábamos algunas noticias de la Junta de cofradías y de la Hdad. de San Antón, animales incluídos, para desembocar sobre la historia de un cuadro de El Greco, eso sí, desde el punto de vista dramático-teatral, y la presentación de unas memorias de nuestro querido Gutierre de Cárdenas, escritas por Julio Longobardo, hecho que aconteció en la Casa de la Cultura, como es natural y de la que nos responsabilizamos la editorial Ledoria y nuestra imprenta.



Dadas las fechas no pudimos dejar en el tintero algunas pinceladas del desfile de los Reyes Magos, tan incrustados en nuestra cultura. Y hablando de cultura, también dejábamos datos de los guantes de perrillo, de la pluma de Fermín, algunos personajes de la pluma de Emilio Arquero, y otras pinceladas locales de la pluma de

Manuel Ortiz 12 - 45300 Ocaña (Toledo)  
[www.pradalopez.com](http://www.pradalopez.com)  
Telefono: 925131475  
Tel y Wass: 635497414



Tu asesoría de confianza.



Allianz Seguros,  
Ahorro e Inversión

# LA MITAD DE VEINTE AÑOS

Leopoldo, a quien mandamos un efusivo abrazo en los inicios de esta crónica anual- La página parroquial tenía su hueco y nos daba cuenta, entre otras cosas, de unos cursillos para los futuros matrimonios.

El campo y sus vicisitudes encontraba su comentario en nuestro encuentro con Vicente, que nos dejaba, como siempre curiosidades sobre lo verde. El atletismo y sus triunfos, y el baloncesto que por aquel año celebraba su décimo aniversario como club, eran los temas deportivos recogidos en aquel lejano Enero. Y también dejábamos testimonio de una visita imprevista de un personaje famoso, un tal Heminway, que pasó por la ermita de las cuevecitas y luego por la imprenta, un tío curioso. Y cerramos mes con el chiste de López que nos dejaba un "momento matrimonial".

Y llegó **Febrero** y lo de la sombra y lo del perro y jugando con las palabras, tras los consejos para la mente y para la cocina de la segunda página, elucubré sobre los posibles resultados electorales y las posibilidades de sacar tajada en algunos ámbitos, algo que parece ya se hacía por aquel entonces y que (dicen) se sigue haciendo por estas fechas, y es que el problema de los bolsillos es algo que no ha tenido remedio, aunque algunos intenten remediar lo irremediable: la ambición. ¡Vaya palabra!, ¿Será pecado?



Y hablando de palabras, la senectud, la vejez, es la analizada ampliamente por Enrique cuando le dio por pensar que estaba empezando a ser viejo, y lo bueno del caso es que aún sigue, quiero decir que sigue empezando a ser viejo, como casi todos, no se vayan a creer, que lo del pelo blanco es un triunfo de la vida.

Pero volviendo a lo de la política, dábamos cuenta en las siguientes páginas de dos presentaciones de cara a lo que se venía encima, que era lo de las elecciones, eso del voto, ya me entienden. Y estaban los de *Decisión ciudadana*, todos aquellos que se unieron para aupar a Eva, y ahí sigue. Y también estaban los de *Ciudadanos*, para aupar a Josele, que ya no sigue, y se preguntaba con insistencia que qué ha podido pasar. ¿Me siguen?, pues sigamos.

Y como la vida es puro teatro, pues el teatro también tiene su vida propia como en lo de Ninette y aquel señor de Murcia que el grupo Plaza Mayor nos sirvió en bandeja, o mejor dicho, en el Lope de Vega, éxito de taquilla que luego se repartió entre distintas asociaciones.

Después nos encontramos con cuatro páginas de cabreo manifiesto de José Carlos, que fue alcalde, ¿Lo recuerdan? Pues dio explicaciones de obras, concesiones, permisos y todo tipo de argumentos para eliminar los argumentos que se habían vertido sobre él y sus ediles y que más tarde acabó en sentencia condenatoria, pero uno se cree en posesión de la verdad, es un problema del ser humano. Y a página seguida era la Oposición la que "comentaba" la sentencia

y añadía algunos comentarios de sus abogados. Recomendamos la lectura de estas cinco páginas de febrero del 2015, es un ejercicio que recomiendo para evitar el Alzheimer.

La fiesta de la Candelaria y la multitud de nacidos en el año anterior la cubríamos en nuestro reportaje, algo que ahora no hacemos por aquello del derecho a la imagen y a la intimidad, por lo que pedimos disculpas por aquello.

Angel Rama nos mandaba una "carta abierta" para dar cuenta de sus problemillas en la calle Montes, problemilla que se resolvió con un lavado de cara, o de fachada. Fermín nos hablaba de la misión apostólica de la Orden dominicana y, por extensión del convento que la Orden tiene en Ocaña y del orgullo que debemos tener los ocañenses por tal convento. También recogíamos unas actividades literarias en el *IESO Miguel Hernández*, actividades que por entonces se emitían por un canal de audio.

También relacionado con la literatura dábamos cuenta de la edición de una obra a caballo entre la literatura y la pintura del Dr. Jesús Romero, que me honra con su amistad, y que presentamos en la Biblioteca pública de Toledo con éxito de asistentes. Igualmente otra autora relacionada con Ocaña, Alicia Huerta, recibió un baño de multitudes por parte del club de lectores de la Casa de la Cultura en relación a su novela recientemente presentada meses atrás por iniciativa de nuestra imprenta.

Emilio Arquero seguía con su saga de personajes célebres de Ocaña recorriendo algunas de las calles de nuestra localidad. Y Leopoldo Fernández nos hablaba del edificio donde se ubica el Centro de mayores, y sus vicisitudes hasta que se hizo el nuevo edificio.

El Papa Francisco nos dejaba un mensaje a través de la página parroquial, además de bautizos y defunciones, como es de

**TAXI 24H**

Carlos Fernández  
González

650 00 12 88

# LA MITAD DE VEINTE AÑOS

rigor. Y Vicente, en su página de Verde nos informaba de cuestiones relacionadas con la agricultura ecológica, algo de lo que él es firme defensor y practicante, e incluso nos contaba su visita a Alemania por esas cuestiones del ecologismo.

Cerrando el mes, como cada mes, teníamos el Atletismo, con los resultados de algunas competiciones fuera de Ocaña, y del Tenis de mesa, amen de Juegos escolares y hasta resultados de la liga de fútbol en la que estaba el ITV Ocaña. Antes de llegar al chiste y al crucigrama, el que hoy es Director de esta publicación nos hablaba de la magia y las palabras mágicas, en su utilización con la economía de Grecia, tema que conoce a fondo. Y así llegamos al mes siguiente que era, lógicamente, **Marzo**.

Más conocido como ventoso, aunque debiera llamársele también semanatero, como se demuestra por los actos de esta festividad que empiezan por esas fechas. Pero antes de meternos en vericuetos he de reconocer que me he reído un rato a costa de los párrafos que me mandó don Miguel, para que los aderezara y los metiera como de letras de molde sobre el aventurero manchego. Y la verdad es que quedó bien. Claro que, antes de ello ha sido pertinente leer los consejos para la mente y dos recetas para un buen yantar.

Los comentarios de Enrique iban directos a la diana, sobre lo de *Podemos*, los indignados y toda la parafernalia que por aquel entonces parecía que habían descubierto las tierras de Zipango. Nada más lejos de la realidad, incluso pasó revista a algunos de sus nombres más ilustres.

La información municipal empezaba con la renuncia por motivos personales al cargo de concejal de Tomás Vindel, algo que le ha dado tranquilidad en los años subsiguientes. También se aprobaron los presupuestos municipales, aunque con el voto en contra de la

Oposición de entones. Se dio noticia del fallecimiento de Mariano de la Banda, muy vinculado a Ocaña toda su vida.

Josele, desde su atalaya de *Ciudadanos* seguía con su campaña de información sobre gestiones varias de la Corporación, lo cual es loable, aunque pudiera servir de punto de apoyo a la campaña electoral en puertas. Y el polígono industrial, que nunca fue, recibió su análisis por un tal J.J.S.A. que no recuerdo quien era y en mis archivos no he encontrado el dato, así que se ha quedado en "secreto" salvo mejor opinión de mis lectores. Pero lo del polígono estaba bien, hay que reconocerlo.

Dejamos testimonio de alguno de los actos del día de la mujer, así como de la presentación de un libro de Nieves Herrero, que llenó la Casa de la Cultura.

Y en el rifirrafe dialéctico abierto el mes anterior, seguía José Carlos aportando opiniones y documentos en apoyo de sus postulados y decía que las mentiras tienen las patas muy cortas. Aunque en página posterior dábamos cuenta de la sentencia judicial a que habían sido condenados. Cosas que pasan. Claro que también se publicó el agradecimiento de José Carlos por las muestras de apoyo recibidas.

Y como decíamos al inicio de este mes, es el de la Semana Santa, así que dimos amplia cobertura de su apertura, Pregón y actos iniciales de esta tradicional fiesta.



Estuvimos presentes en un acto del Cortijo de San Isidro, en Aranjuez, por invitación de un amigo muy relacionado con esas instalaciones, así que a la vuelta dejamos testimonio de esa agradable experiencia a unas instalaciones urbanas que ni conocíamos. Y Alicia Huerta, citada líneas más arriba, nos dejaba un artículo muy interesante sobre la busca y captura de los restos óseos del inclito don Miguel, cuando todo el mundo sabe que no ha muerto, vive en su invencible Don Quijote.

Los *Carmelos* realizaron en sus instalaciones una exhibición ecuestre, y allí fuimos cámara en ristre para dejar testimonio del evento. Belén Suárez, experta en psicología, nos dejaba una serie de consejos en ese campo tan difícil. Emilio Arquero seguía con su paseo callejero aunque en este caso dedicó sus palabras a agradecer la colaboración de los ciudadanos en sus comentarios y al que suscribe por ciertas cosillas que a Emilio le emocionaban. Vale, pues gracias por todo ello, Emilio. Y Leopoldo estaba emocionado por las remodelaciones hechas en el Ayuntamiento, y, ya puesto, pues dio algunos datos de su construcción, de su historia, que completaba la información que dábamos en nuestras páginas. La Parroquia nos dejaba su testimonio literario sobre la Resurrección, y Vicente nos daba algunos datos sobre las *cabañuelas*, entre otras cosas.



**RECAM**  
LA MANCHA, S.L.

**925 120 007**

c/ Cabañas, 9 - 45300 OCAÑA (Toledo) - Fax: 925 120 008

[www.recamlamancha.com](http://www.recamlamancha.com)

[info@recamlamancha.com](mailto:info@recamlamancha.com)



# LA MITAD DE VEINTE AÑOS

Y cerrábamos mes con la Gala del deporte, con el Tenis de mesa y con el Atletismo, regiendo actos y nombres sobresalientes en estos ámbitos deportivos. El cierre venía de la página de mi hijo, que la llamaba genericamente *abracadabra* como palabra mágica para la economía, que para eso lo hizo en sus años universitarios, y, claro, el poso queda. Y el chiste de Lopez cerraba definitivamente el mes.

Y pasado el primer trimestre no nos queda más remedio que empezar el siguiente, ese que empieza con lo de las aguas mil de **Abril**, que últimamente están muy mal repartidas. Tras las recetas de Juli y los consejos de Luís me hacía una serie de preguntas, en la Página tres, por el nerviosismo de la gente y a esas preguntas daba una serie de consejos para guardar la calma, que todo vendría. Por cierto, por aquellos días también había ciertos asuntillos de mordidas y corruptelas, y también llegadas masivas de inmigrantes, vamos casi como en estos días del 2025, verano incluido.

Las operaciones con silicona y otros avalorios para “embellecer” el cuerpo, tanto masculino como femenino, era el tema elegido por Enrique, y nos dejaba algunas historias, anécdotas y cuentos sobre esos asuntos, todo ello con la gracia que le caracteriza sobre todo en lo de los alargamientos de ciertos instrumentos no musicales.

Después teníamos las listas de todos los candidatos a las inminentes elecciones municipales, seis en total, es decir 102 ilusionados (más reservas) en mejorar lo de Ocaña, eso que sigue preocupando a la clase “política” a pesar de todo. Incluso había una foto del candidato de *Ganemos Ocaña*, que no le he vuelto a ver. Estará de vacaciones. Logicamente también poníamos las detalladas crónicas correspondientes a las detalladas presentaciones de aquellos que lo hicieron, que otros “pasaron” del tema. Y eso que era gratis (la crónica).

Luego vino lo de la semana contra el cáncer, exposición incluida. También vino el día del libro en el que, aprovechando, se presentó un libro curioso sobre una rara enfermedad neuronal degenerativa. Y también dejamos constancia de la cena del hambre.

Especial atención dedicamos al centenario de Santa Teresa, que tuvo una amplia repercusión en el convento de las por entonces Carmelitas descalzas con sendas conferencias a lo largo de varios días a cargo de conferenciantes destacados y algún concierto coral.

El día de la comarca lo organizaba la *asociación comarcal Don Quijote*, y lo dejamos bien recogido. Lo que no sabemos (yo por lo menos) es si se sigue celebrando tras estos diez años transcurridos. Los *Carmelos* organizaron una feria de abril, caballos incluidos, y dimos amplia cuenta del evento.

Fermín nos dejó una extensa (dentro de los límites) biografía del que estuvo como párroco 29 años, don Tomás Domingo, y que por aquella fecha seguía en el mundo de los vivos, afortunadamente. Abril acaba con los mayos, y por ello dejamos un testimonio de las rondas.

Emilio Arquero nos hablaba del barrio “de las monjas”, sus calles, habitantes y amigos, recordando algunas anécdotas de aquella zona. Y Leopoldo nos hablaba de algunos temas de la semana santa, y sus recuerdos de tiempos pasados.

La página parroquial nos la completó don Eusebio con una pastoral del papa Francisco, y en verde nos hablaba Vicente de la fiesta de San Marcos, además de otras cosillas del propio campo, cosechas incluidas.

Los deportes nos dejaban los comentarios sobre el atletismo, con un montón de nombres, del Tenis de mesa, con algunos de sus triunfos y del kárate, igualmente dando cuenta de competiciones de los alumnos del club de Ocaña. Y cerrábamos mes con la *Abracadabra* en la que mi hijo José Antonio se permitía el lujo de aconsejar en



temas económicos a los gobiernos. ¡Este chico que no aprende!. Turismo social era el tema elegido por López en su chiste, y con ello cerrábamos el mes abriéndonos.

Ya estamos en **Mayo**, el de las flores, y con un sabroso pastel de piña que nos preparó Juli, le dimos caña al mes, habiendo saboreado también los consejos para la mente, de Luís. ¿Y de las elecciones?, pues a tenor de los resultados no hay mayoría, que en ese mes quedamos en suspenso hasta ver como irían las negociaciones, acuerdos o pactos, y la solución, para Junio, que, total, un mesecito tampoco es tanto. Y nos quedamos con la intriga.

Enrique, un poco en la saga de meses atras, nos hablaba de la estética, esa que venden en las clínicas para rejuvenecer y para quitar arrugas que el tiempo nos va poniendo. Y seguía hasta contar la historia de un vejete y sus aventurillas con las arrugas. Y Daniel

**TRAVESURAS**  
(Antes Fotos Fluirz)  
C/ Mártires Dominicos nº 6  
45300 OCAÑA (Toledo)  
Tlf. 925 15 65 61  
travesuras\_moda@hotmail.com  
travesuras.moda infantil

MODA INFANTIL **TRAVESURAS**

Tu tienda de ropa infantil y juvenil de 0 a 16 años  
**DESCUENTO A FAMILIAS NUMEROSAS**

# LA MITAD DE VEINTE AÑOS

Olivet, que de vez en cuando nos mandaba cositas bien hechas, este mes hablaba de los partidos políticos, de las elecciones, de las octavillas y todo eso que florece no en mayo, sino cuando hay elecciones. Y en el mismo ambiente, un tal Cicerón se entretuvo en dar unos paseos por las publicidades y carteles que se colocaron por casi toda pared libre de cargas, para mostrar los rostros imperturbables de los candidatos, a fin de familiarizarnos con sus rostros, aunque ahora, diez años pasados ni nos acordamos del color de sus ojos.

Adrian López decía que Ocaña había votado por el cambio y ello ante la pérdida de mayoría absoluta del PP. Pasado el tiempo no sabemos si esa pérdida era consecuencia del hartazgo o de la falta de ilusión de los votantes. Todavía seguimos aprendiendo. Y siguiendo con el mismo tema teníamos dos artículos, uno de *Decisión Ciudadana* y otro de *Ciudadanos* tratando de explicar sus puntos de vista sobre lo acontecido bajo las urnas. Los dos tenían razón. Claro que era "su" razón.

Por aquel Mayo despedimos al amigo farmacéutico Jose Antonio, familiar de aquel famoso José Peña y que cosechó toda la fama de su tío, aunque a él no le faltaran méritos, ni profesionales ni humanos para granjearse la amistad y el respeto de los que le conocimos. Y también dijimos adiós a un chaval joven, Nacho, que se fue por la puerta de atrás y sus amigos dejaron testimonio de su afecto. Santiago Oliva "Puskas" recibió el homenaje pasado un año de su muerte y los deportistas hicieron una mini competición en su honor.

Y claro, en el mes de Mayo, el campo, San Isidro, y todo su encanto y su fiesta... y sus concursos, y de ellos dejamos testimonio. También dejamos crónica del salvamento de unos cachorrillos de perro que habían sido "olvidados" dentro de una bolsa de plástico en un contenedor, pero se logró su salvamento.



El colegio *Pastor Poeta* tenía algunas actividades que contar y así lo hizo, incluso con algunas fotos que pudimos publicar. Por su parte, Fermín nos hablaba de la trayectoria sacerdotal de don Leocadio, incluso de sus avatares vitales, y todos pudimos enterarnos de su vida, la de don Leo.

Emilio seguía por la calle Mayor del Villar y cercanas, comentando cosillas sobre sus vecinos. Y Leopoldo nos daba cuenta de las peripecias de un pergamino que tenía algunos datos sobre Ocaña, pero de la antigua Ocaña en el Reino de Castilla.

Don Ruben en su calidad de Vicario de Ocaña, nos mandó un artículo sobre el Corpus, tema que sigue dando juego a las generaciones actuales. Y Vicente, en su página del campo, nos hablaba de algunos problemas meteorológicos sobre todo en zonas más hacia Cuenca y Albacete, pero que afectó a la cosecha. Y atletismo y tenis de mesa daban paso al *Abracadabra* que en esta ocasión seguía con la economía y esos términos tan serios como bienes de consumo, bienes intermedios o bienes de producción, términos difícilmente digeribles para el común de los mortales. Y cerrábamos mes con el chiste de López y las dolencias de dos compadres.

Y entrado el verano, tras los consabidos consejos de Luis y la receta de Juli, la *Página tres de Junio* se entretenía en lo de los cierres de curso, tanto en instituciones educativas, como sociales o sanitarias, que ya tiene miga, como si la salud en verano no fuera igual de delicada. También dábamos un pequeño repaso a la situación desprendida de los pactos municipales y todo eso que tanto preocupaba sobre todo recién acabados los comicios a pesar de que seguían los mismos al frente de la gestión municipal. Y despedíamos a los equipos directivos del San José y del Miguel Hernández. dentro del mundo educativo.

Enrique, de vacaciones y bajo su sombrilla, disimulando con gafas oscuras, se entretenía en ver pasar gentes y cosas, en leer su prensa, y contarnos todo ello con su habitual tinte dialéctico que hacía aparecer como graciosos los seres vendedores de todo que, con piel oscura, deambulaban entre las sombrillas y las tumbonas de la playa y hasta la gente se apenaba por sus penalidades al dejar esas, probablemente miserables, casuchas que habían abandonado en su África profunda para enfrentarse a las riquezas de los blancos de la Europa común. Y esto era hace diez años.

Afrodiseo hacía una incursión más en los problemas sociales al alcance de su vista, sin ningún tipo de prejuicio.

Naturalmente que la constitución del nuevo Ayuntamiento fue noticia, y por eso lo dejamos reflejado, y es que, además, es que fue en el escenario del Teatro Lope de Vega y Lara se encargó de la crónica,



**BRICOCANA** Siempre Cerca de ti

**FERRETERÍA  
BRICOLAJE  
MUEBLES  
COCINAS**

Carretera Cabañas, 10. Ocaña (Toledo)  
Frente a Mercadona

bricocana@gmail.com  
tumuebleocanatoledo@gmail.com

bricocana  
tengomuebleocana

925 130 980 – 665 662 569

# LA MITAD DE VEINTE AÑOS

aunque no pudimos evitar dejar, además, un muy amplio recorrido literario de los comentarios que se hicieron a lo largo del Pleno. Pero no llueve nunca a gusto de todos, el Grupo Socialista nos mandó un artículo para dejar en negro sobre blanco sobre sus puntos de vista. A ello se sumó otro artículo de José Carlos, que daba cuenta del arhivo, por segunda vez, de una denuncia presentada contra su gestión.



Pero estando en Junio, con el cierre señalado líneas atrás, vinieron los festivales de verano de los mayores y de los grupos de baile y colegios de lo que dimos amplia referencia. Fermín nos habló de temas cervantinos y Ataunfo del POM, que no parece que fuera a mucho, como el tiempo se ha encargado de confirmar.

El Corpus tuvo su crónica, así como un agradecimiento de la familia Mochales Cuenca por las muestras de cariño recibidas por su inesperada pérdida familiar. Y también hablando de solidaridad, los organizadores, agradecieron la mostrada por los ocañenses con las migas solidarias en Santo Domingo, eso de la cena del hambre, ya se sabe.

Emilio seguía con sus personajes por los andurriales cercanos a la estación ferroviaria y Leopoldo recordaba tradiciones y costumbres derivadas de los mayores: las guitarras y las bandurrias. En tanto que Vicente nos comentaba aspectos de la cosecha, en plena faena por esas fechas, amén de la visita de unos técnicos en el tema que analizaron los resultados de algunas parcelas de prueba con diferentes tipos de semilla.

La página parroquial nos dejaba unos párrafos de una encíclica del Papa Francisco, además de nombres de bautizados y foto del grupo, así como los matrimonios y defunciones de aquel mes. Cerrábamos con Tenis, Patinaje, Atletismo y Karate, amén de la *Abracadabra* que hablaba del triunfo del plástico, referido al manejo de los millones, algo que parece cosa de magia. Y hacía calor, al menos eso nos decía López en un asunto de huevos.

Dejamos por medio un pequeño paréntesis y de nuevo con los lectores en el doble de **Julio y Agosto**, en el que hubo varios eventos interesantes, pero hay tres que podríamos calificar de superlativos como la elección de la Reina y Damas, la puesta en escena del Peribáñez y el record de Tenis de mesa realizado en la Plaza, con poco ruido, eso sí.

Pero volvamos a coger la capa y en la *Página tres* me lanzaba a cara descubierta sobre unos comentarios que parecía que no debería de haber hecho si hubiera tenido el suficiente sentido para no "meterme" con las cosas municipales, y su jefa a la cabeza. Y así pasé de puntillas por algunas cosas que no es que fueran municipales, es que eran del municipio, es decir, de nosotros.

Enrique tenía algunos problemas con sus calcetines y quería darles la vuelta, pero eso era para empezar, que cuando empiezas con sus palabras lo que en realidad quería decirnos no era nada de sus calcetines, sino que la vida ha dado la vuelta tan fácilmente como se da la vuelta a un calcetín y ahora las cosas no son como antes, y eso que lo decía hace diez años, así que, Enrique, espero que tu desesperación se haya calmado porque ahora lo de la vuelta es lo de la revuelta, ahora que damos títulos tan pomposos e ilustrados a los programas de la Tele, incluso algunos en inglés, para darles más la revuelta.

Luego venía una amplia información municipal, tanto de la sesión constitutiva como de la siguiente, así que hubo para dar y tomar. A pie de página se quejaba mi amigo José Torralba del ambiente de la calle. No sabía lo que le quedaba por ver.

El presidente saliente de la Virgen de los Remedios dejaba un breve resumen de su gestión y de los avatares acontecidos en los cuatro años que estuvo al frente de la hermandad. Andrés siempre ha sido muy parco en palabras.

Y como hacía 10 años de nuestra salida a la calle, hice, como el caso presente, un resumen de los acontecimientos de 10 años atrás, es decir, justo el año de la salida de *El Perfil*, y de las entrevistas que en ese año había llevado a cabo con personas que, en algunos casos, hoy no están entre nosotros lamentablemente.

Recibimos felicitaciones por tal aniversario de varias personas, como Eva Ariza, como presidenta de la junta local de AECC, de José Carlos, ex alcalde de Ocaña, de Ataunfo, amigo fiel, y algunos otros; unos que aparecieron en las páginas y otros que han quedado en el archivo personal.

Mercedes, entonces directora del Centro de mayores, hablaba de la función vivificante de las actividades del Centro, como las teatrales.

Casa Fundada en 1895  
CAFE - BAR  
Trippy  
Tlf. 647 800 953 - Plaza Mayor, 10 - OCAÑA (Toledo)

# LA MITAD DE VEINTE AÑOS

Javier Santacruz, colaborador entonces y ahora, afortunadamente para él, en otros niveles más altos, nos daba su opinión de la salida de la crisis que por entonces estaba muy presente todavía.



Y como estábamos de cara a las fiestas patronales se dedicó una atención especial a todo ello, como poesías, programaciones, fotografías de las chicas, en fin, todo lo que se merecían aquellas fiestas del 2015.

Lázaro, buen escritor y mejor amigo nos dejaba unos datos sobre una cueva mágica de nuestra localidad y un personaje relacionado con ella, con curiosidades que a veces conviene recordar.

Y otro colaborador por entonces, Adrián, hizo otro análisis de la crisis, esta vez más de cerca hacia los terrenos económicos, tan endebles como cuando pones un billete de pie, que casi nunca se sujeta y acaba cayendo.

Paco Valverde nos mandó un artículo sobre unos templos misteriosos del antiguo Egipto, y Fermín nos aclaró datos muy interesantes sobre el telón del Teatro, tan visto pero tan desconocido, así como de su instalación en dicho edificio local. Y Soledad Muelas nos daba consejos sobre nuestra actitud interior, de cara a nosotros mismos o de cara hacia el exterior que nos contempla. Mientras que Emilio Arquero seguía con sus descripciones callejeras, en esta ocasión por los aledaños de la iglesia de Santa María. Y Leopoldo nos recordaba vivencias de un viejo hijo de Ocaña, tan viejo como que vivió en los siglos XV y XVI.

La página parroquial nos dejaba unas enseñanzas de Juan Pablo II, además de bautizos, matrimonios y defunciones. Entre los matrimonios estaba nuestra colaboradora Lara, a quien felicitamos en su décimo aniversario.

Y para ir concluyendo mes, el resumen de diversas actividades deportivas realizado por Loli Correas, o los datos del Kárate remitidos por Carlos Pastor, o la amplia crónica del encuentro de competidores de Tenis de mesa y que supuso un record Guinness y que nos explicó muy bien José María Sáez-Bravo.



Cerrando contenidos teníamos al actual director de esta publicación, mi hijo José Antonio, que trataba de dar aclaraciones sobre la piedra filosofal que mantiene a la economía en esta sociedad global en que nos hemos transformado. López y su dibujo humorístico puso la llave de cierre de aquel número doble del final del verano del 2015.

Y una vez que llegamos a **Septiembre**, con la feria y todo eso parece que el verano se ha terminado, al menos en cuanto a fechas, que lo del calor ya es otra cosa. En las meditaciones de Luis García Manzaneque hubo una que me hizo gracia, y que me lo sigue haciendo y es que decía que "siempre hay algún imbécil más de los que usted había calculado", y eso que era hace diez años. Las albóndigas de Julia estuvieron riquísimas, pero ello no me impidió ver y hablar de las disquisiciones políticas que llevaban a vericuetos inescrutables las ideologías imperantes que, por otro lado, eran las mismas que lo que hoy estamos cocinando cada día, y los que salían perdiendo, también eran los mismos que salimos perdiendo ahora. Y es que los ciclos son eso, ciclos, no cambios.

La página de Enrique la dedicaba a "comentar" acerca de las ceremonias de todo tipo de las que está revestida la vida en casi todo tipo de ámbitos, y como colofón de sus meditaciones describió la ceremonia de una boda que pretendió ser "ceremoniosa" y que acabó en "bufonosa". Lara nos dejaba sus palabras acerca del décimo aniversario de esta publicación de la que sus ocupaciones la tienen apartada ultimamente, lo cual no nos estristece, pero casi. Y Ataulfo

## Limpieza & Vending Masnaker

MANTENIMIENTO DE EDIFICIOS  
TODO TIPO DE LIMPIEZAS  
SERVICIO DOMÉSTICO POR HORAS

masnaker.limpiezayvending@yahoo.es  
www.masnaker.es

Tel. 617 663 795 - OCAÑA (Toledo)



PRESUPUESTO  
SIN  
COMPROMISO

# LA MITAD DE VEINTE AÑOS

nos daba algunas pistas sobre la fiebre de los terrenos, los urbanizables, los urbanizados y los otros, no sé si me entienden.

Como todavía coleaba al ambiente de los resultados electorales municipales, Eva Ariza defendía sus posturas, aunque sólo fuera para quedarse conforme consigo misma. Y por parecidas razones el grupo municipal socialista también daba explicaciones o las intentaba pedir sobre cuestiones que por aquel entonces estaban de moda, la sanidad, pero es que no ha perdido actualidad este problema.



Eran fechas de hablar de lo que había sido el Peribañez y así nos lo dijo Daniel Olivet, que sigue perteneciendo al grupo que lo pone en escena. Claro que también habíamos pasado la feria, el pregón, la coronación, y todo eso que suele aparecer por esas fechas, incluso las carrozas o la ofrenda, y el Gran prix, y ello quedó en nuestras páginas. Y en las líneas marcadas anteriormente, el grupo de Ciudadanos propuso en vivo y en directo una amplia moción para modificar la ordenanza del agua. El lector sabrá si se llevó o no a cabo tal modificación.

También recogimos el encuentro de encajeras, algunas novedades de la Ampa del Colegio San José y la despedida de Antonio, guardia municipal fallecido por esas fechas. También estuvimos en el día de la Merced, que afecta a las instituciones penitenciarias de nuestra localidad, y un gesto de los restaurantes en campaña contra el hambre.

La SAT, cooperativa del vino para los amigos, realizó su tradicional día de acción de gracias, que suele ser a primeros de septiembre y el recorrido de Emilio Auquero era por los alrededores de la Plaza Mercado, y sus vecinos. La pincelada local de Leopoldo fue sobre algunas zonas vetustas de nuestra población, que recordó con añoranza, y Vicente en su Verde nos hablaba de la regular, tirando a mala, cosecha de cereal y leguminosas, pero la aparente buena pinta de las uvas, prestas a ser cosechadas.

La página parroquial nos hablaba de las "confirmaciones", y nos dejaba las estadísticas de matrimonios que fueron 4, los bautizos que fueron 7 y las defunciones que fueron 8, o sea, que ganaron las defunciones en ese mes.

El deporte nos habló del tai-jitsu, del atletismo, del billar y la natación y hasta del tenis de mesa. Mes muy deportista. La fiebre del oro era el tema escogido en *Abracadabra*, como patrón del valor monetario, algo que, pasados diez años empieza a verse como antigualla. Ahora con las cripto, las digitales y todo eso, ya veremos en qué acaba la fiesta. Y López, en su viñeta, nos hablaba de los refugiados, algo que se sigue usando para visitar países gratis y que hasta se les subvencione la visita.

Y entramos en **Octubre**, y Juli nos ponía los dientes largos con un solomillo de cerdo, pero hay una frase de Luis que me sigue gustando, debe ser deformación profesional, cuando decía que "ningún tiempo dedicado al trabajo está perdido". Y puestos a trabajar, recorriendo las columnas de la *Página tres*, he podido ver cómo me preocupaba de los inicios de curso de los colegios, y sus libros y todo eso que tanto preocupa (supuestamente) a los papis, para luego, ¿qué?

Y Enrique hacía su análisis sobre los premios o los castigos, unas veces relacionados con la Enseñanza, y otras sobre cuestiones banales de la propia sociedad y hasta la propia religión, algo tan serio para la mayoría de los mortales, por si acaso.

Un amplísimo Pleno nos llenó hasta cuatro páginas, que ya es decir, claro que el original duró más de cuatro horas, de las de entonces. Y al respecto del Pleno, el grupo Socialista publicó sus puntos de vista sobre varias de las cuestiones tratadas en el mismo.

También fue extenso el artículo de José Carlos en que daba cuenta de una tercera vez en la que eran archivadas las denuncias que planeaban sobre su gestión. Y nos anunciaba una querrela que se iba a poner contra el concejal de Ciudadanos a propósito de una publicación en las redes sociales de dicho concejal sobre el grupo Pp.

Unas jornadas sobre el Alzheimer nos pusieron a tono para tomar conciencia de este problema, y lo dejamos publicado, al igual que una visita que giraron miembros de la Junta de Cofradías por las tierras de Santa Teresa.

El Centro de la mujer realizó unos programas relacionados con el empleo y también encontraron su hueco en nuestra publicación. La zona de San Martín fue la recorrida por Arquero para buscar a sus personajes, en tanto que Vicente nos hablaba de las aceitunas, ya

**Maderas Medina**

ORGULLOSOS DE FORMAR PARTE DE LAS FIESTAS DE OCAÑA

Más de 50 años ofreciendo madera con personalidad

925 120 229 - info@maderasmedina.com  
Ctra. de Cabañas, s/n - 45300 Ocaña (Toledo)  
www.maderasmedina.com

# LA MITAD DE VEINTE AÑOS

cercanas a cosechar, y las uvas, ya cosechadas, y con ello echamos la tarde.



Y hablando de otra cosa, teníamos la fiesta por excelencia de la Benemérita que en este caso tuvo una amplia difusión al haberse celebrado en el polideportivo, con numerosa asistencia. Fermín nos hablaba de la capilla de Jesús y también dábamos cuenta de un homenaje al poeta Miguel Hernández con la participación de varios poetas.

Daniel Rodríguez, diácono, nos contaba sus perpeccias para ser sacerdote, todo ello en la página parroquial donde, además, recogíamos todas las estadísticas, concretamente 15 bautizos, 4 matrimonios y 6 defunciones.

Pedro Gallego quedó campeón en triatlón, de lo que hablamos además de otras cosillas del atletismo, al igual que del kárate, del que

habíamos tenido un campeonato en las instalaciones deportivas municipales. Y del mismo modo lo del patinaje, del tenis de mesa y hasta del fútbol-sala, para cerrar mes con la palabreja "boicot", que desmenuzaba mi hijo en su sección de economía mágica dando paso al humor de López que decía no sé qué del halloween. Y con ello dimos paso a **Noviembre** con la visita de Rajoy y todo.



Ya en la editorial hablábamos de la cercanía de los líderes políticos, sobre todo cuando hay que templar las armas, en la precampaña, aunque las consignas que circularon por la Plaza nos advertían que no era un acto político, sino de partido, vamos que Rajoy no estaba en campaña y me pregunto si sería esa la justificación de algunos para no estar y saludar al presidente de España, de entonces, pero de España.

Desde mediados de Noviembre hasta mediados de Enero son fiestas, eso está más que claro, y Enrique navegó por esas fechas para hacernos unos comentarios sabrosos sobre la necesidad de ser felices en esas fechas, sí o sí, como dicen ahora los doctos.

La información municipal dio mucho juego, cuatro páginas de Pleno, y tres de representantes de partidos de distintas ideologías, pero con un objetivo común, señalar sus puntos de vista como correctos, algo normal, no crean.

Ataulfo nos pronosticaba lo del IBI, algo que se está cumpliendo en su más cruda realidad, el del valor añadido, aunque esa añadidura no sea en función de la realidad, sino de valoraciones extrasensoriales que dictaminan desde el mas allá que una casa vale tres, aunque te ofrezcan uno. Son cuestiones de punto de vista, como casi todo en la vida.

En el colegio San José hicieron unos actos para sensibilizar a la población sobre las personas con capacidades distintas a las generales, aunque se les llame erróneamente discapacitados o cosas peores.

También llegó el día internacional de la mujer, con marchas, quedadas y velas sobre la Plaza Mayor. La Banda por antonomasia, la que era municipal (ahora no sé lo que es) nos ofreció el magnífico concierto de su patrona, al igual que la de cornetas, *Virgen Morena*, que también ofreció otro concierto en su línea.

El centenario de Santa Teresa tuvo su celebración en casa de las queridas carmelitas, esas que estaban por aquellas fechas todavía en su convento. Y la Concejalía de cultura dio cuenta de distintas actividades culturales llevadas de su mano.

Tuvimos la suerte de admirar una exposición itinerante de pintura sobre temas cervantinos, llevada por la Asociación *Quinarte*, ubicada en Quintanar, y nos trajo obras muy interesantes.

FÁBRICA DE VENTANAS DE PVC Y ALUMINIO



ALUMINIO Y CRISTAL  
OSCAR MARCOS, S.L.

Tfno.: 925 13 14 61

Móvil: 625 10 76 08

alucom@oscarmarcos.es

FABRICANTE AUTORIZADO

  
Kömmerling®

Pol. Ind. "La Picota" - C/ Roma, 3  
45300 OCAÑA (Toledo)

# LA MITAD DE VEINTE AÑOS

Fermín nos hablaba de nuestro Jesús Nazareno, y lo de la batalla de Ocaña, eso que luego daría pie a lo del voto de la villa. Y Leopoldo nos hacía una especie de despedida de sus colaboraciones y lo remataba con un poemilla. La verdad es que nunca se ha despedido del todo ya que cuando ha sido requerida su colaboración ahí la hemos tenido, pero los años no perdonan y le tenemos en su casa a pesar de los achaques.

Emilio Arquero se metía en este mes por la Plaza de Oñate y cercanías, y el Verde de Vicente, me refiero al campo, nos dejaba refranes y cosillas de las cosechas y todo eso, ya me entienden.

Don Eusebio dejaba una carta abierta dirigida a Daniel, de quien decíamos algo en el mes anterior y los deportes en sus manifestaciones de fútbol sala, tenis de mesa, atletismo y hasta kárate nos dejaban hueco para cerrar número con el *Abracadabra* que nos hablaba de la numerología y las estadísticas preadivinatorias. El chiste de López hablaba de la "productividad".

Y para cerrar año, y recuerdos, nos metemos de lleno en **Diciembre** del 2015, es decir, hace diez años o lo que es igual, hace la mitad de veinte años. Y en la página editorial de la *Tres* trataba de ahondar en los vericuetos derivados de los resultados de la elecciones recién celebradas, toda una osadía por mi parte si me comparo con esos tertulianos que cada mañana se ganan el pan diciendo y desdiciendo cositas a la ciudadanía que lo escucha todo como si fuera palabra divina. Amen.

Enrique desmenuzaba los antecedentes y consecuentes de una boda, esa ceremonia en la que un hombre y una mujer (perdón, eso era antes, ahora son dos personas cualesquiera que sean), deciden, decía, atarse para el resto de sus vidas, a poder ser. Es decir, un contrato en toda regla.

Luego teníamos la información municipal, curiosamente con un solo punto del día para una operación de tesorería que dio pie a conversaciones e intercambios durante una media hora entre los grupos, básicamente entre Eduardo y la entonces Alcaldesa y Javier por otro lado. Y al respecto de lo acordado y planteado en dicho Pleno, el grupo *Recuperemos Ocaña*, dejó escritos sus planteamientos y dudas al respecto.

Y como las elecciones generales fueron un poquito antes de navidad, dejamos una ligera crónica y una amplia enumeración de los votos de las 12 mesas instaladas en nuestra localidad, en lo que se refiere a los partidos mayoritarios, claro. Todo ello para no amargar las celebraciones navideñas con pesadas crónicas marcianas.

Ante un acto de conciliación judicial solicitado por el *Partido Popular*, a nivel local, contra el de *Ciudadanos*, su representante sr. Maya, se retractó de lo manifestado anteriormente, y todos contentos.

Un repaso a las actuaciones musicales de diferentes grupos, realizadas en el Teatro, también tuvo su hueco. Y también dimos cuenta de la exposición pictórica de la que se había hablado en el mes de Noviembre. Lástima que no abunden más este tipo de actos.

Y el mes de diciembre tiene actos fijos, el Voto de la Villa, los belenes, el festival navideño del Centro de mayores, los festivales de las academias de baile y del Colegio San José, y de todo ello dimos amplia explicación, así como de una campaña en la que se pedía responsabilidad a los ciudadanos, con sus mascotas y con el medio ambiente. No sé si eso valió para algo, pero se intentó.

El IESO Alonso de Ercilla organizó una carrera solidaria para recaudar fondos para los más necesitados, campaña en la que colaboraron también bastantes empresas locales, además de la carrera de los alumnos.



Arquero pasó por la calle Jardinillo, que según él es la más corta de Ocaña y así que acabó pronto con sus moradores, razón por la cual entró en otras explicaciones, como el nombre de la propia calle.

Don Eusebio nos mandó un escueto mensaje supuestamente perteneciente al Papa Francisco, además de sus estadísticas con un bautizo y cinco defunciones.

Vicente se despedía del año, además de con una copita de mistela, con sus pesares por la sequía que seguía encogiendo al campo, y por ende, a sus productores. La Concejalía de Cultura nos mandaba una crónica de las actividades realizadas a lo largo del mes, cosa que seguimos agradeciendo, y los deportes daban paso a la página mágica de economía que hablaba sobre el consumismo exagerado. Y el chiste felicitaba las pascuas a la vecindad.

J.R.A.

## Talleres Los Camioneros

MECÁNICA EN GENERAL  
CHAPA & PINTURA

SERVICIO GRUA 24Hrs - VEHÍCULO DE CORTESÍA

<b>NOBLEJAS</b> 925 141 122 661 785 416	<b>OCAÑA</b> 925 131 322 682 647 101
---	--

SPG TALLERES

# RECUERDOS DEL AYER

## EL COLEGIO ALONSO DE ERCILLA Y DON GERMÁN

*La realidad de la memoria de hoy siempre es el compendio de los recuerdos del ayer que vivimos, adornados con algunas ucronías interesadas.*

El primer día de clase en el colegio *Alonso de Ercilla* te fijaste en Alberto Cano, *Canito*, porque era el único de la clase del segundo curso de bachiller que escribía con tinta de color verde. Lo hacía con una pluma estilográfica *Parker* de pasta negra con el capuchón metálico.

Él tenía doce años, y venía del colegio de don *José Villalvilla*, el funcionario de prisiones, que tomaba aspirinas continuamente para aliviar su dolor de cabeza y que pegaba hostias como panes.

Gabrielín, ahora Gabriel, aún lo recuerda cuando nos vemos y le sale la mala leche que no tiene.

Tú tenías once años y habías estudiado en el colegio de la señorita *Matilde*, que te enseñaba francés y literatura.

Otro enseñante del colegio de la señorita *Matilde* era don *Antonio Marín*, el profesor de matemáticas y ciencias, quien había estudiado dos cursos de ingeniero de caminos, antes de dejar la carrera e ingresar en el *Banesto* para poder vivir y ayudar a la familia: Su padre guardia civil había muerto y él era el hermano mayor; la hermana, *Maruja*, cuidaba de la casa y de la familia; *Jaime*, el hermano pequeño, estudiaba un curso más que tú. El tercer profesor era don *Marciano* (siempre pensaste que estaba enamorado de la señorita *Matilde*), que te enseñó a jugar al ajedrez en el colegio *Alonso de Ercilla* y, anteriormente, había sido tu profesor de gimnasia en el colegio de los PP. *Dominicos*, hasta que se cerró y fue arrasado inquisitorialmente siguiendo las instrucciones del provincial de la Orden, porque descubrió algunos devaneos de los curas con las señoras de la limpieza, o eso

dijeron entonces para justificar la destrucción de un colegio nuevo y moderno: incluso había alumnos internos de otras partes de España.

Aquel primer día en el colegio *Alonso de Ercilla*, fue la primera vez que viste una tinta de distinto color del azul brillante y, si acaso, del rojo, que eran los colores de los tinteros que tenías: en esos años uno tenía que ser azul o rojo y quedaban quince años para que legalizaran otros colores y a los partidos políticos.

También era algo novedoso la pluma estilográfica: la mayoría de los niños utilizábais los portaplumas con plumillas y los lápices *Johan Sindel*.

Intentas recordar cuándo empezaste a escribir con plumines, y eso te lleva a un verano a la hora un poco después de la de la siesta, pero aún con el sol pegando fuerte en la calle *Toledo*, en tu casa, en la de tus abuelos y en el piso bajo de la casa de don *Germán*: un maestro que complementaba su magro sueldo con clases de algo tan etéreo como enseñar a escribir bien.

Le recuerdas vestido con un traje negro, chaleco, reloj de bolsillo con leontina y, cuando salía a la calle, con un sombrero negro que se tocaba o quitaba al saludar a un conocido. En esas ocasiones apreciabas el contraste de su incipiente calvicie con su mostacho orgulloso.

Tu madre, desde que recuerdas, se empeñó en que aprendieras cosas útiles (francés e inglés y a escribir bien), a que estudiaras y te ganaras la vida sin depender de la familia paterna, porque aunque tú eras el hijo mayor y tu padre era el único hombre de la familia que trabajaba, tenía otras tres hermanas solteras que dependían de él.

Don *Germán* acogía en la clase, una habitación pequeña en penumbras para defenderse del calor, a tres o cuatro chicos y os hacía sentaros en una silla con asiento de anea frente a una mesa de madera. Encima y con cuidado colocabais los tinteros, los portaplumas con los plumines, los secantes, los cuadernos de rayas y *El Quijote* que copiabais.

El tuyo era de segunda mano, quizá había sido de uno de tus tíos muertos, y era más viejo que los otros, además el texto no coincidía con el de los demás niños y tenía algunas hojas sueltas, aunque quizá por eso le cogiste cariño y años más tarde te aficionaste a las librerías de lance y a los libros de segunda, tercera y cuantas más manos mejor. Tú te sentías distinto y, desde entonces, no te importó ser distinto de los demás.

Don *Germán* te enseñó a escribir bien con el plumín.

Aunque en los tiempos de don *Germán* escribías con el plumín, hace años que no lo usas, aunque tienes diez portaplumas y más de mil plumines que compraste en una papelería que cerraba, con otros y variados objetos de escritura: los que más te gustan son las pastillas con dibujos para hacer tinta china y las barras de lacre, ahora escribes con plumas y, aunque tienes de varias marcas, prefieres las *Montblanc* y las *Parker*; y también utilizas para tomar notas cuando escribes una *Pelikan*, de una edición especial, modelo *Toledo*, con damasquinos, que te regaló tu mujer y que cargas con tinta verde, en recuerdo de *Canito*.

Al empezar la clase, don *Germán* quitaba el tapón a los tinteros, los dejaba a su lado y os colocaba uno frente al otro, bien sentados, con la espalda recta pegada al respaldo, el cuaderno frente a vosotros inclinado unos treinta y cinco grados, los brazos apoyados en la mesa, el portaplumas sujeto entre los dedos índice y pulgar y apoyado en el dedo corazón de la mano derecha: utilizar la izquierda era un pecado, y los zurdos eran motivo de mofa y befa entre sus compañeros; y los padres, maestros y curas los obligaban a hacerse diestros a fuerza de tortas y algún que otro suplicio.

## POMPAS FÚNEBRES DE NOBLEJAS S.L.



C/ HUERTA DE LA VIÑA, 3  
45250 NOBLEJAS (TOLEDO)

**servicio 24 horas**

**677 444 470** ☎ **647 454 998**

**NOBLEJAS (Toledo)**

- **Servicio personalizado.**
- **Trámites oficiales.**

**Cualquier duda, llámenos y lo solucionaremos.**



# RECUERDOS DEL AYER

Para don Germán, lo más importante, además de mantenerse recto y de dirigir el extremo del portaplumas hacia el hombro derecho, era, una vez mojado el plumín en el tintero, escurrirlo bien para que no cayera una gota de tinta sobre el cuaderno o sobre la mesa, lo que era mucho peor: un pecado de lesa majestad que provocaba la aparición inmediata de doña Enriqueta -fuerte, gruesa, pelo canoso con moño y vestida de negro-, la señora de la casa y esposa de don Germán.

La voz de la señora de la casa, en cuanto descubría un manchón de tinta en la mesa, retumbaba como un trueno en la habitación, y os hacía encogeros temblando y bajar la mirada mientras ella restregaba con furia la mancha sin dejar de quejarse por todo lo que le había pasado, le pasaba y esperaba que tendría que soportar en los años que le quedaban de vida.

Don Germán -delgado, enclenque y de ojos vivaces, como los de los hurones de tu padre cuando los metía en un saco para llevarlos de caza-, durante esos penosos momentos permanecía en silencio, la cabeza gacha, con un plato de agua jabonosa en las manos en el que la mujer mojaba el trapo blanco que restregaba contra la mesa entre imprecaciones a su mala suerte y que ya se lo había avisado su madre "que había sido una santa y que en paz descanse".

Más tarde imaginabas que don Germán estaba tan encogido por las voces de la mujer, y que si no tenía hijos era porque no se atrevía a acercarse a ella y hacer lo que tenía que hacer. Don Germán era un sabio, un hombre bueno y apocado fuera de su ambiente y de sus conocimientos; y también un pusilánime, como a ella le oíste espetarle en alguna ocasión.

Pero Enriqueta no era mala; cuando empezaste a conocer algo a las mujeres entendiste que era una madre frustrada que ansiaba ver corretear por su casa a un niño y, por lo menos, a una niña (en su casa habían sido cinco hermanas y dos hermanos) y una mujer fogosa, pero insatisfecha, que necesitaba un hombre que la supiera dominar y hacerla feliz.

Determinados días, quizá cuando su cuerpo le recordaba que aún era una mujer fértil, irrumpía sonriente en la habitación de la clase con una bandeja de plata (regalo de su madre) en las manos y varios tazones de leche y bizcochos que ella preparaba y cocía en el horno de leña de su vecina, la *Candelas*. Decía que la clase había terminado y que teníais que comer mucho para haceros hombres.

Entonces, agradecidos por poder dejar de escribir, recogíais vuestros bártulos mientras don Germán cerraba los tinteros, sacaba del aparador de caoba (un regalo de su suegra) un mantel y unas pequeñas servilletas de hilo de Holanda bordadas por la mujer y los colocaba sobre la mesa.

Enriqueta, entonces, ponía la bandeja sobre el mantel y comenzaba un festín pantagruélico, porque para los bizcochos, las magdalenas, las rosquillas y la cocina Enriqueta tenía muy buena mano.

Ella, mientras vosotros mojábais los bizcochos, que eran de los que se llevaban a las mujeres que acababan de dar a luz cuando se las iba a visitar, en el vaso de leche, daba vueltas alrededor de la mesa os pasaba las manos gruesas y calientes por el pelo y os daba algún beso en la mejilla mientras miraba arrobada a su marido.

Después, cuando habíais acabado la leche empapada en los bizcochos, decía que la clase había terminado, os acompañaba a la puerta y os abrazaba.

Don Germán era el encargado de llevar la bandeja y los vasos a la cocina y de guardar el mantel y las servilletas. Mientras tanto, su mujer se desnudaba y le esperaba en la cama.

Un día don Germán se fue de su casa y del pueblo. Os

enterásteis un día ocho de enero, cuando volvísteis al colegio después de las vacaciones de Navidad.

Gabrielín, que vivía encima de la casa de don Germán, te contó que se fue el primer día del año. Había oído dar voces a doña Enriqueta y por primera vez don Germán había levantado su voz de conejo asustado sobre la de trueno de ella. Antes de la hora de la comida, don Germán salió de su casa sin hacer ruido. Doña Enriqueta, en la puerta, sollozaba y se retorció las manos en un mandil. Ella se quedó en la casa un mes, esperando.

Una mañana apareció un camión, un Pegaso renqueante, que paró delante de la puerta de la casa. Se bajaron dos hombres y cargaron los muebles de la casa. Cuando se fueron, doña Enriqueta salió con un vestido y un sombrero negro, un velo sobre la cara y una bolsa de viaje. Se despidió de la madre de Gabrielín y le dijo que volvía con sus padres, y le rogó gimiendo que si volvía su esposo que se lo comunicara, que le perdonaba y le entendía.

Unos meses más tarde, un día que había nevado y Gabrielín y tú estabais jugando debajo de la mesa del comedor, al calor del brasero de erraj, y asábais castañas, oísteis a la madre de Gabrielín contar a la tuya que don Germán se había casado muy joven y muy enamorado con Sagrario, la hermana mayor de doña Enriqueta. A los dos meses, Sagrario se quedó felizmente embarazada, pero el parto se complicó y murieron la madre y la hija que iba a nacer. Don Germán lloró sin consuelo y se refugió en la familia de su difunta.

A los dos años se casó con doña Enriqueta pero, aunque era de buen ver y la quería mucho, tenía miedo a que también se le muriera como Sagrario si se quedaba embarazada, y parece ser que a pesar de hacer lo que debía, su cabeza se negaba a dejarla en estado.

LÁZARO RODRÍGUEZ DÍAZ-DELGADO

**DESPACHO DE CARNES**

**CARNICAS**

**COSCA**

**Especialidad en JAMONES**

**C/ Mariana Pineda, Local 1**  
**Tel. 925 12 09 86**  
**45300 OCAÑA (Toledo)**



# PATRONAZGO DE LA VIRGEN DE LOS REMEDIOS

Nuestra hoy Patrona, la Virgen de los Remedios, lo fue por primera vez en el año de **1624**, tal y como lo atestigua un documento existente en nuestro Archivo Municipal, sustituyendo a la anterior, que lo era la Virgen del Socorro, llamada popularmente de "las cañalejas".

En el documento citado se apunta sobre la escritura que la Hdad. de Ntra. Sra. de los Remedios y esta Villa de Ocaña otorgaron sobre el Patronazgo en que están insertas las provisiones de S.M. y Señores de su Real Consejo de las Órdenes y la supracitada aprobación cuya virtud en el día **2 de Diciembre del año 1624** el Doctor Damián Cárcava dio la posesión del referido **Patronazgo** y por ante el dicho escribano de los Regidores Comisarios de esta Villa. (Dice así el documento)

**1624.- El día 19 de Abril** estuvo de paso por nuestra Villa el **Rey Felipe IV** con ánimo de hacer parada sólo por una noche y siendo devoto de la **Virgen de los Remedios**, mandó decir una misa en su sagrado altar, la que ofició su limosnero mayor, el hijo de Ocaña, el Ilmo. Sr. Don Diego de Guzmán, Patriarca entonces de las Indias.

**El día 30 de Julio** el escribano del rey Juan Gallo y con la aprobación del Archiduque Alberto de Austria, Cardenal-Arzbisopo de Toledo y Primado de España, Canciller Mayor de Castilla y Duque de Borgoña, se legalizaron las Constituciones de la **Hdad. de Ntra. Sra. de los Remedios** y concierto con el Ayuntamiento de Ocaña, sobre la celebridad y día de la fiesta, que se dio en Toledo el **8 de Agosto de 1598** y que fue refrendado por Juan Delgado.

**El día 7 de Septiembre** se traslada a nuestra Patrona a su capilla celebrándose grandes fiestas en las que se hace el **Voto de las Cañas**. A primeras horas de la tarde entraba en nuestra Villa el Ilmo. Sr. Patriarca de las Indias, **D. Diego de Guzmán** acompañada de una lucida comitiva que se dirigió a la iglesia de San Juan donde se postró

a los pies de la Virgen de los Remedios haciendo una prolongada oración. El Excmo. Sr. D. Diego de Guzmán era hijo de Ocaña donde naciera en **1566** y bautizado en la iglesia parroquial de St<sup>a</sup>. María.



## DESPACHO DE ABOGADOS

# ESPINOSA D

LETRADOS DIRECTORES  
**Manuel A. Espinosa**  
**Alberto Espinosa**  
**Martínez-Atienza**

DESPACHO  
**Juan Carlos I, núm. 2**

TFNO. Y FAX  
**925 120 535**

MÓVIL  
**609 108 190**

E-MAIL

[despachoespinosa@telefonica.net](mailto:despachoespinosa@telefonica.net)

### DERECHO CIVIL

reclamación de deudas  
desahucios  
arrendamientos  
divorcios  
herencias  
contratos

### DERECHO MERCANTIL

constitución de sociedades  
derechos de los socios

### DERECHO PENAL

indemnizaciones  
por accidentes de tráfico  
procesos penales  
faltas

### DERECHO LABORAL

despidos  
indemnizaciones  
expedientes de  
regulación de empleo



**CONSÚLTENOS GRATUITAMENTE**

# PATRONAZGO DE LA VIRGEN DE LOS REMEDIOS

Entre otras cosas fue capellán y limosnero mayor de los reyes Felipe III y Margarita de Austria. El rey le nombró maestro de las infantas Ana (futura reina de Francia y María (futura emperatriz de Alemania). Fue D. Diego de Guzmán quien regalara a la Parroquia un Cristo Crucificado obra el genial artista **Juan Martínez Montañés** que estuvo colocado en la capilla de D. Alonso Román Delias en St<sup>a</sup>. María, conocido por el Cristo de los Desagravios.

La Virgen estaba en medio de la Capilla sobre una triunfal carroza y debajo de su rico dosel blanco de brocados de tres cuerpos. La carroza estaba adornada por cuatro ángeles primorosamente vestidos, teniendo cada uno en la mano un instrumento musical y otros dos a los lados tenían lucientes antorchas. El vestido que portaba la Virgen era brocado sembrado de preciosas joyas de gran valor que fue regalado por D. Diego de Guzmán. A la caída de la tarde las campanas anunciaron las Vísperas a las que asistieron en San Juan toda la Corporación Municipal acompañados de los caballeros destinados para el *juego o voto de las cañas*.

Concluida la función, el Ayuntamiento y Clero pasaron a la Iglesia de San Martín a cumplir el "Voto de la procesión general que llamaban de la *Monda*". Por la noche se quemó una vistosa y multitudinaria colección de fuegos artificiales que costó a los Mayordomos de la Hdad. 2.000 ducados -equivalente a 22.000 reales del año 1877-(5.550 ptas = 33,05 €).

En la Plaza Mayor -la antigua, no la que hoy tenemos- doce hombres a caballo vestidos de fuego jugaron con destreza unas "*alcancías*" (eran unas ollas llenas de alquitrán o de barro seco que corriendo a caballo unos jinetes a otros se tiraban recibéndolas en el escudo donde se quebraban. Estos juegos he podido saber que eran propios de la España morisca y que se conservaron hasta mediados del siglo XVIII.

**El día 8 de Septiembre** a las 10 de la mañana tenía lugar una Santa Misa oficiada por el Ilmo. Sr. D. Diego de Guzmán y doce sacerdotes de la Villa y de otros pueblos limítrofes. El sermón corrió a cargo de Reverendo P. Lector de Teología Fray Gabriel de Zúñiga de la Orden de Predicadores e hijo de Ocaña perteneciente a una de las más ilustres familias. Por la tarde salía la Solemne Procesión desde el templo de San Juan, apareciendo las ventanas y balcones de la población engalanados con colgaduras y altares que habían construido todas las órdenes religiosas. Abrían la procesión los oficiales del Real Sitio de Aranjuez con su Pendón que ostentaba por un lado las armas reales y por el otro la imagen de la Virgen de los Remedios. En filas por el centro iban los Mayordomos con sus cetros, cruces y pendones de las distintas Hdes. y 28 Mangas de parroquias -4 de Ocaña y 24 de otros pueblos con sus párrocos al frente-. Seguía con majestuosa pompa la Hdad. de la Emperatriz Santa Elena llevando en sus manos la Sagrada Cruz. Otras muchas Hdes. acompañaban la Procesión; San Jacinto, San Crispín, San Crispiniano, San Nicolás de Tolentino, San Blas, San Sebastián, Santiago y Santa Úrsula (hoy en día no existen estas imágenes a excepción de Santa Elena).

También desfilaban ciento cincuenta soldados de la Virgen (esta cantidad la dice el Sr. Láriz, y yo la pongo en duda), a quien la

Hermandad dio sitio en su día, siendo la primera vez que escoltaban a la Virgen puesto que hasta **1635** no se formalizaron sus Constituciones. Cerrando el cortejo las Comunidades Religiosas y por último la carroza de la Virgen. El trayecto del recorrido fue el siguiente: Salida de la Parroquia de San Juan y en la *Plazuela de la Trinidad* el primer altar, (esta plazuela llamada así en aquella época es la formada entre la calle

de Cisneros -antiguamente de la Sinagoga- y la calle de San Juan hacia la *Plaza de Oñate*- antiguamente de los Odreros). Siguió por la Plazuela de Oñate -conocida por Contadora (nace en la Plza. de Oñate y termina dando vistas a la fuente- que estaba el segundo altar. Continuó por la calle Santa Catalina hasta llegar a la Plaza donde se colocó a la Virgen junto a la Panadería (situada en la fachada sur) en un tercer altar, y allí se esperó mientras cuatro carros vestidos con diferentes motivos y llenos de fuegos artificiales hacía su aparición de forma ordenada y que fueron pagados por la Comisión de Festejos.

La procesión continuó por la calle Mayor donde estaba el cuarto altar. Prosiguió por la *Plazuela del Duque* (hoy de Gutierre de Cárdenas) donde había diferentes altares para meterse por la calle de los *Arcos de Palacio* (hoy calle Palacio) donde había otro altar. La procesión continuó para finalizar en San Juan ya bien entrada la noche.

**El día 9 de Septiembre** con motivo de la terminación de la capilla de la Virgen de los Remedios hubo fiestas de toros en la que el

caballero Don Juan de Benavides sufrió una aparatosa cogida sin consecuencias lamentables. Terminada la capilla se colocó una piedra labrada con esta inscripción: **MARIA, MADRE DE DIOS CONCEBIDA SIN PECADO ORIGINAL.- AÑO 1621.**

## FIESTAS POR LA INAUGURACIÓN DE LA CAPILLA

Muchos e importantes fueron los acontecimientos vividos en esta primitiva plaza, así como fiestas religiosas y profanas, especialmente taurinas. Para celebrar la inauguración de la capilla de la Virgen de los Remedios, Patrona de Ocaña, hubo brillantes festejos en septiembre de 1624. El día 7, después de las vísperas, quemaron vistosos castillos de fuegos artificiales.

El siguiente por la tarde fue la procesión, que presidía el Patriarca de las Indias, **Don Diego de Guzmán**, ilustre hijo de Ocaña. Llegada ésta a la plaza fue instalada la imagen en un altar ante la Panadería (situada en la fachada sur) y dio comienzo un vistoso espectáculo. Por la calle Mayor hizo entrada una carroza representando al **mundo**, de la que se disparaban cohetes y otros artificios. Otra carroza con un **águila gigantesca** y sobre ella la **Fama** en figura de una muchacha, apareció por la calle de Toledo y al llegar ante la Virgen hizo explosión el mecanismo oculto con gran estruendo. Una tercera carroza apareció por la calle del Mercado y la última por la de Gobernación, que obtuvo el premio y figuraba un monte con una **serpiente de siete cabezas, escoltada por ocho diablillos**, que se esparcieron por la plaza disparando petardos, que sembraron el espanto entre la chiquillería.

**FERMÍN GASCÓ**



# OCAÑA Y LOS REYES CATÓLICOS

Mucho se ha hablado y escrito sobre los compromisos matrimoniales realizados por los Reyes Católicos, que si estaba Isabel en Ocaña, o que si iba en tránsito en aquel lejano 1469. Con fecha 10 junio de 2025, a través de algunas agencias de prensa se ha divulgado la nota siguiente:

El historiador Alfredo Pastor Ugena ha acreditado que los desposorios de los Reyes Católicos se firmaron en Yepes (Toledo) el 6 de febrero de 1469, bajo los auspicios del prelado Alonso Carrillo, según ha desvelado el Ayuntamiento de Yepes que certifica como auténticos los documentos descubiertos por el historiador.



En un comunicado de prensa, el Ayuntamiento ha señalado que el descubrimiento de los documentos certifica elementos paleográficos, lingüísticos y materiales (tinta, papel y tipo de escritura) propios del siglo XV, por lo que "puede ser considerado auténtico".

Esto demostraría que Yepes era un importante señorío eclesiástico perteneciente al Arzobispado de Toledo, con fuertes vínculos con la nobleza y la monarquía.

Isabel se encontraba en los primeros meses de 1469 en Ocaña donde se celebraban las Cortes de Castilla, en los primeros meses de 1469, para ratificar el Pacto de Guisando, firmado el 5 de junio de 1465, con varios objetivos, como eran jurar a Isabel como heredera al trono de Castilla, acabar con la anarquía existente, realizar las reformas necesarias para poner orden en el reino y, como era habitual, ofrecer un servicio fiscal al monarca.

Según la documentación encontrada, se deduce "claramente" cómo los desposorios de Isabel y Fernando, entonces rey de Sicilia, fueron firmados por los prohombres de ambos pretendientes en esta villa de Yepes. Pierres de Peralta, embajador en Castilla del rey Juan II de Aragón, se dirigió a Ocaña, desde donde tendió sus redes diplomáticas en todas las direcciones.

Los desposorios (contrato prematrimonial) fueron firmados entre el arzobispo Carrillo y los prohombres que representaban a Isabel y Fernando.



Los agentes aragoneses Ferrer y Fatás se encargaron de tomar contacto con los íntimos de Isabel, Chacón y Cárdenas, sin olvidar a Alfonso de Quintanilla, su contador mayor y también hombre clave de todo su reinado, y de establecer estrecho contacto entre Yepes, donde en ese momento reside el arzobispo Alonso Carrillo, y Ocaña, localidad en la que encuentra residiendo la princesa Isabel.

Estos desposorios, firmados entre el arzobispo Carrillo y los prohombres que representaban a Isabel y Fernando, marcaron el camino para las Capitulaciones de Cervera (Lérida), firmadas el 5 de abril de 1469, y posteriormente al acto matrimonial, celebrado en el palacio de los Vivero, en Valladolid, el 19 de octubre de ese mismo año, en una ceremonia privada y sin ninguna suntuosidad, al no contar los contrayentes, por ser primos (ya que compartían bisabuelos: el antiguo rey de Castilla Juan I y su consorte Leonor de Aragón) con la bula papal necesaria, según la doctrina de la Iglesia.

Esta era la mayor dificultad para que el enlace se produjera, pero también estaba presente la oposición del rey de Castilla Enrique IV, hermanastro de Isabel, y el hecho de que este enlace vulnerase el Tratado de los Toros de Guisando.

En Yepes y Cervera se cavaron, apuntan, "los huecos necesarios para que este importante acontecimiento fuera posible".

Dos años después, en Diciembre de 1471, el papa Sixto IV otorgaba una bula auténtica de dispensa --cuyo original se puede consultar en el archivo de Simancas-- en la que intervino de forma decisiva el español Rodrigo Borgia, futuro papa Alejandro VI, quien otorgaría a estos reyes el título de 'Católicos'.

Entre estos dos años no hubo bula ni documento público auténtico de dispensa y durante ellos nació en Dueñas (Palencia) la primogénita del matrimonio, que lleva el nombre de su madre, Isabel.

Este documento marcó el camino para las capitulaciones firmadas el 5 de abril de 1469 y para el acto matrimonial celebrado en Valladolid, el 19 de octubre de ese mismo año, en una ceremonia privada al no tener los contrayentes (que compartían bisabuelos) la bula papal necesaria.

**les ofrece el mejor precio y servicio en**

**PESCADERÍA AMADOR**  
☎ 925 120 793

**POLLERÍA JUAN**  
☎ 925 120 608

**CARNIGERÍA**  
Galería Comercial

**PARKING GRATUITO**  
Calle Doctor Manzanares - OCAÑA

**GALEERIA COMERCIAL**

# LAS RECETAS DE EMILIO

Incluir frutas en tu dieta es esencial para una vida saludable, al ser una fuente inagotable de vitaminas, minerales y antioxidantes. Estos elementos ayudan a fortalecer tu sistema inmunológico para combatir enfermedades. Para que las puedas comer cada día, te traigo estas recetas con frutas muy fáciles de preparar.

## Ensalada de frutas

- Lava y pela las frutas que desees.
- Corta las frutas en trozos pequeños y colócalas en un bol grande.
- Exprime el jugo de una naranja y un limón para el aliño y añade una cucharada de miel.
- Mezcla bien todo y vierte el aliño sobre las frutas, removiendo bien.
- Mete en la nevera 30 minutos antes de servir.

## Sopa fría de melón con jamón

- Corta trozos de melón en cubos y jamón en tiras.
- Mezcla en una batidora el melón con un toque de menta fresca y aceite de oliva para crear una sopa suave.
- Sirve fría y adorna con las tiras de jamón, un chorrito de aceite y pimienta al gusto.

## Gaspacho de fresa y sandía

- Corta 500 gramos de sandía y 300 gramos de fresas en trozos.
- Combina las frutas en una batidora con un pepino, medio pimiento rojo, un diente de ajo, sal y aceite de oliva.
- Bate bien todo hasta obtener una mezcla homogénea.
- Mete en la nevera al menos una hora para intensificar los sabores.
- Antes de servir, ajusta la sal y añade un chorrito de vinagre.
- Puedes decorar tu gaspacho de fresa y sandía con hojas de menta.



## Pizza de frutas

- Corta frutas frescas en rodajas finas.
- Extiende una base de masa de galleta o tortilla dulce.
- Unta una capa de crema de queso o yogurt griego a modo de salsa.
- Coloca las frutas por encima de forma creativa.
- Añade un poco de miel o de chocolate derretido y espolvorea coco rallado o nueces picadas.
- Mete en la nevera 30 minutos antes de servir.

## Carpaccio de sandía

- Corta unas láminas finas de sandía y colócalas en un plato.
- Rocía con aceite de oliva virgen y esparce sal marinando al gusto.
- Decora con hojas de menta o albahaca para darle a tu carpaccio un toque más aromático.
- Añade queso feta o mozzarella.
- Sirve frío para disfrutar de una mayor frescura y dulzura.

# Fruterías

## Fruta Viva

**GALERÍA COMERCIAL n°23**  
**SERVICIO A DOMICILIO (30€)**

**Emilio Alonso Martínez**  
**☎ 689 62 63 53**  
**HORARIO: 9 a 14h. / 17 a 19h.**

**TRABAJAMOS CON LAS PRIMERAS MARCAS**



# PÁGINA PARROQUIAL

El VERANO suele ser un tiempo de VACACIONES, pero de "VACACIONES también a DIOS": Ya no hay catequesis, nos da más pereza ir a Misa (calor, acostarse tarde, piscina, que estamos en la portada,...), parece que cualquier cambio de lugar o viaje es una excusa para no ir Misa y permitimos "ciertas licencias". Los testimonios que tenemos a continuación nos invitan a descubrir que EL VERANO ES TIEMPO DE DIOS Y PARA DIOS. Aquí os los dejo.

Y nos preparamos ya para nuestra NOVENA de la Virgen de los Remedios y las distintas actividades en torno a la Feria incluida nuestra TOMBOLA PARROQUIAL. No nos olvidemos de participar, colaborando económicamente y también repartiendo premios y "posibles premios".

Todo esto antes de comenzar el nuevo curso con el SINODO DIOCESANO a la vista, ahí mismo.

Les dejo con estos testimonios.

## TESTIMONIOS

MOP. Me llamo Gonzalo, tengo 16 años y pertenezco al grupo de adolescentes de la parroquia de Ocaña. El pasado mes de julio junto a muchos amigos también de la parroquia fuimos al MOP (meeting of praise), un campamento cristiano, en torno a la alabanza y a la adoración.

Ha sido la tercera vez que he ido, y como en los anteriores, el Señor se ha puesto entre nosotros y he disfrutado muchísimo. Me acuerdo perfectamente hace dos años, cuando fuimos unos poquitos, que íbamos con miedo ya que era nuestro primer campamento; pero Dios puso algo en nosotros para que estuviésemos allí, y vaya sorpresa nos llevamos. Conocimos a un montón de gente, de todas partes de Toledo, con las que hoy en día seguimos teniendo mucha relación y muchos de ellos son nuestros amigos, y con los que

compartimos la fe.

Este año, personalmente, iba sin muchas expectativas ya que, como he dicho antes, era mi tercera vez y pensaba que iba a ser un poco lo mismo. Pero ha sido sin duda una de las mejores semanas del año. El tema principal de este MOP fue la sanación, y todos los días teníamos un rato de taller de sanación, tanto de tema como de charla en grupos para poder compartir entre nosotros. Es algo de lo que la mayoría ya hemos escuchado y tratado, ya sea en retiros, o en el grupo de adolescentes, pero con el tiempo van surgiendo más, y ha sido un auténtico regalo poder tratar de este tema con tanta naturalidad, ya que es parte de nuestra vida.

El resto del día hacemos actividades de campamento, un montón de juegos y concursos, pero la mejor parte del día son los ratos, donde una vez has acabado el día le doy gracias a Dios por todo lo que he vivido en ese día junto a mis amigos y le dedico todo a él y por él.

Este ha sido nuestro último año de MOP, pero nos llevamos momentos preciosos juntos, y animo a todos los que tengan entre 13 y 16 años a que vayan, porque mi grupo de amigos ha acabado yendo entero, y compartir la fe con tus amigos es de lo más bonito que hay. ¡Gloria a Dios! (G. Cordero)

\* \* \*

*Hace dos veranos tuvo lugar en Portugal la JMJ, a la cual queríamos ir mis amigas y yo; sin embargo, no teníamos la edad. Así que, cuando nos enteramos de que podríamos ir al Jubileo de los Jóvenes junto con la parroquia, no nos lo pensamos dos veces.*

*Salimos el domingo y, aunque las horas en bus fueron eternas, el viaje se hizo ameno por la ilusión. Los primeros días los pasamos en Reggio Emilia, donde preparamos nuestro corazón para esos días, no sólo acostubrandonos a la vida del peregrino, sino también mediante la oración y Misa diaria.*

*Y finalmente, llegamos a Roma, donde además de visitar la preciosa ciudad tuvimos diferentes encuentros tanto con el Papa como con otros españoles.*

*Todos los veranos busco algo que me mantenga firme en la fe ya que me suelo volver perezosa y distraer en las cosas del mundo; normalmente son campamentos, pero este año ha sido el Jubileo de los Jóvenes.*

*Fui con la necesidad de fortalecer mi fe, de sentir al Señor de nuevo y con la esperanza de que Él quería algo de mí allí. La verdad, tenía algo de incertidumbre pues pensé que tal vez al ser una peregrinación no tendría un gran efecto en mi corazón y sería más bien como un viaje; pero estaba equivocada, gracias a Dios.*

*Ha sido una peregrinación donde además de sufrir por la incomodidad y la aglomeración de personas también he sufrido de enfermedad, pero todo ese sufrimiento ha compensado el regalo que ha supuesto para mi corazón, pues, en especial en el encuentro de españoles, donde pude ver a tanta gente reunida por un mismo amor, muchísimo respeto y unión, alegría y gozo y todo ello en el Señor; ver que el motor que movía todo eso era el Amor que Dios nos tiene, que cada una de las personas de esa plaza había sentido en su corazón esa llama de Amor de Dios y que eso le había llevado a venir hasta allí, hizo que mereciese la pena cualquier sufrimiento.*

*También disfruté de ver lo mismo en Tor Vergatta, pero a gran escala. Me sorprendió ver a tantos jóvenes tan diferentes unidos como hermanos. Ciertamente esas son cosas que sólo Dios puede hacer.*

*Además de todo esto también disfruté de la compañía de la gente de la Diócesis. Aunque al principio temía que hubiese malos*



**GABINETE ORTEGA-CANO**



**Gema Ortega Cano**  
Psicóloga General Sanitaria   
Apoyo Psicopedagógico, clínica y  
rehabilitación neuropsicológica 

C/Mayor, 14, bajo 1 Telf 625138297  
45300 Ocaña (Toledo) georca1978@yahoo.es

# PÁGINA PARROQUIAL

rollos, los mejores recuerdos los tengo cantando en el bus y en la calle con personas que he conocido esta semana; me llena el corazón ver que unidos en el Señor nadie juzga y podemos divertirnos de una forma sana.

Por último lo que también me llevo de esta peregrinación es poder haber vivido esto con mi Parroquia y todas las personas con las que comparto mi día a día, con personas muy especiales para mí, que han estado tanto en el sufrimiento como en la euforia: creo que esto nos ha unido más y espero que todo lo que llevamos en nuestros corazones se quede en estos y nos ayudemos los unos a los otros a mantenerlo el resto del verano.

Le doy gracias a Dios por haberme regalado esta experiencia que sin lugar a dudas ha merecido la pena. (María Brazal).

\* \* \*

El domingo 27, los jóvenes de la Parroquia empezamos una peregrinación hacia Roma para participar en el jubileo de los jóvenes. Iba sin ninguna expectativa, tanto que ni me había preocupado por prepararme para ello: simplemente pensaba en lo que me iba a costar estar en las condiciones en las que estaba, es decir, dormir en pabellones o el tema de baños y todo eso. Creo que lo mejor que pude hacer fue ir sin ninguna expectativa ya que esto ha hecho que la experiencia fuera mucho mayor.

Materialmente, me llevo muchísimas cosas, sobre todo la cantidad de gente que he conocido y lo que me ha hecho unirme a la gente que ya conocía. Es una experiencia que me ha hecho también darme cuenta que las condiciones y las cosas materiales no importan.

Espiritualmente, es una experiencia que me ha hecho afianzar mucho más mi relación con la Virgen; claro que me ha ayudado a unirme a Dios, pero sobre todo a María, ya que me ha hecho ser mucho más consciente de su función de mediadora entre Dios y nosotros.

Antes de llegar pensaba que iba a estar mucho más pendiente de otras cosas que de acercarme a Dios, es decir, que iba a ser un poco de viaje de turismo y con mis amigas y poco más... digamos que lo que menos quería hacer en ese momento era ir al Jubileo, pero la verdad es que todo lo contrario. Es verdad que muchas veces el cansancio podía conmigo pero siempre, o casi siempre, tenía presente a Dios.

A pesar de las dificultades que hemos tenido creo que ha sido una gloria de viaje del que me llevo muchísima gente y sobre todo mucho más afianzada mi relación con Dios y la Virgen: vamos, una experiencia para repetir, y dar muchas gracias a Dios por darme esta oportunidad de compartir esto con más jóvenes que, como dijo el papa

## BAUTIZOS

Desde el nº anterior, entraron a formar parte de la familia cristiana con el bautismo:

• Alex Gastón Lobeluz Pérez, hijo de Juan Gastón y Alicia del Carmen.

• Mateo Gómez Agenjo, hijo de José Miguel e Irene.

Reciban nuestra felicitación más cordial.

## DEFUNCIONES

Hemos despedido con exequias cristianas a:

1 de Julio Enrique González Martín

2 de Julio Heriberta Villarino Boussinet

17 de Julio Eladio Cantarero Morales

23 de Julio Paz María Pilar García-Bueno García

24 de Julio Gabriela Martínez Arquero

26 de Julio Cristobal Alcarazo González

29 de Julio Purificación Ramírez Lara

A sus familiares, nuestro más sentido pésame. A todos, invitamos a ofrecer una oración.

León XIV en la vigilia: "El Señor mismo nos reúne para formar comunidad". Una experiencia para recomendar a todos los jóvenes. (Alba Medina).

\* \* \*

CAPILLA DE ADORACIÓN PERPETUA. Creo que todos conocemos el famoso "algoritmo" que mueve las redes sociales, ese que, influido por tus búsquedas o el tiempo de permanencia en un video u otro, hace que tus preferencias vayan guiándote en tu navegación. Eso fue lo que a mí me paso con La Capilla de Adoración Perpetua.

Hace un tiempo me di cuenta que, cuando pongo mi vida en manos de Dios y consigo abandonarme, Él se convierte en mi algoritmo y me guía por caminos que yo jamás hubiese elegido. Estoy muy segura de ello.

Me costó mucho aceptar la idea de La Capilla, no lo creía posible, dudaba del compromiso de la gente y lo peor, dudaba de mi compromiso, de la posibilidad de quedarme en silencio y simplemente "observarLe"... Pues bien, todos mis esquemas se rompieron, mis ideas preconcebidas se esfumaron y delante de mí, apareció ese maravilloso lugar.

En La Capilla me siento como en casa, oigo perfectamente su voz y noto su abrazo. Hay días que acudo cansada, agobiada, triste o puede que entusiasmada por algo... da lo mismo, siempre que llego y abro esa puerta blanca, su luz me cautiva, el aroma a flores me inunda, la paz del lugar me reconforta y siempre, siempre escucho al llegar Su voz diciéndome: -Te estaba esperando-

Si algún día, sin darte cuenta, tus pasos te llevan hasta La Capilla, no es casualidad... el Algoritmo de Dios es Perfecto. (Almudena Carrasco Martínez).

**FARMACIA VR9**

**¡Ven a conocernos!**

C/ Virgen de los Remedios, 9  
(frente a la Guardería)

925 848 358  
OCAÑA

**FARMACIA**

# VERDE QUE TE QUIERO VERDE

- Buenas tardes, Pepe. Es raro que nos entrevistemos por la tarde, siempre hemos aprovechado las noches.

Buenas tardes, Vicente, espero que te encuentres razonablemente bien. Estamos en esta ocasión un poco más relajados al preparar el número doble de verano.

- Pues no me puedo quejar aunque sigo con mis tratamientos y me adapto a lo que hay.

Eso debe ser de los años, no del tratamiento, no te quejes, por cierto, ¿Viste el mensaje que te mandé?

- No sé, no estoy muy seguro. Pero antes de empezar quiero felicitar a la Cooperativa del vino "Stmo. Cristo de las Injurias", de Noblejas, a su presidente, Francisco Galo, y al enólogo, Alejandro Alonso, por ese ramillete de premios que les han dado en el "International wine & spirits awards" por sus caldos, o como podríamos decir, por nuestros caldos, ya que buena parte de la uva que allí se prensa es ocañeja. Que sepan nuestros lectores que no hace falta irse a otras tierras de España a buscar buenos vinos, que los tenemos a tiro de piedra en la cercana Noblejas.

Vaya también mi felicitación por esos premios y me alegro que nuestros amigos no tengan necesidad de llevar sus caldos a granel para que les vistieran con etiquetas afamadas como se hacía hace años, que aquí también se cuida la calidad; pero lo que te decía en mi mensaje es que me gustaría que prepararas algunos datos de las cosechas, de las producciones, los precios, etc., es decir, un poco para ver como está el ambiente ahora que tenemos mediado el verano y quiero pensar que los cereales y las leguminosas han tocado a su fin.

- Ultimamente no salgo mucho al campo porque ya te digo, por mi condición de convaleciente pero te puedo dar algunos datos que he recabado de amigos que lo tienen a mano.

Pues con esos pequeños datos es suficiente, tampoco aquí vamos a pretender ser como las Lonjas de Fedeto o de Asaja, que lo dan cada día, creo.

- Pues con eso nos arreglamos que la cosecha ha sido más rápida que otras veces gracias a la llegada de una nueva cosechadora muy hermosa y que ha prestado gran ayuda a las otras que tenemos algo más pequeñas.

Te felicito por esa inversión, siempre se nota quien apuesta por su trabajo y por su negocio, pero antes de que se me pase, creo que has vuelto a participar este año a tu modo en el Peribáñez.

- Pues, sí, ya sabes que el marido de Casilda era labrador, y me siento obligado a colaborar en lo que me pidan. por cierto, que quiero que quede aquí también mi felicitación a todos los componentes del grupo de teatro por su trabajo, algo que pocas veces valoramos



**"Casa Contador"**  
s.r.l.  
**AGRICULTURA ECOLÓGICA**

**Servicios Agrícolas**  
**Arrendamientos rústicos**  
**Aparcerías**  
**Todo tipo de labores agrícolas**  
**Venta de paja**

C/ Pilarejo, 7 - 45300 OCAÑA (Toledo)  
Vicente 630 900 666 / Jesús 616 980 553  
casacontador@hotmail.com

Con la certificación de

# VERDE QUE TE QUIERO VERDE

en lo que vale, y un poco de regañina a los ocañenses, especialmente los labradores, que poco acudieron a las representaciones, pues casi todos eran forasteros.

Pues quede aquí tu felicitación y tu regañina, ¿y de la cosecha qué me dices?

- De la cosecha, para que te quedes tranquilo, te puedo decir que ha sido un buen año, ha habido parcelas, que han superado los 4.600 kilos, en cuanto a cereales.

¿Y lo normal habría sido cuánto?

- Pues 3.000, 2.000, 2.500 por ahí.

¿Y de las leguminosas?

- Pues, de dar una media de 800 kilos por hectárea, se han ido a 2.600 kilos. Estamos hablando de hierba de primavera, que lo que han tenido es agua en primavera. Las lenjejas han "soltao" los 2.500 kilos, los gisantes los 2.600.

Pero el problema que tenemos es que si hay abundancia de todo, los precios bajan.

- Lo que no es normal es que el año pasado no superara los 200 euros una tonelada de cereal. Y este año, pues sí es que se puede decir normal, no supera los 180 o los 190, que me parece vergonzoso. Porque nuestros padres vendían antes tres kilos de trigo y con tres kilos de trigo que vendían pagaban un kilo de abono. Y ahora yo no sé los kilos de trigo que hay que vender para poder comprar un kilo de abono. Y para el gasoil, si nos vamos al gasoil, yo he echado gasoil a 40 centimos el litro hasta 1 euro y hasta 1,10 de ahora. Es un disparate para la agricultura.

Por eso cuando esta mañana se ha escuchado que iban a recortar las PAC a partir de este año que viene un 20% pues me parece preocupante.

- Pero bueno, es que dicen que bajan las ayudas y nos castigan, porque se ha bajado el presupuesto para defensa, no me parece normal. Pero como es un tema político, lo dejamos.

Yo no lo he oído y puede que sea uno de tantos bulos que salen por las redes sociales, que vaya tela.

- Pero volviendo al tema, ha habido cereales que han dado esa cosecha, aunque haya otras parcelas que se han quedado más cortitas. Y eso que estamos hablando de lo que es el cogollo de la mesa de Ocaña. Luego te vas un poco hacia los Lanchares y no vamos a considerarlo como la Mesa, como Camino al pozo, Camino de Cabañas, Camino a Huerta, etc.

Y yendo al tema de las viñas, ¿qué me dices?

- Estamos en julio, primeros de agosto todavía. Ten en cuenta que tuvimos una primavera con mucho agua. En seguida legaron los calores y brotaron porque hubo humedad, es que la primavera fue atípica. Porque hubo una etapa de calor para la floración. Luego refescó y luego ya, pues como como hemos comentado ya en alguna ocasión, hemos pasado del abrigo al bikini. Todos los años ha habido siempre una ola de calor, siempre se ha dicho del 15 al 15. De Virgen a Virgen.

Bueno, pues si te parece dejamos aquí el tema y nos veremos allá por los finales de septiembre a ver si ya se ha empezado con la vendimia.

- Me parece bien, pero quiero despedirme deseando a nuestros paisanos un feliz verano y unas muy felices fiestas patronales esperando que el tiempo venga acorde a las celebraciones y nos deje homenajear a nuestra patrona como se merece.

Me uno a esa felicitación, felices fiestas.

VICENTE LÓPEZ Y JOSÉ RUBIALES

**S.A.T. 2306**  
**LA MESA DE OCAÑA**

Antigua Ctra. de Yepes - OCAÑA (Toledo)  
Tif. 925 13 07 62

# DEPORTES

**RODRÍGUEZ RICO**  
**ASESORES**

**Emiliano J. Rodríguez Rico**  
 GRADUADO EN GESTIÓN  
 Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

**ASESORÍA**  
 LABORAL - FISCAL - CONTABLE

**Tfno. 925 12 12 93**  
 Atención al Público:  
 Alejandro Pachecho 11, Portal 1 Bajo B  
 45300 OCAÑA (Toledo)  
 ricoasesores@gmail.com

- Dormitorios de matrimonio, infantiles y juveniles

- Salones

- Mesas, sillas, sillones, taburetes...

- Lámparas

- Recibidores

**MUEBLES**



De martes a sábado:  
 9:30 - 14 h y 17 - 20:30 h  
 Domingos: 11 - 14 h

Carretera de Andalucía km. 57,400  
 Tno. 925 130 221 - OCAÑA



## KARATE

Ya nos vamos acercando al inicio de esta nueva temporada 2025-26, y os ofrecemos una vez más grandes noticias para el Karate de nuestra localidad y de nuestro Club, de este pasado verano.

El 7 de Junio pasado, se celebró la **FINAL de la LIGA KAIZEN de Karate**, en el Pabellón de la Escuela de Gimnasia en Toledo, donde han participado un combinado de 7 alumnos y alumnas del CD Karate Ocaña (Marco S, Sofía V, Lázaro R, Rubén J, Marina M, Álvaro R, y Nicolás V), participando tanto en la modalidad de Kata como de Kumite, tanto en iniciación, como en avanzado, y han conseguido meterse en todos los puestos de pódium del citado evento, por que no cabe más que darles la enhorabuena a todas y a todos.



Por otro lado, el pasado 14 de Junio, en jornada de mañana y tarde, 3 alumnos y alumnas, Sofía V, Álvaro R y Nicolás V, han participado en el **III Clinic CHIKARA** celebrado en la localidad de Talavera de la Reina (Toledo), donde, una vez más, nuestros alumnos han ampliado conocimientos de los Maestros Sandra Sánchez y Jesús del Moral, "enhorabuena a todos y todas".

Y cómo no han parado ni en el verano 2025, nuestros alumnos Álvaro R., y Nicolás V., han tomado parte en el **Campamento de la RFEK** celebrado en El Pedroso (Sevilla), el pasado 4 de julio y en el **Summercamp K-Mastery** celebrado en Calpe (Alicante) el 14 de julio pasado, donde a nuestro alumno Nicolás V, se le ha dado la posibilidad de acceder al Torneo Internacional que se celebrará D.m. en Riga, Letonia, los próximos 5 al 7 de septiembre, dentro del "citado proyecto", pero ya os daremos más noticias en el núm. de Septiembre.

Nos vemos "en nada", después de la Feria de Ocaña, en que volveremos a nuestras clases el próximo 16/09; consulta nuestros horarios, "os esperamos".

**CARLOS PASTOR**

# DEPORTES

## ATLETISMO

PRESENCIA EN LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA SUB16 Y SUB20 CON TRES SELECCIONADOS EN EL SUB16 DE FEDERACIONES Y EL EQUIPO SUB14 CLASIFICADO PARA EL NACIONAL POR EQUIPOS

Los días 12 y 13 de julio tuvimos el **Campeonato de España sub16 en Gijón**, donde tuvimos a dos atletas clasificados del *Club Deportivo Pastor Poeta* de Ocaña: el sábado Vitor Renan Brauna quedó 11º en triple salto con un mejor intento de 12,16m, mientras que al día siguiente Verónica logró ser 12ª en lanzamiento disco con 32,80m.

Los dos tendrán una nueva oportunidad de estar en puestos más delanteros, junto a Nacho Rocamora en salto de longitud, pues los tres están clasificados para el **Campeonato de España sub16** por Federaciones Autonómicas que se disputará los días 4 y 5 de octubre en La Nucía (Alicante).

Somos el cuarto equipo de Castilla-La Mancha que más atletas ha clasificado en este campeonato tan importante, todo un gran mérito teniendo en cuenta que no contamos en Ocaña con pista de atletismo para preparar las pruebas. ¡Mucha suerte chicos y felicidades por los resultados de Gijón!

A la semana siguiente, Sofía Gregorio Alcázar (C.A. Torrijos) corrió los 3.000m del nacional sub20 en Villafranca de los Barros, quedando 11ª con una marca de 10'32". La prueba se realizó en unas condiciones de calor muy extremas. ¡Enhorabuena Sofía!

Otra gran noticia sobre esto de los campeonatos de España es que por segundo año consecutivo, el equipo sub14 se ha clasificado para disputar el **Campeonato de España** por equipos sub14, y seguramente volveremos a ser el único equipo que no entrena en una pista de atletismo. Este año será en Nerja (Málaga), suponiendo un alto coste económico, por lo que solicitamos ayuda por parte de todos para patrocinar al equipo (ya hemos tenido una reunión con el Excmo. Ayuntamiento).

De hecho, el *C.D. Pastor Poeta* de Ocaña celebra el 5 de octubre su **Legua Solidaria de la Mesa de Ocaña**, y este año si conseguimos recaudar algo, será para este motivo. ¡Por favor, pedimos ayuda y colaboración por parte de todos para que los chicos puedan ir a este Campeonato de España! Nuestros héroes son: Javier Portela, Miguel Lhotellier, Adrián Selva, David Pablo Udrea, Gabriel Novais, Mateo Moreno, Héctor Marín y Luis Sáez.

Por último, queremos nombrar las carreras populares de nuestros atletas, destacando una vez más a Juan Cristóbal Tejero que ha sido campeón de veteranos A en La Guardia y Tembleque, y a Minerva Lao que fue tercera sénior femenina en La Guardia.

También corrieron Antonio Sáez, Ángel Luis Magdaleno, Enrique Peñaranda y Yonatan Santiago. En niños podios de Nacho Rocamora, Javier y Sergio Portela, Vega y Ángel Magdaleno Héctor y Mª Rocío Marín, Flora Duruji, Rubén Echeverry y Aymane Salami, en La Guardia, Villacañas, Alameda de la Sagra, Tembleque, Medinilla (Ávila), El Viso de San Juan, Gálvez y Guadamur, corriendo además, Hernán Lao, Miriam y Lucas Echeverry, Manuel y Micol Sáez y Valeria Santiago.

¡Felicidades campeones!

A.S.M.



# FISIOTERAPIA

## FASCITIS PLANTAR

La fascitis plantar es una patología que nace de la inflamación de la fascia de la planta del pie, un tejido fibroso de colágeno, flexible pero muy resistente, que se origina en la parte interna del hueso del talón (el calcáneo) y que termina en la parte inferior de los huesos de los dedos del pie (los metatarsianos). Su correcto funcionamiento es imprescindible para mantener y sostener la forma en arco de los huesos del pie, así como su intervención en la correcta mecánica de la marcha ya que por su disposición, también absorbe parte de las fuerzas de impacto producidas durante la marcha.



La fascitis plantar es una patología muy común, aunque no existe una causa clara y única que la provoque. Los factores de riesgo más habituales son el aumento de peso en un periodo corto de tiempo, el sobreentrenamiento (principalmente si éste produce una sobrecarga en el sóleo y los gemelos) y sobre todo el uso continuado de un calzado muy plano y con una suela dura y poco amortiguada (el uso excesivo de chanclas en verano es una de las causas más habituales que producen la fascitis plantar).

En muchas ocasiones, los pacientes con fascitis plantar también desarrollan un espolón calcáneo (algunos estudios destacan que hasta el 50%). En algunas ocasiones, el espolón es generado por el cuerpo como un mecanismo de defensa ante la inflamación crónica, pero en otras ocasiones puede que el espolón estuviese en primer lugar y en su crecimiento se "clave" en la fascia y sea éste el origen de la inflamación aguda.

El síntoma más habitual de la fascitis plantar es el dolor en la parte inferior e interna del talón, sobre todo en los primeros pasos después de un reposo prolongado (más aún al levantarse de la cama) y más en la fase de despegue del talón que al impactarlo contra el suelo. Al comienzo suele ser un dolor difuso y aguantable, y posteriormente se hará más intenso y pudiendo abarcar todo el arco interno del pie.

**¿Cómo puede ayudarme la fisioterapia?** En primer lugar realizando un correcto diagnóstico del problema. Para ello utilizamos algunos test de movilidad articular y de la fascia y la palpación manual. Además siempre es útil corroborar nuestras hipótesis mediante la observación en una ecografía.

En cuanto al tratamiento en un primer lugar se basará en terapia manual para mejorar las posibles limitaciones de movimiento en los tejidos del pie, la punción seca, electrolisis y la electroterapia para disminuir el dolor y la inflamación. Una vez que el problema agudo está mejorando, el tratamiento deberá incluir ejercicios para corregir la posible degeneración de la fascia plantar y reeducar la debilidad de los músculos del pie o el exceso de tono muscular en la pantorrilla.

**JAVIER VILLANUEVA SÁNCHEZ-BEATO**  
COLEGIADO Nº 10.605 - CLÍNICA MULTIFISIO

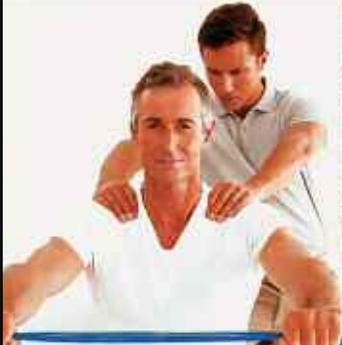


# CLINICA DE FISIOTERAPIA MULTIFISIO

Carretera de Noblejas, 32 OCAÑA (frente a Urgencias) CITA PREVIA: 925 121 390 / 691 344 421

- FISIOTERAPIA Y REHABILITACIÓN
- OSTEOPATIA Y MASAJE
- PILATES REFORMER
- DEPILACIÓN CON LASER DE DIODO SAPPHIRE
- ESCUELA DE ESPALDA  
(Clases de Reeducción postural para niños)

Lunes a viernes: 10 a 22h  
Sábados: 10 a 14h  
Abrimos al mediodía



# EL RINCÓN DEL BOTICARIO

## HIPERTENSIÓN E HIPOTENSIÓN

La presión arterial es la fuerza que la sangre, impulsada por el corazón, ejerce sobre las paredes de los vasos sanguíneos. Esta presión se clasifica en dos tipos:

- 1) Presión sistólica, conocida como alta o máxima, que es la presión que la sangre ejerce en el momento del latido del corazón.
- 2) Presión diastólica, conocida como baja o mínima, mide la presión de la sangre en los intervalos en que el corazón se relaja entre los latidos.

<p><b>¿Qué es la hipotensión?</b> Este es el nombre técnico que es asignado al hecho de presentar una baja tensión arterial. Sucede cuando los latidos del corazón poseen un ritmo más lento de lo normal. Significa que la sangre no se bombea de manera correcta.</p>	<p><b>¿Qué es la hipertensión?</b> La hipertensión es una patología basada en la presión arterial, sucede cuando se manifiesta un aumento de la presión arterial. Por ende las arterias suelen endurecerse, debido a que deben soportar una alta presión.</p>
<b>DIFERENCIA ENTRE LA HIPOTENSIÓN Y LA HIPERTENSIÓN</b>	
<p><b>¿Qué provoca la hipotensión?</b> Como la sangre no es bombeada de la manera adecuada algunos órganos como el cerebro, reciben menos sangre de la necesaria lo que produce síntomas como mareos e incluso desmayos.</p>	<p><b>¿Qué provoca la hipertensión?</b> No sólo que las arterias se endurezcan, si no es atendida y controlada a tiempo puede llegar a tener algunas complicaciones un poco más graves como infartos, hemorragias y trombosis.</p>

La hipertensión arterial es una enfermedad crónica caracterizada por un incremento continuo de las cifras de la presión sanguínea por encima de los límites, que pueden lesionar las paredes de los vasos sanguíneos. Esto provoca un mayor riesgo cardiovascular que, a largo plazo, puede derivar en problemas cardíacos (insuficiencia cardíaca, angina e incluso infarto), enfermedades renales, problemas de circulación en las piernas, alteración de la visión e incluso accidentes cerebrovasculares (ictus).

En adultos los límites de tensión se han fijado en valores de 140 mmHg para la tensión sistólica o máxima y 90 mmHg para la diastólica o mínima.

La hipertensión es una enfermedad relacionada con la edad, ya que los casos aumentan en varones mayores de 55 años y mujeres mayores de 65. También influyen otros factores como son los antecedentes familiares y genéticos, enfermedades como la diabetes y hábitos pocos saludables (como son el tabaco, estrés...).

En muchos casos, la presión arterial alta no presenta síntomas evidentes y puede pasar desapercibida durante años, por eso es necesario hacerse revisiones médicas, ya que una detección temprana puede prevenir complicaciones. Entre los síntomas de la presión arterial alta nos encontramos: dolor de cabeza frecuentes, problemas de visión, dificultad al respirar, fatiga o confusión, palpitaciones, latidos irregulares del corazón, sangrado nasal y dolor en el pecho. Es importante controlar la tensión arterial a partir de los 40-50 años.

Cuando una hipertensión no es muy alta se puede tratar mejorando la alimentación y el estilo de vida, es decir, beber abundante agua, hacer ejercicio físico suave o medio, no fumar, disminuir la ingesta de sal, alcohol y bebidas excitantes (como el café), controlar el peso...

Si los niveles de hipertensión son elevados, aparte de mejorar la alimentación y el estilo de vida, se debe tomar medicación prescrita y controlada por un médico.

La hipotensión arterial se da cuando la tensión arterial es baja, lo cual indica que el corazón no está impulsando la sangre con la suficiente fuerza. Aunque no hay una cifra exacta, se considera hipotensión cuando la presión arterial sistólica (la máxima) es menor de 90 mmHg. Si la presión sistólica es baja, es normal que la diastólica o mínima esté por debajo de 60 mmHg.

Una hipotensión indica que el organismo no está recibiendo suficiente cantidad de sangre, y por tanto las células no obtienen el oxígeno y los nutrientes suficientes. Tampoco los desechos son eliminados correctamente. Esto provoca que las células y órganos funcionen mal causando desmayos, mareo, visión borrosa e inestabilidad. En casos más graves se puede llegar al shock poniendo en riesgo la vida.

La hipotensión puede ser causada por la edad, ciertos medicamentos, estar embarazada, cambios de postura, estar deshidratado, mala alimentación (falta de hierro, vitamina B12, ácido fólico...) y también la alta temperatura ambiental puede provocar una caída de la tensión.

Los síntomas de la hipotensión arterial son: desmayos, visión borrosa, cansancio y debilidad, vértigos y mareos, somnolencia, confusión y aturdimiento, dolor de cabeza leve pero continuado, náuseas y vómitos.

Algunos consejos para prevenir la hipotensión son: tomar café y sal con precaución, reduce o elimina el alcohol, evita los periodos en ayunas, evita los lugares calurosos o húmedos... Si notas síntomas de hipotensión tumbate y pon las piernas en alto.

En casos graves de hipotensión consulta con un médico.

M<sup>o</sup> ANGELES VERDUGO MONTORO  
FARMACIA VERDUGO

Mira por tus ojos, son para toda la vida

**ÓPTICA  
OCAÑA  
VISIÓN**

**GABINETE AUDITIVO**

**NUEVA GERENCIA**  
tu optometrista de confianza



**Carmen María  
Torralba G<sup>a</sup> del Pino**

Avda. del Parque, 16 - 45300 OCAÑA  
Teléfono 925 13 08 98



## PASANDO POR MADRID -IX-

Sigo mi ruta por el paseo del Prado, y he llegado a "La Cuesta de Moyano", que así es como llaman en Madrid a la calle Claudio Moyano. Se trata de un gran político español que nació en Zamora en 1809, perteneció al partido liberal, fue un buen jurista y ministro de Fomento. El nombre de la calle hace justicia a los muchos cargos que desarrolló en su vida, pero por el que se le concedió fue por la Ley de Instrucción Pública, conocida como Ley Moyano, impulsada por él y con la que consiguió reformar la enseñanza en España.

Esta calle comienza en el final del paseo del Prado por la izquierda, y termina en las tapias de El Retiro, quedando en su recorrido el Jardín Botánico a la izquierda, y el Ministerio de Fomento, ahora de Agricultura, a la derecha. Al principio de la calle hay una estatua de Claudio Moyano, que se hizo por suscripción popular, colocada a finales de 1900, cuya realización se la debemos al escultor español Agustín Querol. Es muy corta, no más de 200 metros, y tiene un gran desnivel, estando la parte más baja en la glorieta de Atocha. Siendo muy importante lo que hizo Claudio Moyano, por lo que más se le conoce es por las casetas de librerías que hay en ella y que llevan allí desde su instalación en 1925. No eran las actuales, aquellas eran muy rudimentarias y fueron sustituidas en la década de los 80 del pasado siglo por las que hay ahora. Las primeras casetas tenían mucho encanto, pero hay que reconocer que no eran muy cómodas para los librerías, mientras que estas modernas tienen todo lo necesario para ofrecer un buen servicio a los visitantes. Cuando yo llegué a Madrid, años 60, pasaba muchas tardes buscando libros en aquellas viejas casetas llenas de misterio. Recuerdo haber comprado un libro prohibido de la editorial Aranzadi, y también un gran Atlas de primeros de siglo. En aquellos tiempos, los librerías de la "Cuesta de Moyano" sólo vendían libros viejos, de segunda mano, en la actualidad cada caseta es una librería completa, con libros viejos y nuevos. Al final de la calle, delante de la entrada al Retiro, hay una estatua de Pío Baroja, obra del escultor madrileño Federico Coullant-Valera, realizada en bronce.

Llegado a este punto, recojo mis bábulos y voy a continuar con la zona de los pares del paseo del Prado, comenzando después de la calle Lope de Vega. Lo primero que encontramos digno de mención es la plaza Platería de Martínez, que está entre dos calles muy conocidas en Madrid, me estoy refiriendo a la calle Huertas y a la calle Moratín. La plaza Platería, que es como se la conoce, es de forma irregular, un poco trapezoidal, y en el centro tiene una fuente ornamental además de unos cuantos locales donde poder tomarse un refrigerio. La fuente se construyó en 1999 en homenaje a la antigua Real Platería de Martínez, institución que creó Carlos III allá por el siglo XVIII, tiene una placa en el reverso que así nos lo recuerda. La fuente no tiene mucho encanto, pero está hecha con motivos que nos recuerdan aquella platería. Es de estilo neoclásico y la construyó el arquitecto madrileño Heliodoro Martín Artola. Este lugar está en el meollo del barrio de Las Letras, donde estuvo la Escuela Española de Plateros desde 1778 hasta 1876, primero regida por Antonio Martínez Barrio, y después por su yerno, Pablo Cabrero. La idea de Carlos III era fomentar el trabajo de orfebre, para lo cual seleccionaban a un grupo de alumnos y los becaban durante 5 años, y así fue como se mantuvo esta profesión en Madrid.

Sigo avanzando por esta misma acera y, cruzando la calle del Gobernador, está CaixaForum Madrid, un centro cultural que realizó La Caixa en 2008, después de que en ese lugar se quemara una central eléctrica que había abastecido a la zona desde 1899. En CaixaForum se realizan distintas actividades, exposiciones, talleres,

conciertos, con una gran oferta cultural, y casi siempre su acceso es gratuito o tiene un pequeño coste. El edificio es de estilo moderno, algunos autores lo tratan de deconstructivismo, yo no sé qué estilo tiene, pero es una maravilla que tiene 4 o 5 plantas. Todo el edificio es un canto al Arte y a la Cultura, empezando porque parece suspendido en el aire con sólo un punto de apoyo, tiene forma irregular, combinando distintos materiales como acero, maderas nobles, estuco, hierro y ladrillo, con elegancia. La escalera a la primera planta es de acero, y la que sube al resto tiene un diseño especial, una forma única, rematada en estuco. En la última planta está la cafetería, en la que además de comer bien, tienes unas vistas de Madrid maravillosas, con unas estructuras de hierro oxidado, perforado estratégicamente que hacen al atardecer un despliegue de colores maravillosos. Toda la fachada sur del edificio, la que da a la calle Almadén, tiene un jardín vertical único en Madrid que se puede ver sin entrar, aunque si estás interesado en hacerlo, hay visitas guiadas informándote de todo. El edificio se realizó con el proyecto, y bajo supervisión, de los arquitectos suizos Pierre de Meuron y Jacques Herzog, está incluido en la lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO como parte del patrimonio del paseo del Prado.

Seguimos adelante, y casi al lado del CaixaForum, en la perpendicular, está el centro cultural Serrería Belga, en la calle Alameda 15. Este centro se habilitó sobre un edificio que data de los primeros años del siglo XX. Es un ejemplo de construcción industrial que se ha mantenido como en sus orígenes y forma parte del Patrimonio de la UNESCO, denominado Paisaje de la Luz. Este espacio cultural desarrolla un amplio programa de actividades, conferencias, talleres culturales, conciertos y un largo etcétera, que le hacen muy interesante. El edificio en sí tiene el atractivo de haberle recuperado para el desarrollo cultural sin modificar nada de su estructura, una vez dentro, con un poco de imaginación, puedes darte cuenta de cómo era la antigua serrería con su actividad industrial. Las exposiciones programadas son un delirio de imaginación y una gozada para los visitantes.

Dejamos atrás la Serrería y caminamos unos pocos metros para llegar a la glorieta del Embajador Carlos V, más conocida como glorieta de Atocha, que en su centro tiene una fuente llamada De la Alcachofa, con la que se cierra el proyecto de fuentes del paseo del Prado. Fue diseñada, como todas Las Fuentes del Prado, por el arquitecto madrileño Buenaventura Rodríguez Tizón, más conocido como Ventura Rodríguez, al que se llamó "Arquitecto de la Ilustración". Puede que al estar en una zona muy saturada no nos fijemos mucho en ella, pero es una de las más bonitas de Madrid. Los escultores que la realizaron fueron Antonio Primo y Alfonso Giraldo Bergaz, y fue inaugurada en 1782. Su motivación era la de agradar a los reyes, promoviendo su felicidad y la continuidad monárquica. La estructura consta de una pila o pilón redondo en cuyo centro tiene un Tritón, dios de las olas del mar, una Nereida, ninfa del mar, mitad pez, mitad mujer, y dos jarrones por los que sale el agua, cerrando el monumento una alcachofa, símbolo de la fertilidad. El Tritón y la Nereida sujetan el escudo de Madrid y la Corona Real, completando el diseño varias figuras mitológicas. La fuente fue trasladada al Retiro en 1880 con la disculpa de que se estaba deteriorando por la polución, siendo colocada cerca del estanque del parque. En 1987 se realizó una copia en bronce, colocándose de nuevo en Atocha, así que ahora hay dos Fuentes de la Alcachofa en Madrid.

*Continuará...*

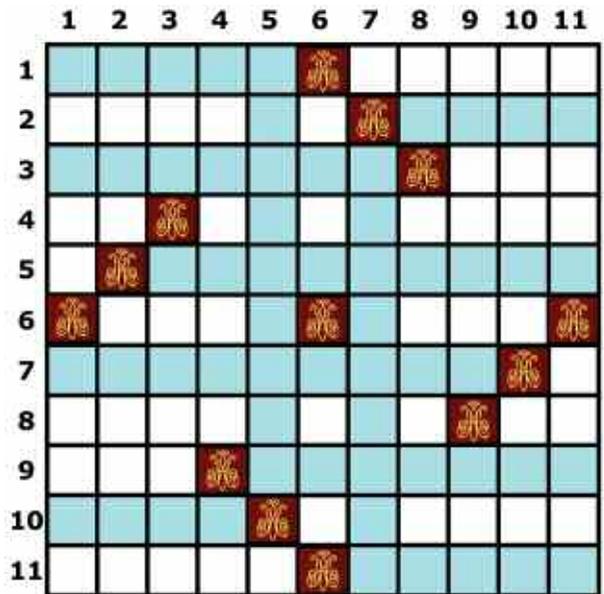
**EMILIO ARQUERO**

# ÚLTIMA PÁGINA

## EL CRUCIPERFIL

HORIZONTALES=> 1: Limpiad. Cometer un pecado. 2: Poner. Casa de moneda. 3: Riqueza. Raspé. 4: Marchad. Para arreglar las uñas. 5: La decimoquinta consonante del abecedario. Pervivíamos. 6: Se forma en la leche. Nombre de letra en plural. 7: Embarcación compuesta de dos cascos unidos y propulsada a vela o motor. Consonante. 8: Causar un calor excesivo. Proporciona, entrega. 9: Gana de beber. Parecidas a la seda. 10: Emita su voz la rana. Me daba cuenta. 11: Occidente. Desafiar a duelo o pelea.

VERTICALES=> 1: Llevar bien el traje. De las patas de los caballos. 2: Superior de un monasterio de hombres, considerado abadía. Vendré al mundo. 3: Persona muy importante. Fechados. 4: Perteneciente o relativo al acimut. Estatuto de los Trabajadores. 5: Pusiéramos la data. Vocal. 6: Batracio. Trabajen con el arado. 7: Consonante. Que libera. 8: Dominio de Internet de Ecuador. Aposento del barco. 9: Cera de los oídos. Servicio de asistencia técnica. 10: Arácnidos diminutos cuyas partículas fecales son una fuente de alérgenos. Comunicaba una noticia. 11: Raspabas. Acontecer.



(La solución está publicada en otra página de esta revista)

FARMACIAS DE GUARDIA SEPTIEMBRE 2025				
<b>DÑA. MARÍA DE LOS ÁNGELES VERDUGO</b> Mariana Pineda, 6 Tfno. 925 120 124 <b>días 1 y 2</b> <b>URGENCIAS</b> 659 475 912	<b>FARMACIA HNOS. MADERO</b> Comandante Lence, 7 Tfno. 925 130 864 <b>días 17 a 23</b> <b>URGENCIAS</b> 601 984 112	<b>DÑA. ALBA MARÍA CARRASCO RGUEZ</b> Calle Mayor, 15 Tfno. 925 156 093 <b>días 3 a 9</b> <b>URGENCIAS</b> 659 403 147	<b>DÑA. RUTH Gª DE LA ROSA Gª DEL PINO</b> Avda. del Parque, 4 Tfno. 925 120 944 <b>días 24 a 30</b> GUARDIAS PRESENCIALES <b>URGENCIAS</b> 667 389 081	<b>FARMACIA VR9</b> <b>DÑA. ANA LOZANO MUÑOZ</b> Virgen Remedios, 9 Tfno. 925 848 358 <b>días 10 a 16</b> <b>URGENCIAS</b> 925 848 358

ROGAMOS CONFIRMEN LOS TELÉFONOS DE URGENCIA, SITUADOS EN LA PUERTA DE CADA UNA DE LAS FARMACIAS DE GUARDIA



Más de 40 años a su servicio  
¡Gracias por confiar en nuestros profesionales!



## ITV OCAÑA

CTRA. DE ANDALUCÍA - Km 57´400  
OCAÑA - Toledo

Teléfono  
925 13 14 02

### HORARIO DE ATENCIÓN AL PÚBLICO

DE LUNES A VIERNES  
07.00 A 21.00 h - ininterrumpidamente

SÁBADOS  
07.00 a 14.00 h

[www.itvocana.com](http://www.itvocana.com)

[correo@itvocana.com](mailto:correo@itvocana.com)

Síguenos   [facebook.com/ITV\\_ocana](https://facebook.com/ITV_ocana)



**ASESORIA  
VALERO**

**ASESORAMIENTO**  
FISCAL CONTABLE  
LABORAL MERCANTIL

**EMPRESAS AUTONOMOS**

**SUBVENCIONES**

**HERENCIAS**

**SEGUROS**

#### TRAFICO

Matriculaciones  
Cambios de titularidad  
Altas/Bajas  
Variaciones  
Conductores

Gestiones administrativas  
de todo tipo: prestaciones,  
pensiones, ayudas,...

**"Ofreciendo siempre la  
seguridad, confianza y  
profesionalidad que  
necesita"**

Desde  
1976

NOBLEJAS  
Calle Adelaido Rodríguez, 1  
Tel. 925 140 123

[www.asesoriavalero.org](http://www.asesoriavalero.org)

[info@asesoriavalero.org](mailto:info@asesoriavalero.org)

OCAÑA  
Paseo Julián Mata Sánchez, 4  
T. 925 120 397